जीता की ।

गीता का व्यवहार-देशन PRACTICAL PHILOSOPHY OF THE GITA.

श्रीमञ्ज्ञावद्गीता के स्त्रोकों के व्यावहारिक श्रर्थ स्पष्टीकरण सहित



योगस्थः क्रुरु कर्माणि सद्गं त्यक्त्वा धनद्वय । सिद्धचसिद्धचोः समो भृत्वा समन्वं योग उच्यते ॥ (गी० थ० २ रतो० ४८)



लेखक और प्रकाशक—
राव बहादुर सेठ गोवर्घनदास जी मोहता, ओ० वी० ई॰
का आत्मज
रामगोपाल मोहता
कराची और वीकानेर -

र्वीमरा मंस्करण १०,००० मार्च १६३६ - च्हिन भू वास्त आना डाक-व्यय सहित भू

एक साथ अविक पुस्तके मंगाने पर रियायत दी जायगी।

ुस्तक मिलने का पताः— 'गीता-विज्ञान' कार्योल्य, ४० ए, हनुमान रोड, नई विल्ली,

eation-

पहली वार २५०० दिसम्बर ११३७

दुसरी चार ५००० जुकाई १६३=

तीसनी बार १०००० मार्च १६६६

> गुन्क '--चन्द्र प्रिणिटङ्ग प्रेम, विस्ती।

त श्रोम् तत् सत्॥

प्रस्तावना

श्रीमत्रगवद्गीता पर इतनी टीकाएँ हैं जितनी कि चन्य किमी भी प्रन्य की शायद ही होंगी; परन्तु इसकी ज्यावहारिक टीकाएँ बहुत कम हैं, श्रीर सर्वमाधारण के सममने योग्य सुगम न्यावहारिक टीका की तो चहुत ही धावरयकवा है। इस आवरयकवा की पूर्ति के जिए "गीता का न्यवहार-दर्शन" जिल्लने का विचार किया गया। परन्तु इस महान् कार्य में सफलता प्राप्त होने में बहुत ही संदेह था; इसिजिए पहले इसके चार अन्यायों की टीका लिखकर प्रथम भाग के रूपमें प्रकाशित हुई। उसकी सर्व-माधारण ने बहुत पतन्द की धौर सारी गीता का ज्यावहारिक अर्थ लिखकर प्रकाशित करने की प्रेरणा की। तय, सबके आत्मा = परमात्मा के प्यक्त स्वरूप भगवान् श्रीकृष्ण के इन वाक्यों का धाव्य लेकर कि,—

यतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमस्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः ॥

"गीता का व्यवहार-द्रशंन" सम्पूर्ण जिस्तकर प्रकाशित किया गया; शौर बर्का ही प्रमन्नता की वात है कि विश्व-रूप-धारी भगवान् श्रीकृष्ण का इस तरह पूजन करने का, जोकनायक श्रणे महोद्रय के शव्दों में, 'Reward' अर्थात् पुरस्कार मी तुरन्त ही मिल गया। जनता-जनावंन ने एक ही साल में पहला और दूसरा सम्करण सारा ही दठा लिया श्रीर प्रचुर संस्था में प्रशंसा-पत्र श्रास हुए, जिनमें श्रानेक ऐसे महानुमावों के ये जिनसे श्राशा नहीं की ला सकती थी। इस बात से हृद्य वहा ही प्रफुल्जित हो रहा है कि इस देश के लोग श्रपनी प्यारी श्रायं-संस्कृति का सच्चा स्वरूप लानने और व्यवहारिक वेदान्त के सर्वोच्च सिद्धान्त को सम्मने के लिए इतनी उत्सुकता दिखा रहे हैं, श्रीर धार्मिक एवं सामानिक जागृति के चिन्ह सर्वत्र दृष्टिगोचर हो रहे हैं। "गीता का व्यवहार-दृशंन" के पहले श्रीर दूसरे संस्करण को श्राशातीत सफलता प्राप्त होने से उत्साहित होकर, इस तीसरे संस्करण की दस हज़ार प्रतियाँ खपाई गई हो की सामान, खपाई श्रादि के लिए बारह श्राना कीमत रखी गई है और कागन, खपाई श्रादि के लिए बारह श्राना कीमत रखी गई है। भ्राशा है कि जनता-रूपी जगदीरवर को यह प्रेम-पूर्ण भेंट भी पहले की तरह ही स्वीकार होगी।

<u>अन्तावना</u> श्रा

इस पुल्तक का इतना खादर होने में एक प्रधान कारण लोकनायक माथव श्राहरि झणे महोदय की उपा है, जिन्होने बटे परिश्रम से गंभीर विचार एव विद्वचाएणे पाश्कपन लिख कर इस पुस्तक का महत्त्व बढाया। इसलिए उनके प्रति फिर से इतज्ञता प्रस्ट करता हूँ।

यदि कोई सङ्गत हम पुस्तक को हमी क्या में श्रवता श्रम्य भाषाश्री में शतुवाद करके प्रकाशित करना चाहें, तो लेखक को पूर्व मुचना देकर कर सकते हैं।

विषय-सूर्ची

AND MERCE

| | विषय | gg | विपय | ás |
|---|-----------------------|-----------------|------------------|-------------------|
| | Foreword (शाहधन) 1-vi | | ज्लो॰ २६-२८ मर्थ | 399-393 |
| | उपोद्वात १-२६ | | स्पष्टीकरया | 992-992 |
| | व्यावहारिक वेदान्त | 30-30 | ,, २६ स्रर्थ | 993 |
| | गीता के म्यावहारि | क इपयं की | स्पष्टीकरण | 335-338 |
| | | मूमिका ७१-≂६ | ,, ३० छर्य | 338 |
| | पहला श्रध्याय: | - | स्पष्टीक्रय | 228 |
| 1 | | र्ध = = = | ,, ३९-३⊏ छार्थ | 399-998 |
| - | ,, »-99 | ==-= € | स्पष्टीक्रय | 336-336 |
| | , 12-18 , | mt.t. | ,, રૂશ-૧૦ જાવે | 990-998 |
| | ,, २०-२३ ।, | \$ 0 | स्पर्छानरण | \$ \$ \$ - \$ 2 0 |
| | ,, ૨૧-૧૬ ,, | 83-03 | ,, ४१-४४ अर्थ | 320-929 |
| | स्पष्टीकरण | \$3 - 84 | ", ४१-३६ द्यर्थ | 323-355 |
| | ,, 89 ,, | ₹3 | स्पष्टीकरण | 325-158 |
| | उपमहार | ६४-६६ | ,, ४७-४= द्यर्थ | 158-158 |
| | दूसरा अध्याय - | | स्पर्धाकरण | 352-325 |
| • | क्षी० ३ व्य | | ,, ४६-५१ अर्थ | १२६-१३० |
| | ,, २-३ ,, | 80 | स्पर्शकरण | 150-151 |
| | , g-E , | 72-82 | ,, ५२-५३ धर्थ | 353 |
| | | , 88 | स्पन्धीकरण | 939-933 |
| | स्पष्टीकरण | ₹ -\$0₹ | ,, २४-६≖ द्यर्थ | १३२-१३⊀ |
| | ,, 99-79 | प्रयं १०२-१०४ | स्पष्टीकरण | १३६-१३६ |
| | स्पष्टीकरम् | 108-110 | ,, ६६-७२ द्यर्थ | 356-380 |
| | ,, २२ द्यर्थ | 330 | स्पर्शकरण | 380-385 |
| | स्पष्टीकरण | 330 | तीसरा श्रध्याय— | |
| | ,, २३-२४ श | ช์ รระ-รรร | भूमिका | 388 |
| | स्पष्टीक्रण | 993 | श्लो॰ १-२ अर्थ | \$ 5.5 |

| विषय | yy | विपय | āñ |
|-------------------------|---------|-------------------------------|-----------------------------|
| रलो० ३-३० धर्य | 188-145 | स्पष्टीकरया | २७२-२७४ |
| स्पप्टीकरण | १४२-१६१ | ,, ३३-४७ द्यर्थ | २७४-२७१ |
| " ६१-३४ द्यर्थ | १६१-१६२ | स्पष्टीकरण | ₹08-523 |
| स्पर्छीकरण | १६२-१६७ | सानवॉ ग्रध्याय — | |
| ,, ३६-४३ छर्य | १६७-१६६ | | |
| स्पप्टीकरण | १६६-१७२ | भूमिका | 3E3-3E8 |
| चोथा श्रध्याय — | | श्हो० १-३० अर्थ स्पष्टीकरण | २ ८४-२६ ४ २६४-३०३ |
| श्लो० १-३ सर्व | १७३ | ग्राठ गॅ ग्रध्याय — | |
| स्पष्टीकरगा | ९७३-९७५ | | 2 - 0 |
| , ४-१४ द्यर्थ | १७४-१७६ | भूमिका | ¥0€ 20€20€ |
| स्पष्टीकरण | १७६-१८६ | श्लो० १-२२ द्यर्थ | 308-308 |
| ,, ६-२४ श्रर्थ | १८६-१६० | स्पष्टीकरण | 308-398 |
| स्पप्टीकरण | 380-388 | ,, २३-२⊏ द्यर्थ | ३१४-३१४ |
| ,, ২২-३० স্মৰ্থ | १११-२०१ | स्पष्टीकरण | ३१४-३१६ |
| ,, ૨૧-૪૨ જાર્ય | २०१-२०५ | नवमाँ अध्याय — | |
| स्पप्टीकरण | 304-208 | भूमिका | ३३७ |
| पाचवॉ अध्यायः— | | श्लो॰ १-३ म्रथं | ३१७-३१⊏ |
| भूमिका | २१०-२११ | स्पष्टीकरण | ३१८-३२१ |
| म्लो० १-५७ सर्थ | २११-२१८ | ,, ४-९० द्यर्थ | ३२४-३२४ |
| स्पर्शकरण | २११-२२६ | स्पष्टीकरण | ३२४-३२७ |
| , १८-२६ अर्थ | २२६-२३० | ्रे,, ११-२५ द्यर्थ | ३२७-३३३ |
| स्पप्टीकरगा | २३०-२५४ | स्पर्शकरण | ३३३-३३६ |
| , २७-२६ अर्थ | २४४-२४६ | ,, २६-३४ द्यर्थ | ३३७-३४३ |
| बु टा श्रध्याय — | | स्पष्टीकरण | ३४३-३४७ |
| मृ मिका | २५७ | दसवॉ श्रध्याय — | |
| रत्तो० १-६ धर्य | २४७-२६० | भूमिका | ३४८ |
| स्पन्टीकरण | >€0-243 | श्लो॰ १-१= अर्थ | ३४८ ३५० |
| ,, ૭-૬ જાર્થ | २६३-२६४ | स्पष्टीकरग | 345-346 |
| स्पष्टीकरण | २६४-२६६ | ,, १६-४२ द्यर्व | ३४ ४-३४= |
| , १०-३२ श्रर्थ | २६७-२७२ | स्पष्टीकर या | ३४८-३६१ |

| विषय | - 5E | , विषय | gg |
|----------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|
| ग्यारद्वां श्रध्यायः— | | सोलह्या ग्रध्याय — | V - |
| न्सिका | 3 4 7 | भूमिका | 00 0 0 E b |
| म्लो॰ १-१४ धर्य | 357-358 | रलो॰ १-५ द्यर्थ | 868-86¥ |
| रपशिकरण | \$55-\$ 66 | म्यष्टीकरण | ४६४ ४६७ |
| ,, ६५-३४ कार्य | 3 5 5 - 2 4 2 | | \$60-80} |
| स्पष्टीकरम् | 302-202 | | 394-851 |
| ग ३४-४४ सर्थे | 305-308 | ्र, २४-२४ ध्यय स्प्रशेकरण | 823-825 |
| म्पर्शकरम् | ₹# €-1=3 | | 824-862 |
| ,, ११ वर्ष | 3#3-3#8 | मत्रतवाँ श्रध्यायः | |
| वाग्हवाँ श्रध्यायः— | | भूमिका | 843-968 |
| मृमिना | 35/ | न्त्रो० १-६ वर्ष | 828-812 |
| क्लो॰ १-१२ सर्ग | 35द१ 35द € | स्पष्टांकरण | द १६-४ १७ |
| स्तर्शकस्य | 3≈8-380 | ., ७-१० श्रयं | ४१०-४१८ |
| , १३०० श्रुर्थ | | म्पर्धाकरण | 884-401 |
| | 3€0-3€1 | ,, ૧૧-૧૨ ધર્ય | ₹01-₹0° |
| स्पष्टीकरण | 3 8 4-8 40 | स्पष्टीकरण | 402-403 |
| नेग्ह्याँ घ्रध्याय — | | ,, ૧૫-૧૨ જાર્ય | 403-404 |
| भृमिका | Sek | | 404-404 |
| ज्लोक १-६= चर्थ | ४२३-४२= | ,, २०->२ धर्म | ₹08-₹0 = |
| स्यष्टीकर च | ४२८-४३१ | स्पदीकरण | 40E-433 |
| ,, १६-२३ सर्थ | ३३१-४३३ | ,, २३-२० शर्थ | 499-493 |
| ,, २४-३४ शर्य | 653-55 <i>0</i> | ३ पद्यीक्रस्य | 493-218 |
| स्पष्टीकरन् | 850-883 | श्रदारहवाँ श्रध्याय.— | |
| चौटहवाँ श्रध्याय — | | | h • h |
| भृतिका | 885 | मूमिका | 414 |
| इत्तो० १-२७ द्यर्थ | 388-688 | इलो० १-१२ ग्रर्थ | 49E-49E |
| स्पष्टीकरमा | 895-845 | ,, <u>१३-१७ অর্থ</u> | *38- *23 |
| पन्द्रहवाँ श्रध्यायः— | | ,, १६-३२ सर्थ | \$ 7 9-\$50 |
| भृमिका | 843 | ,। ३६-३६ द्यर्थ | \$79.478 520-528 |
| उल्लो० १-६ शर्थ | 573-876 | ,, ૪૦-૬૨ જાઈ ૬૪-૬૬ જાઈ | \$\$\$-\$\$\$ \$31-23 |
| म्पष्टीकरण | 546-340 | ., ६४-६६ अथ म्पद्धीकरम् | ******* |
| ,, ৬-২০ প্রয় | 850-853 | Community and | २४२-२४५ १४६-१४१ |
| र पष्टी क रण | ४६१-४६३ | ,, 20-04 84 | 101-106 |

"ध्यवहार-द्रश्नेन" की अधिक प्रतियों मंगाने पर उचित रियायत दी जाती है। इसमें डाक-प्रचं भी वच जाता है, क्योंकि अधिक प्रतियों रेल से भेनी जा सकती है, जिसमें डाक की अपेचा खर्च कम पहता है। कुछ मित्र मिल कर पुस्तक मगावें तो इस रियायत से लाभ उठा सकते हैं। इसी प्रकार 'गीता-विज्ञान' की रियायत से भी जाभ उठाया जा सकता है। पुस्तक-विकेताओं एवं प्रजेयटों की भी यह रियायत दी जाती है।

FOREWORD

सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः। पाभौ वरसः सुधीभौका दुग्धं गीतामृतं महत्॥

—गीतामाहास्यम्

Shri Ram Gopal Mohta, the author of this interesting and important work deserves to be congratulated on having succeeded in completing the writing of this lucid and luminous commentary in Hindi on Shrimat Bhagwatgita. He is a well known figure in the field of banking, trade and commerce. But he has succeeded equally well or in one sense even better in carving out a place of honour for himself in the republic of letters. His two previously published works सार्विक कीवन and देवी सम्बद्ध have been received with great appreciation by the Hindi reading public and I have no doubt that the present work गीता का ब्यवहार-द्वांक will add one more feather to his crown of glory and secure to him a high place in the devotees of learning in general and Hindi literature in particular

Combination of wealth and learning owing to its rarity, has from times immemorial excited the admiration of great poets and philosophers both in the East and the West Wealth and Wisdom seldom go together. But when they do, it invariably commands appreciation and respect. The great Kalidas of immortal fame seems to me to have paid his silent tribute to one in whom Shri Laxmi, the Goddess of wealth, and Saraswati, the Goddess of learning are found to live in harmony forgetting their proverbial and traditional antagonism in the following quoted lines —

निसर्गभिन्नास्पदमेकसंस्थं यस्मिन् ह्यं श्रीश्र सरस्वती च।

Shri Ram Gopalji, I am convinced on the careful perusal of the important portions of this great work, certainly belongs to the small group of foitunate souls who, simultaneously enjoyed the blessings and boons of both, जनमी and सरस्वती

It is needless for me to say anything relating to the importance of the study of Bhagwatgita, the immortal celestial song of Mahabharat. It has been the one book of solace to every Indian who turned to it for help and guidance. It has never failed one who approached it for light whenever the frail human intellectual vision is blurred or completely obscured by the clouds of doubt and distrust. A careful and conscientious study of Bhagwatgita is simply indispensable to the person who aspires to understand the principles of philosophy preached and practised by the Vedic Sages and their disciples for the last four thousand years and more

This gem serene of Indian philosophy attracted the notice of the Western erientalists soon after the West came in close contact with the East. It is translated in almost all the civilised or even semi-civilised languages of the world Probably Bhagwaterta will rank only next to the Holy Bible in its multiform linguistic appearances Missionary zeal has clothed the Bible even with the dress of the barbarian tongues which can have no place whatsoever in the concourse of literary languages of the world The Gita has now a recognized place in the study of philosophy in a number of Western and American seats of learning. It has appealed equally to the intellect and imagination of those who have taken pains to study it Gita classes opened by some Hindu Sanskrit scholars even in the very heart of London were attracting large number of students from all classes of people Thus the message of the Lord contained in the Gita has been exercising its spiritualising influence among those who are pre-emmently engaged in the pursuit of, what Gita would describe as Asuri-Simpat and who were thus precipitately plunging themselves and also drawing with them the human civilisation headlong into the "devil's den" Redemption of a virile section of humanity from this path of error is a sacred duty of those who have been blessed with the custody of the keys with which the gates of the heaven of Universal peace, Universal love and Universal brotherhood can be opened Lord assures in Bhagwatgita every erring soul = 1

धहं खा सर्वपापेभ्यो मोत्तयित्यामि मा शुच (गी॰ घ॰ १८ श्लो॰ ६६)

The key of Universal redemption is carefully deposited by Him in the celestral discourse commonly known as गीता. It has been regarded by the Indians as the quintessence of the Wisdom of the Vedic Sages to whom true knowledge of cosmic order, divine harmonev and enternal laws was revealed in the form of Vedas and Upani-It was but natural that this Holy Book should have been the subject of most profound thought of almost every philosopher of The philosophical literature that has gathered round the seven hundred Verses of Bhagwatgita, is immense of philosophy and schools of thought derive their authority from Bhagwatgita, Upanishads and Biahmasutias of Bidarayan Vyas which are collectively described as प्रस्यानवयी. If on the one hand the large number of Bhashy as and Tikas are an index of the spirit of veneration and respect felt by the Indian people for this unique book it has to be confessed on the other hand that it is not in unmixed This book of inspiration has suffered more from the display of intellectual subtlety of the Indian Scholars and Pandits than any other work in any other language may have ever been perencial fountain of Divine Wisdom every Indian philosopher has come to drink deep to quench his thirst for knowledge expositious learned, erudite and critical, as they are, do not necessarily result in presenting to the readers any general rules of conduct on which they can rely for guidance in times of doubts and difficul-The reason for this is not far to seek. These le uned commentators after a careful and critical study of the Scriptures and Upanishads came to certain definite conclusions about the ultimate truths underlying the everchanging cosmic phenomena and the relation between the Creater and the created and then they began to look into the Bliagwatgita for substantial corroboration of the same metaphysical portion of the discourse in the Gita has thus assumed greater importance in their eyes and the bulk of the teachings of the Gita which primuily conceined itself more with the ethical than with the metaphysical problems was relegated to the secondary position

Roughly the numerous commentaries, glosses and explanatory notes on Bhagwatgita can be classified under three catego-Some of them stand for the path of renunciation सन्यास ries Some for the path of devotion मिल्लामा Only a few advocate the gospel of action कर्ममार्ग The Karmayogashastra better konwn as गीता-रहस्य by the late Lokmanya Bal Gangadhar Tilak is the most learned commentary that was ever written on Bhagwatgita to elucidate the principles of Action which are preached by the Lord in his discourse with Ariun. He had taken in that great work a synthetic view of all the chapters of Bhagwatgita and proved that the Lord's word was delivered to Arjun to rouse in him the sense of duty, spirit of action and not the spirit Arjun was suddenly overpowered with the of renunciation spirit of renunciation at the sight of the army of the Kauravas and the generals and narriors who were moving prominently there. The great Lord 'who was then his charioteer began his discourse by censuring Arjun for having given himself up to this spirit of despair and despondency, and he ministered a very severe rebuke to him by sarcastically characterising his speech as प्रजाबाद. In fact, the whole argument which is developed with great skill in 18 Chapters, subsquently, has this condemnation of the spirit of renunciation as its starting point Lord Shri Krishin says in the 18th Chapter of the Mai that the popular notion regarding Sanyas or renunciation is entirely erroneous Real renunciation does not at all imply or involve cessation of activities which tend to the moral and spiritual uplift of man

काम्याना कर्मगा न्यासं संन्यास कवयो विदु ।

Gita stands for जिल्हासकर as distinguished from कार्यकर Properly speaking कार्यकर ought to me in only those activities which are done with a sordid or sinister or selfish motive. The Lord Shri Krishina has been most explicit in insisting on the due and proper performance of duty prescribed for every body. The following verses lay down the doctrine of action in the most unambiguous and unequivocal terms—

त्याज्यं दोपवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः । यज्ञदानतप.कर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ (गी० भ्र० १८)

Having thus presented the two conflicting views on the performance of Karma, Bhagwan Shri Krishna asks Arjun to listen to his definite view in this matter.

निश्चयं शृशु मे तत्र ध्यागे भरतसत्तम ।

Then He goes on to say -

यज्ञदानतप कर्म न त्याज्यं कार्यमेव वत । यज्ञो दानं तपरचैव पावनानि मनीपिणाम् ॥ १ ॥ पतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्ता फलानि च । कर्तन्यानीति मे पार्य निश्चितं सतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

Bhagwan Shri Krishna is most emphatic in His insistence on the performance of यज्ञ, दान, तप, and कर्म, and He states that as the most definite and correct view. Then again Bhagwan warns Arjun that there can be no abandonment of duty prescribed on any ground in the name of Sanyas or renunciation— नियतस्य तु संन्यास कर्मणो नोपपथते।

Running away from one's own duty on any pretext such as waried temptation or physical suffering has been condemned by Him as unworthy of the Man who aspites for his salvation. He who does the duty for cuty's sake without seeking any sordid advantage for himself and without any attachment to its fruit is the idea man who is generally described as साविक in the भीता

Quotations can be multiplied to prove that Bhagwatgita is a gospel of action and not of renunciation. Ariun, who at the outset declared his resolve not to light, sat down or expowered with a sense of sorrow and shane, (न योत्य इति गोविन्द्युक्ता उच्छी यसूव इ) assured Bhagwan Shin Krishna at the end of the discourse in the following words—

नष्टो मोह स्मृतिर्लब्धा त्वत्रसादान्ययाऽच्युत । स्थितोऽस्मि गतसदेह करिण्ये वचनं तव ॥ ६॥ Through your grace, Oh Achyuta the unerring teacher of the Universe, my doubt is dispelled, my memory is refreshed and I stand entirely rid of indecision I will carry out your behest

It is impossible to conceive that the discourse which resulted in preparing the Great Hero to take his place of command at the head of the army to give his adversaries a decisive fight, can have any other message except one of action, for any body else

Various problems such a attachment (आमक्ति), non-attachment (अनिक्ति), renouncement of fruit of Kaima (क्रमेफलयाग), dedication to Deity (अक्षापंग) are frequently misunderstood and even misinterpreted by the readers of Bhagwatgita. Those who have not the time and the prince to pursue the subject in the monumental work of Lokmanya. Tilk 'Gita-Rahasya' will find the present गीना का स्ववहार-दर्शन of great help to them to properly understand the practical limits of these conditions and the precise connotation of these conceptions.

Similarly, the author has taken great pains in explaining in homely language entirely free from the technicalities of the Vedanta Shastra, the characteristic and essential features of the with evolution of any person according to Bhigwan Shri Krishna. The following verses in Chapter VI give us a clear conception of this ideal

सर्वभृतस्यमात्मानं सर्वभृतानि चातमनि । ईस्ते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्गन ॥ २३ ॥ यो मा प्रश्वति सर्वत्र सर्वे च मिय प्रश्वति । तस्याई न प्रण्यामि म च मे न प्रण्यति ॥ ३० ॥ सर्वभृतस्थितो यो मां मलस्येक्तवमास्थितः । मर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ई१ ॥ भारमीपस्थेन सर्वत्र समं प्रश्वति योऽर्जुन । सुस्तं वा यदि चा दुःगं स योगी प्रसो मत ॥ ३२ ॥ There can't be any conception of man's "Summum conum or more comprehensive, more catholic and more cosmopolitan than this

Bhigwatgit i teaches the tenets that stand for all time and for all clime. They are is firmly rooted in the cosmic evolution as the original and homogeneous primeral element out of which the entire cosmos have budded forth and blossomed like a lotus, holding within it the seeds of all knowledge, and creation, and culture and progress.

The knowledge of the principles of cosmic evolution is essential to those who desire to know the precise place of man in the creation. his relation to it and the creator and his ultimate destination knowledge properly grasped can enable him to keep himself in a proper frame of mind to contemplate on the entire Universe as nothing but an enlarged manifestation of the same Universal Power which moves and determines what he is No proper sense of proportion can develop or grow unless the individual is able at one time or another to comprehend the whole, of which he appears to be an insignificant part or particle. This conception of totality is at the basis of the ideal conditions which the Gita calls by various names such as आस्मीपन्यद्दष्टि or समदृष्टि. It is not mere love for all, as some imagine, nor is it entirely a strict sense of justice that knows no discrimination. These ideas only help as to make an approximate - approach to the realisation of that highly evolved concention which is spiritualism pure and unalloyed. The essence of that condition is the elimination of individual existence and its assimilation with the Universal existence Love and justice presuppose separation and serve to maintain the distance between one being and the other Conception of marily a annihilates dualism and establishes a state of monism, where action cannot, by its nature admit of any invidious distinction, as there is no second thing for it to distinguish it from the first This is the doctrine of Adwart which the Philosophers on the banks of the Sapt-Sindhus have learnt and preached for thousands of years in the interest of peace and progress, not merely of man not even of this terrestrial sphere but of the entire Universe which lives and moves and has its being in the Great Brahman, the first and the only cause of all that exists, grows and disappears Great Badarayan defines or rather describes it in the second

aphorism of Birhmasuti'n, 'जन्माबस्य यत ".

The philosphy of Gita is to harmonise man's duties in the mundane sphere of worldly life with this highest ideal of cosmic conception. But as the cosmic conception is nothing but an unceasing and ceaseless flow of one action evolved out of another, so the man's real destiny is to play his part fe irlessly and selflessly in the great drama of divine comedy that is being unfolded to one who has given his best thought to the teachings of the Upanishads and Bhagwatgita

'Upanishads are the Cows and the Great Cow-herd-Boy of Gokul is the Milkman, Arjun of keen intellect is the favoured calf and the advice in the 'Gita' is the nectai milked."

The author has created in the form of गीवा का ब्यवहार-दर्शन a beautiful pot to hold some portion of that nectar for distribution among those who are ignorant and have no access to the difficult and lofty heights of the classical works on which the holy stream of spiritual knowledge was showered from above by one who is described by the Vedas as the Ocean of Kindness and Mercy

I think that the author's labours will be amply rewarded by the public if they procure a copy of the book which he has decided to distribute gratis to anyone who wants it

I desire to conclude this foreword after expressing my thanks to my friend Pandit Krishna Kanta Milaviya who introduced me to the author, also to Pandit Chintamani V Shastii who was kind enough to read out and explain to me some of the important portions of this book

सह नाववतु सह नी भुनक्तु सह वीर्यं करवाव है। तेजस्विनावधीतमस्तु मा विहिपाव है॥

रूँ शान्ति शान्ति शान्ति ॥

YEOTMAL, (Berar) 17th October, 1937

Madheo Srihari Aney MLA. (Central)

श्राविवाहन शाके १८४६ श्राविन शुक्ला ५२

रविवासरे.



गीता का व्यवहार-दर्शन

उपोद्घात

उप-प्राप्ति थौर दु ल-निवृत्ति सभी देहघारियों का ध्येय हैं। प्राणिमात्र की नाना प्रकार की चेटाओं का श्वन्तिम लक्ष्य दुःल की निवृत्ति थौर सुख की प्राप्ति होता हैं। पणु-पित्त्यों में साधारणतया विचार-गक्ति का विकास नहीं होता, श्रत वे नेवल श्रपने शरीरों की तात्कालिक दुःल-निवृत्ति थौर सुल-प्राप्ति के लिए ही उद्यम करते रहने हैं, श्रीर उस उद्यम में सफलता होगी कि नहीं, श्रयवा उसका विपरीत परिणाम तो नहीं हो नायगा श्रयांत् उससे सुल के यदले उलटा दुःल तो नहीं नायगा, इत्यादि वातो पर विचार करने की उनमें योग्यता नहीं होती।

मनुष्य (स्त्री-पुरुष) में विचार-शक्ति का विकास होता है, अत वह पशु-पिचयों की तरह अन्वाधुन्य उद्यम नहीं करता, किन्तु विवेक और दृरद्दिता से काम लेता है। यह केवल अपने गरीर की तात्कालिक दु.ख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति से ही यन्तोप नहीं करता, किन्तु गरीर के अतिरिक्त मानसिक दु:ख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति के लिए भी प्रयस्न करता रहता है, तथा इस लोक के भविष्य एवं परलोक पर दृष्टि रखता हुआ सुख-दु ख की मात्रा और परिणाम का भी विचार करता है। वह अपने गरीर के अतिरिक्त अपने कुरुग्व आदि के सुखो के लिए भी उर्यम करता है।

मनुष्यों में भी विचार-शक्ति के विकास की न्यूनाधिकता के श्रगणित दर्ने होते हैं श्रीर श्रपनी योग्यतानुसार दु ल-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के लिए सब कोई निरन्तर उद्योग करते रहते हैं। कई लोग तो विशेषतया श्रपने ही। शरीर श्रीर मन की इह-लौकिक दु-ल-निवृत्ति श्रीर सुर्ल-प्राप्ति के लिए उद्योग करते हैं; कई श्रपने श्रीर श्रपने कुटुन्वियों एव मम्बन्धियों श्रादि की इहलौकिक दु-ल-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के लिए

प्रयत्नगील रहते है, श्रीर कई भावुक लोग इहलीकिक सुखो को तुच्छ मान कर पार-लोकिक सुरो के लिए-इस टेड के सुरो की श्रवहेलना करके-श्रनेक प्रकार के शारीरिक श्रीर मानसिक कप्ट महन करते हैं. श्रर्थात मरने के बाद दूसरे जन्म में भौतिक सुर्यो की प्राप्ति, श्रववा सुषम गरीर द्वारा स्वर्गाटि सुख भौगने, श्रववा सुक्ति शास करने की कामना से जप, तप, पूजा, पाठ, बत, उपवास, तीर्थाटन, टान, पुराय, हवन, अनुष्टान आदि अनेक प्रकार के कर्मकागड़ी में लगे रहते हैं और उनके लिए श्रावत्र्यक विधान किये हुए कठिन नियम पालन करने में हरुपूर्वक सर्टी, गरमी, भूरा, प्यास ग्रादि शारीरिक पीडाएँ, एव राग, द्वेष, चिन्ता, भय, क्रोध ग्राटि मानसिक कष्ट सहन करते हैं। परन्तु जिनकी बुद्धि अधिक विकसित हो जाती है, उनको द्र प्र-नियृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयत्न निरर्थक प्रतीत होते है, क्योंकि वान्तव में न ती उनसे दुरतो की निवृत्ति होती है श्रीर न निरद्धणक्ष, निरतिशयक्ष, सच्चे एव श्रचय सुख की प्राप्ति ही। वे प्रत्यच श्रनुभव करते हैं कि शारीरिक एव मानसिक सुख-द्वःसादि द्वन्द्व (जोडे) यत्र मापेच एव अन्योन्याश्रित (Relative and interdependent) होते हैं, श्रत जितने श्रधिक सुख के साधन किये जाते हैं, उतना ही अधिक दुन्य साथ ही उत्पन्न हो जाता है। प्रथम तो उन सुस्तो की प्राप्ति के प्रयत्न में पहले ही से बहुत से कष्ट उठाने पडते हैं, फिर सुख प्राप्त होने पर उनके नाग होने का भय बना रहता है और साथ ही दूसरों के श्रधिक सुखों को देख-देख कर जलन होती रहती है, और सूख-भोग के पीछे, उसके परिखाम में दू ख अवश्य होता है। यत वे सोचते है कि जिन स्वर्गादि सुखो की प्राप्ति के साथ द्वारा निरन्तर लगा ही रहता है, वे दु य-मिश्रित सुय, वास्तविक सुरा कैसे हो सकते हैं. श्रीर मरने के बाट की जिस मुक्ति की प्राप्ति के लिए, जीवन-काल में सारी व्यायु नाना प्रकार के नियमो और बन्बनो में वितानी पड़े वह सची मुक्ति कैसे हो सकती है ? सचा सख श्रथवा मुक्ति तो वह है कि जिसके लिए मरनेकी प्रतीचा न करनी पढ़े, किन्तु जिसका श्रमुभव इसी गरीर में तुरन्त हो नाय, श्रर्थात नीवन-काल ही में सब प्रकार के दू खो थीर बन्द्रनो की निवृत्ति हो जाय । इसलिए वे लोग दु छ-निवृत्ति श्रीर सुरा-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयत्न निष्फल समक्त कर, दु यों की प्रत्यन्त निवृत्ति श्रौर निरङ्कण, निर-तिशय, सच्चे एवं श्रचय सुख की प्राप्ति किस तरह हो सकती है, इसका श्रचूक उपाय हुँ द निकालने के लिए, सुख-दु ए के यथार्थ स्वरूप, उनके मूल कारण और उनके नाना प्रकार के सम्बन्ध एव प्रभाव श्राटि के विषय में गहरा श्रन्तेपण करते हैं। इस

क्षितित सुप्त में पराधीनता श्रयवा परावतम्बन न हो, वह निरङ्गरा सुप्त कहलाता है, श्रीर निस सुप्त से श्रधिक कोई दूसरा सुप्त न हो, वह निरतिशय सुप्त कहा नाता है।

श्रन्वेपण के प्रसिद्ध में जब सारा जगत् ही सुख-हु समय प्रतीत होता है श्रर्थात् श्रपनी तरह सारी सृष्टि सुरा-हुःख से प्रसित दीखती है, तो यह जानने की उल्करठा सहज ही उस्पन्न होती है कि यह जगत् क्या है ? मैं क्या हूं ? जगत् से मेरा क्या सम्बन्ध है ? यह जगत् क्यो श्रोर किस तरह होता है, श्रोर इसका सञ्चालन कीन श्रीर किस प्रकार करता है ? इसमे नाना प्रकार के सुख-हु ख क्या होते हे ? इनके प्रभाव से रहित कोई हो सकता है कि नहीं, श्रोर यिंद हो सकता है तो किस तरह ? इत्यादि ! जब इस प्रकार की जिज्ञासा उत्पन्न होती है तब इस विषय में सूक्य—तालिक विवेचन करने की श्रावश्यकता पहती है, क्योंकि किसी भी विषय के तालिक विवेचन विना उसकी श्रमलियत का पता नहीं लगता श्रीर श्रसलियत का पता लगे विना उसका श्रायर्थ निर्णय नहीं हो सकता । अतः युद्धिमान लोगश्रपने तथा जगत् के श्रस्तिल श्रीर उससे सम्बन्धित विषयो पर तालिक विचार करते हैं । इस तरह के सूक्ष्म तालिक विचारों को वर्णन श्राक्त (Philosophy) कहते हैं; श्रीर उन ताल्विक विचारों के श्राधार पर श्रावरण करने का विवेचन व्यवहार-दर्शन (Practical Philosophy) है ।

प्राचीन काल के आर्य लोगों ने दार्शनिक विषय में सबसे अधिक अनुसन्धान किया था श्रीर बुद्धि के तारतम्य के श्रनुसार उन लोगों ने विविध प्रकार के दार्शनिक सिद्धान्त निश्चित किये थे, जिनकेयहत से दर्शनशास्त्र वन गये थे। इस विषय मे उत्त-रोत्तर उन्नति करते हुए वे लोग इस चन्तिम निरचय पर पहुँचे कि नानामावापन्न प्रतीत होनेवालायह जगत् वस्तुत. एक ही सत्य, सनातन श्रात्मा के श्रनेक रूपो का वनाव है, श्रर्थात् एक ही सिद्यटानन्द श्रात्मा श्रपनी इच्छा से श्रनेक भावों मे व्य-क्त होकर जगत-रूप होता है (कठोपनिपद बल्ली शमन्त्र ६-१०, क्वान्दोन्य उप व्यप्ति ६ खरड २) ; परन्तु उसका यह नाना रूपों का बनाव ग्रर्थात् नगत् का नानाल. निरन्तर परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-नाशवान होने के कारण असर यानी करिपत है श्रीर उन नाना रूपो श्रयीत् श्रनेकताश्रो के बनाव के श्रन्दर जी एकन्व-भाव है, वही मिश्रदानन्द्र सनातन श्रात्म-तत्त्व है श्रीर वह श्रात्म-तत्त्व सर्वेव्यापक एवं सदा इकसार स्थायी रहने के कारण सत् है (ईशोपनिपद् मन्त्र ४-४, कठोपनिपद् वल्ली २-३)। साथ ही वे इस सिद्धान्त पर पहुँचे कि इस भिनता के किएत बनाव को सच्चा मानने की भूल में पड़ कर, दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार युक्त तथा इसरो से प्रयक् श्रपनी ध्यक्तिगत स्त्रार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से राग-द्वेषपूर्वक, जगत के स्यवहार करनेसे नाना प्रकार के दु ख उत्पन्न होते हैं (कठोपनिपद् वल्ली ४ मन्त्र १०-११), परन्तु इस अनेकता के बनाव को एक ही सन्चिदानन्द, सर्वन्यापक, सनातन

श्रात्मा की इच्छा-शक्ति (प्रकृति) का प्रतिच्या परिवर्तनशील रोल समस कर, सर्वत्र एकता के निरचयपूर्वक दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार ध्यौर दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार ध्यौर दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व स्वार्थों की प्रासक्ति के विना, धर्यात् व्यक्तित्व के श्रहङ्कार को समिष्टि श्रहङ्कार के साथ ध्यौर व्यक्तितन स्वार्थों को सवके स्वार्थों के साथ जोड कर प्रव्यवहार करने से दु ख का जरा भी श्रस्तित्व प्रतीत नहीं होता, किन्तु ससार श्रानन्दमय भान होता है (ईशोपनिपद् मन्त्र १-२ , कठोपनिपद् बल्ली ४ मन्त्र १४, बल्ली ४ मन्त्र १४, बल्ली ४ मन्त्र १४, वल्ली ४ सन्त्र १४-१३), श्रीर वह धानन्द सापेच, साकुण, दु रा परिखामवाला श्रयवा उत्पत्ति-विनाशवाला नहीं होता, क्योंकि वह श्रात्मज्ञान की समस्वबृद्धि से होता है । धातमा स्वयं धानन्द-स्वरूप है। इसलिए उपरोक्त धातमज्ञान-युक्त व्यवहार करने वाला जीवनसुक्त महापुक्ष्य सटा श्रानन्द-स्वरूप होता है । यह वेदान्त सिद्धान्त है । (ईशोपनिपद् मन्त्र ६-७-८, कठोपनिपद् वल्ली ४ मन्त्र १२-१३)। प्राचीन काल में इसीको ब्रह्मविद्या कहते ये ।

प्रत्येक संस्कृति के दो भाग होते हैं—एक उसका तच्चलान और दूसरा उसका कर्मकायड । तच्चलान संस्कृति का जीवात्मा श्रीर कर्मकायड उसका शरीर होता है । 'जगत के नानात्व का बनाव श्रसत् श्रीर सवका एक्च्य-भाव सत्' यह निश्चय श्रार्य-संस्कृति (Hındu Culture) का तच्चलान है, श्रत यह सिद्धान्त श्रार्य-संस्कृति का सनातन जीवात्मा है, श्रीर इस सिद्धान्त के श्राधार पर श्राचरण करने के लिए देश, काल श्रीर व्यक्तियों की परिस्थिति एवं श्रोग्यता के उपयुक्त जो ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकायड की व्यवस्थाएँ, सामाजिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, श्रीर व्यक्तिगत श्राध्ययों तथा सबके प्रथक्-प्रथक् कार्य-विभाग के नियम श्रादि, समय-समय पर बना कर उनके श्रनुसार सांसारिक व्यवहार किया जाता है, वह इस श्रार्थ-संस्कृति का परिवर्तनशील शरीर है । जिस तरह शरीर परिवर्तनशील होने के कारण बदलता रहता है, किन्तु उसका श्राधार—श्रविनाशी श्रात्मा, श्रवेक शरीरों को धारण करता श्रीर खेवता हुआ भी ज्यों का त्यों बना रहता है, उसी तरह ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकायड की व्यवस्थाएँ, विधि-निपेधळ की सामाजिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, व्यक्तित श्रावर श्रवर्तनशील श्रीत देश,

क्ष "त्रमुक-त्रमुक व्यवहार करने चाहिएँ" ऐसी श्रनुमति देने वाली व्यवस्थाएँ "विधि" कही जाती है श्रीर "श्रमुक-त्रमुक व्यवहार नहीं करने चाहिएँ" ऐसी मनाई करने वाली व्यवस्थाएँ "निपेध" कही जाती हैं।

काल थीर यम्पुरूप जगर के नानाल के रोल के थन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील है, यत देश, काल शीर व्यक्तियों की बदलती हुई परिस्थिति के साथ-माथ इनका भी बदलते रहना यावरयक ही नहीं, किन्तु थानियाये हैं। परन्तु इन सबका थाधार — मूल सिदान्त साथ पूर्व नित्य होने के कारण थापरिवर्तनंग्णील हे, थात वह ज्यों का स्यों बना रहता है। यदि मूल सिदान्त की मुलाकर थयवा उसकी उपेदा करके उसके स्थान में कर्मकायउ थादि को ही निष्य पूर्व थपरिवर्गनंग्णील मान कर हठ थाँर हुरागह ने इन्हें न बदला लाय तो जीवारमा के बिना जो शरीर की हुउँगा होती है, बकी दशा किसी भी संस्कृति थयवा धर्म की होनी न्यामाविक, थत थवन्यस्मावी हैं।

उपनिषद्-काल में लेक्र महाभारत-काल से पूर्व तक, आर्थ लोगों में उक्त वैदान्त-सिद्धान्तानुसार, जान शारी विज्ञान अक मंसार के व्यवहार करने का भाव । यना रहा, जिसके प्रमाद में यह देश मुत्य-समृद्धि से परिपूर्ण धोर हर प्रकार की टलि के शिरार पर धान्त्र रहा। यह बात अवस्य हैं कि वैदान्त-सिद्धान्तानुसार यदि योडा धाचरण किया जात्र तो दसमें घोदा मुत्र होता हैं और अधिक आचरण करने में अधिक मुत्र होता हैं। धत जिस समय यहा के लोग हम सिद्धान्त के अनुसार अधिक धाचरण करते थे, दस समय वे अधिक मुत्री रहते थे और जन कम करते थे तय कम मुत्री रहते थे।

किसी भी देश यायवा काल की जनता में साधारणनया यात्मविकास इतना उन्नत नहीं होता कि वह स्वयं स्कम दार्गनिक रहस्यों को श्रव्ही तरह समम कर स्वतन्त्र रूप से उनके श्रनुसार यथोचित श्राचरण करती रहे, इसलिए वह स्कम-दर्गी तत्वज्ञानियों की यनाई हुई स्ववस्थाशों के श्रनुसार श्राचरण करे तभी उन्नत होती हैं। श्रव पुराने ज़माने के श्रायं श्राप-महर्षि लोग श्राध्यास्मिक विचारों द्वारा, जनता के लिए श्राचरणीय व्यवस्थाएं —देश, काल श्रार व्यक्तियों की परिस्थित एव योग्यता के उपयुक्त—यना-यना कर लोगों को उनके श्रनुसार चलाते रहते थे, तथा श्रावरयकतानुसार उन व्यवस्थाओं में समय-समय पर परिवर्तन भी करते रहने थे।

उस समय यहा के श्राधिकतर लोगों को श्रापनी श्रावत्र्यकताश्रो की पूर्ति तथा

छ यहाँ ज्ञान से मतलय सबकी एकता के घारमज्ञान से हैं, जो इन्द्रियों के श्रमीचर, रेवल सान्विक बुद्धि का विषय हैं, श्रीर विज्ञान से मतलव जगत के भिन्न-भित्र इन्ट्रिय-गोचर भौतिक पटार्थों के तात्विक श्रनुसन्धान से हैं।

पारलोकिक कल्याण धर्यात् अभ्युद्य श्रोर नि श्रेयस दोनो, श्राग्नहोत्र ग्रादि वैटिक कर्मकाराद से होने का विश्वास था श्रोर ने कर्मकाराद उस समय की परिस्थित के श्रमुकूल भी थे। श्रात उन श्राधिमौतिक कर्मकारादों का रिवाज़ इस देश में श्रिधिक था, सर इन कमो में देवताश्रों को प्रमन्न करने का श्राधिदैविकभाव भी रहता था, श्रीरसाय ही साथ उन देवताश्रों को एक ही सर्वात्मा = परमात्मा की श्रनेक शक्तिया मानने श्रीर इनकी कृपा से समष्टि-हित के साथ-साथ श्रपने व्यष्टि-हित-साधन होने, तथा इन लोक-हितकर कार्यों से श्रन्त करना श्रुद्ध होकर व्यष्टि-समष्टि की एकता के श्रमुभव-रूपी श्रात्मज्ञान प्राप्त करने का श्राध्यात्मिक माव भी रहता था। उपनिपदों में वैटिक कर्मकाराद के उक्त श्राध्यात्मिक माव का खुलासा करके उनकी श्राध्यात्मिकता स्पष्ट कर्र दी गई है (बृहहारण्यकोपनिपद् श्र० १ बा० १-२)।

्राचीन कर्मकाण्ड के अतिरिक्त लोगों के साधारण ज्यवहार भी प्राय आध्यातिमक विचारों के आधार पर सवके साथ एकता के साम्य-भाव से किये जाने के वर्णन
प्राचीन ग्रन्थों में बहुतायत से पाये जाते हैं। पृथ्वी, जल, श्रम्नि, वायु और वनस्पति
श्रादि जह पदायोकी चेतन प्राणियों के साथ एकता, पश्च-पित्तयों की मनुष्यों के साथ
एकता, मनुष्यों की परस्पर तथा देवताओं के साथ एकता, पुरुषों की स्त्रियों के साथ
एकता और ऊँच की नीच के साथ एकता के भावयुक्त ज्यवहारों के ग्राणित आध्यातिमक वर्णन उपनिषदों, पुराणों और इतिहासों में भरे पढ़े हैं।

उस समय विश्व की एकता के भाव इस देश के लोगों में यहा तक वर हुए ये कि वराह, चृसिंह, हयत्रीव, मन्छ, कन्छ, हम, शेप श्रादि पशु-पिचयों के रूप में भी ईश्वरावतार होना माना जाता था।

यद्यपि उस जमाने मे आर्थ लोग, व्यवहार मे आध्यास्मिकताळ, आधिरें विकताळ और आधिभौतिकताळ—तीनो का यथायोग्य उपयोग करते हुए उन सबको यथोचित महत्त्व देते थे, परन्तु आध्यानिकता की अपेचा आधिरें विकता और आधि-भौतिकता को विशेष महत्त्व नहीं देते थे, अर्थात आधिरें विकता और आधिभौतिक सुखों के लिए आध्यास्मिक भावों की अवहें जना कदापि नहीं करते थे। यद्यपि वे स्यूल शरीर और उसकी पुष्टि के साधन—भोग्य पदार्थों—एवं इहलों किक तथा पारलों किक मानसिक सुखों के साधनों को निरर्थक समर्भ कर उनसे एखा नहीं

[@] श्राधिभौतिकता, श्राधिवैधिकता योर श्रा यास्मिकता का स्पष्टीकरण श्रागे के प्रकरण में देखिए।

करते थे-इतना ही नहीं, किन्तु उस समय यह देश भौतिक उन्नति मे बहुत ही बढ़ा-चढ़ा था। प्राचीन प्रन्थों मे भौतिक उन्नति के वर्णन वर्तमान मे चकाचोंध उत्पन्न करने वाले वैज्ञानिक श्राविष्कारों से टक्कर लेते हैं, तथापि श्राध्या-त्मिक-भाव से शून्य भौतिक उन्नति उस समय यहत ही गर्हित श्रीर विनाशकारी श्रासरी सम्पत्ति समभी जाती थी, श्रीर जब कोई शरीर तथा शरीर से सम्बन्ध रखंने वाला श्रयवा मानसिक व्यवहार श्रयवा इहलोकिक या पारलीकिक सुखो के साधन की कोई किया, श्राध्यात्मिकता के विरुद्ध पडती थी. तो गरीर या शरीरसम्बन्धी पदार्थों की तथा इहलौकिक एव पारलौकिक सुखों की कोई परवाह नहीं की जाती थी। इतना ही नहीं किन्तु शाध्यात्मिकता से रहित क्वेबल श्राधिमौतिक सख एवं ऐरवर्प में ही जीन रहने वाले लोग असुर कहलाते थे। आस्मिक उन्नति के लिए किसी के शरीर का चला जाना, श्रयवा किसीको शारीरिक एवं मानसिक कप्ट होना, या लौकिक दृष्टि से किसी न्यक्ति का पतन हो जाना, श्रथवा पारलौकिक सुखो मे वाधा पहुँचना श्रादि वातों को कुछ भी सहस्व नहीं दिया जाता था। साराश यह कि उस समय यहाँ के लोग स्थल शरीरों के व्यवहारों को इतना महत्त्व नहीं देते थे जितना कि इस समय के लोग देते हैं। वे कर्ता के भाव श्रोर कमीं से होने वाले वास्तविक एव सार्व-जनिक हिताहित के विचार को श्रधिक महत्त्व देते थे, श्रौर श्राध्यात्मिक भाव से किये हुए कर्म, यदि साधारण लोगों की दृष्टिमें कभी बुरे भी प्रतीत होते थे, तो भी सुक्म-दर्शी महारमा लोग उन कमों की नैतिकता जनता को समका दिया करते थे।

उपरोक्त ब्रह्मविद्या के श्राधार पर स्थापित श्रायं-संस्कृति उस समय, प्रतिच्या परिवर्तनशील स्थूल शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, वर्ण-मेद, सम्प्रदाय-भेद श्रादि से उत्पन्न होने वाली उपाधियों को इतना महत्त्व नहीं देती थी जितना कि वर्तमान में दिया जाता है, किन्तु जिसकी जैसी योग्यता होती थी, उसके साथ वैसा ही सर्वभूतात्मैक्य-भावयुक्त समता का व्यवहार करना श्रायं-संस्कृति का सर्वोपिर सिद्धान्तथा, श्रीर जो कोई इस सिद्धान्त के श्रनुसार श्राध्यात्मिक दृष्टि से श्राचरण करता, वही श्रायं (श्रेष्ट) माना जाताथा। इस ब्रह्मविद्या श्र्यात्म व्यावहारिक वेदान्त के प्रसाद ही से, श्रायं-संस्कृति के याद्य-रूप (कर्म-कायह श्राटि) की श्रवहेलना करने वाले श्रनार्य लोग भी, श्राध्यात्मिक सिद्धान्ता-नुसार श्राचरण करने पर श्रायों में सिम्मिलित हो जातेथे। श्रासुरी कर्म करने वाले देत्यों से साधारणतया परहेल रखने पर भी दैत्य-कुलोत्पन्न भक्त प्रह्मांद्र, ब्रह्म-विद्या का श्रवन्तन्यन करने से भक्त-शिरोमिण माना जाकर श्रव तक पूजा जाता है, श्रीर देत्य-राज विल के द्वार पर विष्णु भगवान् के पहरा देने का विश्वास श्रव मी-प्रचलित है।

15

श्रनेक श्रनायें-जातियों के श्रायं हो जाने के वहुत से इतिहास प्रसिद्ध हैं।

प्राचीन काल में प्रार्थ लोगों की व्यावहारिक व्यवस्थाएँ वर्तमान की तरह सङ्गचित नहीं थीं, किन्तु श्रत्यन्त उदार थीं । माता-पिता के गुगा सन्तान में श्राने की थिषक सम्भावना के कारण तथा उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त होने के कारण वर्णव्यवस्था में जन्म को अधिक महत्त्व देने पर भी कार्य-विभाग गुणो के अनुसार ही होता था। चित्रय राजा मनु का रचा हुआ धर्म-शास्त्र बाह्यण ऋपि-महर्षियों को मान्य था श्रीर श्रव तक है। शुकटेव श्राढि सुनियों ने राजा जनक श्रादि चत्रियों से यसज्ञान का उपदेश लिया। तुलाधार वैदय से जानिल ऋषि ने ज्ञान प्राप्त किया। ग्रद सूत में ब्राह्मण ऋषियों ने महाभारत श्रीर पुराशों की कथाशों का उपटेश सना। धर्मव्याध चायडाल से तपस्वी कौशिक बाह्यल ने धर्म का उपदेश ग्रहल किया। च्याच वारुभीकि, रामायण के रचयिता श्रादि-कवि हुए । घनुर्विद्या के श्राचार्य आग्राण द्रोगाचार्य. चत्रिय सेना के प्रधान सेनापति हुए। राजपिययाति ने देत्य-कन्या शर्मिष्टा थीर बाह्मण-कन्या देवयानी से एक साथ विवाह किया श्रीर उनकी सन्तानों में कोई श्रन्तर नहीं रहा । श्रर्जुन द्वारा नाग-कन्या उल्पी से श्रीर भीम द्वारा राजस-कन्या हिडिम्या से उत्पन्न सन्तानों ने चत्रियों के युद्ध में यरावर भाग लिया । निपाद, भीलनी, व्याघ. चारहाल और पशु-पत्ती श्रादि पाप-योनि कहलाने वालो से भी भेट-साव न रख कर, उनको प्रेमपूर्वक श्रपनाने की, परमात्मा के श्रवतारो की कीर्ति, शास्त्रो तथा स्तोचो में विशेष रूप से गाई जाती है श्रीर भगवान का "पतितपावन" विशेषण श्रधिक महत्त्वपूर्ण नमका जाता है।

स्त्रियों के भौतिक श्रधिकार, उम समय की परिस्थित के श्रनुसार, साधारख-तया पुरुपोकी श्रपेका यहुत ही कम रख कर भी उनका श्रादर पुरुपो से श्रधिक किया जाता था। देवी की पूजा ईरवर श्रीर देवताश्रों के बरावर श्रव तक की जाती है। देवी गार्गी, मैंत्रेथी, मदालसा, श्रनस्था श्रादि विदुपी बखवेत्रिया वह -यह ऋषियों से बद्धाविद्या के विषय में शास्त्रार्थ किया करती थीं। परमारमा के श्रवतार राम की उपासना सीता के साथ, कृष्ण की राधा के साथ श्रीर शङ्कर की उमा के साथ होती है। सतीत्व-हरण किये जाने वाली श्रहिल्या, पुनर्विवाह करने वाली तारा श्रीर मन्दो-दरी, कुमारी श्रवस्था में सन्तान उत्पन्न करने वाली कुन्ती श्रीर पाँच पितयों की भार्या द्रीपदी—ये पञ्च-कन्याएँ मानी गई, जिनका श्रात स्मरण करना यहा पुरुष समका जाता है। घीमर की कन्या योजनगन्धा कुमारी श्रवस्था ही में महर्षि पराशर के सहवास से भगवान वेदल्यास जैमे ईश्वरावतार की गर्भ में धारण करने योग्य समकी

गई और फिर वह भारत-सम्नाट् महाराजा शान्तनु की पटरानी हुई और उसकी सन्तान, नियोग से उत्पन्न, ध्वराष्ट्र एवं पायदु तथा उनके पुत्र, धर्म के अवतार युधिष्टिर प्राटि कीरव-पायडव, चन्द्रवशी चित्रयों में सर्वश्रेष्ठ एवं सर्वगुण-सम्पन्न चकवर्ती सम्राट् हुए, जिनकी महिमा विश्व में अब तक गाई जाती है। माता का स्थान पिता से प्रथम और अधिक सम्माननीय माना जाता था। भगवान् रामचन्द्र जी का "कीशल्यानन्दन", कृष्ण महाराज का "यशोदानन्दन" व "देवकीनन्दन", इसी तरह पायडवों का "इन्तीपुत्र", "कीन्तेय" या "पार्थ" आदि माताओं के नाम से सम्बोधन करने में विशेष गौरव सममा जाता था।

× × ×

यद्यपि साधारण जनता की स्थूल बुद्धि होने के कारण, उसके लिए समय की परिस्थिति के अनुसार, सूचम तत्त्ववेत्ताओं द्वारा वाँधी हुई मर्याटाओं के अनु-सार चलना ही श्रेष्ठ माना जाता था, परन्तु उक्त सुक्तरशी तत्त्ववेता लोग स्वय उपरोक्त सिद्धान्तानुसार स्वतन्त्रतापूर्वक व्यवहार करते थे, त्रर्थात् वे किसी वंधे हए नियम या मर्यादा पर सटा-सर्वटा कहरता रखना श्रावत्र्यक नहीं समस्ते थे. न किसी रुढि के गुलाम ही होते थे, किन्तु श्राध्यात्मिक (समत्व) बुद्धि के उपयोग से, टेश-काल श्राटि की परिस्थिति एवं श्रावश्यकतानुसार, धार्मिक एवं सामाजिक नियमा और विधि-निपेध की सर्वादाओं में परिवर्तन करते रहते थे। इसके प्रमाण-स्वरूप धर्मणास्त्र की श्रनेक स्ट्रितिया समय-समय पर बनी हुई प्रस्तुत हैं। सामाजिक नियमो श्रीर विधि-निपेध की सर्यादात्रों में ग्रावश्यकतानुसार सुधार करने वाले वस्वज्ञानी लोग विशेष धाररणीय होते थे। मर्याटा-प्ररुपोत्तम भगवान रामचन्द्र जी, परमात्मा के नेवल यारह कन्ना के श्रवतार माने गये. परन्तु प्रचलित रीति-रिवाजी, वर्मकायड के बन्धनी श्रीर शन्धविज्वासी एवं पुरानी श्रुपुराक मर्यादाओं की दुकरा कर "सर्वधर्मान परित्यल्य' की महानु क्रातिकारी एवं स्पष्ट घोपणा करके 'बुद्धियोग' का महत्त्वपूर्ण उप-रेश देने वाले महायोगेश्वर भगवान श्रीकृत्म को परमात्मा का मोलह-कला-मम्पन्न पूर्ण श्रवतार माना गया । चत्रिय दश के विधातक क्रोधमर्ति भगवान परशुराम. वैदिक कर्मकारड का खरडन करने वाले श्रनीन्वरवादी भगवान, कपिल, बुद्ध एवं ऋषभदेव, परमात्मा के श्रवतार माने गये, श्रीर परमाखवाद के मानने वाले महर्षि गीतम श्रीर कगाट के न्याय श्रीर वेशेपिक दर्शन सव दर्शनी के पथ-प्रदर्शक माने वाते हैं ग्रीर सबसे पहले इनका ग्रध्ययन ग्रावन्यक सममा वाता है। नास्तिक स्त के ग्राटि-प्रवर्तक देवगुरु बृहम्पति बृद्धि के देवता माने गये तथा उनके सिद्धान्तों की दर्शनों में गणना की गई।

ष्रायं-संस्कृति के सिद्धान्तानुसार नानाभावापत्र नगत-प्रपन्न एक ही प्रात्मा के अनेक रूप होने के कारण जगन् के सभी पटार्थ प्रापस में एक दूसरे के उपकारी-उपनार्य है ग्रोर व्यष्टि जीवन समिष्ट जीवन के लिए हैं (ब्रह्टा० उ० प्र० २ न्ना० ४), हसिलए प्राचीन काल मे आयों के लौकिक व्यवहारों की व्यवस्थाएँ इस प्राचार पर होतों था कि प्रयेक व्यक्ति अपना हिन सावन करें, अर्थान् निस्म क्षेणी के प्रात्मविकास वाले लोग अपने व्यक्तित्व के भाव और स्वार्थों को प्रपने कुटुस्य ग्रोर उसके स्वार्थों के अन्वर्गत समस्त, उसके खागे की श्रेणी में, कौटुस्विक एकना-प्राप्त लोग, अपने कौटुस्वक भावों और स्वार्थों को समान और उसके हिन में जीहें, उसमें आगे की श्रेणी में सामाजिक एकना-प्राप्त लोग, प्रपने कौटुस्वक एकना-प्राप्त लोग, अपने कौटुस्वक मावों और स्वार्थों को समान और उसके हिन में जीहें, उसमें आगे की श्रेणी में सामाजिक एकना-प्राप्त लोग, प्रपने मामाजिक भावों ग्रीर राज्यों को हेण-हिन में जीहें, श्रीर इसी तरह सरस्य ग्रागे वह हुए श्रात्मविकास वाले, हेण से एकना-प्राप्त लोग, विश्व के साथ एकना में जुड़े योर "वसुवैव कुटुस्वकम्" के भाव से सवके हिन में लों रहें। इस तरह क्रमोन्नति करने हुए वे तोग इसरों के साथ यपनी एकना का श्रनुभव करने हुए यथाथोग्य नगत, के व्यवहार करने थे।

उस समय ब्राह्मण-वर्ग के लोग. श्रात्म-सयमपूर्वक ज्ञान श्रीर विज्ञान की उन्नति करने की लोक-लेवा से खटा तापर रहते थे । चनित्रय-वर्ग वर्धात राखा लोगो का जीवन व्यक्तिगत ऐंग-श्राराम ही में न बीच कर प्रवा के याथ श्रपनी एकता के प्रेम-भावयुक्त, उसकी रहा करने थाँर उसको सुख-मध्यन्न रखने के प्रयन्त-स्पी लोक-मेवा में व्यवीत होता था। वैश्य-वर्ग के लोग दृति, वाखित्य, पशु-पालन ग्राटि मे लोगों की प्रायन्यकताएँ पूरी करने की सेवा में लगे रहने थे। उसी तरह शूट-वर्ग के लोग कला-कांशल एव यन्य प्रकार के शारीरिक थस से सबके साथ प्रेमयक्त लोक-मेवा करते थे। वाल्याबन्या ग्रर्थात जीवन के प्रथम भाग में सभी वर्गों के लोग ब्रह्मचर्याश्रम प्रश्नीत ब्रह्मचर्य-ब्रन में रह कर शारीरिक एव मानसिक बल सम्पादन करते हुए अपनी-अपनी योग्यतातुमार विद्या ययन करते थे, जीवन हे हितीय भाग-युवायस्या मे गृहस्याश्रम, श्रर्थात गाहरुत्य मे रहकर, चातुर्वसर्थ -व्ययस्थानुसार श्रपनी-श्रपनी योग्यता के लौकिक व्यवहार करते थे, जीवन के नतीय भाग-श्रीहा-वस्था में अपने उत्तराधिकारियों को गाईम्थ्य के व्यवहारों में प्रवेश करा कर. ऋपना कार्यनेत्र विस्तृत करके वानप्रस्थाश्रम में समाज-सेवा के कार्यों में विशेष रूप से तपर रहते थे, यार जीवन के थन्तिम भाग-पृद्धावस्या में गाईस्य के सभी कर्नव्य, अधिकार और स्वाव, अपने उत्तराविकारियों को पूर्णतया सींप, गाईन्य और समाज

के साथ ममत्व की सङ्कृचित परिधि के बाहर निकल कर, सम्यासाध्रम में प्रवेश करके एवं सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान प्राप्त करके अपनी आत्मोद्यति करते हुए जगत के साथ अपनी एकता के प्रेम-भावयुक्त, अपने जीवन में प्राप्त किये हुए अनुभवों से तथा नीति और ज्ञान के सहुपवेशों से सबने हित करने में लग जाते थे। इस तरह सब कोई अपने-अपने कार्यचेत्र के अनुसार अपना-अपना कर्तन्य पालन करते हुए, एक दूसरे से सहयोग रखते तथा एक दूसरे के सहायक रहते हुए अपना जीवन निर्वाह करते थे, जिससे यह देश सब तरह से उन्नत और सुख-समृद्धि से परिपूर्ण था।

वर्तमान काल में उन सव वातों का विपर्यास हो जाने से, तथा सवके जाचरण आध्यास्मिक विचारों से शून्य हो जाने से, लोगों की हशा बहुत ही भयानक रूप में पतित होगई हैं। इसलिए वर्तमान दशा ही को दृष्टि में रखने हुए, तथा आध्यास्मिक विचार के विना, केंबल भौतिक दृष्टि को ही प्रधानता देकर श्रालोचना करने से श्राचीन समय के, तास्कालिक परिस्थिति के अनुकृत आध्यास्मिक दृष्टि से किये हुए आर्थ लोगों के न्यन्हार, वर्तमान के लोगों की समक्त में न श्रावें अथवा दुरे प्रतीत हो तो कोई आश्चर्य की वात नहीं हैं।

यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना श्रत्यस्त श्रावश्यक है कि श्रार्थ-शास्त्रों (उपनिपद्, पुराण, इतिहास श्रादि) में, स्थूल ब्रिव्हि के लोगों को सुदम आध्यास्मिक विचार एव तत्त्व समसाने के लिए, श्रनेक स्थलों पर उनके स्थूल रूपक वॉध कर विविध विषयो-पयोगी श्रान्यायिकाओं द्वारा, प्रतिपादित विषय की सुगम व्यारया की गई है; श्रीर श्रतेक स्थलों पर श्रास्त्रज्ञान-श्राप्ति के साधन—धर्म एव नीति के सिद्धान्त साधारण लोगों को समसाने के लिए विविध विषयोपयोगी कथाएँ और दृशन्त दिये गये है, जिससे वे लोग उन विषयों को सुगमना से समक्त कर श्रपना इहलौकिक श्रम्थश्रय तथा पारलौकिक श्रेय साधन कर सके। उन रूपकों, श्रास्यायिकाओं, कथाओं श्रीर दृशन्तों में यहुत सी ऐतिहासिक घटनाएँ भी है, परन्तु उनके लिए यह श्रावश्यक नहीं कि उनमें वर्शित सभी घटनाएँ ज्यों की त्यों उसी कम से घटी हो, क्योंकि उनका उद्देश्य किसी घटना विशेष श्रथना घटनाओं का इतिहास वर्णन करने का नहीं है, किन्तु उनका एक मात्र प्रयोजन, ग्राधिकारानुसार विविध प्रकार से आत्मज्ञान श्र्यांत श्रास्मा श्रीर जनत की एकता का ज्ञान और उसकी ग्राप्ति के साधन श्रतिपादन करने का है। इमलिए उनमें वर्शित घटनाग्रों के सत्यासत्य श्रथवा सम्भव-ग्रसम्भव होने के विषय में वाद-विवाद करना न तो श्रावश्यक है श्रीर न उचित ही। सुक्म तत्वों के विषय में वाद-विवाद करना न तो श्रावश्यक है श्रीर न उचित ही। सुक्म तत्वों

श्रीर सिद्धान्तो को समकाने के लिए जिस तरह के रूपक, श्रास्यायिकाएँ, कथाएँ ग्रीर रायन्त ग्रावण्यक प्रतीत हए, वैसे ही दिये गये हैं । उस समय गद्य की भ्रपेक्षा पद्य का श्रियक प्रचार या, इसलिए प्राय सभी वर्णन पद्य में किये गये हैं, जिनमें कवियों की रुचियों के श्रनुसार श्रद्धार श्रादि रसों का समावेश हुया है, श्रीर उपमा, श्रतिगयोक्ति श्रादि श्रवहार भरे हुए है, तथा जनता की रुचि श्रव्हे श्राचरणां में वटाने श्रोर दुरे कर्मों से हटाने के लिए रोचक एवं भयानक भावों से भरी हुई कथाएँ यहतायत से कही हुई है। इनके श्रतिरिक्त इन अन्यों के यहत पुराने होने के कारण इतने दीर्घ काल में. स्वार्था लोगो ने श्रपनी प्रयोजन-सिद्धि के लिए कही र इनमें थनेक प्रकार के चेपक भी मिला डिये हैं। इन कारणों से उक्त शास्त्रीय कवाओं का वास्तविक मर्म समम्मना बहुन ही कठिन हो गया है। परन्तु यदि उनके श्रमली उद्देश्य पर लच्य रख कर, वर्णनों के पूर्वापर के, श्रर्थात पहले कही हुई बात का पीछे कही हुई बात के सम्बन्धा पर ध्यान रखने हुए, कवियो की श्रविशयोक्तियो श्रीर अर्थवाट यानी रोचक-भयानक वचनो और चेपको श्रर्थात् पीछे मे मिलाई हुई याती को श्रलग करके. उन पर श्राध्यात्मिक दृष्टि में तास्त्रिक विचार किया जाय तो उनका श्रसली वारपर्य समक्त में श्रा सकता है, श्रोर यार्य-मस्कृति का मचा स्वरूप सहज ही प्रकट हो सकता है, अर्थात् आर्थं लोगों के आध्यात्मिक विचारों के आधार पर नगत् के व्यवहार करने की व्यवस्था अच्छी तरह ध्यान मे आ सकती है। नीचे हिये हुए बोढे से उटाहरणों मे उपरोक्त कथन की सार्थकता मिद्र होगी —

- (१) जगन की स्क्म अवस्था, अर्थात् स्क्म सृष्टि के रहस्य को स्यूल रूप में सममाने के सम्यन्य में, चतुर्विध अन्त करण अर्थात् मन को भय, योक आदि विकारों सिहत चतुर्मुरा बहा। का, और मन की रचना—माया (जगत-प्रपञ्च) को बहा। की कन्या का रूप टेकर, मन की माया में आसिक को बहा। का अपनी पुत्री पर आसक होने के प्रणात्मक रूपक देने का अयोजन, माया से मन की आसिक हुडाकर उसे आसा में जगाने का है।
- (२) एक तरफ तो देसने, सुनने, खाने, पीने, बोलने, चलने, काम करने, रोकने, छोडने, विचारने, स्मरण करने, संकल्प करने आदि व्यवहारों की अनेक प्रकार की व्यव्हि गक्तियों के समिष्ट (सयुक्त) भाव, जिनसे लगत् का संचालन होता हैं और जो सूर्य, अगिन,वायु,चन्द्र, इन्द्र,वरण आदि नामासे देवता कहे जाते हैं, उनके लिए प्रयक्-प्रयक् टपयुक्त स्पृत रूप कल्पित किये, तथा प्रेम, वया, शील, सन्तोप, सत्य, कमा, शम, दम आदि साह्यिक वृत्तियाँ, मन को एक्ट्य-भाव में जोढने वाली अर्थात् आत्मज्ञान की साधिका होने के कारण उनके लिए भी देवताओं के सुन्दर

एवं सोम्य स्थूल रूपों की कल्पना की, श्रीर दूसरी तरफ श्रहद्वार, काम, कोध, दम्म, मोह, गोक, लोम, भय, ईंग्यां, द्रेष श्रादि भेदोत्पाटक राजस-तामस वृत्तियों को श्रमुरों नथा राजसों के नाना प्रकार के भयानक रूप टेकर, प्रत्येक शरीर में तथा जगत में इन विरोधी वृत्तियों के निरन्तर होने वाले संवर्ष की, देवासुर-संग्राम रूप से श्रमेक प्रकार की श्रारयायिकायों में विष्णु भगवान की सहायता से टेवतायों की विजय होने के जो वर्णन किये गये हैं, उन सबका तार्ण्य यह है कि विष्णु-रूपी श्रासम्झान के प्रसाट ही से उक्त सार्विक देवी शक्तियाँ राजस-तामस श्रामुरी शक्तियों पर विजय पा सकती है।

- (३) पृथ्वी पर जब जन-मख्या बहुत बढ़ जाती है तब लोगों में व्यक्तित्व के भाव अन्यन्त प्रवत्त हो जाते हैं. श्रीर वे व्यक्तिगत श्रहद्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थी के जिए भौतिक उन्नति में एक दूसरे से बड़ा-चड़ी करते हैं, जिससे राग-द्वेप के आसुरी भावों की प्रयतना हो वाती है और भिन्न-भिन्न समानों में संघर्ष उत्पन्न होकर ननता में घोर श्रग। नित फैल वाती है। इस तरह की राग-डेपयुक्त श्रपरिमित भौतिक उन्नति मे जगत् मे विपमता य<u>ह</u>त वट जाती है, जिसमे विश्व को धारण करने वाली हैंबी राक्तिया विचुत्र्य होती है एव लोग अप्यन्त दु सी हो जाने हैं। जब लोगो के दु ख चरम सीमा को पहुँच जाते है और सबके मन में उस वेहिसाव बड़ी हुई विषमता से उत्पन्न हए द खों में चटकारा पाने की तीव तलमलाहट उत्पन्न हो जाती है, तव सबके अन्त करण की सम्मिलित आतरता के प्रतिफल-स्वरूप उसकी प्रतिक्रिया होती है, श्रर्थात् सबके श्रातमा = परमात्मा की समष्टि सारिवक शक्ति, परिस्थितिकी श्रावण्य-कनानुसार विशेष कला से किसी विशेष व्यक्ति के रूप मे प्रकट होकर सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त व्यवहारी द्वारा उस यही हुई जन-सरया की काट-छाट करके एव विपमता का समीकरण करके शान्ति स्थापन करती है, तथा लोगो को उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त धर्म के उपदेश से उपरोक्त श्रधर्म की प्रवृत्ति छुडा कर सान्य-भावयुक्त व्यवहार करने के धर्म का पुन प्रचार करती है। इसी विपय को स्यूल रूप से समसाने के लिए पृथ्वी पर पाप वढने से पापी लोगो का बोक पृथ्वी से सहन नहीं होना, तब उसका देवतायों के पास नाना श्रीर देवताश्रो का. नगर के पालनकर्ता साविक देव विष्णु से पुकार करना, फिर विष्णु का अवतार लेकर पृथ्वी का बीम हलका करना और धर्म की स्थापना करना आदि कथाएँ कही गई हैं।
- (४) भगवान् रामचन्द्र श्रीर रावण के युद्ध की कथा का प्रधान उद्देश्य यह दिखाने का है कि सर्वात्म-भावापक्ष महापुरुष में इतनी श्रदम्य श्रात्म-शक्ति होती

है कि वह विना श्रक्ष-शक्ष और सेना श्राठि के, एक सहान् शक्तिशाली एव सव प्रकार के भौतिक वल से सुमिनित शब्रु पर विजय पा सकता है, श्रीर आत्महान से शून्य व्यक्ति, चाहे वह वेडिक काम्य-कमाँ श्रीर शारीरिक कन्द्र-महन के तपाटि के प्रभाव से वड़ा भारी ऐन्वर्यव न होगया हो, चाहे वह श्रगाय नीति-निष्रुण हो, चाहे वह कितने ही उच वर्ण का हो और चाहे उसने भौतिक उन्नति की पराकाष्ट्रा ही क्यों न प्राप्त कर ली हो, उसमें श्रासुरी भाव इतने वड़ जाते हैं कि उसका सर्वनाश हो जाता है।

- (४) सत्यवत-पालन की पराकाण्डा दिखाने के साथ-माथ आत्मज्ञान-विहीन, व्यक्तित्व के श्रहङ्कारशुक्त मत्य पालन के हठ का दुष्परिशाम राजा हरिश्चन्द्र के इति-हाम में दिन्वावा गया है।
- (ह) अनेक श्रेष्ट गुणों के होने हुए भी किसी ज्यसन में आसक हो जाने से मनुष्य की दुन्हि किननी विगड जाती है और इसमें उसका कितना भयद्वर पतन हो जाता है, और एक पतिवता खी इस तरह के पतन की श्रवस्था में भी श्रपने पति में विसुख न होकर उसका किम नरह उद्धार कर सकती है, यह दिखाने के जिए राजा नल और दमयन्ती का इतिहास कहा गया है।
- (७) महर्षि परागर का मत्न्यगन्धा के साथ सबीग शौर उसमे भगवान् वेडच्यास के उत्पन्न होने की कथा ना सुरय उद्देश्य यह हैं कि यात्मज्ञानी महापुरूप के स्यवहार, चाहे भीतिक विषयासक्त दृष्टि में कितने ही यनुचित प्रतीन हा परन्तु वास्तव में वे लीक-तितनर होने हैं।
- (न) इसी तरह हुन्ती के कुमारी श्रवन्या ही में कर्ण जैसे श्रूरवीर शीर टानी सन्तान उत्पन्न होने की कथा भी, लोक-हित के लिए भेट-भाव उत्पन्न करने वाली विजि-निषेत्र की मर्शाटायों की श्रवहेलना करने के मिद्धान्त को पुष्ट करती हैं।
- (६) डींपदी पाँच पायटवां की धर्मपत्ती हुई, इस कया से उस जमाने के त्रदे-चढे पानिवत-धर्म के त्रादर्ज और उसके महत्त्व का प्रदर्शन होता है, और साथ ही यह भी निश्रय होता है कि आर्थ-सम्कृति में विवाह का उद्देश्य नेवल पागविक विषय-वासना ही नहीं होता या कि खी के म्यूल शरीर के स्पर्ण मात्र के लिए पुराों में पश्चमा की तरह ईंग्यां-हेप से मगडे होते रहे। इस कया में पाँच पतियों के साथ डींपढी का एक समान श्रेम, उनकी एक समान सेवा करने श्रोर उन सबको एक समान त्रस्त रखने के त्रावस्त स्वको एक समान त्रस्त रखने के त्रावस्त स्वको एक समान और धर्म-परायणता है, उतना ही पाँचो पायद्वों के आत्म-सयम, पत्नीवत-पालन और धर्म-परायणता का महत्व भरा पढ़ा है। जब कि एक पति के साथ भी ध्वनन्य-भाव के श्रेमयुक्त

पातिवन धर्म पालन करने वाली गी की इतनी महिमा होती है कि वह लोकप्रध्या हो जाती है, श्रोर जब कि एक पनि की की के साथ पूर्व मेम, श्राटर श्रोर बर्मपूर्व ज्यवहार करके उसको प्रसन्न रपने वाले पति का श्रान्मवल बहुत बढ़ जाता है जोर लोगों में बह शाटरणीय हो जाता है, तो पाँचो पतियों के साथ श्रवन्य प्रेम रप कर एव पाँचों को प्रसन्न रप कर उनकी श्रामोजित में सहायक होने वाली देवी, श्रार पाँच पतियों की सी है साथ श्रवन्य भाव का प्रेम, इकसार श्राटर श्रीर धर्मपूर्ण व्यवहार करने वाले स्वयत्नी एवं स्वयमी पनियों का श्रान्म-विकास इतना क्यों न बढ़ जाय कि वे जनव्यक्त हो जाये, लोर समष्टि श्रास्मा — परमात्मा की विशेष विभृति भगवान दृग्ण के रपम सहा उन्हें सम्मुख उपस्थित रहे।

इस तरह शाध्यामिक योग नैतिक विषयों की व्याग्यापर्ण श्रगणित कथायों में रामापण, महाभारत श्रोर पुराण भरे पडे हैं। भगवान श्रीकृण महाराज की लीला के वर्णन तो ब्यावहारिक वेदान्त की पूर्णावस्या का मर्तिमान स्वरूप ही है। उनके प्रावेक व्यवहार में स्प्यंमून:स्पेष्य साध्य-भाव भरा पढा है। यहाँ पर उनकी किन-प्रा लीलायों के रहस्य का थोडा-मा विष्टर्णन करा देना श्रावस्थक प्रतीत होता हैं —

- (1) श्रन्याचारों की पराकाष्टा से पीड़ित, बन्दी-गृह में केंद्र, इचित्र बसुदेव के यहा श्रावार लेकर, शांग उसी लगन श्रपते दंग्यस्य यानी प्रकृतिके स्वामित्व शाँर दिन्य-जन्म का परिचय देकर, श्रामुरी भावों से भरी हुई, याल्यावस्था के श्रनुपयुक्त, मश्ररापुरी श्रोण, भगवान कृत्य ने शैणव शाँर वाल्यावस्था के स्वाभाविक प्रेम के उपपुक्त, प्रेम से परिपूर्ण व्रवभूमि में शंशव शाँर वाल्यावस्था श्रहीर नन्द के घर विताई श्राँर नन्द्र श्रशोदा के वाल्यस्था-भाव के श्रद प्रेम के प्रतिकल-स्वरप उनकी श्रपती बाल-द्रीहा का मुग्न दिया, श्रीर साथही साथ राज्यों को मारने के श्रमाधारण विक्रम श्रीर प्रपने नन्द्र से मुग्न में श्रशोदा को विज्य-दर्शन कराने श्रादि श्रदुन चमत्कारों से वे श्रपने योगेश्वर्य का प्रदर्शन करते रहे।
- (२) इन्द्रयज्ञ की निस्मारता एव निरर्थकता तथा वर्षा होने ने वैज्ञानिक तत्त्व वजवासियों को समस्ता कर उनसे उक्त रुढ़ि तथा श्रन्धविज्यास को छुटवा कर उसके स्थान में प्रत्यन्न लाभ देने वाले गोवर्द्धन पर्वत की पूजा करवाई, श्रीर वर्षा के

ह बालक के मुख में विश्व दीनने हा वर्णन कई वर्ष पहले तो लोगों को श्राश्चर्यजनरू ही नर्जा हिन्नु हास्मारपद प्रतीत होता था, परन्तु जबसे बाइस्कोप के फिल्मों (फीतों) में लगत् के बटे-बडे दृश्य भर-भर कर दिखाये जाने लगे, तबसे में साभवत यह वर्णन बुद्धिमानों को नहीं श्रखरते होगें।

ग्रिधिदेव-इन्ड के भय से उन्हें मुक्त करके बुद्धि में काम लेने के सिद्धान्त की पुष्टिकी।

- (३) सखा-भाव के विशाह प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप ग्वालों के साथ गींछूँ चराई छीर वन के पशु-पत्तियों के साथ भी प्रेममय कीटाएँ करके सबकी एकता का भाव दिखाया। साथ ही साथ सृष्टि-रचना के श्रविदेव ब्रह्मा द्वारा वहुदों छीर ग्वाल-वालों के चुराये जाने पर श्रपनी योग-माया से दूसरे बहुदो छौर ग्वाल-वालों की रचना करके श्रपना योगेन्वये दिखाते हुए माया से मोहित ब्रह्मा (समष्टि मन) का मोह दूर किया श्रयांत ब्रह्मत पर श्रपना श्राविपत्य श्रक्ट किया।
- (३) गोपिकाश्रों के श्रमीम श्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी इच्छानुसार उनके माथ श्रमेक प्रकार के लिलवाइट करने के माथ ही माथ, नाना स्थानों में एक ही माथ एक ही माथ श्रपने तथा गोप-गोपिकाश्रों के श्रमेक रूप टिग्राकर, श्रपने तथा गोप-गोपिकाश्रों श्राटि सबके गरीरों में एक श्रात्मा अर्थात् श्रपनी सर्व-स्थापकता का परिचय टिया
- (५) यमुना में नग्न होकर नहाती हुई गोषिकाश्रों के चीर-हरण की लीला का यह तापर्य है कि जीवात्मा जब तक मौतिक शरीरों के व्यक्तित्व के ग्रहकार के वग होकर परमान्मा में पृथक्ता के निरुचय का पर्वा रम्वता है, तब तक उमकी मुक्ति की साधन देवी मर्ग्यत्त श्रयान् माविक बृत्तियाँ प्राप्त नहीं होती। इस लीला में भगवान श्रीकृष्ण मर्वात्मा-परमात्मा है, गोषिकाणे जीवात्मा है, श्रीकृष्ण में लज्ना करना मौतिक शरीरों के व्यक्तित्व का श्रहकार है, जल से बाहर न निकलना पृथक्ता के भाव का पर्वा रमना है, ग्रीर उनके बस्नालद्वार का हग जाना साविक बृत्तियों की ग्रप्नासि है। जब गोषिकाणे लज्जा छोट कर तल में नहीं बाहर निकल ग्राई नो बन्नालद्वार प्राप्त करके निर्भय (म्वतन्त्र) हो गई। इसी तरह मनुष्य व्यक्तित्व की ग्राम्यक्तित्व करते निर्भय (म्वतन्त्र) हो गई। इसी तरह मनुष्य व्यक्तित्व की ग्राम्यक्ति लज्जा छोड कर परमात्मा में श्रयनी भिन्नता के ग्रज्ञान-स्पी जल में ग्रत्नत हो जाय ग्रयान गरमा-परमा मां की एकता का विश्वाम कर ले तो उसको देवी मन्पत्तिरूपी बन्नालद्वार प्राप्त हो सकते हैं, ग्रर्थात उसके चित्त की बृत्तिगाँ माविक हो सकती हैं, जिनमें युक्त होकन वह जीव मुक्त हो सकता है। जब तक परमात्मा में मिन्नता का निश्चय रग्नता हैं, तब तक मुक्ति के साधन प्राप्त नहीं होते।

हु प्राप्यातम दृष्टि में तो जगत का सव ही प्रपञ्च मर्वात्मा-परमात्मा का विलवाट ही हैं, परन्तु ग्राधिमानिक दृष्टि में भी वारह वर्ष में कम के वालक की कीडाएँ विजवाद के ग्राविरिक्त ग्राँर इन्छु भी नहीं हो सकती।

- (६) रासलीला के प्रेम मे श्रासक्त गोपिकाओं को शरद् पूर्णिमा की रात्रि के समय एकान्त वन में पातिबत धर्म का उपदेश देकर भौतिक विषयों में उनकी श्रासक्ति होने के लिए उन्हें लिजित किया, श्रौर फिर उनकी भावना के श्रनुसार कृष्ण श्रौर गोपियों के श्रनेक रूप धर कर रासलीला का दृश्य दिखाते हुए रासलीला के चीच ही मे, सबको मूढ़ावस्था में छोड़ कर, श्रन्तर्घान हो गये श्रौर वे सब रोती-विलखती रही। इससे उन्होंने श्रनासक्ति-योग की पूर्ण श्रवस्था बता कर, भौतिक विषयासक्ति के दुष्परिणाम की सबको शिचा दी।
- (७) बारह वर्ष की बाल्यावस्था ही में बजवासियों के शब्द और श्रविचल प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी भावना के श्रनुसार श्रनेक प्रकार की चमत्कारिक लीलाएँ क्ष दिलाकर श्रीर साथ ही साथ श्रपना सर्वात्मभाव भी समय-समय पर प्रदर्शित करते रह कर, "ये यथा मा प्रपद्यन्ते तास्त्रथेव भनाम्यहम्" इस गीतोक्त कथन को चरितार्थ कर दिया । इतने पर भी जब वे लोग भगवान के सर्वात्मभाव को न पहिचान सके-उनके मायिक शरीर के प्रेम में ही उलमें रहे-, तब भगवान् अपने उस शरीर से उनका साथ छोड कर, युवावस्था के श्राचरण के उपपुक्त स्थान-मधुरापुरी चले गये भीर फिर उन्होने उद्धव के साथ भ्रपने श्रसली भाव श्रयांत् श्रात्मज्ञान का सन्देश भेजकर व्रजवासियों को कहलाया कि तुम लोगों में यद्यपि प्रेम का भाव वहत ही उच कोटि का है, परन्त वह प्रेम मेरी स्थल लीलाग्रो तक ही परिमित है, इसलिए तमको ये लीलाएँ दिखा दो गईं. परन्तु सदा परिवर्तनशील भौतिकता ही मे उलमे रहने से श्चर्यात मेरी माया के खेल ही को सच्चा समम कर उसीमे श्रासिक रखने से भोखा धौर दु ख होना श्रनिवार्य है, क्योंकि मायिक पदार्थ विछुडे विना नहीं रहते-चाहे वे कितने ही उच्च कोटि के क्यों न हो । मेरा (कृष्ण का) शरीर भी मेरी माया का एक खेल है, तुमने इस शरीर श्रीर शरीर की कीटाश्रो में ही भासक्ति रक्बी, मेरे श्रसली सर्वात्म-भाव तक पहुँचने का प्रयत्न नहीं किया,

[&]amp; भीतिक दृष्टि से एक ज़ोटे से बालक के इस तरह के अद्भुत आश्चर्यजनक चमत्कार असम्भव प्रतीत होते हैं, परन्तु इस समयभी अनेक नन्हेंसे बालक व बालिकाएँ कई प्रकार की कलाओ एवं प्राणायाम आदि यौगिक चमत्कारों में इस तरह की अद्भुत प्रवीणता दिखाती हैं, जो दीर्घकाल के अनुभव और अभ्यास के बाद, बृद्ध कलाविद् और योगाभ्यासी भी नहीं दिखा सकते, और योग की सिद्धियों एवं जादू तथा मेस्मेरिज्म आदि की क्रियाओं के आश्चर्यजनक चमत्कारों के रहस्य साधारणतया कुछ भी समक्त में नहीं आते। फिर आध्यात्मिक शक्ति के चमत्कारों के रहस्य तक तो भौतिक विचार-शक्ति एहंच ही नहीं सकती।

इसिलए मेरा मायिक शरीर तुमसे परोक्त हो गया। यदि श्रव भी तुम शरीरों में श्रासिक छोड कर मेरे श्रसली सर्वात्मभाव को प्राप्त होने के प्रयत्न में लग जायों तो में तुमसे श्रलग नहीं हूँ, किन्तु तुम्हारे पास ही हूँ।

- (म) मथुरा में पहुँच कर श्रत्यन्त कुरूपा दासी कुवरी के शुद्ध श्रेम के प्रिति-फल-स्वरूप उसके साथ भी उसकी भावना के श्रनुसार वर्ताय करके यह प्रकट कर दिया कि सर्वात्म-भावापत्र महापुरूप के लिए ऊँचे-नीचे, श्रन्छे-बुरे, सब एक समान होते है। जियकी जैसी भावना होती है, वैसा ही वे उसके साथ वर्ताव करते है, उनकी उसमें कोई श्रासक्ति नहीं रहती।
- (६) मल्ल-युद्ध की रह्मभूमि मे उपस्थित वर्गकों की जैसी भावना थी, उनको भगवान् ने उसी तरह का अपना रूप दिखाया। मामा कस अपने पाप-कर्मों के कारण भगवान् के हाथ से सदा अपनी मृत्यु का चिन्तन किया करता था, अत उसीकी भावना के अनुसार उसके पापी स्थूल शरीर से जीवात्मा का सम्यन्ध-विच्छेड करा कर साधु-हृद्य उश्रसेन को राजसिंहासनारूद्ध करके जगत् को यथोचित व्यवहार का आदर्श विखाया।
- (१०) रुक्मिणी को, उसकी इच्छा के विरुद्ध, उसके धाततायी पिता भीष्मक थ्रोर यह भाई रुमाञ्चल ने शिशुपाल के साथ व्याहने की योजना की थी, उस ध्रत्याचार से भगवान् ने उसे बचाया थ्रोर उसकी इच्छानुसार स्वयं उससे विवाह किया। इसी तरह ध्रपनी विहेन सुभद्रा के, श्रजुंन द्वारा हरी लाने पर कुपित हुए बलदेव जी का क्रोध गान्त करके श्रजुंन को उसके योग्य वर समक कर, सुभद्रा की इच्छानुसार, ध्रजुंन के साथ उसका विवाह कर दिया। इन कृत्यों से भगवान् ने वर चुनने में कन्या के श्रनुमति टेने के श्रधिकार की रक्षा करके समस्वभाव की पुष्टि की।
- (११) श्रत्याचार-पीढित सोलह इज़ार राज-कन्याथों को यन्द्रीगृह के कप्ट से छुड़ा कर, उनकी भावना के श्रनुसार उन सबसे विवाह किया, शौर प्रत्येक के सहस्त में एक ही समय में उपस्थित रहने का स्त्र्य नारद को दिता कर श्रपनी मर्वत्रावस्थिति एवं श्रतीविक योगेश्वर्थं का परिचय दिया।
- (१२) दुष्ट कालयवन के साथ युद्ध करने से बहुत से निर्दोप सैनिको की निर्द्यक हत्या होती, इसलिए उसमे युद्ध न करके उसके सामने से भाग जाना श्रीर "रखछोड" कहलाने में श्रपमान न सममना तथा उसको पर्वत की गुफा में ले जाकर मुचुकुन्द राजा से मरवाना श्राटि श्राचरणों से भगवान ने यह उपटेश दिया कि लोकहित की वाघक, श्रचलित मर्थादाश्रों की पायन्दी

१६ उपोद्घात

रखना धावश्यक नहीं श्रौर न लोकहित के कार्यों में लोकापवाद की ही परवाह भावश्यक है।

- (१३) पाठशाला के सहपाठी वाल-सखा सुदामा बाह्यण ने विद्यार्थी-जीवन में अपने हिस्से के भोजन से सन्तोप न करके चोरी से दूसरे का हिस्सा खा लिया, जिसके फल से उसे घोर दिरद्वता भोगनी पढी, और जब बाह्यणोचित आचरणो से उस पाप का पर्याप्त प्रायश्चित हो चुका, तब भगवान् कृष्ण के समीप चावलों की भेट लेकर उपस्थित होने पर उनने वहे ही आटरपूर्वक सत्कार करके उसकी दिद्वता दूर की। इससे स्पष्ट किया कि बुरे कमों का फल प्रत्येक न्यक्ति को अवश्य भोगना पडता है, चाहे वह भगवान् का भक्त ही क्यो न हो, श्रीर श्रन्छे आचरणो से पूर्व के बुरे कमों से उत्पन्न पाप नष्ट होकर फिर पुण्य का फल—सुख-समृद्धि प्राप्त हो सकती है।
- (१४) सत्रजित यादव द्वारा लगाये गये स्यामन्तक मिण की चोरी के मिथ्या कलङ्क को दूर करने के लिए, मिण को बढ़े प्रयत्नपूर्वक हूँ इं कर उसको ला दी, जिससे यह शिक्षा दी कि लोकहित के प्रयोजन के सिवाय यदि किसी कारण से निर्देक लोकापवाट खड़ा हो जाय तो उसको मिटाने का प्रयत्न श्रवश्य करना चाहिए।
- (१४) शिशुपाल की एक सौ गाली सहने के बाद भी जब वह गाली देता ही रहा तब उसको मारा। इससे यह शिक्ता दी कि शक्तिशाली पुरुप दुष्ट के कुछ श्रपराध कमा करके उसे संभलने का श्रवसर दें, फिर भी वह न संभले तो उसे श्रवण्य उएड दें।
- (१६) जरासन्ध थौर शिशुपाल के वध के बाद उसी समय उनकी जीवासा को भ्रमने श्रन्दर लय कर लेना इस बात का प्रमाण है कि भगवान को किसीसे भी द्वेप नहीं हैं, किन्तु दुष्टों की दुष्टता छुडाने के लिए ही उनके पापी शरीरों से जीवात्मा का सम्बन्ध-विच्छेद कराया जाता है।
- (१७) भगवान् ने अनेक अत्याचारी राजाओं को मारा और अनेकों को राज्यस्युत किया, परन्तु सबका राज्य उनके उत्तराधिकारियों को दे दिया, और स्वयं किसी भी राज्य-सिहासन पर श्रारूढ न होकर निस्वार्थ-भाव से जगत के न्यवहार करने का श्रादर्श भली प्रकार प्रदर्शित किया।
- (१=) द्रौपदी के चीर-हरण के समय, उसकी करुणाभरी भावना के प्रतिफल-स्वरूप, भगवान् ने चीर-रूप में ही श्रपनी श्रनन्तता दिखा कर जब-चेतन में श्रात्मा की एक समान न्यापकता सिद्ध की।

- (११) ऋषि दुर्वासा अपनी सामर्च्य का दुरुपयोग करके, पायद्वों को आप देने के श्रामिश्राय से उनकी सोजन-सामग्री समाप्त होने के बाद, उनके यहा श्रांतिथि होने गये, तब पुरयात्मा पायद्वों की रचा के लिए भगवान् ने वर्तन में लगे हुए एक चावल से तृष्ति मान कर, नेवल ऋषि दुर्वासा को ही नहीं छकाया, किन्तु श्रांतिल विरय को तृष्त करके श्रापनी सर्वन्यापकता तथा सर्वभृतात्मैन्य-भाव का प्रत्यच नम्ना दितादिया, श्रीर साथ ही साथ ऋषि को कोच के दुरुपयोग का परिगाम भी बतादिया।
- (२०) राजा दुर्योधन की वहे ठाट-वाट की मेहमानी स्वीकार न करके टास विदुर के घर पर, उसकी प्रीतिपूर्वक मेंट की हुई शाक-भाजी खाकर यह प्रकट किया कि महात्मा लोग केवल प्रेम-भाव से प्रसन्न होते हैं, भोग्य-सामग्रियो से नहीं।
- (२६) कीरव-पायडवो का श्रापस में समस्तीता कराने के लिए भगवान ने स्वयं कीरवो की समा में लाकर उनको बहुत समस्ताया, श्रीर पायडवो को केवल पाँच गाँव टेकर शेप सब राज्य कीरवों को रखने का कहा। परन्तु जब उन्होंने भगवान की यह बात भी न मानी श्रीर उनको ही पकड कर कैंद करना चाहा, तब श्रपना विराट् रूप दिखा कर कीरवों के छुकके छुडाये श्रीर इस तरह साम, दाम श्रीर द्रयड नीति का यथायोग्य उपयोग दिखाया।
- (२२) महाभारत के युद्ध में श्रपनी वहुसंत्यक सेना कीरवो को ही श्रीर श्राप श्रकेले नि शख होकर पायहवों की तरफ रहे, फिर टोनो तरफ की सेनाश्रों को रापा कर श्रन्तमं वहुमंत्यक श्रवमीं कीरवों की हार श्रीर शल्प-संख्यक धर्मात्मा पायहवों की जीत करना कर यह सिद्ध किया कि स्यूक्त भौतिक बल पर सूच्म श्रात्म-शक्ति की ही विजय होती है।
- (२३) धर्म थाँर नीति का विणारट, सत्यव्रती अप्राग्ट ब्रह्मचारी भक्त भीष्म ययपि परिस्थितिवण अन्यायी कारवो की सेना का सेनापित होकर धर्मारमा पायडवां में लडा, फिर भी भगवान् ने उसकी अपना परम भक्त मान कर तथा उसकी महिमा बढ़ा कर यह प्रकट किया कि ज्ञानी पुरुष के ऊपरी व्यवहार चाहे विपरीत भी टीसें, परन्तु वे किसी लोक-हितकर प्रयोजन की सिद्धि के लिए ही होते हैं, बास्तव में उसका अन्त करण पवित्र होता है, अत वह महात्मा ही होता है। भगवान् ने अपनी प्रतिज्ञा तोड कर भीष्म की प्रतिज्ञा रखी, इसमें यह णिचा टी कि वडों को अपने छोटों की वातो, उनकी प्रतिष्ठा एव कीर्ति श्राटि को अपने से अधिक महत्त्व टेना चाहिए। अपनी प्रतिज्ञा आदि का अभिमान जितना छोटों को हुया करता है उतना बड़ों को नहीं होता। भगवान् श्रीहरूण की नियति तो समष्टि-भाव की थी, अतः उनकी दृष्टि में भीष्म उनसे

भिन्न था ही नहीं, श्रीर न भीष्म श्रीर भगवान् की प्रतिज्ञा में ही कोई श्रन्तर था। श्रीकृष्ण महाराज में सर्वातम-भाव होने के कारण उनकी किसी प्रतिज्ञा मे श्रासक्ति नहीं थी, इसिलए भीष्म की प्रतिज्ञा को ही भगवान् ने महत्त्व दिया, श्रीर वह महत्त्व श्रव तक चल रहा है श्रीर श्रागे चलता ही रहेगा। परन्तु यदि भीष्म की प्रतिज्ञा न रह कर भगवान् की प्रतिज्ञा रहती तो उसका कोई महत्त्व नहीं था।

(२४) धपने परिवार वाले यदुविशयों की बहुत बढ़ी हुई जन-संख्या तथा उनके वदे हुए भौतिक बल, वेंभव तथा गर्व धादि से लोगों पर ध्रत्याचार ध्रवश्य होते, इसिलए उन्होंके ध्रहहार तथा प्रमाद के प्रतिफल-स्वरूप, दुर्वासा ध्रदि हारा शाप दिलाकर, उन सबको धापस में लडवा कर मरवा दिया ध्रीर गीता के इस वाक्य की सार्थकता प्रत्यच दिखला दी कि 'समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्तिन प्रिय' ध्रीर साथ में यह भी दर्शा दिया कि जिस जाति या कुल मे जब ध्राधिभौतिकता बहुत बढ जाती है, तब वह उसका ध्रवश्य विनाश कर देती है, चाहे वह जाति या कुल कितना ही श्रेष्ठ क्यों न हो।

(२४) इस तरह कृष्णावतार में अझ-विद्या अथवा व्यावहारिक वेदान्त का सात्तात रूप से पूर्ण आचरण दिसा कर लोगों के कल्याणार्थ भगवान् ने पहले महा-भारत युद्ध के आरम्भ में अर्जुन को लच्य करके श्रीमद्भगवद्गीता में वर्णित उस बझ-विद्या अथवा व्यावहारिक वेदान्त यानी आत्मज्ञान्युक्त ससार के व्यवहार करने का अनुपम उपदेश सबको दिया, और फिर अवतार-लीला के अन्तमं भक्त उद्धव को लच्य कर, उसी ब्रह्म-विद्या के उपदेश को दुहरा कर कृष्णावतार धारण करने का एक मुख्य उद्देश 'धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे" पूरा किया।

श्रीकृष्ण महारान की लीलाओं के रहस्य के उपरोक्त सचित स्पष्टीकरण से यह निष्पन्न होता है कि भगवान् की सभी लीलाएँ सर्वात्मभाव-युक्त व्यवहार की पूर्णावस्था का श्राटर्ग हैं; क्योंकि भगवान् सारे ब्रह्माएड के श्रात्मा परमात्मा (गी० श्र० १० रलोक २०) होने के कारण वे सबको श्रपने में श्रीर श्रपने को सब में श्रनुभव करते थे (गी० श्र० ६ रलोक ३०, श्र० ११ रलोक ४ से १४), श्रत न तो उनमें व्यक्तित्व का भाव था (गी० श्र० ७ रलोक २४) श्रीर न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ (गी० श्र० ३ रलोक २२), किन्तु श्रिखल विश्व उनका व्यक्तित्व श्रीर ग्रिखल विश्व का हित उनका स्वार्थ था। इसलिए उनके सभी व्यवहार केवल लोक-संब्रह के लिए होते थे श्रर्थात् लगत्-रूपी श्रपने खेल के सञ्चालन के लिए ही उन्होंने स्वेच्छा से, उस खेल की परिस्थिति के उपयुक्त, एक विशेष रूप घारण करके लीलाएँ की थी श्रीर उन लीलाश्रो के करने में उनकी कोई श्रासक्ति नहीं

थी क्योंकि उनकी दृष्टि में प्रापने से भिन्न कुछ था ही नहीं (गी० प्रा० ७ रलोक ध से १२, प्र० हरलोक १६ से १६, प्र० १० रलोक २६ से ४२), ग्रीर नहाँ सर्वत्र एकच-भाव हो वहाँ सद्ग प्रथवा श्रासिक के लिए श्रवकाण ही नहीं रहता, श्रत सब कुछ करते हुए भी वे बास्तव में श्रकर्ता ही रहने थे (गी० श्र० ६ २लोक ४ से १०), श्रीर सगुग रूप धारग किये हुए भी वे निर्मुग ही ये (गी० श्र० ४ रलोक ६ से ६)। इसी तरह जिन श्रात्मज्ञानी महापुरुषों की सर्वात्म-मात्र का सचा श्रनभव हो जाता है. वे सबको श्रपने में श्रीर श्रपने को सबमें देखते हैं (ईशोपनिपद मन्त्र ६ , गी० थ्र० ६ श्लोक २६), श्रीर व्यक्तित्व का माव मिट कर समष्टि में उनकी स्थिति हो जाती है (गी० ग्र०६ रत्नोक ३१. ग्र० १३ रत्नोक ३०)। श्रपने व्यक्तित्व के जिए उन्हें कुछ भी कर्तव्य नहीं रहता (गी॰ घ॰ ३ रलोक १७-१८), किन्तु उनके सभी व्यवहार लोक-हित के लिए होते हैं (गी॰ घ॰ ४ ग्लोक २४), श्चर्यात जिस रूप में वे रहते हैं. उसी रूप की योग्यता श्रीर उसी रूप के कार्यचेत्र के श्रनमार सब व्यवहार, स्वतन्त्रतापूर्वक, जगत् के स्वामी-भाव से केवल लोक-सग्रह के लिए करते हैं (गी० थ्र० ३ रलोक २५)। ईंग्बर में श्रीर उनमें कोई भेट नहीं रहता धर्थात वे परमात्मा-स्वरूप होते हैं ध्रीर स्वेच्छा से जगत के व्यवहार करते हैं (गी० थ० ४ ज्लोक १०, थ० ४ श्लोक १६-२०, थ० ६ ज्लोक ७ से ६)। सब कुछ करते हुए भी उनमें किसी भी कार्य का सद्ग और श्रासक्ति नहीं रहती. किन्तु वे अनिस और निर्यन्धन रहते हैं। (गी० घ० ४ श्लोक १६ से २८, घ० १८ श्लोक १७)। मय व्यक्तिय के व्यवहार करते हुए भी उनका समष्टि (सर्वांत्म) भाव ज्यो का त्यो बना रहता है अर्थात वे सर्वत्र अपना ही रूप देखते हैं, अपने से भिन्न उन्हें दुन्न भी नहीं दीखता (ईशोपनिपद् मन्त्र ६-७, गी० थ० ४ श्लोक म से १०)। यत सव सगुण व्यवहार करते हुए सटा वे निगु ग समाधिस्य रहते है श्रर्थात् उनके श्रन्त -करण में सुय-दू य का लेग भी नहीं रहता. किन्तु वे श्रपने स्वरूपानन्द में निसरन रहते हैं (गी० ४ रलोक २१, घ्र० ६ रलोक २७-२५)।

यद्यपि सुपुष्ठि (गाढ़ निद्रा की) श्रवस्था में, श्रीर योग की समाधि श्रवस्था में तथा श्रन्य कियाग्रो-जन्य चित्त की एकाग्र श्रवस्था में भी निर्गुण श्रवस्था की तरह एक प्रकार का श्रानन्ट प्रतीत होता है, परन्तु सुपुष्ति श्रवस्था में तमोगुण से ट्वी हुई वृत्तियों की मूर्डित श्रवस्था का श्रानन्ट होता है, श्रीर योग की समाधि श्राटि कियाश्रों से चित्त की वृत्तियों का निरोध होकर श्रून्यावस्था का श्रानन्ट होता है, परन्तु वह श्रानन्द स्थायी नहीं रहता, किन्तु जय वृत्तियाँ पुनः जाग्रत होती है, तय वह श्रवस्था नहीं रहती। परन्तु

सर्वातम-भावापन्न जीवनमुक्त महान् भारमाश्रो की समाधि, मूर्ज़ित श्रयवा श्रूत्य श्रयस्या नहीं होती, किन्तु वे सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी निर्तृ जा श्रवस्था के एकच-भाव यानी साम्य-भाव में स्थित रहते है, क्योंकि उनकी दृष्टि में जगत सब श्रात्मामय ही होता है, श्रपने से भिन्न कुछ भी नहीं रहना, इस्पलिए उनके मन पर किसी प्रकार के क्नेश या बन्धन श्रादि विकारों का प्रभाव नहीं होता। ये विकार तो लहाँ द्वंत-भाव होता है वहीं श्रपना प्रभाव डालने हैं।

इस तरह जो अपने को सारे जगत की आतमा अनुभव करता है और जो समिष्टि हित के लिए स्वेच्छापूर्वक गरीर धारण करता है, उम सर्वातमा के जन्म और कर्मों का रहस्य पद्मभौतिक शरीरों की तरह न तो यथार्थ रूप से वर्णन किया जा सकता है और न न्यूल दृष्टि में समक्ष में ही आ सकता है। यह रहस्य तो सूक्ष्म आप्यात्मिक दृष्टि से विचार करने ही से ठीक-ठीक जाना जा सकता है।

प्राचीन काल में इस देश में ब्रह्मिवश विशेषतया राजाओं की विद्या सममी कार्ती थी (गी॰ थ॰ ६ रलोक ॰) थौर राजा लोगों में इसका बहुत प्रचार था (गी॰ श॰ ४ रलोक ६ से ३) क्यों कि मारे समाज को सुन्यवस्थित रखने की जिम्मेवारी राजाओं हो की होती हैं, श्रीर ब्रह्मिद्या की जानकारी बिना समाज को पूर्ण रूपमें मुख्यवस्थित रखा नहीं जा सकता। वास्तव में श्राटमं श्रीर निर्दोष राज्य-शासन वा शासन-पहित ब्रह्मिद्या के श्राधार पर ही निर्माण हो मकती है श्रीर वडी से बढी एवं जटिल में जटिल राजनैतिक समम्याओं को ठीक-ठीक सुलमाने का एकमात्र श्रच्य साधन ब्रह्मिद्या ही है। इसलिए राजाओं के लिए इसकी खत्यन्त श्रावश्यकता समभी जाती थी। वे लोग इसिक प्रसाद से सर्वभृतात्मेच्य-ज्ञान द्वारा, सबके साथ एकता के प्रेमयुक्त, प्रजा-रज्यादि कार्य यथायोग्य करते थे, श्रीर इस ब्रह्मिद्या का उपटेश श्रम्य लोगों को भी टेकर सबकी श्रपने-श्रपने कर्तव्य में स्थित रख कर ममाज की सुल्यवस्था रखते थे। राजाश्रों में ब्रह्मिद्या का उपटेश श्रम्य लोगों के लेने के वर्णन प्राचीन शास्त्रों में जगह-जगह पाये जाते हैं।

भारतवर्ष के म्वर्णयुग में रचे हुए श्रनेक दर्शन श्रोर न्यवहार-गाख स्पम विचारों में एक-एकमे यद कर है, जिनमें वेदानत दर्शन सबसे परे का है। इस दर्शन के जो अन्य वर्तमान में उपलब्ध हैं, उनमें उपनिषद् सबसे प्राचीन श्रीर सबसे श्रिषक महत्त्वपूर्ण एवं मान्य है। उनमें वर्णित ब्रह्मविद्या सर्वोपिर है, श्रीर वेदानत कें दूसरे सब अन्य उपनिषदों के श्रमाणों ही से प्रमाणित होते हैं। केवल वेदानत के अन्य ही क्यों, पुराण, इतिहास, अर्मशास्त्र श्रादि भी श्रपनी श्रामाणिकता के लिए उपनिपदो ही का आश्रय लेते हैं। अत उपनिपदो को हिन्द-संस्कृति के मूल श्राधार प्रन्य कहा जाय तो श्रत्युक्ति न होगी। श्रीमद्रमगवद्गीता उपनिपदीं का सार माना नाता है, परन्त वास्तव में यह केवल उपनिपटो का सार ही नहीं है, किन्तु उनके गहन ग्रीर सूच्म सिद्धान्तों का जीवन के व्यवहारों में उपयोग करने का, विधान भी इसमें है, श्रधीत ज्ञान श्रीर व्यवहार के मेल का खुलासा श्रत्यन्त ही सरल शौर सगम रीति से गीता में किया गया है। यद्यपि थोगवाशिष्ठ भी व्यावहारिक वेदान्त का एक बहुत बन्ध है, परन्तु उसमें रूपान्तर से प्रायः गीता ही के उपटेशो का विस्तारपूर्वक प्रतिपादन किया गया है। इसके प्रतिरिक्त उसमें श्रत्यन्त सुद्म एव गहन विचारों का इतना श्रधिक विस्तार हैं कि उनका साधारण जनता की समक में श्राना वहत कठिन हैं। बेदान्त के श्रन्य ग्रन्थ भी प्राय श्रपने-श्रपने सिद्धान्तों की सिद्धि एव उनकी पुष्टि के शास्त्रार्थ तथा निवृत्ति में भी ही उनके उपयोग के विचारों से भरे पडे हैं। प्रवृत्ति में उनका उपयोग कैसे करना चाहिए, कार्य-रूप में उन्हें कैसे परिवात करना चाहिए, अर्थात उनको भ्रमल में कैंगे लाना चाहिए, यह निरूपक उपनिषदों के आधार पर जैसा श्रीमद्भगवद्गीता में है, वैसा क्सीमें नहीं है। ताल्पर्य यह कि गीता की यह विशेषता है कि श्रात्म-ज्ञान की सात्विकी बुद्धि से कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करके. जगत् के व्यवहार किस तरह करने चाहिए कि निसमे श्रस्यदय शौर नि श्रेयस टोनों, श्रर्थात शान्ति, प्रष्टि श्रीर तुप्टि की निज्वयपूर्वक प्राप्ति हो सके, इस ज्ञान-कर्म-समुच्चय का निरुपण इसमें बहुत ही स्पष्ट रूप से किया गया है—सो भी केवल सातसौ रलोको में, और वहत ही सरलतापूर्वक। गीता में नेवल एकात्म-ज्ञान के सिद्धान्त (Theory) मात्र ही का उपटेश होता, तो उसकी कोई विशेषता नहीं होती, श्रीर न उसकी सार्वजनिकता एवं सर्वोपयोगिता ही रहती, क्योंकि क्वल श्रासमज्ञान के तो बहुत से श्रन्य हैं, परन्तु जिस ज्ञान के श्रनुकृत न्यवहार न हो सकें, अथवा जिसका व्यवहार में कुछ भी उपयोग न हो सके. वह साधारण लोगों के किस काम का ? वह शुष्क ज्ञान तो लोकिक व्यवहार से विरक्त सन्यासियो ही के उपयोग में आ सकता है। परन्तु गीता में वह शुप्क ज्ञान नहीं है। गीता तो व्यावहारिक वेदान्त का एक श्रनुपम शास्त्र है, जिसकी उपयोगिता किसी व्यक्ति-विशेष या समुदाय-विशेष तक ही परिमित नहीं हैं, किन्तु वह सार्वभीम और सार्वजनिक है। उसका उपयोग छोटे से छोटे श्रीर बढ़े से बढ़े लोग--नाति, वर्ण, श्राश्रम, धर्म, सम्प्रदाय, देश श्रीर काल के मेट विना- सदा-सर्वदा कर सकते हैं, क्योंकि उसके उपटेश किसी साधारण मनुष्य के कहे हुए नहीं हैं, किन्तु सर्वात्म-भावापन्न (ग्रुखिल विश्व को ग्रुपने में

श्रीर प्रपने को श्रिजिल विश्व में प्रमुभव करने वाले प्रशीत श्रिलिल विश्व के साथ अपनी एकता का श्रमुभव करने वाले) महान्-प्रात्मा के—िलसको हिन्दू लोग तो परमात्मा का पूर्ण प्रवतार मानते हो है, किन्तु श्रीर लोग भी एक श्रसाधारण महापुरूप अवस्य ही स्त्रीकार करते है—कहे हुए है। गीता की वरावरी का दूसरा कोई शास्त्र मंसार को श्रव तक उपलब्ध नहीं हुआ है—यह वात केवल श्रार्थ-सस्कृति के मानने वाले भारतीय लोग ही नहीं मानने किन्तु श्रन्य संस्कृतियों के मानने वाले बहुत में विदेशी विद्वान भी मुक्तकएठ से स्वीकार करते हैं।

जय तक भारतवर्ष में टार्शनिक लोग ज्ञान-रूपी प्रकाश को खिये हुए आगे चलते रहे, श्रीर साधारण जनता उस प्रकाश में उनके पीछे चलती रही, श्रर्थात् ग्राध्यात्मिकता के मूल सिंहान्त के ग्राधार पर थोडा या बहुत ग्राचरण करती रही. नव तक यह देश अन्य देशों की प्रतियोगिता में उन्नत और शक्तिशाली बना रहा। संसार के सब देश इसका मुंह ताकते थे। सुल-समृद्धि से यह परिपूर्ण था। परन्त महाभारत-काल में, श्रधिकार-प्राप्त लोगों में भौतिकता बहुत वढ जाने से व्यक्तिस्य का श्रष्ठद्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थिमिन्नि ने भावों की प्रवलता होकर लौकिक व्यवहारों में प्राध्यातिमक भाव प्राय तुप्त हो गये ये (गी॰ ख॰ ४ न्लोक १-२) ग्रीर तत्त्वज्ञानी लोगों ने अधिकतर निवृत्ति मार्ग ही स्त्रीकार कर लिया था, तब भगवान श्रीकृष्ण महाराज ने प्रवतार लेकर प्रपने प्राचरणो द्वारा, तथा सर्वभृतास्मैवय साम्य-भाव ने न्यवहार करने के उपटेश लोगों को टेकर ब्रह्मविद्या का पुन प्रचार किया (गी० घ०४ व्लोक ३)। फिर, महाभारत-काल के बाद के बामाणिक इतिहास के खभाव में यह नो नहीं कहा जा सकता कि दर्शनराखों का न्यावहारिक उपयोग यहाँ कव बन्द हुया, परन्तु भगवान् बुद्ध ने यत्रतार लेकर प्रशृत्ति-मार्ग के विरुद्ध निषृत्ति-मार्ग का प्रचार करने से यह श्रवमान होता है कि उस समय इस देश में विश्व की एकता का बेदान्त सिद्रान्त लोगां के ग्राचरणों ने लुप्त होकर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के कर्मकारडो की जत्यन्त बृद्धि हो गई होगी, जिनके ग्रत्याचारों में लोग बहुत ही दू सी हो गये होगे ग्रीर उस प्रवत्या से लोगों का उद्वार करने के लिए भगवान बुद्धने निवृत्ति-मार्ग का प्रचार ही उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त एवं कल्यासकर समका होगा। फिर जब बौद्धमन में भी विपर्यास हुआ और उसमें भी लोगो पर अयाचार बढने लगे, तव भगवान गहराचार्य ने उसका खरहन करके वैदिक धर्म का पुन प्रचार किया, तो उस समय की परिस्थिति के अनुकृत उन्होंने भी निवृत्ति-मार्ग पर ही विशेष जोर देना उचित समका शौर वेदान्त शास्त्र के आधार पर निवृत्ति-मार्ग को ही दू पो की ग्रात्यन्तिक निवृत्ति, ग्रौर सन्चे एवं ग्रचय सुख की श्राप्ति थानी सुक्ति का साधन

मिद्ध किया। इसमे यह निष्णव होता है कि सगवान बद्ध के समय से इस टेग में निवृत्ति-मार्ग पर लोगों की श्रविक श्रदा हो गई श्रोर यहाँ के लोग समार के व्यव-हारों को सबेया बन्धन का हेत मानने लगे, दर्शनगास्त्र केवल निवृत्ति के ही प्रति-पाटक सममे नाने नरी, प्रमुत्ति में टार्शनिक तत्त्वज्ञान प्रनावन्यक ही नहीं, किन्तु उस-, का विरोधी रहराया गया । फलत टार्शनिक विषय केवल प्रस्तकीय ज्ञान (Theory) कोरे शास्त्रार्थ करने के लिए ही रह गया, संसार के व्यवहार में बेदान्त के सिद्धानता का उपयोग विलकुल ही छट गया श्रीर गृहम्याश्रम छोड कर संन्यास लेने वाली ही का दर्भनो पर अधिकार हो गया। इसरे शब्दों में दार्शनिक तत्त्वज्ञान का उपयोग गंसार के व्यवहारों से लुस होकर, वेवल मन्याम ही में होने लगा। यहाँ तक कि उपनिपद् श्रीर गीता जैसे ज्ञान-प्रमी-समुख्य श्रर्थात् व्यावहारिक वेदान्त के अन्था का भी निष्टत्ति-मार्ग की पुष्टि में ही उपयोग होने लगा और उसीके अनुकृत इनके अनेक भाष्य श्रीर टीकाएँ वन गई । मान्प्रटायिक टीकाकारी नै श्रपने-ग्रपने मत की पुष्टि श्रीर श्रपने श्रनुपायियों को श्रपने सिद्धान्त समकाने की स्वार्थ-सिद्धि के लिए उप-निपद् और गीता का शाश्रय लेकर इनके ग्रार्थ की यहाँ तक खीचा-तानी की, शौर माखार्थ के वागादम्बरों का तल इतना वड़ा दिया कि इनके शर्थ में वहन ही गढ-वद हो गई थ्रौर इनका थ्रमली ताल्पर्य (व्यावहारिक वेटान्त) यिलकुल थ्रजात हो गया। गीता के विषय में तो कही-कही यहाँ तक कहा जाने लगा कि 'गीता का प्रार्थ कृणा ही जानें। जिसका भावार्थ यह निक्तता है कि स्वयं कृष्ण के सिवाय दूसरा कोई उसका सचा तात्पर्य समक ही नहीं सकता, श्रत न श्रव इस श्रामें फिरमें कृत्या का अवतार हो और न गीता का चास्तविक अर्थ ही सममा ना सके। कैसे आश्चर्य की बात है कि जब श्रपने सिवाय दूसरा कोई उसको समक ही न सके, तो गीता वनाने का परिश्रम उन्होने व्यर्थ ही किया। ताल्पयं यह कि साधारण अनता भग-वान् के इस सार्वनिक एवं सर्वेहितकर उपटेश का यथार्थ लाभ उठाने से बिल्लत हो गई। बहुत में लोगो ने तो इसको निवृत्ति-मार्ग की पुस्तक समक्त कर, इसके पटने से संसार में वराग्य हो जाने के दर से इमको, पदना छोद कर, देवल मृत्यु के समय सुनाने थोग्य ही निन्चय कर लिया। इस तरह उपनिपदो थौर गीता म प्रतिपाटित न्यावहारिक बेटान्त भारतवर्ष में विलकुल लुप्त हो गया, श्रोर ज्ञान के प्रकाण विना श्रज्ञान के श्रन्यकार में संसार के व्यवहार होने लगे, जिसका परिएाम नेसा होना स्त्रामाविक है, **बेसा ही हुया धर्यात् धार्य-संस्कृति** के व्यवहार-रूपी गरीर में से श्राध्यात्मिक मृल मिद्धान्त-रूपी नीच निकल गया। तय, निम तरह लीव-रहित गरीर में श्रनेक प्रकार के विकार श्रीर सडाव-गलाव उत्पन्न हो नाते हैं, वहीं दगा इस संस्कृति की हुई। इस देश के अधिकांश लोग अपने न्यवहारों मे

श्राध्यात्मिकता का उपयोग भूल कर श्राधिमोतिकता में ही श्रत्यन्त श्रासक्त हो गये. विममे बहुता (तमोगुण) का इन पर साम्राज्य हो गया, और बृद्धि का विपर्यास होक्र ये लोग सन्य को कृठ धौर कृठ को सन्य मानने लगे; माँतिक जरीरों को ही सब इन्ह मान कर, श्रापस में श्रनन्न प्रकार की मिन्नताएँ उत्पन्न करके. व्यक्तिगत श्रहङ्कार श्रोर व्यक्तिगत स्वार्थ पर ही प्राय नवका लच्य रह गत्रा, निसमे एक दूसरे से घुरा और विरस्कार के मान उत्पन्न हो गये, और आपस की पुकवा का खोप होकर सारे देश में फूट फैल गई, श्रविकांग लोग श्रापम में श्रयत्य श्रीर छल-कपट का व्यवहार करके एक हमरे को हानि पहुँचाने लगे, विससे मस्मिलित शक्ति मे काम करने की योग्यता प्राय लक्ष हो गई: मौतिक गरीरों में इतना सोह यह गया कि वहत से लोग मरने और कष्ट महने से दरने लगे; बुद्धि से काम लेना छोड कर अन्व-विज्वालों और रुदियों के टाम हो गर्रे; मानमिक दुर्वलता के कारल वात-वात में वहम श्रीर राष्ट्राएँ खर्डी करके महा सगड़ित रहने लगे. श्रामिक निर्यलता यह जाने से स्वावलस्यन का भाव वहत कम रह गया; अन्येक कार्य में अपने से भित्र देवी-देवता, भृत-प्रेत थादि घट्ट किएत शक्तियों का घयवा थएने से मिन्न लोगों का श्राश्रय लेकर ये लोग श्रविकतर परावलम्यो, उन्माहहीन, निरन्यमी श्रीर श्रालमी यन गरे, और श्रान्मा की स्वामाविक स्वतन्त्रता एवं परिपूर्णता के भावों से विमुख होकर दूसरी, इष्ट वा घट्ट किएत शक्तियों के दाम यन कर, उनके धाश्रित हो गये, भूतकाल के श्रामिमान में गोचनीय वर्तमान श्रीर श्रन्थकारमय मित्रश्य पर ध्यान देना प्राप्तः भूल गरे, और अपने अवगुर्यों तथा शुटियों को छिपाये एवं दबाये रखना ही अपने लिए हितकर मानने लगे।

इन्हीं कारणों से इस देश का धार्सिक, नैतिक, सामाधिक धौर घार्थिक एतन हुआ और इन्हीं कारणों से इस देश के लोग, राजनैतिक स्वतन्त्रता खोकर, जिन लोगों में ये हुर्गुल यहाँ के लोगों से कम ये, उनके घ्राधीन हो गये।

दूसरी तरफ, को देश वर्तमान में दश्विमील हैं, उनकी उन्नति का कारण घोड़ा या यहुत, काने या श्रनकाने, व्यावहारिक वेदान्त का श्राचरण ही हैं। उन देशों में दार्शनिक श्रोर वैज्ञानिक लोग क्यों-त्यों श्राप वरते जाते हैं, त्यों-त्यों साधारण कनता उनके पीछे चलती रहती हैं। श्रापम में एकता श्रोर प्रेम इतना चटा हुआ हैं कि वे एक दूसरेके साथ श्रसत्य श्रोर छल-कपटका वर्ताव प्रायः नहीं करते, श्रोर प्रयेक कार्य में सह-शक्ति का उपयोग करते हैं, व्यक्तिय के श्रहङ्कार श्रोर व्यक्तिगत स्वार्थ को, वातीय श्रहङ्कार श्रोर वातीय स्वार्थ के श्रन्तर्गत मानते हैं, वनता की सेवा श्रोर करता के हित के लिए व्यक्तिगत गरीर पर कष्ट मेलने श्रोर मरने तक को मी सटा

तंत्रार रहते हैं, व्यवहार में अन्ववित्राम की रादियां तथा मानिसक दुर्वलताणां को वाधक नहीं होने देने, स्वावलम्बन में आत्माभिमान मानते हैं और परावलम्बन एवं दासना के मावों को यहत हीन एवं त्यावय समकते हैं, भृतकाल को अनावस्यक महत्त्व न देकर वर्तमान और भविष्य पर विशेष त्यान रगने हैं, और अपनी बृद्धिया , का प्रकट होना हिनकर समकते हैं। इन सद्गुणों के कारण ही उन देशों की उन्नित हुई है और वे दूसरों पर आविष्य करते हैं।

भारतीयों के लिए हुगल इतनी ही टें कि लिय तरह मीतिक शरीर के विगड जाने अवना नाग होने पर भी अच्यय, अविनागी जीवातमा ज्यों का त्यों वना रहता है, उसी तरह प्रार्थ-सरहति के व्यवहार-रूपी भोतिक गरीर के अस्तव्यस्त होने पर भी उसका नृल सिद्धान्त, सद्य और सनातन होने के कारण, ज्यों का त्यों विद्यमान है, प्रत्य सम्कृतियों के अपूर्ण श्रोर अध्यार सिद्धान्तों की तरह वह कभी नष्ट नहीं हो मकना और न उसका कुछ विगड ही सकता है। इसलिए आर्य-सम्कृति यदि अपने मल सिद्धान्त के आधार पर अपने विगडे हुए व्यवहार-रूपी विकृत कलेवर को यडल कर, उसको वर्तमान समय की परिस्थिति के अनुमूल बना ले, तो वह अपनी पूर्व एनतावस्था पुन प्राप्त करके सर्व शिरोमिश्य हो सकती है, धार इस देश की जनता से सभी क्लेश मिट कर सुप्त-ण न्त प्राप्त हो सकती है। अन यदि हमें इस भयानक प्रवस्था से मुक्ति पाकर, दूसरे देशों की प्रतिद्दन्दिता में जीवित रहना है, तो हमें पुन प्रह्मिश्य का प्रचार करना चाहिए, अर्थात् अमिद्मगवद्गीता का असली तार्प्य समम कर सर्वमृतास्त्रव्य-ज्ञानयुक व्यवहार करने की व्यवस्थ।एँ बना कर जनता को यथायोग्य उन पर चलाने का प्रवन्ध करना चाहिए।

निम तरह मरा हुआ गरीर पुन पूर्व रूप में नीविन नहीं किया जा सकता, उसी तरह प्राचीन काल की मुर्ग व्यवस्थाएँ, विलक्कल उसी रूप में पुन प्रचलित नहीं की ना सकती, न दूसरे देगों एव अन्य सस्कृतियों के लोगों का अन्यानुकरण ही हमारे लिए हितकर हो सकता है, क्योंकि अन्य सस्कृतियों के सिद्धान्त यहुत मङ्कृचिन है अर्थान उनका चैत्र किसी देण-विशेष या नादि-विशेष या समान्त-विशेष तक ही परिमित है, इसलिए वे अपूर्ण और अस्थिर भी हैं, उनसे सचा एव अन्य सुग्न तथा मची स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं हो सकती। परन्त हमारी सस्कृति का मृल सिद्धान्त व्यापक होने के कारण उसका चेत्र असीम और सार्वनिक है, इसलिए वह पूर्ण एव नित्य है, अन उसके आधार पर ही अपनी व्यावहारिकव्यवस्थाएँ, समयानुमूल वांवते रहना हमारे लिए विशेष हितकर हो सकता है। हाँ, अन्य संस्कृतियों की भी नो-नो वात इसारी वर्तमान परिस्थिति के उपयुक्त और हितकर हो, उनकी आध्यासिक दृष्टि

२६ उपोर्घात

से द्वान-दीन करके उनसे हमे लाभ उठाना चाहिए, श्रार जी-दी श्राचीन व्यवस्थाएँ हमारे यहाँ श्रव तक श्रचलित हैं. उनमें से जी उसी रूप में त्रयवा संशोधित होकर, वर्तमान समय की पेरिस्थिति के उपपुत्त तथा हितकर हो, उनका चयायोग्य उपयोग करना चाहिए। हमको हेप क्लिसीमें भी नहीं रखना चाहिए. क्योंकि श्राचीन श्रीर नवीन सभी वाने हमारी संस्कृति के व्यापक सिद्धान्त के श्रन्तर्गत ही हैं; इसलिए हमको प्यायोग्य सबका सहुपयोग करना चाहिए। ऐस करने से इस देश की वास्ति विक उद्दति ही न होगी, किन्तु सारे संसार को उसका श्रवसरा करना पढ़ेगा।

क्योंकि श्रीमद्भववद्गीता का न्यावहारिक वेदान्त ही हमारी संस्कृति का मूल श्राधार है. श्रीर उनीके त्रनुमार श्राचरए करने से हमारी उन्नति सम्भव है, इसलिए उसी विषय के निरूपए करने का प्रयत्न इस पुस्तक में श्रागे किया जायगा।



व्यावहारिक वेदान्त

यह बात उपोद्वात में कह मापे हैं कि "व्यावहारिक वेटान्त" के श्राचरण से ही सचा सुख यर्बात मान्ति, पुष्टि श्रांत तुष्टि श्राप्त हो सकती है। श्रव सबसे पहले इस विषय पर विचार करना चाहिए कि "वेटान्त" क्या है श्रींर व्यवहार में उसका उपयोग किस तरह होता है ?

"वेदान्त" किसी विशिष्ट धर्म (मजह्य), मत, सम्प्रदाय या पत्य का नाम नहीं हैं, श्रोर न किसी श्रन्य-विगेप ही में "वेदान्त" परिमित हैं। "वेदान्त" शब्द का श्रर्य है—जानने का श्रन्य श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा। ज्ञानने का श्रन्य श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा। ज्ञानने का श्रन्य श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा प्रयेक व्यक्ति के "श्रयने श्राप" में होती हैं। जब तक श्रपने से मिल्र कोई दूसरी वस्तु रहती है तथ तक ज्ञानने का श्रन्य नहीं होता, क्योंकि जय तक ज्ञानने वाला (ज्ञाता) श्रीर ज्ञानने की वस्तु (ज्ञेय) का श्रव्या-श्रव्या श्रीस्त्रव रहता है, तय तक एक दसरे का ज्ञानना श्रयवा ज्ञान थना रहता है, परन्तु ज्ञय ज्ञानने वाले (ज्ञाता) श्रीर ज्ञानने की वस्तु (ज्ञेय) की श्रयक्ता मिट कर एकता हो ज्ञाती हैं, श्रयीय ज्ञाता श्रीर ज्ञेय का, सबक्री एकताहरूप "श्रपने श्राप (Self)" में लय हो ज्ञाता है, तब ज्ञानने के लिए इन्ह भी शेष नहीं रहता, केवल "श्रपना श्राप" ही शेष रहता है, जो ज्ञानने की तिया हो सक्ती है। श्रव ज्ञानने का श्रन्त "श्रपने श्राप (Self)" में होता है।

दूसरे पटार्थ तो "अपने आप (Self)" से लाने लाने हैं, परन्तु लिससे सय लाने लाते हैं, उस "अपने आप (Self)" को किममे लाना लाय? वह तो स्वय अपने अनुभव का विषय है। अप्रेक व्यक्ति यह अनुभव करता है कि "में हूं", इस विषय का किमीको अञ्चान नहीं है कि लिसे दूर करने के लिए ज्ञान की आवश्यकता हो। "अपने आप" से कोई अनलान नहीं है। यह कोई भी नहीं बहता कि "में नहीं हूं"। "अपने आप" से भिन्न लितने पटार्थ है, उनकी दूरी (प्रथक्ता) मिन्न कर ज्यों क्यों ममीपता (एकता) होती लाती है, ज्यो-च्यों उनका ज्ञान यहता लाता है, और लव सारी प्रथक्ता—सारा अन्तर—मिन्न कर सबकी "अपने आप (Self)" में पूरी एकता हो लाती है तब ज्ञान की समाप्ति होकन केवल "अपने आप का अनुभव मात्र ही शेप रह लाता है अर्थान मभी प्रथक्ताओं का "अपने आप मात्र शे ने समाविश होने का अनुभव हो लाता है अर्थान सभी प्रथक्ताओं का "अपने आप में समाविश होने का अनुभव हो लाता है, अत वह अनुभव ही "वेदान्त है।

वेटान्त किसी व्यक्ति-विशेष, वाति-विशेष, समाव-विशेष, देश-विशेष श्रथवा काल-विशेष में सीमायद नहीं है, क्योंकि "अपने आए" का भाव अर्थात् "में हूँ" यह श्रनुभव समस्त भूत-प्राखियों में, सब देश श्रोर सब काल में एक समान वना रहता हैं । यत सबकी पूर्ण एकता-स्वरूप "श्रपने श्राप" का यधार्थ श्रनुभव ही "वेटान्त" हैं, चाहे वह श्रनुभव कियी भी व्यक्ति को हो। यहाँ यह स्पष्ट कर टेना श्रावरयक हैं कि यद्यपि अपने आपका श्रनुभव तो सदको है, परन्तु उपरोक्त यथार्थ श्रनुभव विरत्तों को ही होता हैं। "में हूँ" यह तो सब श्रतुभव करते हैं, परन्तु "मैं क्या हूँ" इसका ययार्थ श्रनुभव मवको नहीं होना । श्रिषकांग लोग स्यृल, सूच्म श्रथवा कारण शरीर ही को "ग्रपना आप (Self)" माने हुए है। यह यथार्थ श्रनुभव नहीं है। किसी भी व्यक्ति का रारीर व.स्तविक "अपना आप (Self)" नहीं है, क्योंकि शरीर तो श्रनेक और भिल-भिल हैं, उनमें एक दूसरे से विषमता है, और वे श्रतिक्या बद-लने एवं जन्मने-मरने वाले हैं, परन्तु "श्रपना श्राप (Scli)" वो सबमे एक है शौर नमान भाव से सटा विद्यमान तथा सटा एकमा रहता है। इमलिए परिवर्तन-शील शरीर "अपना श्राप (Self)" नहीं हो सकता, किन्तु को सब शरीरों का श्राधार सत्-चित्-ग्रानन्द स्वरूप ग्रात्मा है, जो प्रत्येक गरीर का रूप धारण करता है ग्रीर प्रत्येक गरीर को चेतना देता है, तो प्रत्येक शरीर का श्रस्तित्व बनाये रखता है. तो प्रत्येक गरीर का प्रकाशक है और उसका ज्ञान रखता है एव जो प्रत्येक शरीर की गति देता है, वही सद्या "यपना श्राप (belf)" है।

प्रत्येक ध्यक्ति अपने स्थूल शरीर के सब श्रवयवो — आँख, नाक, कान, मुख निर, हाथ, पांव, हड्डी, मांस, रक्त, नस, नाडी, चमडी श्रादि को "मेरे" कहता है, और चतुर्विध शन्त करण (मन, बुद्धि, चित्त, श्रहह्वार)एव पाप, पुरव, खुख, दुख, राग, द्वेप श्रादि सूक्ष्म शरीर के श्रवयवो श्रीर विकारों को भी "मेरे" कहता है। इससे स्पष्ट है कि वह "श्रपने श्राप" को स्थूल श्रीर सूक्ष्म दोनों शरीरों का स्वामी मानता है। लागृत श्रवस्था में स्थूल शरीर के सब श्रवयवो हारा "मैं" यानी "श्रपना श्राप" स्थूल ध्यापार करता है और नाना माँति के स्थूल भोग भोगता हैं; स्वप्न श्रवस्था में जब स्थूल शरीर के सब व्यापार बन्द हो लाते हैं एव उसका ज्ञान भी नहीं रहता, उस समय भी "मैं" यानी "श्रपना श्राप" सूक्ष्म शरीर हारा स्वप्न के ध्यापार करता है, श्रीर सुपुप्ति श्रयांत् गाट निहा की श्रवस्था में स्थूल तथा सूक्ष्म दोनों शरीरों के व्यापार वन्द्र हो लाने पर एवं सुख-दुन्व श्रादि का कुछ भी ज्ञान न रहने पर भी "मैं" यानी "श्रपना श्राप कारण कारण रूप से गाट निहा के श्रानन्द का श्रवभव करता है और लागने पर

कहता है कि "में वडे सुप मे मोया"। इसी तरह तुरीय खबस्वा अर्थात खात्माकार-वृत्ति की निर्मुण अवस्था मे सब प्रकार के शारीरिक व्यापारों से पृथक् रहते हुए भी "में '. यानी "श्रपना त्राप" श्रपने त्रापके श्रात्मानन्द मे स्थित रहता है। शरीरो के बनने अर्थात जन्म के पूर्व, और उनके बिगडने अर्थात मरने के बाद भी "मैं", वानी "ग्रपना ग्राप" ग्रपने मन के सरकारो ग्रायांन सानसिक क्रियाग्री के सिजित प्रभावों के घनुसार, कभी कारण रूप से तसीगुण की मर्िंडत उला में, श्रथवा पञ्च-भौतिक तट ग्रवस्था मे-पृत्वी, तल, तेज, वायु, श्रथवा श्राकाग-रूप मे-रहता है, उस दला में चेतनता यद्यपि कारण-रूप में रहती तो हैं, परन्तु व्यक्त (प्रकट) नहीं होती। जब कुछ चेतनता के सस्कार उक्रव (विकसिन) होते है तब पृत्वी में से (लड श्रवस्था से) निकल कर वनस्पति-रूप में रहता है, फिर श्रविक चेतनना के सम्कार विकसिन होने पर, वनस्पति-रूप में प्राणियों के उटर में जाकर, उनके रज-वीर्यर प होकर पश्च, पन्नी, मनुष्य श्राटि योनियाँ धारण करता है। इसी तरह अपने मन के संस्कारों के अनुसार कभी विकास की कमोजति की सीड़ी चडता और अभी टतरता हुआ नाना रूप धारण करना है। कभी यत्वगुण की प्रवलता-जन्य उन्नन सन्कारों के कारण कसोजनि की किया के विना ही विकास की उच प्रवत्यायों म एकदम चढ़ जाता है, और जब सब सम्कारों थोर सङ्ख्यांसे रहित होजाता है, नव नाम, रप एव कियाओं के विकारों से रहित होकर निर्विकार श्रवस्था में अपनी म्बमिरिसा में स्थित रहता है। परन्तु किसी भी दशा में "मेरा" यानी "ग्रथने ग्रापका" कभी श्रभाव नहीं होता, क्योंकि वह सन-चित्र-ग्रावन्ट है, इसलिए सदा वना रहता है (बहुदारगृयकोपनिषद् य० ३ बा० ३ और ४)।

सवते "श्रपने ग्राप" के ग्राम्तित्व से ही श्रन्य सबका ग्राम्तित्व ह । सबको सत्ता देने बाला "श्राना श्राप = श्रात्मा" हे । "ग्रपने श्राप" विना श्रन्य ि सी का ग्रस्तित्व सिंह नहीं होना । जब "ग्रपना श्राप" होना हे, तब दूसरों की ग्रतीति होती है । दूसरे स्व पटार्थ तो परिवर्तनशील हैं — कभी श्रनीत होते हैं, कभी नहीं होते, कभी किभी श्रकार के प्रतीत होते हैं, कभी किभी श्रकार के प्रतीत होते हैं, कभी किभी श्रकार के प्रतीत होते हैं, कभी किभी श्रकार के तथा उनके होने से सश्य भी हो स्पक्ता है — इसलिए वे श्रमत हे । परन्तु स्वका "श्रपना ग्राप" श्रपित्वर्त्तगरील है श्रीर स्वा इकसार बना रहना ह तथा "ग्रपने श्राप" की प्रतीति में कभी श्रन्तर नहीं श्राता, वह सबके लिए निरन्तर इकसार बनी रहती है, न 'ग्रपने श्राप" के होने में कभी किभीको स्रश्य ही होता है, इसलिए स्वका "ग्रपना श्राप" वार्ता श्रास्ता सन है।

सबका 'यपना याप चेतन है अर्थान म्बग ज्ञान अथवा प्रकाश-रूप हा यन्य

सय वस्तुओं का प्रकाशक चेतनस्वरूप "अपना आप" है, वे सव "अपने आप" से जानी जाती हैं, परन्तु "अपने आप" को प्रकाश करने के लिए, अर्थात् अनुभव कराने के लिए अन्य किसी वस्तु की आवश्यकता नहीं होती। अन्य किसी भी वस्तु की प्रतीति न होने पर भी "अपने आप" की अतीति सवको सदा वनी रहती है। अत सवका "अपना आप" वानी आसा चित् है।

"अपना आप" सवको सदा अच्छा और प्यारा लगता है। "अपना आप" कभी किसीको दु खदायक एवं अप्रिय और दुरा प्रतीत नहीं होता। अन्य सव वस्तुएँ "अपने आप" अर्थात् आत्मा के कारण अच्छी एव प्यारी लगती हैं, अर्थात् जितने पदार्थ अपने मान लिये जाते हैं, और अपने अनुकूल होते हैं वे ही सुखदायक एव प्यारे लगते हैं। जब कोई वस्तु बेगानी मानी जाती है अथवा अपने प्रतिकृल प्रतीत होती है तो वह प्यारी नहीं लगती। किसी भी पदार्थ में प्यारापन उसको अपनाने से उत्पन्न होता है। अन्य कोई भी पदार्थ सुखदायक एव प्रिय न रहने पर भी "अपना आप" तो सबको सदा सुखदायक एव प्यारा लगता है। इमिलिए सबका "अपना आप" यानी आत्मा आनन्द है।

"श्रपने श्राप" (Selí) के विना कोई भी पदार्थ नहीं है। किसी भी काल, किसी भी देश श्रीर किसी भी वस्तु में, "श्रपने श्राप" (Salf) का श्रभाव श्रयवा यृद्धि-हास (बढ़ना-घटना) नहीं होता, इसिलए "श्रपना श्राप" नित्य, सर्वन्यापक एव सम श्रयांत् सबमे एक समान श्रीर सदा एकसा रहने वाला है, श्रीर जो वस्तु नित्य, सर्वन्यापक एवं सम होती है, वह वस्तुत एक ही होती है, उससे भिन्न दूसरा कुछ भी नहीं होता, नयोकि एक से श्रिषक होने से उसमें नित्यता, सर्वन्यापकता एवं समता नहीं रहती।

सबके "श्रपने श्राप" बानी श्रात्मा के सत्, चित्, श्रानन्द, नित्य, सर्वव्या-पक, सम शीर एक होने के विषय में कई तरह की शङ्काएँ उठती हैं, यथा.—

- (१) यदि हमारा "श्रपना श्राप" सत् श्रौर नित्य है, तो हमारा जन्म-मरण क्यो होता है ? क्योंकि सत् पटार्थ का तो कभी नाश नहीं होना चाहिए।
- (२) यदि यह कहा जाय कि शरीर के साथ हमारा आत्मा जन्मता-मरता नहीं—जन्मने के पहले और मरने के वाद भी वह वना रहता है, तो जन्म के पहले के और मरने के वाद के हमारे अस्तित्व का ज्ञान हमें यहा क्यों नहीं रहता ? तथा जन्म के पूर्व की वाते हमें याद क्यों नहीं रहती ? एवं मरने का डर क्यों लगता है ? १

- (३) यदि हमारा "श्रपना श्राप" चित् श्रयांन् ज्ञान-स्वरूप है, तो फिर हम श्राहपज क्यो हें १ संसार के सभी देश, काल श्रीर वस्तुश्रो का हमें ज्ञान क्यों नहीं होता १
- (४) यदि हमारा "खपना छाप" थानन्द है, तो हमे खनेक प्रकार के दुग्य श्रीर बन्धन क्यो होते है ? हम सदा सुखी और मुक्त ही क्यों नहीं रहने ?
- (१) यदि हमारा "ग्रपना ग्राप" सर्वन्यापक है, तो किमी विशेष देश श्रीर विशेष काल तथा विशेष व्यक्ति में ही हमारा ग्रस्तित्व परिमित क्यों है हम श्रपने को एक साथ सर्वत्र उपस्थित श्रनुभव क्यों नहीं करते ?
- (६) यदि हमारा सवका "श्रपना श्राप" सम है, तो एक दृगरे में इतनी विपमता क्यो है ? कोई सुगी और कोई दु खी, कोई धनी श्रोर कोई निर्यन, कोई ऊँचा श्रीर कोई नीचा, कोई निर्यन्त और कोई सवल, कोई रोगी और कोई नीरोग, कोई विद्वान् श्रोर कोई मुर्य क्यो है ? और एक ही व्यक्ति कभी सुपी और कभी दु पी—ग्रादि ग्रनेक प्रकार की विषमताएँ दृष्टिगोचर क्यो हो रही है ?
- (७) यदि हमारा सबका "अपना श्राप" एक है, नो सबके सुख-दु य श्रीर श्रन्य मानसिक विकार, एक दूसरे को अनुभव क्यो नहीं होते ? सबका श्रापम में मेल क्यो नहीं रहता ? अनग-अनग व्यक्तियों के अनग-अनग स्वभाव, अनग-श्रनग सुप्त-दु ज श्रादि क्यों होते है ?

उपरोक्त शङ्कायो का समाधान नीचे लिग्ने श्रनुमार है।---

(१) शरीरो के जन्मने और मरने से अपने वास्तविक आपका जन्मना-मरना नहीं होता, केवल स्वॉग का परिवर्तन होता है, न अपने वास्तविक आपकी उत्पत्ति और नाश ही होते हैं, इस विषय का खुलामा पहले कर आये है। गरीर तो पख्य भूतों के सम्मिश्रण का वनाव है और वह बनाव प्रतिच्चण बटलता रहता है, शरीर का जन्मना पख्य भूतों के सम्मिश्रण का एक विगेप रूप होता है और मरना उसका दूसरा रूप। इन रूपों के बटलने से उनके आवार पख्य भूत और पख्य भूतों के आधार आसा—जो सबका "अपना आप" है—के श्रस्तित्व में किसी प्रकार की घटा-बड़ी अथवा विकार नहीं होते। श्रारमा पख्य भूतों के सम्मिश्रण का कभी कोई और कभी कोई स्वॉग (बनाव) धारण करता रहता है। गरीर के जन्म के पहले और मरने के बाद भी, पख्य भूत ज्यों के त्यों वने रहते हैं—केवल नाम और रूप का उनमें परिवर्तन होना है और वह परिवर्गन ही उत्पत्ति और नाग प्रतीन होते है।

उत्पत्ति श्रोर नाश सापेत्त हुन्ह (जोडे) हे श्रयांत् श्रापस मे श्रन्योन्याश्रित है, श्रतः वास्तव मे उत्पत्ति श्रोर नाश कुछ भी नहीं होता । सव शरीरो श्रीर पञ्च तत्त्वो का श्राधार श्रात्मा यानी "श्रपना श्राप", उक्त परिवर्तन की सव दशाश्रों में ज्यो का त्यो वना रहना है, इसलिए उसकी सत्यता श्रीर नित्यता स्वत सिद्ध है।

(२) इस जन्म के पहले के शौर मरने के वाद के हमारे श्रस्तित्व के जान के संस्कार हम सबमे रहते तो अवज्य हैं पर वे अपकट-रूपमें रहते हैं। यह इसीमे सिद्ध है कि इस गरीर की श्रवीध (शैशव) श्रवस्था में ही श्रनेक चेष्टाएँ हम ऐसी करते हैं जो पूर्वके अभ्यास विना हो नहीं सकती और जिनका हमने हस जन्म में कभी श्रम्यास नहीं किया-जैसे खाना, पीना, रोना, हॅसना श्रादि, श्रीर भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के तरह-तरह के स्वभाव श्रीर सुख-दु स श्रादि जन्म के साथ ही लगे हुए रहते हैं, श्रीर यह बातें पूर्वजन्म के सरकारों के विना हो नहीं सकती। श्रव रही मरने के बाट हमारे श्रस्तित्व के श्रतमव की बात, सो यद्यपि इस बात का सबको निरुचय है कि उस. बीस. पचास या श्रीधक से श्रीधक सौ वपो से श्रीधक यह शरीर नहीं रहेगा, फिर भी लग्बी मुद्दव के लिए ऐसे सामान-परलोक में विन्वास न रखने वाले भी एकत्र करते रहते हैं श्रीर श्रनेक प्रकार के ऐसे प्रवन्ध बॉधने रहते हैं कि लो उनके वर्तमान गरीर के उपयोग में नहीं था सकते, परन्त श्रपने उत्तराधिकारियों को. श्रपने मरने के बाद भी वे श्रपने ही समऋते हैं श्रयांत मृत्यु के बाद भी उनसे प्रपना सम्बन्ध कायम रहना मानते है, तभी तो उनके लिए इतना परिश्रम करते हैं, नहीं तो यदि मरने के वाद श्रपने श्रस्तित्व की सर्वथा समाप्ति हो जाना मानते तो उत्तराधिकारियों से किसका सम्बन्ध रहता, जिनके लिए इतने प्रवन्ध वाँधने का परिश्रम किया जाता है। श्रत हम लोग चाहे श्रपनी श्रल्पज्ञता के कारण प्रत्यच में अनुभव न करे, परन्तु वास्तव में धपना धस्तित्व सदा बना रहना रूपान्तर से मानते ही है।

जन्म के पूर्व की वार्ते याद न रहने का कारण यह है कि प्रथम देह छोड कर दृसरी टेह धारण करने के वीचमें दीर्घ काल का श्रन्तर वेहोशी यानी श्रचेतनता का पडता है जिससे पूर्व के सस्कारों की स्मृति दय जाती है। इस शरीर में भी मूदतायस्त तामयी जीवों की स्मृति कम होती है श्रीर शैशव श्रवस्था की वातें वहे होने पर याद नहीं रहनीं, यद्यपि शरीर वही होता है। वर्तमान में भी हमारे शरीर में श्रनन्त कियाएँ ऐसी हो रही है जिनका हमको कुछ भी पता नहीं है यद्यपि उन कियाशों के करने वाले हम ही होते हैं। डाक्टरों ने भी श्रव विज्ञान हारा सिद्ध कर दया है कि छ -सात दिन तक लगातार वेहोशी रहे तो इसी शरीर के पहले के संस्कारों की स्पृति नहीं रहती। जिन व्यक्तियों में तमोगुण की मात्रा कम होती है और मत्वगुण बढ़ा हुया होता है, उनको पूर्व-जन्म की स्पृति तारतस्य में होती है। ऐसे कई व्यक्ति समय-समय पर देखने में श्राते हैं जिन्हें पूर्व-जन्म के बहुत में दृतान्त याद होते हैं, परन्तु ऐसे व्यक्ति थोडे ही होते हैं। श्रधिकतर लोगों में क् तमोगुण की प्रवलता होने के कारण वे दीर्घ काल की श्रवेतन श्रवस्था से गुजर कर जन्म लेते है, यही कारण है कि पूर्व-जन्म की स्पृति नहीं रहती। जब हम सोते हैं, उन ममय यदि पहले स्वप्न श्राकर पीछे लम्बी सुपृप्ति होनी है तो यह स्वप्न थाद नहीं रहता, परन्तु स्वप्न के बाद ही यदि हम जाग जाते हैं तो वह स्वप्न कुछ- कुछ याद रह जाता है।

मृत्यु के विषय में चित्त में तो भय प्रतीत होता है, उसका कारण यह है कि सबके "अपने आप" यानी आपमा का स्वभाव मरने का नहीं हैं, परन्तु उमके स्वभाव के प्रतिरृत्त, मरने की भावना उत्पन्न करने में टोनो विरोधी भावों के सहर्ष होने का तो मन में वित्तेष होता है, वही भय-रूप से प्रतीत होता है। मृत्यु का भय निर्यंत हृदय के अज्ञानी तोगों को अधिक होता है, विचारणील और वीर तोगों को नहीं होता।

(३) हमारे अल्पज्ञ होने का कारण यह है कि हमने अपने आपको इस मीतिक गरीर के श्रन्टर ही केंद्र कर रक्खा है, श्रर्थात् हम श्रपने को एक साढ़े ती। हाय का पुतला ही समझने है, श्रीर इस पुतले के इर्द-गिर्ट के पटार्थी श्रीर इसके निकटवर्ती सम्यन्धियो मे ही श्रासक्ति करके, उत्तने तक ही हमने श्रपने कार्यचेत्र की हट बाँध रक्खी है। यह यात प्रत्यत्त है कि सङ्ग्रचित धेरे में रहने वाले व्यक्ति का ज्ञान परिमित्त ही होता है। निस न्यक्ति का कार्यक्षेत्र नितना ही श्रिधिक निस्तृत होता हैं उतना ही उसका ज्ञान भी श्रधिक विस्तृत होता है। जो लोग जितना ही श्रिधिक टेशाटन श्रादि करके जितने श्रिधिक लोगो से मिलते हैं तथा जितने श्रिधिक स्यान श्रीर पदार्थ देखते हैं, उतना ही उनको उन विषया का श्रधिक ज्ञान होता है। संसार में ज्ञान की वृद्धि, सङ्ग्रचित व्यक्तित्व के भाव कम करके, ग्रपने कार्यज्ञेत्र को विस्तृत करने से श्रर्यात एकता बड़ाने से ही हो सकती है श्रीर जो लोग श्रपना ज्ञान बढ़ा सके हैं वे इसी साधन से बढ़ा सके हैं। वर्तमान में भी भौतिक विज्ञान में नो लोग इतने उन्नत हुए हैं—यहाँ तक कि सारी पृथ्वी के इर्ट-गिर्ट एक ही विद्युत्-राक्ति की व्यापकता का ज्ञान प्राप्त करके वित्रव की भौतिक एकता सिद्ध करने के निकट पहुँच गये हैं - वे भी एकता के अवलखन से ही ऐसा कर सके हैं, श्चर्यात उन्होंने केवल श्रपने व्यक्तिगत स्वायों श्रौर व्यक्तिगत सुखों पर ही लक्त्य नही

रक्सा, किन्तु अपने व्यक्तिगत स्वार्थों श्रोर सुखों को दूसरों के स्वार्थों श्रोर सुखों के अन्तर्गत समभ कर कार्य किया—यहाँ तक कि बहुत से श्राविष्कर्ताश्रों ने अपनी सारी आयु उसीमें विता दी श्रीर बहुतों ने प्राण भी दे दिये श्रीर जब सफलता मिली तो उससे सबने लाभ उठाया। इसी तरह यदि हम न्यक्तित्व के भाव से ऊपर उट कर दूसरों से अपनी एकता बढाते-बढ़ाते सर्वात्म-भाव तक पहुँच लायँ, तो हमको सबका ज्ञान हो सकता है। श्रात्मा तो ज्ञान-स्वरूप ही है। स्वय हमने ही व्यक्तित्व के श्रहङ्कार से अपने ज्ञान के इर्द-गिर्द व्यक्तित्व की चारदीवारी खडी कर रक्ती है। यथि श्रांखों में दूर तक देखने की शक्ति होती है श्रीर दीपक में दूर तक प्रकाश ढालने की ज्योति होती है, परन्तु उनके सामने यदि आढ खढी कर दी लाय तो ऑखे दूर तक देख नहीं सकेंगी, श्रीर दीपक दूर तक प्रकाश वहीं डाल सकेंगा।

(४) सासारिक विषयो से होने वाले दु ए अथवा सुख का स्वतन्त्र अस्तित्व ही नहीं है। सुख की श्रपेत्ता से दुख श्रीर दु.ख की श्रपेत्ता से सुख प्रतीत होता है। इससे सिद्ध होता है कि ये सुख श्रीर दुख दोनों ही ऋठे हैं। यदि ये सच्चे होते तो प्रत्येक अपने ही आधार पर, यानी स्वतन्त्र रूप से सदा वने रहते। इसके श्रतिरिक्त सुख श्रीर दु ल की श्रवस्था कभी स्थिर नहीं रहती, श्रीर न किसी पदार्थ मे सुख अथवा दुख सदा इकसार बना रहता है। किसी अवस्था मे कोई पदार्थ सुखदायक प्रतीत होता है, दूसरी अवस्था मे फिर वही पदार्थ महान् दु खदायक हो जाता है। सुपृष्ठि अवन्था से सुख-दु ख का कुछ भी अनुभव नहीं होता, और सुप्रित अवस्था प्राणि-मात्र के लिए जाग्रत और स्वप्न दोनों से वहत बढ़ी होती है। श्रात्मज्ञान की तुरीय श्रवस्था और योग की समाधि श्रवस्था में भी सुख-दु ख का भान नहीं होता। इससे स्पष्ट है कि सुख-दुख दोनों ही करिपत हैं। जिस वस्तु में हमारी जैसी भावना होती है वह वैसी ही सुखदायक श्रयवा दुःखदायक वन नाती है। हम श्रपनी ही ख़शी से श्रीर अपने ही मन के सङ्कल्प से सुख श्रीर दु ख की करपना करके सुखी-दु खी होते है। यदि हम चाहें तो सुख-दु ख की करपना से रहित हो सकते हैं। फिर सुख-दुःख ज़रा भी न रहेगे। हमारा वास्तविक ''श्रपना श्राप'' तो स्वभाव से ही इन सुख-दु खो से रहित स्वत श्रानन्दस्वरूप है।

नाना भाति के बन्धन भी हमने श्रपनी इच्छानुसार ध्यक्तित्व के श्रहद्वार से कित्पत कर लिये हैं। यदि हम चाहें तो उनको फौरन हटा सकते हैं, क्योंकि हमारा वास्तविक "श्रपना आप (श्राक्षा)" तो स्वभाव से ही मुक्त है।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि सुख तो सब चाहते है, परन्तु दु.ख की इच्छा

कोई नहीं करता, फिर दु स हमने स्वत रेसे उत्पन्न कर लिये? इसी तरह बन्धन में भी कोई नहीं रहना चाहता, फिर बन्धन हमने स्वय कैंसे उत्पन्न कर लिये ? इन प्रज्नों का उत्तर यह है, कि यद्यपि हम अपने लिए हुन और बन्बन नहीं चाहते. परन्त यह वात भी विलठल मन्य है कि दू य ग्रीर बन्धन हमने म्बय ही । उरपन्न किये हैं। ग्रांर कर रहे हैं ग्रांर उनसे ग्रलग होना नहीं चाहने। पहले कह श्राये हैं कि सामारिक पटायों का सुख श्रीर दु ख, डोनो सापेन है, एक का होना टमरे पर निर्भर है, एकके होने के लिए उसरे का उतनी ही मात्रा में होना अनि-बार्य है। जिननी मात्रा में एक उत्पन्न होता है उतनी ही मात्रा में दमश साथ ही उत्पन्न हो जाता है। इसरे शब्दों में यदि यो कहें नी अनुचित नहीं होगा कि ये एक ही वस्त के दो रूप है-एक किया (action) श्रीर दूसरा उसकी प्रतिकिया (ic-action) है, अन ये दोनो साथ ही रहते हैं । इसलिए लब हम आनन्द-स्वरूप ग्रपने ग्रापको भल कर सामारिक विषयों के सुख की कामना करके उनमे श्रामिक करने हैं, तो उसकी प्रतिक्रिया-द त स्वयं उत्पन्न करते हैं। जिस सामारिक पटार्थ का मयोग होता है, उसका वियोग होना यनिवार्य है, यत जिसके सयोग में जितना सुख माना जाता है. उसके वियोग में उतना ही दुःख होना श्रवत्यम्मावी है, और इन मामारिक खुला की शासिक हम छोटना नहीं चाहते. यथांत हम मटा इन सुखों को भोगते रहने ही की इच्छा रखते है-क्सी इनका वियोग सहन नहीं कर मन्त्रे, और जब कि सुख ओर दू स माथ ही रहते हैं, तो इससे स्वत सिद्ध है कि दु लो को भी हम छोडना नहीं चाहते। यदि कियीको नशे बादि की बादत पड नाती हैं, तो वह उससे बहुत दु सी होता है, परन्तु जब तक वह उस व्यसन को नहीं छोड देता तब तक वह उस दु स में छुटकारा नहीं पा सकता-यद्यपि श्रावत ढालना और छोडना उमके श्रधिकार में होता है।

श्रपने आपके साथ व्यक्तिय के भाव की उपाधि योर उस व्यक्तित्व के साथ जाति-विशेष, नाम-विशेष, इल-विशेष, धर्म-विशेष, सम्प्रदाय-विशेष, समाज-विशेष, निवास-विशेष, पट-विशेष श्रार प्रतिन्त्रा-विशेष श्राहि श्रने अप्रकार की उपाधियों के श्राहद्वार के बन्धन और अनन्त प्रकार की कामनाएँ हम स्वय श्रपने साथ लगाते है, श्रीर उन विविध प्रकार की उपाधियों एवं कामनाओं के कारण अपनी श्रावश्यकताएँ भी बहुत वडा लेते हैं, क्योंकि प्रत्येक उपाधि के नाथ उनकी विशेष आवश्यकताएँ लगी हुई रहती हैं, अत जिननी अधिक उपाधियों होती हैं उतना ही श्रिषक स्विक्त्य का श्राहद्वार श्रीर उतनी ही श्रीयक श्रावश्यकताएँ होती है, श्रीर व्यक्तिस्व के श्रहद्वार, व्यक्तियत श्रावश्यकताश्रों एवं कामनाश्रों की आसक्ति ही मनुष्यों को

परवश करती है। फिर हमको उन उपाधियों के वन्धन छौर कामनाथों की ,परवश-ताएँ इतनी प्यारी लगती है कि उनसे ऊपर उठ कर उनसे परे छपने छापके यथार्थ-स्वरूप में स्थित होना नहीं चाहते, और उनसे ऊँचे उठे विना छर्यांत उनकी ग्रासिक से रहित हुए विना वन्धनों से मुक्ति नहीं हो सकती। इससे स्पष्ट हैं कि हम स्वय ही वन्धनों से मुक्त होना नहीं चाहते। लो उन उपाधियों ग्रौर कामनाथों से जितना ही ऊप र उठना है अर्थात् उनमें जितनी क्म आसिक रखता है, उतना ही वह वन्धनों से मुक्त होता है। वास्तव में सवका "ग्रपना छाप" तो छानन्व और मुक्त-स्वरूप ही है। 'ग्रपने छाप" के छमली स्वरूप, यानी सर्वात्म-भाव को भूल कर व्यक्तित्व की उपाधियों और व्यक्तिगत विषय-सुखों की कामना ही में श्रासक्त होने से दु ख और वन्धन प्रतीत होते हैं।

- (भ) हमने अपनी ही इच्छा से व्यक्तित्व के भाव में आत्मिक करके अपने सर्व-व्यापक-भाव के वटले छोटे से शरीर ही को ''अपना आप'' मान कर, शरीर से सम्बन्ध रखने वाले विशेष देश, विशेष काल, विशेष व्यक्तियों और विशेष वस्तुयों के साथ राग की आसक्ति कर ली, तब शेष सब देश, काल, व्यक्ति और वस्तुयों से द्वेष स्वत ही हो गया, क्योंकि राग की प्रतिक्रिया हेप होना स्वाभाविक है। अत जितनी थोडी सी हद तक हमने प्रपना सम्बन्ध लोडा, उतनी थोडी सी हद तक ही अपना श्रस्तित्व परिमित कर लिया, वाकी सबसे हमने अपने श्रस्तित्व का सम्बन्ध-विच्छेड कर लिया। जेल की चारदीवारी के अन्दर केंद्र होने वाले का श्रस्तित्व जेल की चारदीवारी तक ही सीमावद्ध रह जाता है। यदि वह जेल से अपनी मुक्ति कर ले तो उसके वाहर, उसके श्रस्तित्व का सम्बन्ध विस्तृत हो सकता है। इसी तरह व्यक्तिय के भाव-रूपी जेलखाने से यदि हम याहर निकल कर सर्वात्म-भाव मे श्रपनी स्थिति कर ले तो हम प्रपनी सर्वव्यापकता का श्रनुभव कर सकते है। पर न तो हम व्यक्तित्व का भाव छोडना चाहते है श्रीर न सर्वव्यापक होना ही।
- (६) सव विपमताएँ हमने अपनी इच्छा से उत्पन्न की है और कर रहे हैं। ससार के सभी पटाओं में हम लोग एक दूसरे से वढ़ाचढ़ी करने की दौढ़-बूप में लगे हुए हैं। हमारे जितने प्रयत्न होते हैं वे एक दूसरे से अधिक सुखी, अधिक सम्पत्तिशाली, अधिक वलवान् और अधिक उन्नत होने के लिए होते हैं। एक दूसरे से अपने निकलचे के लिए हिन-रात घुड़-डौड़सी होती रहती है। अपने स्वार्थ-सायन के लिए एक दूसरे को द्याने, एक दूसरे को गिराने एवं एक दूसरे को कप्ट देने के लिए, एक दूसरे में ज्ञीन-सपट सदा चलती रहती है। जब हम दूसरों को

श्रपने से पृथक समक कर उनको दवाने श्रीर दु ख देने की चेपाएँ करते है, तो उनकी प्रतिक्रिया-स्वरूप दूसरे भी हमे दबाने श्रीर दु ख देने की चेष्टाएँ करते है, श्रत चेप्टाश्रो द्वारा श्रनन्त प्रकार की विषमताएँ हम ही उत्पन्न करते है। यदि हम इस तरह की खीचातानी छोड दे तो कोई विषमता न रहे, क्योंकि वास्तविक "श्रपना श्राप" तो स्वभाव से ही सम है। परन्त हम श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए बढ़ाचढ़ी की खीचातानियों को छोडना नहीं चाहते, फलत विषमताएँ मिटाना नहीं चाहते। वर्तमान समय मे प्रत्यत्त देखने में श्राता है कि जगत मे विपमताएँ इतने भयानक-रूप से बढ़ गई हैं कि लोग अत्यन्त दु खी हो रहे है, और दु खो से छटकारा पाने के लिए संसार के प्राय सभी राष्ट्र छटपटा रहे हैं, श्रीर बहुत से विचारशील पुरुष यह धनुभव करते है कि जब तक धलग-धलग व्यक्तिगत और भिन्न-भिन्न राष्ट्रीय स्वार्थी की खीचातानियाँ छोड कर, सबकी एकता स्वीकार करके, सबके सम्मिलित स्वार्थीं के जिए प्रयत्न नहीं किया जायगा, तव तक सुख-शान्ति नहीं हो सकती (क्योंकि जगत वास्तव में एक ही शास्मा के श्रनेक रूप होने के कारण एक दूसरे के सुख-दु ख की क्रिया-प्रतिक्रिया का प्रभाव आपस में पड़े विना कदापि नहीं रहता), परन्त अपने ध्यक्तिगत श्रीर राष्ट्रीय स्वार्थों को दूसरों के स्वार्थों के श्रन्तर्गत मानना कोई भी राष्ट्र वास्तव में नहीं चाहता, इसलिए विषमताएँ श्रीर उनसे होने वाले द ख भी नहीं मिट सकते । परन्तु इतनी विषमताएँ होने पर भी सबका "अपना वास्तविक आप = धारमा" तो सम ही रहता है, क्योंकि वह सर्वव्यापक है-उसमें सब विपमताधो का एकीकरण हो जाने से सबका एकत्व-भाव सम हो जाता है। सुखी-दु खी. ऊँचा-नीचा, धनी-गरीय श्रादि द्वन्हों (जोडो) की सभी विषमताएँ सापेच हैं, जितनी सात्रा में एक होती है, उतनी ही मात्रा मे दूसरी होती है। सवका एकीकरण हो जाने से आपस में एक दूसरे से कट कर कोई विषमता शेप नहीं रहती—सर्वत्र समता हो जाती है। श्रत जिन श्रासज्ञानी महापुरुपो ने सवकी एकता का सज्जा श्रनुभव कर लिया है, उनके लिए कोई विषमता नहीं है, परन्तु जो लोग एकता को स्वीकार न करके, अपने पृथक ध्यक्तित्व के श्रहङ्कार में उत्तक रहे है, उनको विपमता-जन्य दु ख हुए विन। नही रहते।

(७) हम, सबके साथ श्रपनी वास्तविक एकता के भाव को भुला कर एव श्रलग-श्रलग व्यक्तित्व के भाव को मचा मान कर उसके श्रनुसार श्राचरण करते रहते हैं, इसीमें हमें एक दसरे वे सुख-दु ख श्रादि विकारों की प्रतीति नहीं होती। जितने व्यक्तियों के साथ, हम जिस दर्जें की श्रपनी एकता मानते हैं, उतने व्यक्तियों के सुख-दु खादि का श्रनुभव हमको उसी दर्जें का होता है। श्रपने शरीर के साथ हम श्रपनी पूर्ण एकता मानते हैं, इससे श्रपने शरीर के सुल-दु ख का अनुभव हमको पूर्ण रप से होता है। श्रपने गरीर के सम्बन्धी—श्रपने स्त्री-पुत्रादिकों को श्रपने सब से निकट के सम्बन्धी मान कर उनके साथ दूसरों की श्रपेत्ता श्रधिक एकता मानते हैं, श्रत उनके सुल-दु त श्रादि का प्रभाव हम पर श्रपने गरीर के सुख-दु लो से दूसरे नम्बर का होता है। उनके बाद श्रपने कुटुम्बियों, उनके बाद लाति-वान्धवों, उनके बाद श्रामनिवासियों श्रीर उनके बाद देशवासियों के साथ उत्तरीत्तर श्रपनी एकता हम कम मानते हैं, उसीके श्रनुसार उनके सुख-दु लादि के श्रनुभव हमको उत्तरीत्तर कम होते लाते हैं, श्रीर निनके साथ हम श्रपनी एकता का सम्बन्ध विलहुल नहीं मानते, उनके सुख-दु ल श्रादि का श्रनुभव हम विलहुल नहीं करते। निसने श्रपने श्रापको निस तरह का मान रक्खा है श्रीर निसने दूसरों के साथ निस तरह का सम्बन्ध वना रक्खा है उसको उसी तरह के सुल-दु ल श्रादि प्रतित होते हैं श्रीर उसका उसी तरह का स्वभाव वन नाता है। वास्तव मे सबके श्रतती होते हैं श्रीर उसका उसी तरह का स्वभाव वन नाता है। वास्तव मे सबके श्रतती की भाव श्रोड कर सबसे एकता का सन्धा श्रनुभव हो नाय तो सुल-दु ल श्रादि हन्ड कोई श्रेप ही न रहें।

साराँग यह कि हमने स्वयं श्रापने श्रापके वास्तविक स्वरूप को विसार कर श्रास्तय श्रज्ञान, दु ख, श्रव्यापक्य, विपमता, श्रनेकना श्रादि विपरीत माव किएत कर लिये है और इन्हींको सच्चा मान कर इनमें श्रासिक कर ली है—यहाँ तक कि इनको छोडना ही नहीं चाहते—श्रत लब तक हम "श्रपने श्राप" का यथार्थ श्रज्ञभव न करलें, तब तक ये भाव बने ही रहेंगें।

इस पर एक वडा ही पेचीटा प्रश्न उठता है कि हम अपने वास्तविक आपको यानी सवकी एकतास्त्ररूप आत्मा को भूले ही क्यों ? इस प्रश्न का यथार्थ उत्तर "अपना आप" ही दे सकता है, क्योंकि अपनी करनी का सचा रहस्य अपने सिवाय दूसरा कौन जाने ? जब तक अपने आपसे अलग दूसरे पर इस प्रश्न का उत्तरदायित्व रक्ता जाता है तब तक असका पूर्णत्या समाधान नहीं हो सकता। यह रहस्य कहने सुनने से परे, केवल "अपने आप" के अनुभव का विषय है। जब "अपने आप" का पूर्ण रूपसे यथार्थ अनुभव हो जाता है, तब इस प्रश्न का समाधान आप ही हो जाता है। इसलिए इस प्रश्न का समाधान दूसरों से करवाने के कसेले में न पड कर "अपने आप" का यथार्थ अनुभव प्राप्त करने के प्रयत्न में लगे रहना चाहिए। यदि यह कहा जाय कि जिससे यह प्रश्न किया जाता है, वह भी तो उक्त सिद्धान्त के अनुसार "अपना आप" ही है, तो यह पूरा अनुभव हो जाने से कि सव "अपना आप" ही है, फिर यह प्रश्न ही रोप नहीं रहता, क्योंकि उस दशा में जो उन्न असन्य, मूल, अम

;

श्रादि प्रतीत होते हैं, वे सब "श्रपने श्राप" में ही लय हो लाने हें श्रीर फिर "श्रपने श्राप" के श्रांतिरक्त कुछ गेप ही नहीं ग्हता—न कभी यह भूल या श्रम वस्तुत उत्पन्न हुए थे श्रीर न हे, ये मन श्रपनी ही इच्छा श्रयचा सक्त्य के गेल थे, श्राप ही ने यह चिनोट किया था, ऐसा श्रमुभव हो जाना है। जिस तरह होली श्राटि त्योहारों के ग्रवसर पर कई लोग श्रपनी गुगी में जान-मुक्त कर श्रपने विनोट के लिए विश्वपक (मृंत्व ग्रयचा वावने) का न्वाग करके कट उटाने हैं श्रयचा नगा लेकर बावले श्रीर न्यापुल हो जाते हैं, श्रीर न्याग छोड़ने श्रयमा नगा उतरने पर फिरमे ग्रपनी पहले वाली न्यित में श्रा जाते हैं, उसी तरह सबका 'श्रपना श्राप = ग्रारमा" श्रपनी खुगी में ग्रपने विनोट के लिए यह भूल-भुलेया का खेल करके व्याप्तल होता है श्रार जब श्रपने श्रापका बथार्थ ग्रमुमव कर लेता है तब समक्त लेता है कि यह मय मेरी ही इच्छा का गोल था।

· स्वप्त ने अन्टर इस अनेक प्रकार के अच्छे-तुरे, अनुकूल-प्रतिकृल, नाना भावो युक्त दृग्य देवने हें ग्रोर जायत अवस्या की नरह ही मय व्यवहार करते है-उस समय हमको वह सावात् वाग्रत श्रवस्या ही प्रतीत होती है, स्वप्न का वरा भी सन्देह नहीं होता। हम स्वप्त के देवने वाले यानी द्रप्टा रूपसे नाना प्रकार की रचनायों को देखते हैं और नाना अज्ञार के व्यवहार उन रचनाओं के साथ करते है तथा उन रचनाओं को इससे सिन्न एवं हससे पहले की-उसरों की रची हुई मानते हैं। बास्तव में म्बप्न की रचनायों योर म्बप्न के द्रष्टा, दोनों के रचने वाले हम ही होते है-रचने वाले ही नहीं, किन्तु स्वप्न की रचनाएँ और उनके साथ व्यवहार करने वाले द्रष्टा, सब हम न्वय ही बनते हैं। उसमें सुख, दुःख, भय, क्रोध ग्राटि सभी विकार होते हैं, क्योंकि बद्यपि स्वप्त के इच्टा और ध्र्य दोनों हम ही होते है. परन्तु स्वप्नावस्था के बच्चा होना तो इम उस समय अनुमव करते हैं, इन्य होना हम , अनुभव नहीं करते, अर्थात् यह अनुभव हम नहीं करते कि नाना भाति के दृत्य भी हम ही हैं. किन्तु इन्य हम अपने से मिनन मान कर उनके विकार हम स्वय ही अपने लिए कल्पित वर लेते हैं। इतना होने पर भी वागने पर वे सभी मिथ्या हो वाते हैं. म्बप्त में इतने मुख्य-दुःख प्रतीत होने थाँर भोग भोगने पर भी जागने पर इस पर उनका कोई प्रमाव नहीं रहता,क्योंकि लागने पर हम यह लान लेते है कि स्वप्न की जितनी रच-नाएँ थीं वे सब कुठी थी,सब हमारे ही मन की क्लपनाएँ थी,हमसे भिन्न कुछ भी नहीं था। एक तरफ हम भोक्ता थे, दमरी तरफ हम ही भोग्य थे। हम ही टरने वाले, हम ही देशने वाले, हम ही मरने वाले और हम ही मारने वाले आदि थे। यद्यपि स्वप्न में हमने श्रपने को वास्तव ही में सुखी, दुखी, बद, मुक्त श्रादि श्रनेक विकारो युक्त

अनुभव किया था परन्तु जागने पर उन सबको मिथ्या जान कर चित्त पर उनका कोई प्रभाव नहीं रक्खा। वास्तव में न हम कभी दुखी हुए और न हम कभी किसीसे वंवे। ऐसी दशा में यह प्ररन ही नहीं उठता कि हमको यह विकार कहाँ से हुए। इसी तरह यद्यपि नाग्रत नगत् का भी हम्य और उसके द्रष्टा दोनों हम ही हैं, परन्तु अन्नान दशा में द्रष्टा अथवा कर्ता अथवा भोका तो हम अपने को मानते हैं—हर्य अथवा कर्म अथवा भोग्य हम ग्रपने से भिन्न तथा दूसरे के रचे हुए मानते हैं और इसीसे नाना भाँति के सुख-दु ख आदि विकार हम अपने लिए स्वयं ही किएत कर लेते हैं। परन्तु आत्मज्ञान अर्थात् "अपने आप" का यथार्थ अनुमव हो जाने पर यह निश्चय हो जाता है कि जगत् का नानात्व सब हमारे हो मन की कल्पना थी—हमसे भिन्न कुछ नहीं था। हम ही द्रष्टा, कर्ता अथवा भोका थे और हम ही हम्य, कर्म अथवा भोग्य थे। अत वास्तव में न हम कभी दुखी हुए, न हम किसीसे वंधे, क्योंकि दु ख या वन्धन हमसे भिन्न कुछ था हो नहीं, फिर यह अरन ही नहीं उठता कि हममें ये विकार कहासे आये थे।

प्रसङ्गवश यहा स्त्रप्न के विषय में कुछ ख़ुलासा कर देना आवश्यक प्रतीत होता है, क्योंकि स्वप्न क्या है, इस विषय में बहुत मतभेद हैं। स्वप्न मन कें सङ्करों की सूच्म सृष्टि है। पूर्व श्रीर वर्तमान के शारीरिक श्रीर मानसिक व्यापारों श्रयवा कर्मों के श्रनुसार निस तरह की वासनाओं के संस्कार चित्त पर श्रक्कित होते हैं, उन्हींके श्रनुसार मन में नाना मॉति के सङ्गल्प उठते हैं, श्रीर वे सङ्गल्प ही सुक्म (स्वप्न) सृष्टि-रूप होते हैं, श्रोर वही स्थुल होकर बाग्रत सृष्टि-रूप से न्यक्त होने हैं। तालर्य यह कि मन श्रीर शरीरों द्वारा जो जो कियाएँ हम सदा—श्रनेक जन्मों में--करते रहते हैं, उनके श्रनुसार मन में श्रनेक प्रकार की वासनाएँ उत्पन्न होती रहती हैं. उन वासनात्रों के संस्कार चित्त पर श्रद्धित होते रहते हैं ग्रौर उन सस्कारों के शतुमार मन में तरह-तरह के सङ्कल्प उठते रहते हैं। पतले और चन्नल संस्कारो से उत्पन्न मन के सहत्त्व निर्वेत श्रीर शहद होते हैं. श्रत वे चल्ल एवं श्ररपष्ट सुच्म (स्वप्न) सृष्टि-रूप से ही ब्यक्त होते हैं, परन्तु जब संस्कार गहरे एवं हट हो जाते हैं तब उनसे उत्पन्न मन के सङ्कल्प, सुच्म से स्थल रूप होकर स्थल (नायत) सृष्टि रूप वन बाते हैं। इस तरह वासनात्मक मन के मंक्ल्पों से सूच्म श्रीर स्थल सृष्टि, श्रीर सृष्टि के कमा से फिर वासना, श्रीर वासना से फिर सृष्टि होने का चक्कर चलता रहता है। तारपर्य यह कि मन के सूक्ष्म सक्ल्प ही स्वप्न हैं। जिस तरह वाइस्कोप के फिल्मों में नाना प्रकार के दृश्य सूच्म रूप से भरे हुए रहते हैं. श्रीर छोटी चस्त को वडी दिखाने वाले काँच द्वारा बृहदाकार (Magnify) होकर चड़े-चड़े दृश्य बन जाते है, उसी तरह चित्त रूपी फिल्म पर पूर्व वासनायों के

मंस्कार सुधम रूपसे भरे हुए रहते हैं, श्रीर वे मन के सकल्प रूपमें स्वप्न-सृष्टि-रूप होकर बड़े आकार में न्यक्त होते हैं। परन्तु मन जब देत माव के विकारों से श्रयवा गरीर की अस्वस्थता से विचित्र होता है, तभी वह उन सस्कारों को ज्यक्त करता है। मन श्रीर गरीर की पूर्ण स्तस्य दशा में स्वप्न नहीं श्राते। यदि वर्तसान में मन शुभ कायो और शुभ वासनाच्यो में लगा हुया होता है, तो वह उनके घतुकुल ही पूर्वके शुभ कायों और शभ वासनाओं के संस्कार व्यक्त करता है. जिनसे धन्छे स्वप्न दीपते हैं, और बब मन अगुभ कार्यों और बुरी वासनायों में लगा ह्या होता हैं, तव वह उनके ग्रलुकृल पूर्वके दुरे सस्कार न्यक्त करता हैं, जिनसे खोटे-भयावने स्वप्त दीखते हैं (बृहदा० उ० घर० ३ ब्रा० ३ सन्त्र ६ से २०) । स्वप्तावस्था में वास-नात्मक मन की प्रधानता रहती है-ज्यवसायात्मिका बुद्धि का विकास प्राय हुया रहता है, इसलिए वहाँके व्यवहारों में विवेक का प्रदर्शन बहुत कम होता है. श्रीर प्रवेके एकत्रित अनेक संस्कारों का सम्मिलित एवं श्रव्यवस्थित प्रदर्शन होने से घोटाला-मा हो जाता है, इसलिए ग्रधिकतर स्वम विश्वहल यानी उटपटाँग होते है। जाग्रत ग्रवस्था में भी विजिस मन में कभी-कभी पूर्वके संस्कारों का प्रादुर्भाव होकर म्बम की-सी दमा हो जाती है और धनहोने रूप दीखने लगते हैं स्था बिना किसी दृष्ट कारण के सन से विकार उत्पन्न हो जाते हैं, परन्तु चित्त की स्वस्थता श्रयांत् एकायवा में इस तरह के जायत-स्वम नहीं होते।

सारांग यह कि निस तरह स्वमावस्ता के सव बनाव हमारी ही पूर्व श्रौर वर्तमान की मानसिक वासनाथों श्रोर कियाओं के सम्कारों का सूक्ष्म ट्रग्य होता है, उसी तरह जाश्रत श्रवस्ता के सब बनाव भी हमारी ही पूर्व श्रौर वर्तमान की मानसिक वासनाओं श्रौर कियाओं के संस्कारों के स्थूल ट्रग्य-मान्न हैं, श्रीर जिस तरह हमारे ही रचे हुए स्वम-प्रपच्च का रहस्य स्वमावस्था ही में, श्रपने स्वरूप का ज्ञान होने के कारण जाना नहीं जा सकता—जागने पर ही श्रपने स्वरूप का ज्ञान होने से जाना जा सकता है, उसी तरह हमारे ही रचे हुए जाश्रव-प्रपच्च का रहस्य भी श्रपने वास्तविक श्रापके श्रवान की श्रवस्था में जाना नहीं जा सकता, जय श्रपने श्रापका यथार्थ श्रनुभव हो जाता है, तब ही जाना जा सकता है।

इस सम्बन्ध में यह प्रश्न धामतौर से उठता है कि जब हम ही ध्रपने मन के स्कर्प से सब रचनाएँ करते हैं, तो उनका हमको प्रत्यच अनुभव धौर स्मरण क्यो नहीं होता धौर उन पर हमारा पूर्ण धिकार क्यो नहीं होता शहर चाहते कुछ हैं धौर होता हुछ धौर ही है। इसका उत्तर यह है कि हमारे सक्ल्पो की रचनायों का हमको धनुभव धौर स्मरण न होने धौर उन पर हमारा धिकार न होने का कारण

हमारा घपना ही स्त्रीकार किया हुआ श्रज्ञान, श्रल्पज्ञता श्रथवा विचारणिक (बुद्धि) की निर्घलता है। बहुत से कार्य ऐसे होते हैं कि जो हमने स्वयं प्रत्यत्त रूपमें किये हैं श्रीर कर रहे हैं, परन्त हमारे श्रपने ही श्रज्ञान श्रथवा श्रल्पज्ञता के कारण उनकी इमको न तो स्मरण रहता है थोर न उनके करने का श्रतमब ही। पूर्व जन्म के कर्मों की बात छोड दी जाय तो भी, इसी जन्म में वाल्यावस्या में हमने इसी शरीर से ऐसे बहुत से काम किये हैं जिनका प्रभाव हमारे पीछे के जीवन पर पहता है, परन्तु उन कामों की हमको कुछ भी स्मृति नहीं रहती, श्रीर उन किये हुए कामों का फल जय हम भोगते हैं, तो उसमें हम अपना कोई कर्तृव नहीं मानते । वर्तमान में भी हमारे शरीरों में अनन्त प्रकार की क्रियाएँ ऐसी हो रही है जिनका करने वाला हमारे अपने सिवाय श्रीर कोई नहीं होता, परन्तु हमको उनका कुछ भी पता नहीं है कि हम उन्हें कर रहे है, न हमको यह ज्ञान है कि वे किस प्रकार हो रही हैं, श्रौर न उन पर हमारा कोई अधिकार ही हमको प्रतीत होता है। उटाहरण के लिए --- गरीर के अन्दर खाये हुए पटाओं की पाचन-क्रिया, रस, सून श्रादि यनने की क्रिया श्रौर उनका परिचालन, मल-मृत्र श्रादि की उत्पत्ति श्रीर निकास, श्रद्ध-प्रत्यक्को का बढ़ना-घटना, नख, केण, रोम श्रादि का निकलना, रोगादि विकारों की उत्पत्ति श्रोर शमन, इत्यादि । यद्यपि हमारी उपरोक्त कियाओं का हमको स्मरण और अनुभव नहीं होता, तथापि उनके कर्ता हम ही होते है-हमारे सिवाय दूसरा कोई नहीं होता, क्योंकि कियाएँ सब हमारेशरीर के थ्रन्टर, उसकी भीतरी शक्ति द्वारा होती है, कोई बाहरी शक्ति थाकर नहीं करतीं, श्रीर वह भीतरी शक्ति हम ही हैं—हमारे सिवाय दूसरी कोई हो नहीं सकती। बार्त यह है कि जो-जो काम हम घपनी छोटी-सी (व्यप्टि) बुद्धि की घाड़त से यानी प्रथक्ता के भाव की सावधानी-पूर्वक करते है, उनकी तो हम अपने किये हुए मानते हैं श्रोर उन पर श्रपना श्रधिकार भी मानते हैं, परन्तु श्रपनी ब्यप्टि बुद्धि के उपयोग विना श्रपने समिष्टि भाव के किये हुए कमीं को हम श्रपने किये हुए श्रीर उन पर श्रपना श्रधिकार नहीं मानते। जब कि हमारे श्रपने शरीर के श्रन्टर हमारी ही की हुई क्रियाधोका हम धनुमव नहीं करते धौर उनके होने न होने पर हम श्रपना कोई श्रधिकार नहीं मानते, तो शरीर के वाहर होने वाली घटनाश्रो का शतुभव श्रीर टन पर श्रधिकार कैसे हो सकता है ? परन्तु श्रनुभव न होने पर श्रीर उन पर श्रधिकार न मानने पर भी, हमारा जगत हमारे ही सङ्कर्पो श्रीर कमों की रचना है, इसमें कोई सन्देह नहीं । हमारे ही मृतकाल के थौर वर्तमान के थन्छे खरे कमों थीर मन के सङ्कल्पों के श्रनुसार हम श्रपने इर्ट-गिर्ट का घेरा श्रयांत् श्रपने से सम्बन्ध रखने वाली सृष्टि निर्माण करते हैं। यदि हमारे सङ्गल्प श्रीर श्राचरण श्रन्छे श्रीर सबके लिए हितकर होते हैं, वो उन्हींके ग्रनुसार हमारी सुष्टि हमको सुखदायक होती हैं, भौर

यदि हमारे मक्कल श्रीर श्राचरण इसके विपरीत होते हैं तो हमारी सृष्टि भी इसके विपरीत होती हैं। वास्तव में हमारे नगत् के रचियता हम ही है। जिस तरह शरीर के श्रन्टर की कियाशों का श्रनुमव श्रोर उन पर श्रिषकार हम श्रपने मन की ग्रृतियों को श्रन्तसुंत्र श्र्यांत् एकाश कर के श्राप्त कर सकते हैं, उसी तरह शरीर के बाहर की समिष्टि कियाशों को हम समिष्टि नगत् से एकता कर के श्रपनी ज्ञान-शक्ति को वहा कर ज्ञान सकते हैं, श्रीर उन पर श्रिषकार भी प्राप्त कर सकते हैं। श्रीर जिस प्रकार बृत्ति नय तक मिन्नता के भावों में बहिर्मुत्व श्र्यांत् बिरारी हुई रहती है, तब तक शरीर के श्रन्टर की नियाशों का ज्ञान होना सम्भव नहीं, उसी तरह हम जब तक हमरों में पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहकार की चारटोवारों में बिरे रहते हैं श्रोर प्रपने छोटे-से सकृचित दायों के मिन्नय दूसरे मारे नगत् से सम्बन्ध-विच्छेट किये हुए हैं, तब तक जगत् की घटनाशों के विपय में यथार्थ ज्ञान श्रीर उन पर श्रिषकार श्राप्त कर सकता श्रसम्भव है।

चय यह प्रम्न उठ सकता है कि क्या हम मानसिक और शारीरिक कियाएँ करने में स्वतन्त्र है ? क्या कर्म करना पूर्णतया हमारे श्रधिकार में है ? प्रयत्त श्रन-मव से तो इस विषय में साधारण लोगों को स्वतन्त्रता बहुत कम प्रतीत होती है, इसलिए यहाँ कमों के विषय में सचेप से विचार किया जाता है। क्में चाहे मान-सिक हो या शारीरिक, सब बढ हैं, खत वे स्वय (ग्रपने खाप) सम्पादित नहीं होते किन्तु चेतन की अध्यक्ता से उनका सम्पादन होता है, अर्थात चेतन आत्मा ही कर्मों का सञ्चालक है, श्रीर नो किमी कार्य का मञ्चालक होता है, वह कार्य उसीके यधि-कार में होता है। अत यदि हम अपने को चेतन आत्मा अनुभव करें तब तो स्वभावत इस कर्मों के स्वामी है खोर कर्म करने मे परे स्वतन्त्र हैं. परन्त यदि इस श्रपने को जह गरीर का प्रवला मान कर शरीर के विषयों और उनमें मस्यन्य रखने वाले पटाथाँ ही में त्रासक्त हो वायं तो हम कमा के ग्राधीन हो वाते हैं। यद्यपि कर्मरूपी जगत को थाव्मा हो अपनी इच्छा से स्वतन्त्रतापूर्वक रचता है, परन्तु श्रपने ही रचे हुए क्मों के मोह मे फॅम कर जब वह श्रपने वास्तविक स्वरूप की भूल लाता हैं, तय उनके श्राधीन होकर, नदी की बाद में वहने बालों की तरह, कमों के प्रवाह में वहता चला जाता है- और बच तक उस मोहरूपी निर्वलता को हटा कर श्रात्मानुभवरूपी शक्ति का उपयोग नहीं करता, तय तक वर्मरूपी नटी के प्रवाह से निकलने में असमर्थ रहता है। शरीर श्रीर इन्डियों से ऊपर मन हैं। मन से उपर बुद्धि श्रीर बुद्धि से उपर श्रात्मा है। जिन्का मन बुद्धि के श्राधीन न रह कर इन्टियों के वंग में हो जाता है, उनको मानसिक शौर शारीरिक वर्म करने में कोई स्वतन्त्रता नहीं रहती, परन्त जिनका मन ब्रह्मि के श्रोधीन रहता है श्रोर

बुद्धि सान्विक (श्रात्मानिमुख) होती हैं, वे कम करने में स्वतन्त्र होते हैं। बुद्धि वितनी घषिक सालिक (धामाभिम्न) होती है, उननी ही स्वतन्त्रता प्रधिक होती है श्रीर जितनी कम सार्त्विक होती है उतनी ही स्वतन्त्रता कम होती है। ग्व-तमप्रधान दुदि, मन को घरने आधीन नहीं रख सकती, जिन्तु खुट मन के आधीन हो वादी है, श्रीर सन इन्टियों के वश में हो जाता है। इन्टियों द्वारा कर्न होते है श्रत बहि कर्मा-नुमारियी हो बाती है, अर्थात् वेमे कर्म किये जाने है वैमे ही विचार उत्पन्न होने लगते हैं और फिर उन विचारों के श्रतुसार कमें होते हैं। इसी तरह कमों के श्रतुसार वृद्धि श्रीर वृद्धि के श्रमुसार कर्मी का चक्कर निरन्तर चलता रहता है. श्रीर कर्मी के यन्थन से तन तक इटकार, नहीं मिलता,वव तक कि बुद्धिको सात्विक श्रयांत् श्रामा-भिमुत्र करने का प्रयत्न नहीं किया जाता । इस पर एक - दृष्टान्त दिया जाता है। कियी मन्नाट्ने श्रपने मनोरञ्जन के लिए स्वेच्छा मे शिकार खेलने श्रपवा श्रम्य प्रकार के किमी खेल के लिए श्रपनी राजधानी में दूर किमी विनोद के स्थल में जाकर वाम किया । वहाँ नाना प्रकार के सुहावने, सन को सुग्ध करने वाले दृश्य और भोग-विलाम की मॉनि-मॉनि की मामग्रियों, तो न्वर्य उसने वहाँ रख छोडी थीं, उनमें उलम कर वह धपने साम्राज्य को भूल गया थीर उसी विलास-भूमि में ममस्य करके निरन्तर वहाँ रहने लग गया; यहाँ तक कि श्रपने सन्नाट्पन की उसकी कुछ भी क्सित न रही, और भ्रपने को एक साधारण व्यक्ति मान कर भ्रपने ही वर्मचारियों के श्राधीन हो गरा। यदापि वह साम्राज्य का मालिक था और नारा देश सारी मन्पत्ति तथा सब ऐरा-श्राराम के सामान एवं सब कर्मचारी उसीके थे, परन्तु श्रपने - पर के बज़ान से वह एक तुन्छ न्यक्ति, एवं नयका घाबित बन गया घोर सब कोई उसका अपमान करने लगे। यदि वह उस तुच्छ ऐश-श्राराम की क्रोडा-मूमि की श्रामिक होड कर भ्रपने वास्तविक स्वरूप का स्मरण करके. भ्रपनी राजधानी में लीट श्राता तो उसकी हीनवा श्रीर दीनता तुरन्त मिट वाती फिर श्रपने साम्राज्य का स्वामी तो वह या ही। यही हाल प्रापेक देहघारी बोवातमा का है। उसने अपनी इच्हा ने कर्न-रूप इस जगत् का खेल रचा श्रीर स्वयं ही श्रपनी मनोहर रचना में श्रायक होकर श्रपने श्रसली न्वरूप श्रीर श्रपनी मर्वगक्तिमत्ता को विमार कर श्रपने रचे हुए कमों के श्राधीन हो गया श्रीर सबके स्वामी होने के बदले उलटा नमों ना दास यन गरा । लब तक वह उल्रद कर अपने असली स्वरूप का फिरसे अनुभव न कर ले तब तक परवरा होकर कर्मों के प्रवाह में बहता ही रहता है। कर्मों के गुणन में वह प्रवाह भ्रानन्त काल तक चलता ही रहता है, श्रीर उनके विविध अकार कें मुख-टु॰व त्राटि फल मोगते ही रहना पटता है, क्योंकि क्में और फल का जोर्डा है,

पन कमों ने साथ ही दायल हो बाते हैं श्रीर फिर शामें कमें टापए कर देने हैं। इस तरह बमों से फन श्रीर फनों से बमें का बक्कर निरस्तर बारता ही रहता है, बभी हटता नहीं, परस्तु जिस करा श्रपने श्रापका यथार्थ श्रमुभव कर लिया , बाता है, दभी न्य कमों के बन्बन के सारे श्रम मिट कर पूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्त हो। बाती है।

धनान धनन्या में भी, बुद्धि के वाग्तस्य के श्रतुसार समें करने में थोडी बहुत स्वतन्त्रता रहता है। विननी बुद्धि श्रिधिक विनसित होता है, वे कमें करने में श्रीधिक स्वतन्त्रता रहता है। विननी बुद्धि श्रिधिक विनसित होता है, वे कमें करने में श्रीधिक स्वतन्त्र होते हैं और जिनकी बुद्धि सम विनसित होता है, वे समें करने में सम स्वतन्त्र होते हैं और उनका उत्तरतायित्व भी कम रहता है। वर्तमान कान्त में भी वानने वाले और श्रनतान के लिए बुरे कमों के रुउद्दिवान में श्रन्तर रहता है। यदि कमें करने में विलक्ष्त परवन्त्रता ही रहती तो दुरुद-विवान और शास्त्रों की विपि-निषेध की मर्यादाएँ श्रश्चांत 'श्रमुक काम दुरे और श्रमुक काम मत करों हम तरह के विवान निर्यंक होने और प्राप्त का भी कोई श्रन नहीं रहता।

टपरोक्त सारी व्यान्या का निष्कर्य यह है कि असली "अपना आप" अर्थात सिव्हानन्द आसा, एक, नित्य, सर्वव्यापक और सम है, और वही सन् है; और कान में को अनन्त प्रकार के सिन्न-निष्ट पदार्थ प्रतीत होते हैं वे स्व "अपने आप" यानी आत्मा ही के अनेक नाम और रूपों के कियत एवं प्रतिचया परिवर्तन-गील बनाव है, उसमें सिष्ट हुन्न नहीं है, और को वन्तु प्रतिचया बदलती रहती है, स्यापी नहीं रहती वह सन नहीं हो सकती।

किसी भी प्राणी का शरीर लीलिए। गर्माधान में लेकर ज्यों-ज्यों वह बदता है, दसकी श्रवस्था प्रतिच्या बदलती रहती है। वह गर्म में श्रवेक प्रभार के रूप बदलता हुआ विशेष श्रविच्या बदलती रहती है। वह गर्म में श्रवेक प्रभार के रूप बदलता हुआ विशेष श्रविच्या निरन्तर चाल् रहती है। किन्ने ही परमाणु शरीर में में प्रतिच्या निरन्तर की किया निरन्तर चाल् रहती है। किन्ने ही परमाणु शरीर में में प्रतिच्या निरन्तर हैं। श्रीर क्लिन हो उसमें प्रवेश करते रहते हैं। शरी -शरी वाज्यावस्या में युवावस्या, श्रीदावस्था श्रीर फिर बृहावस्था हो लाती है। इन श्रवस्थाओं का परिवर्तन किसी विशेष ममत्र में एकदम नहीं हो लाता, किन्नु प्रतिच्या निरन्तर होता रहता है, श्रीर वदान्यदी की किसी चाल् रहती है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष ममत्र में एकदम होता प्रतिच होता है, परन्तु वास्तव में वह मी पहले निरन्तर होता रहता है, श्रीर उसकी मिम्मिलित प्रतीति, मरने के समय दे लोरहार परिवर्तन के धनके में होती है।

इसी तरह स्थावर पदार्थों का भी प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। वनस्पति (इस, बता झादि) किसी विशेष समय में एकदम नहीं उगते और न एकटम स्वते ही हैं, किन्तु उनके बढ़ने-घटने की किया भी प्रतिक्षण निरन्तर चालू रहती हैं। खनिल पटार्थ—हीरा, पन्ना, माणिक, सोना, चाँदी, पत्थर, मिट्टी श्राटि भी निरन्तर परिवर्तन की किया में से गुज़रते हुए अपने-श्रपने प्राष्ट्रन रूपमें श्राते हैं, और फिर भी उनका परिवर्तन एवं वृद्धि-हास चालू रहता है।

काल (समय) का भी निरन्तर परिवर्तन होता रहता है। स्योद्ध्य से लेकर स्पांन्त तक, तथा शाम से लेकर सुवह तक, समय निरन्तर वदलता रहता है। इसी तरह ऋतु भी प्रतिचय वदलती रहती है। सुवह के सुहावने शीतल समय को हटा कर उसके स्थान में टोपहर की कड़ी धूप एकटम नहीं थ्रा लावी और दिन के प्रकाश को हटा कर राश्चि का अन्धकार भी शकस्मात् पृथ्वी-मयडल को आच्छादित नहीं कर लेता; न लावे की सदीं सहमा शीप में परियत होती है, किन्तु सभी परिवर्तन प्रतिचया निरन्तर होते रहते हैं। समय की नो शीधता और विलग्ध प्रतीत होते हैं, वे भी इकसार और स्थायी नहीं होते। किसी प्रायी को नो काल बहुत योहा प्रतीत होता है, वही दूमरों को लम्बा प्रतीत होता है; स्वप्नावस्था में थोडा काल भी बहुत लम्बा प्रतीत होता है चां के स्था में व्यव्या में वोचे काल भी वहुत लम्बा प्रतीत होता है — वय्यों की गाद निद्रा एक एक के तुल्य प्रतीत होती है। जामत श्रवस्था में भी सुल की श्रवस्था का काल श्रवस्था का काल बहुत लम्बा प्रतीत होता है। इसी तरह मूत-काल श्रवस्था भी स्वय्यत् बहुत लम्बा प्रतीत होता है। वात्पर्य यह कि काल भी इक्यार नहीं रहता, वह भी निरन्तर बदलता रहता है।

यही श्रवस्था देश की है। किसी श्रवस्था में क्सिकी दृष्टि में कोई देश बहुत विस्तृत श्रोर बहुत दूर प्रतीत होता है, श्रोर दूसरी श्रवस्था तथा दूसरे की दृष्टि में वही देश बहुत होटा श्रोर निकट मालूम देता है। एक समय में कोई देश बहुत सुन्दर श्रोर सुहावना प्रतीत होता है, श्रोर दूसरे काल में वही महान् मयानक हो जाता है। किसी समय कोई नवीन देश उत्पन्न हो जाता है, श्रोर किसी समय किसी वर्तमान देश का प्रत्य हो जाता है। वर्तमान में मौतिक विज्ञान, देश, काल श्रोर वस्तुश्रों के नानाल का श्रस्थायीपन, स्वृत्न इन्द्रियों को मीश्रयन दिखा रहा है श्रोर उनका एक सिद्ध करने की श्रोर श्रवसर हो रहा है। वेतार का तार (Radio Telegraphy), वेतार का देखीफोन (Radio Telephony), विना सम्बन्ध के दूर के दश्य दिखाना (Radio Television) श्रादि श्राविकारों ने देश की दूरी श्रोर काल की जन्वाई

को समेट कर बहुत कम कर दिया है थौर सर्वत्र एक बाहक शक्ति का व्यापक होना सिद्ध कर दिया है। रेडियम (Radium) धातु के छोटे-छोटे कयो में भी खादूट तैज-राशि भरी हुई दिखा दी, शौर संसार के बड़े-बढ़े ध्रय बाइस्कोप के फिल्मों में बन्द कर लिये गये हैं। ज्यो-ज्यों भौतिक विज्ञान आगे बढ़ता जायगा, त्यो-त्यों उसके के हारा भी एकता का श्रधिक प्रमाण मिलता जायगा। साराँग यह कि प्रत्यच शतु- मब शौर भौतिक विज्ञान भी जगत की एकता को स्थायी, शौर भिज्ञता को श्रस्थायी एव परिवर्तनशील सिद्ध करता है, श्रीर जो वस्तु स्थायी नहीं होती वह सर्चा नहीं हो सकतो, किन्तु मेस्मेरिकम या जादू के खेल की तरह केवल विद्यावटी होती है, यह मर्वमान्य सिद्धान्त है। ब्यवहार में प्रत्यच्च देखने मे श्राता है कि कल श्रयवा श्राल ही एक घरटे वाद किसका क्या होगा, इसका किसीको कोई निश्चय नहीं हो सकता। यदि सचाई होती तो यह श्रानिश्चतना नहीं रहती। प्रतिच्चय पलटने वाले मजुत्य को सब कृत्य कहते हैं। बाइस्कोप के परटे पर प्रतिच्चय पलटने वाले सज्ज्ञ को सब कृत्य कहते हैं। साहस्कोप के परटे पर प्रतिच्चय पलटने वाले दिखाव को सज्जी कियाप पलटने वाले दिखाव को सज्ज्ञी कियाप स्थान हो नहीं मानता।

इसके श्रंतिरिक्त देश, काल श्रोर वस्तु, यानी संसार का कोई भी पदार्थ (देश, काल ग्रौर वस्त में संसार के सभी पदार्थों की समावेश हो जाता है) सबको सदा एकसा प्रतीत भी नहीं होता। किसीको कोई वस्त किसी श्रवस्था में एक प्रकार की प्रतीत होती है, दूसरी श्रवस्था में तथा दूसरे व्यक्ति को वही वस्तु दूसरी तरह की प्रतीत होती है। किसोको कोई वस्तु किसी अवस्था में अनुकृत प्रतीत होती है, दूसरी श्रवस्था में श्रथवा दूसरे व्यक्ति को वही प्रतिकृत प्रतीत होती है। दिनचरों को सूर्य प्रकाण-रूप दीखर्ता है. निशाचरो को भ्रन्धकार-रूप । सुखे में वृष्टि सुहावनी लगती है. श्रतिवृष्टि के समय वर्षा भयानक मतीत होती है। भारतवर्ष में श्रीपम ऋतु में सूर्य का तेन असद्य होता है, योरप में सूर्य के दर्शन को लोग तरसते हैं। प्यास से भरते हुए के लिए जल जीवनदाता है, वही:जलोदर के रोगी तया हुवने वाले का प्राण करता है। सुख-शान्ति के समय जो देश प्रिय लगता है, श्रशान्ति श्रीर विपत्ति के रामय उसको छोद भागना हितकर प्रतीत होता है। धन-धान्य श्रादि का संग्रह, सत्ता तथा मान-प्रतिष्ठा शान्ति के समय पूर्व मोग्य व्यक्तियों के पास हो तो सुख-द्रायक होते हैं, विष्त्व के समय अयवा अयोग्य व्यक्तियों के पास वे ही महानू दु ख-दायक होते हैं। सदाचारी न्यक्तियों की विद्या सबको लाभदायक होती है, दुराचा-रियों की विद्या से सबकी हानि होती। है। पुत्रहीन गृहस्य पुत्र-जन्म पर बदा हुर्फ मानता है, विधवा स्त्री गर्स में ही संसे मार डालना चाहती है। पतिव्रता स्त्री पति को थौर स्नेह करने वाला पति पतनी को एवं सुप्रत पिता को प्यास जनता है.

हनसे विपरीत गुणो वाले पति, पत्नी घौर पुत्र, शत्रु प्रतीत होते हैं। सर्दी में लों गर्म कपढे तथा गर्म घाहार-विहार शब्दे लगते है, गर्मी में वे ही दुरे प्रतीत होते हैं। भूखे को भोजन बहुत स्वादिए लगता है, श्रवाये हुए को उससे ग्लानि होती है। कहाँ तक गिनाया जाय, जगत का कोई भी व्यवहार सदा-सर्वदा एकसा नहीं रहता। यहाँ तक कि धर्म भी सदा एकसा नहीं रहता। किसी परिस्थिति में प्रेम, दया, सत्य, समा, घहिसा, शील, सन्तोप ग्रादि सात्विक वृत्तियों का भी उलटा हानिकारक परिलाम होता है श्रीर उनके दुरुपयोग से बढे श्रनर्थ होते हैं, श्रीर किसी परिस्थिति में काम, कोघ, लोभ, भय श्रादि श्रासुरी भाव भी लाभदायक होते हैं—उनके सदुपयोग से लोगों का वडा हित होता है। श्रत जो वस्तु निरन्तर परिवर्तनशील है, एक स्त्रा के लिए भी एकसी नहीं रहती, उसके किस रूप को सचा माना लाय। सत्यता के उहरने के लिए कोई स्थिर-विन्दु (stand point) भी तो होना चाहिए। परन्तु जगत् की भिजता में जरा भी स्थिरता (स्थिर-विन्दु) नहीं है, इसलिए वह सत्य नहीं कही जा सकती।

भिन्नता जिन्न ही अधिक होती है, उतनी ही वह कम स्थायी होती है, श्रीर उतनी ही जल्दी उसका परिवर्तन और नाश होता है, एवं उतनी ही श्रीव्रता से उसके मिथ्याल का निरचय हो जाता है, और वह जितनी कम होती है, उतनी ही श्रीव्रता है। श्रीव्रक स्थायी होती है और उतने ही विजन्य एवं कठिनता से उसका निरचय होता है। इसके विपरीत, एकता जितनी ही कम होती है, उतनी ही उसकी सत्यता कम उहरती है और जितनी। श्रीव्रक होती है, उतनी ही उसकी सत्यता श्रीव्रक रहाती है। सम्पूर्ण भिन्नतांशों और एकताशों के दिखाव का श्राधार—सर्वित-श्रानन्दस्वरूप श्रातमा, यानी सबका "श्रपना श्राप" पूर्ण रूप से स्थायी, श्रत सर्वधा सत्य है। वही श्रपनी इच्छाशक्ति—प्रकृति से जगृत-रूप होकर निरन्तर वनने विगडने वाले, श्राप-श्रुप में परिवर्तनशील, नाना भाँति के नाम-रूपात्मक भिन्नता के खेल किया करता है। वास्तव में उसके सिवाय श्रम्य कुछ है ही नहीं। इस विपय को श्रीव्रक स्पष्ट रूप से समकाने के लिए कुछ उदाहरण दिये जाते हैं—

9—समुद्र में श्रानन्त लहरें, फेन, बुद्बुद आदि उठते हैं, श्रानेक स्थलों में उसके ऊपर बर्फ जम जाती है, कहीं पर जल सूक्त भाप-रूप हो जाता है, परन्तु जल से भिन्न वे कुछ भी नहीं होते । एक ही जल के श्रानेक नाम श्रीर श्रानेक रूप होते हैं। लहरें, फेन, बुद्बुट, वर्फ श्रीर भाप श्रादि नामरूपात्मक भिन्नताएँ देवल जल का रूपान्तर मात्र होती हैं। वास्तव में सब जल ही जल होता है। उन सबका

श्रस्तित्व वल से होता है, उनमें भान भी चल ही होता है श्रीर उनमें रम श्रीर स्पर्ग भी वल ही का होता है।

" २—सोने के श्राभृषण्—चाहे वे सिर पर रसने के हों, या गले, हायो एवं पेरो में पहिनने के हों—वास्तव में वे सब न्वर्ण ही होते हैं। उन श्राभृषणों का वेताल, स्पर्श, रूप, कीमत श्रादि सब सोने ही के होते हैं। श्राभृषण एक वोड कर दूसरा बनवाया जा सकता है,परन्तु स्वर्ण ज्यों का त्यों ही रहता है। श्रत श्राभृषणों की निश्रता केवल विलावटी बनाव होती है, परन्तु सोना सबा होता है।

3—मिटी के भिन्न-भिन्न वर्तन वनने के पहले मिटी होती है, वर्तन दरा।
में भी मिटी ही होती है, और वर्तन टूटने पर भी मिटी ही रहती है। मिटी के सिवाय
वर्तन कुछ नहीं होते। वर्तनों के अलग-अलग घाट और नाम बनावटी होते हैं, मिटी
सबी होती हैं।

४—मनुष्यों की घनेक जातियाँ, वर्ण, नाम, घाकृति, रद्ग, रूप, ग्रवस्था, धर्म, पर ग्रावि होते हैं, जिनसे उनमें नाना प्रकार की मिलताएँ प्रतीव होती हैं, परन्तु मनुष्यपन में वे सब एक होते हैं। उत्पर में जुड़ी हुई उपाधियाँ कल्पित एवं परिवर्तनशील होती हैं उनके हटा देने पर भी मनुष्यपन बना ही रहता है। परन्तु मनुष्य के विना वे उपाधियाँ रह ही नहीं सकतीं। उन उपाधियों की सत्ता श्रौर श्राधार मनुष्य ही होता है।

- ग्रौर मी ऐसे भ्रनेक उटाहरए टिये वा सकते हैं। सारौरा यह कि वगत् का नानात्व, बनाबटी नाम-रूपात्मक दिखाद मात्र है, उसका ग्राधार एक भ्रात्मा सन्य है।

यद्यपि टपरोक्त टडाहरण श्रामा के विषय में पूर्ण रूप से टपयुक्त नहीं होते, क्योंकि श्रामा एक है और टपरोक्त उटाहरण देंत के हैं। तथा इनमें कहे गये पटायों के टपाडानक कारण श्रीर निमित्तक कारण मिन्न-मिन्न हैं। नैसे लहर, फेन, बुद्बुद, वर्क श्रीर मापका टपाडान कारण जल, श्रीर निमित्त कारण वायु, सहर्ष, शीव श्रीर गरमी है, श्रामुपणों का टपाडान कारण मोना श्रीर निमित्त कारण सुनार है, वर्तनों का टपाडान कारण मीटी श्रीर निमित्त कारण कुम्हार है, श्रीर लाति, वर्ण, नाम, श्राकृति श्राटि का टपाडान कारण मनुष्य श्रीर उनके निमित्त कारण कुल, पेशा, संस्कार श्राटि

ॐ निस द्रव्य की कोई वस्तु वनती है वह उसका उपादान कारण होता है और निसके द्वारा वह वस्तु बनाई जाती है वह उसका निमित्त का रण होता है।

हैं। इसलिए इन उदाहरणों में कारण और कार्य की भिजता प्रतीत होती है, परंन्तु जगत का उपादान और निमित्त—दोनों कारण, अर्थात् बनने वाला पदार्थ और वनाने वाला—एक भारमा ही है। भारमा स्वयं ही जह और चेतन रूप से जगदाकार होता है, इसलिए उसमें कारण और कार्य की भिजता नहीं है, अर्थात् कारण और कार्य एक हैं, और नहीं कारण-कार्यभाव ही नहीं, उस एक, अपरिवर्तनशील, सत्य पदार्थ को समकाने के लिए, अनेक, परिवर्तनशील, मिथ्या पदार्थों के दृष्टान्त पूर्णत्या उपयुक्त हो नहीं सकते। परन्तु उसके जोड की पूर्ण एकता की कोई दूसरी वस्तु है नहीं, जिसका दृष्टान्त दिया जा सके। वाणी से किसी शब्द का उच्चारण करना ही हैत हो जाता है इसलिए ययि आत्मा एक अर्थात् सबका "अपना आप" होने के कारण वाणी द्वारा उसका पूर्णत्या बोध नहीं कराया जा सकता, वह तो अपने अनुभव ही का विषय है, तथापि बहिर्मुख वृत्ति को लौकिक पदार्थों के उदाहरणों से ही यथाशक्य सत्य के निकट पहुंचाने का प्रयत्न किया जाता है, क्योंकि कई अर्थों में साहश्य होने से समकते में सुमीता हो सकता है। दृष्टान्त यदि पूर्ण रूप से दार्ष्ट्रान्ता के समान हो जाय तो दृष्टान्त ही न रहे, किन्तु वह स्वयं दार्ष्ट्रान्त हो जाय।

उपरोक्त दृष्टान्तों में पानी, सोना, मिटी, मनुष्य श्वादि कारणों की श्रपेचा उनके कार्य—लहरें, फ्रेन, बुद्बद, बर्फ, माप, गहने, वर्तन, जाति, वर्ण, धर्म श्रादि पदार्थों के कल्पित नाम-रूपों की भिन्नता को परिवर्तनशील एव मिथ्या बताया है, जिससे श्रम हो सकता है कि इन श्रगणित भिन्नताश्रों के श्राधार—पानी, सोना, मिटी, मनुष्य श्रादि थोड़ी भिन्नताएँ सत्य होगी। परन्तु जब इनके विषय में भी सूचम विचार किया जाता है, तो थे भी परिवर्तनशील श्रीर श्रस्यायी सिद्ध होती हैं। जलक की उत्पत्ति तेन से, तेनक की वायु से, श्रीर वायुक्ष की श्राकाश से है, श्रीर इसके उत्तटे कम से इनका लय होता है, श्रीर सबका समावेश श्रात्मा में होता है। सोना एक पार्थिव पदार्थ है। यह पृथ्वी में श्रमेक भौतिक क्रियाश्रों से रूप-परिवर्तन करता हुश्रा सोने के रूप को प्राप्त होता है, श्रीर धिसते-धिसते काल पाकर पृथ्वी में ही इसका लय हो जाता है। इसी तरह मिटी भी एक पार्थिव पदार्थ है। पृथ्वी की उत्पत्ति श्रीर लय जल में होते हैं। मनुष्य श्रपने जन्म के पहले किसी रूप मे रहता है, गर्भ में त्या बाहर श्राने पर श्रनेक परिवर्तनों में से गुजरता हुशा बाजक, युवा श्रीर वृद्ध होकर श्रन्त में मर जाता है, श्रीर मरने के बाद फिर कोई दूसरा रूप धारण करता है। प्रत्येक

[†] जिसके सममाने के लिए दृष्टान्त दिया जाता है वह दार्ष्ट्रान्त कहलाता है।

[🕾] इस विषय का विशेष खुलासा श्रागे किया जायगा।

गरीर पद्म-तत्त्वों के विशेष रूप या 'विशेष नाम का सङ्गठन हैं। छतः शरीरों की उत्पत्ति छौर लय, उनके कारण पञ्च-तत्त्वों में होते रहते हैं, श्रीर पञ्च-तत्त्वों की एकता श्राकाश में होकर, सबका आत्मा में लय हो जाता है। यद्यपि शरीरों की दृष्टि से पञ्च-तत्त्व श्रिक स्थायी श्रीर श्रिक सत्य अतीत होते हैं, परन्तु एक, नित्य एव सत्य श्रात्मां की श्रपेत्ता पञ्च-तत्त्वों की भिन्नताएँ भी उत्पत्ति-नाशवान्, श्रीर श्रस्यायी है। यद्यपि पञ्च-तत्त्वों के कार्यों की श्रपेत्ता वे स्वय श्रिक काल तक, स्थायी प्रतीत होते हैं, परन्तु काल-भेट स्वयं ही मिथ्या है। इसका श्रुतासा पहले हो चुका है।

वहुत से लोगो को यह गङ्का होती है कि एक सत्य श्रास्मा में नाना भाँति के मिथ्या भाव थाये कहाँ से ? थौर वह इस तरह के मिथ्या थीर दुःखटायक बनाव करता ही क्यों हैं ? इसी प्रकार का एक प्रश्न पहले उठाया जा चुका है, कि "इस श्रपने वास्तविक श्रापको यानी श्रात्मा को भूले ही क्यो ?" वेदान्त-सिद्धान्तानुसार तो जो उत्तर उस प्रम्न का दिया गया है, वहीं इस प्रश्न का भी यथार्थ उत्तर है। तब इन भिन्नता के भावो श्रीर मिथ्या बनावों के रचयिता. श्रात्मा यानी "श्रपने श्राप" के मिवाय दुसरा कोई हैं हीं नहीं, तो इंस प्रश्न का ययार्थ उत्तर श्रपने सिवाय दूसरा कोई दे ही कैमे मकता है ? इस प्रश्न का सचा समाधान तो "अपने श्राप" ही के यथार्थ श्रमुमव से हो सकता है। परन्तु बहुत से स्वृल बुद्धि के लोग, मिलता के इन वनावो श्रयांत् जगत्-प्रपञ्च का निर्माणकर्ता, "श्रपने श्राप" से भिन्न किसी दूसरे श्चारमा या परमारमा श्रयवा ईंग्वर को मानते हैं, श्रत उस दृष्टि से विचार करने पर यह प्रश्न उसी दह का वन जाता है, जैसे कि कोई आलसी या प्रमाठी श्रयवा काम-काल को द रा-रूप या वोम-रूप सममने वाला-राज-काल के विषय में विलक्षल ही श्रनजान-गेंवार व्यक्ति, किमी सम्राट्या राष्ट्रपति के विषय में यह शङ्का करे कि सम्राट्या राष्ट्रपति, जो राज्य के काम-धन्धे श्रयवा खेल-कमरत श्रादि में शारीरिक परिश्रम करता है, उसके पीछे ये कर्नव्य दैसे लगे ? श्रोर उसको यह द खदायक परिश्रम करने की क्या श्रावश्यकता है ? उसे किसी वात की कमी तो है ही नहीं, सव इच्छित पटार्थ मीजूट रहते हैं, फिर वह सदा पटा हुआ नींट ही क्यो न लेता रहे ? श्रयवा श्राराम ही क्यों न करता रहे ? इत्यादि । श्रय, जब तक वह गॅवार मनुष्य इतना जानने की योग्यता प्राप्त न कर ले कि सम्राट्या राष्ट्रपति की स्थिति क्या है ? वह कैंसा और किस योग्यता का है ? याया, वह मेरी जैसी ही योग्यता का मनुष्य है या श्रीर कुछ ? श्रीर को काम-काल वह करता है, वे मेरी तरह उसकी भी योक या टु ख-रूप प्रतीत होते हैं या नहीं ? तथा उन कामो के विषय में उसकी क्या चुद्धि है ? दसरे शब्दों में जब तक वह अपने आपको सम्राट् अथवा राष्ट्रपति के पद तक न पहुँचा ले श्रधवा इतने ऊँचे दुनें तक न पहुँचा ले कि सम्राट्या राष्ट्रपति के साथ उसका श्रान्तरिक सम्बन्ध हो नाय, तय तक उसकी श्रद्धान्नों का ठीक-ठीक समाधान नहीं हो सकता। श्रथवा जिन लोगों का सम्राट्या राष्ट्रपति के साथ श्रान्तरिक सम्बन्ध हो, उनके पास पहुँचने की योग्यता प्राप्त करके, उस विषय में नो वे कहें उस पर विश्वास करे। इन उपायों के श्रतिरिक्त दूसरे किसी उपाय से उस विषय का रहस्य समम्म में श्राना श्रसम्भव है। नव कि पृथ्वी के एक छोटे-से भाग के स्वामी के कार्यों का रहस्य समम्मने के लिए भी इतनी बड़ी योग्यता की श्रावश्यकता होती है, तो निसको विश्व का रचयिता श्रीर सज्जानक माना नाय उसके श्रनोंकिक कार्यों का रहस्य समम्मने के लिए कितनी महान् योग्यता सम्पादन करने की श्रावश्यकता है, इसका सहन ही श्रनुमान किया ना सकता है।

वास्तव में आतमा अथवा परमातमा में भिन्नता है ही नहीं, क्योंकि यदि मिन्नता कोई सत् वस्तु हो तो उसका चस्तित्व माना जा सकता है। जब भिन्नता श्रसत् है तो फिर उसके श्रात्मा श्रथवा परमात्मा में होने का प्रश्न उठना ही श्रयुक्त । श्रॅथेरे में ब्राप्त वा दृष्टि-दोप से रस्सी में सर्प का श्रम हो लाय तो यह प्रश्न उठना श्रयुक्त होता है. कि यह सर्प कहाँ से श्रोर कैसे श्राया ? क्योंकि वास्तव में वहां सर्प है ही नही-वह केवल भ्रम होता है, श्रीर सचिदानन्द श्रारमा श्रयवा परमारमा में वस्तुत भ्रम भी नहीं है, क्योंकि शारमा श्रयवा परमात्मा में कोई विकार या दोप नहीं हो सकते। जगत् को भिन्नतात्रो का वनाव उसका खिलवाड मात्र है। सबका "श्रपना श्राप"=श्रातमा श्रथवा परमात्मा श्रपनी इच्छा श्रथवा खुशी से यह जगत्-रूपी खेल करता है, श्रीर इस खेल के लिए ही अनन्त प्रकार के भिन्नता के रूप धारण करता है, क्योंकि मिन्नता के बनावों ही से खेल होता है। भिन्नता के बनावों विना रोल ही नहीं बनता । वह सबका अपना श्राप=श्रात्मा श्रथवा परमात्मा ही जह, वही चेतन, वही पद्म, वही पत्नो, वही स्रो, वही पुरुष, वही भोका, वही भोग्य, वही छोटा, वही बढा, वही ऊँचा, वही नीचा, वही धनी, वही गरीब, वही सबल, वही निर्वल, वही सुसी श्रीर वही दुखी श्रादि नाना प्रकार के नोडे स्वयं वनता है। इसलिए वास्तव में सुख-दु स श्राटि के भेद कुछ है नहीं। यद्यपि श्रन्पज्ञता स्वीकार कर लेने से उन दोनों (जोडों) का एक ही समय में एक ही व्यक्ति को एक साथ मान नहीं होता, परन्तु सुरा-दु ख श्रादि दोनो विरोधी भाव वरावर है। सर्वन्यापक, एक श्रीर सम श्रात्मा में दोनों विरोधी भावो का एकीकरण हो जाता है श्रीर सर्वात्म-भाव में वे टोनों भ्रापस में एक दूसरे की प्रतिकिया से शान्त हो जाते हैं, किसी एक का भी श्रलग श्रस्तित्व नहीं रहता। इसलिए सबकी एकता की श्रध्यात्म-दृष्टि से . संसार मे

सुख या दुःख द्यादि कुछ भी नहीं है। यदि घ्यक्तित्व की दृष्टि से देखा जाय तो भी किसी भी व्यक्ति को संसार वास्तव में दु स-रूप प्रतीत नहीं होता। यदि ऐसा होता तो इसमें कोई रहना अर्थात् जीना ही नहीं चाहता, परन्तु मरने को कोई भी राजी नहीं होता । इससे सिद्ध होता है कि चाहे किसी समय श्रयवा किसी स्थिति में, किसी विशेष कारण से कोई श्रपने को दुखी भले ही माने, परन्तु वास्तव में संसार को केवल दु:प्त-रूप कोई नहीं समकता। ताल्पर्य यह कि संसार न तो दु:ख-रूप है, . धीर न उससे धात्मा में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न होता है। वह धात्मा का एक खिलवाड है, श्रीर उस खिलवाड का रहस्य श्रनिर्वचनीय है, श्रर्थात् उसका वागी से यथार्थ वर्णन नहीं हो सकता-वह तो केवल अपने आपके अनुभव का विषय है। नव तक सर्वात्म-भाव, अर्थात् विरव की श्रपने साथ पूर्ण एकता का सन्ना श्रमुभव नहीं हो जाता. तय तक केवल दूसरों के कहने या पुस्तकों के पढ़ने मात्र से ही वह रहस्य पूरी तरह कदापि समक्त में नहीं ह्या सकता। भौतिक व्यवहार में यह बात प्रत्यच देखने में प्राती है कि बहुत सूचम वस्तु बहुत ही सूच्म नोक के हथियार से पकडी ना सकती है, स्यूल हथियार से नहीं पकडी ना सकती, और आतमा सुक्मा-विसूक्त प्रर्थात् प्रत्यन्त ही सूक्त है, इसलिए उसके रहस्य को जानने के लिए बुद्धि को सुदम करते-करते जब वह आत्मनिष्ठ हो जाती है, तब इस विषय का अनुभव श्राप ही हो नाता है। श्रथवा निन लोगों ने दीई काल के श्रभ्यास से दुद्धि को सुक्स करके इस विषय का श्रनुभव प्राप्त किया है, उनके वचनों में श्रद्धा (विश्वास) करने से उक्त गङ्का का समाधान हो सकता है।

तत्त्वज्ञानी लोगो ने गहरे अन्त्रेषण के बाट यह निश्चय किया है कि इस करिपत जगत की तीन अवस्थाएँ हैं — आधिसीतिक, आधिदैविक, और आध्यास्मिक।

- (१) जगत के सटा बटलते रहने वाले अनन्त प्रकार के भौतिक पदार्थ, जो स्थूल इन्टियो के गोचर हैं अर्थात् ग्रॉखों से देखे जाते हैं, कानो से सुने जाते हैं, नाक से सूचे जाते हैं, जीभ से चखे जाते हैं और त्वचा से स्पर्श किये जाते हैं, वे, श्रीर उनके सम्बन्ध के सब व्यवहार जगत की आधिमौतिक श्रवस्था है।
- (२) सब स्यूल पदायाँ एवं व्यवहारों की श्राधारभूत स्कम चेतन शक्तियाँ, तो प्रत्येक स्यूल पदार्थ श्रीर व्यवहार के श्रन्टर स्कम रूप से रहती हुईं व्यष्टिक्ष श्रीर समष्टिक्ष भाव से नगत् का काम चलाती है, श्रीर नो स्यूल इन्द्रियों के

छ प्रत्येक व्यक्ति श्रथवा वस्तु का श्रलग-श्रलग भाव व्यष्टि श्रीर सवका सिम-लित भाव समिष्ट कहा नाता है।

यगोचर है, किन्तु मन थौर बुद्धि (विचार) से नानी ना सकती हैं—निस्त तरह स्थूल पद्म तत्त्वों के अन्दर उनकी सुप्म न्यष्टि थौर समिष्ट शक्तियाँ, स्थूल इन्द्रियों के अन्दर रहने वाली सुप्म भोग एवं किया-शक्तियाँ, मन की अनेक प्रकार की साविक, रालस थौर तामस-बृत्तियाँ तथा सङ्कल्प-शक्ति, चित्त की स्मरण-शक्ति, बुद्धि की विचार-शक्ति, शहहार का श्रहंभाव, प्राणों को चलाने की शक्ति, प्रत्येक शरीर (पिषड) थौर नगत् (ब्रह्माण्ड) में रहने वाली चेतना-शक्ति, श्रीर पिण्ड तथा ब्रह्माण्ड की उत्पत्ति, पालन एवं संहार-शक्ति थावि, श्रनेक प्रकार की सुप्म चेतन-शक्तियाँ थौर उनके सुप्म व्यवहार—जगत् की शाधिदेविक श्रवस्था है। इन सुप्म शक्तियों को ही देवता कहते हैं (बृहदा० उ०था० ३ ब्रा० ६)। ये ही श्रपने स्प्य मं सुप्म—श्राधिदेविक जगत्-रूप होकर रहती है, श्रीर ये ही सुप्म शक्तियाँ धनीमृत होकर जन स्थूल भाव धारण करती हैं तय भौतिक जगत्-रूप यन जाती हैं। स्थूल शरीर थौर स्थूल नगत् की उत्पत्ति धर्यात् व्यक्त होने के पहले, श्रीर नाश श्रयांत् श्रव्यक्त होने के वाट भी, यह सुप्म शाधिदेविक श्रवस्था वनी रहती है।

(३) उपरोक्त सय स्यूल श्रोर स्कम सृष्टियों का कारण यानी श्राधार एक चेतन श्रात्म-तन्त्व हैं, जो स्कम से भी स्कम है, श्रोर स्यूल तथा स्कम सवके श्रन्दर ठमाठस भरा हुश्रा है, जो मयका सन्त्व है श्रोर जो सब जब श्रीर चेतन पदार्थों की सन्ता, गित श्रीर प्रकाण है, साधारणतया जब पदार्थों में जिसका विकाश बहुत कम प्रनीत होता है परन्तु चेतन पदार्थों में जिसकी चेतनता श्रच्छी तरह प्रकट होती है, श्रीर जो स्थूल इन्द्रियों श्रीर मन के श्रगोचर है, क्वेत सालिक बुद्धि से ही जिसका ज्ञान हो सकता है—बह चेतन श्रात्म-तन्त्व जगत् की श्राध्यात्मिक श्रवस्था है (बृहदा० उ० श्र० २ शा० १)।

जिस तरह जगत की ये तीन श्रवस्थाएँ हैं उसी तरह शरीर की भी जावत, स्वम श्रौर सुपुप्ति मेद से तीन श्रवस्थाएँ है। जावत श्रवस्था में भौतिक शरीर के स्थवहार होते हैं, श्रत यह शरीर की श्राधिमौतिक श्रवस्था है। स्वम मे सूक्ष्म शरीर के मानसिक व्यवहार होते हैं, यह शरीर की श्राधिवैविक श्रवस्था है। सुपुप्ति में स्थूल श्रीर सूक्ष्म दोनो शरीर श्रपने कारण—श्रातमा मे लय हो जाते हैं, यह शरीर की श्राध्यात्मिक श्रवस्था है। जावत श्रवस्था में भी स्वम श्रौर सुपुप्ति श्रवस्थाएँ गौण रूप से विद्यमान रहती हैं। कभी कभी स्थूल शरीर किया-रहित हो जाता है परन्तु मन में कई तरह के सङ्कल उठते रहते है तथा विचार-किया श्रथवा स्मरण-किया चालू रहती है, यह जावत में स्वमावस्था है। कभी-कभी शारीरिक श्रौर मानसिक दोनो फ्रियाएँ वन्द होकर केवल शून्य श्रवस्था रहती है, यह जावत में सुपुप्ति है। तास्पर्य यह कि जो दशा पिएड की है वही ब्रह्माण्ड की है।

पियड धोर ब्रह्मायड की उपरोक्त तीन श्रवस्थाएँ होने के कारण उनके विषय में विचार करने की भी तीन पद्धतियाँ हैं —

- (१) सृष्टि के सभी पदार्थ ठीक वैसे ही हैं, जैसे कि स्यूल इन्द्रियों को प्रतीत होते हैं—इन स्यूल पदार्थों के परे श्रीर कोई सूक्त तत्त्व नहीं है। इस विचार-पद्धि की श्राधिभौतिक मत कहते हैं। श्रिषकतर भौतिकवादी लोग इसी मत को मानते हैं।
- (२) सृष्टि के स्यूत पदार्थ जब होने के कारण स्वयं क्रियाशील नहीं हो सकते, श्रत उनको हलचल देने वाली उनके भीतर श्रनेक सूक्म चेतन शक्तियाँ श्रलग हैं। ये ही जगत को धारण करती है श्रीर समस्त जब पदार्थों से नाना प्रकार की चेटाएँ करवाती है। ये चेतन शक्तियाँ प्रत्येक शरीर में भिन्न-भिन्न जीवात्माएँ है, श्रीर ब्रह्मागड में भिन्न-भिन्न देवता हैं। इस विचार-पद्धित को श्राधिदैविक मत कहते हैं। यह श्राधिभौतिक मत से कुछ सूक्म है। बहुत से श्रद्धालु लोग इस मत के श्रद्धाथी हैं।
- (३) न तो सृष्टि के जड पढार्थ स्वत किसी प्रकार का व्यवहार कर सकते हैं, श्रौर न भिन्न-भिन्न देवता श्रथांत् सूचम शक्तियां ही श्रपनी श्रवण-प्रवण सत्ता में पिराड (शरीर) श्रोर ब्रह्माण्ड (जगत्) के स्ववहारों को नियमित रूप से, एक-दूसरें के साथ श्रद्धलाबद्ध होकर चला सकती है, किन्तु इनके परे प्रत्येक शरीर में श्रीर जगत् में एक ही श्रारम-तत्त्व हैं, जो इन्टियों श्रीर मन के श्रगोचर हैं, श्रीर जो सब भूत-प्राणियों में भरा हुया है श्रीर भिन्न-भिन्न शक्तियों को एकता के सूत्र में पिरोये हुए हैं, उस एक की सत्ता से ही प्रत्येक शरीर का श्रीर जगत् का सब व्यवहार उसकी सूचम शक्तियों (देवताश्रों) द्वारा चल रहा है, कई लोग, प्रत्येक शरीर में रहने वाले श्रारम-तत्त्व को श्रवण-श्रवण जीवात्मार्थों से श्रवण एक ईश्वर मानते हैं, परन्तु वेटान्त दर्शन सबमें एक ही श्रारम-तत्त्व मानता है। व्यष्टि-भाव से वही जीवात्मा कहा जाता है, श्रीर समष्टि-भाव से उसीको परमात्मा कहते हैं । वही लड श्रीर चेतन-भाव से व्यक्त होकर जगत् रूप होता है। इस विचार-पद्धित को श्राध्यात्मिक मत कहते हैं। यह सबसे सूच्म है श्रीर सूचम बुद्धि के विचारशील लोग इसे मानते हैं।

यद्यपि श्राधिमौतिक श्रौर श्राधिटैविक मतो के श्रनुसार साधारणतया जगत् की भिन्नता सची मानी जाती है, परन्तु यदि गहरा विचार कर देखा जाय तो श्राधिमौतिक श्रौर श्राधिदैविक श्रवस्थायों में भी जगत् की एकता ही सची सिद्ध होती है। यह नाना-भावापत्र स्थूज जगत् पञ्च तत्त्वों के सम्मिश्रण का श्रनेक प्रकार का बनाव है, धर्यात िन पद्म तच्चो का एक राजा, महाराजा, विद्वान, श्राचार्य, ज्ञानी ध्रोर महात्मा का शरीर होता है, उन्होंका एक छोटे से छोटे श्रष्ट्रत व चारडाज माने जाने वाले मनुष्य, पश्च, पद्मी, एव वनस्पति श्राटि का शरीर होता है। स्थावर ज्ञ्जम जितनी सृष्टि है, वह सब उन्हों पद्म तत्त्वों के सिम्मश्रण का बनाव है, श्रीर सभी एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य श्रयवा एक दूसरे के भोक्ता-भोग्य थ्रथवा एक दूसरे के कारण-कार्य है, तथा एक दूसरे पर निर्भर (श्रन्योन्याश्रित) हैं। सब एक दूसरे की सहायता से एक दूसरे के माथ श्रद्धालाबद्ध होकर जगत् के व्यवहार करते हैं। सूर्य, चन्द्र, पृथ्वी, तारागण धर्यात सभी श्रह-नच्नत्र एक दूसरे के धाकर्पण से बंधे हुए नियमपूर्व श्रापस की एकता से सब काम करते हैं, तथा प्रश्वी के मिन्न-भिन्न देशों की ऋतु श्राटि के प्रभाव इस पृथ्वी पर भी पडते हैं, तथा प्रश्वी के मिन्न-भिन्न देशों की ऋतु श्राटि के प्रभाव दूसरे दूरस्थ देशों पर पडते हैं। वर्तमान के वैज्ञानिक (scientst) लोग भी स्थूल जगत् की धनन्त प्रकार की श्रनेकताधों में पूर्ण एकता दूद निकालने में ही लगे हुए है, शीर यद्यपि वे घय तक पूर्ण एकता तक नहीं पहुंचे हैं, परन्तु वह समय श्रव श्राधिक दूर नहीं है, जब कि विज्ञान (science) के द्वारा भी भौतिक एकता पूर्ण रूप से निन्द हो जायगी।

स्थूल पंच वन्तों में भी ध्यापस में एकता ही है, क्योंकि ध्याकाश से वायु, वायु से तेज, तेज में जल धीर जल से पृथ्वी उत्पन्न होती है, और जब ये तस्त्र लय होते हैं, जो हमके उत्तरे कम से लय होते हैं, और एक दूसरे के अन्दर सूचम ध्रयवा स्थूल रूप से बने भी रहते हैं। पृथ्वी में से जल निकलता है, धीर उसे जोदने से उप्णता, तथा रगडने से धिंग निकलती है, वायु और आकाश पृथ्वी में सर्वत्र धोतप्रोत रहते हैं। जल ही घनीभृत होकर पृथ्वी बनता है—धनेक स्थलों में जल से पृथ्वी बनती हुई देखी जाती है। जल के सद्धर्प से बिजली (ध्रानि की ज्वाला) निकलती है और समुद्र में बडवानल (ध्रानि) उप्पन्न होती है। धानि ध्रयांत उप्पाता से पसीना धीर वर्षा आदि हारा जल उत्पन्न होता है। वायु के बिना ध्रानि धीर जल की स्थिति भी नहीं रह सकती। ध्राकाश सबका ध्राधार है ही—जहाँ दूसरे तन्त्र रहते हैं, वहाँ पर ध्राकाश मौजूद रहता है। उक्त तथ्य से इन सबकी एकता ही सिद्ध होती हैं।

इसी तरह सुक्त श्राधिदैविक जगत् में भी एकता ही सिद्ध होती है, क्योंकि एक ही श्रास्मा के सङ्गल्प में उसकी श्रनन्त सुक्त शक्तियाँ सस्व, रज श्रीर तम गुणों के तारतम्य से श्रनन्त प्रकार के दश्य रूप होती है। किसी भी घटना श्रथवा कार्य का पहले सुक्त सङ्गल्प मन में उठता है, श्रीर जब वह सङ्गल्प बनीभूत होकर दृढ हो जाता है, तव वह स्यूल कार्य में परिणत होता है। एक तरफ समष्टि (सबके संयुक्त)

मन के सद्भरूप से सूच्म पद्म तत्त्व घनीभृत होकर, तीन गुणों के तारतम्य से समष्टि नगत् के अनन्त प्रकार के पदार्थ-रूप वनते हैं और दूसरी तरफ्र शरीरवारियों के व्यष्टि (व्यक्तिगत) मन के सङ्कल्प से उसकी त्रिगुणात्मक वृत्तियों द्वारा उक्त सूपम पञ्च तत्त्व ही व्यष्टि भाव से इन्द्रियरूप होकर समष्टि जगत् के पटायाँ के साथ भाँति-भाँति के व्यवहार करते हैं। मन में जब देखने का सङ्खल उठता हैं तब उसकी वृत्तियाँ तेजात्मक होकर चन्न-रूप से नाना प्रकार के रूप देखती हैं; सुनने का सङ्करप उठता है तब ग्राकागातमक होकर श्रवण-रूप से मन्द सुनती हैं, सुचने का सङ्करप उठता है तव पृथ्वी-रूप होकर नासिका हारा गम्ध लेती है. रसास्वादन का सङ्कलप उठता है तव जलात्मक होकर रसना-रूप से मद रसो का स्वाद लेती है. स्पर्ग करने का सङ्करण उठता है तब वारवात्मक होकर त्वचा-रूप से सब प्रकार के स्पर्श करती हैं। साराग यह कि सुष्म थ्रोर स्थल जगत सब मन के सद्धरूपों की ही रचना है। यह भी प्रत्यज देखने में घाता है कि एक व्यक्ति के मन के सङ्कल्पो तथा विचारो का प्रभाव नृसरे व्यक्ति पर पड्ता है, श्रार जगत् की उत्पादक, पोषक एव सहारक सुचम शक्तियाँ, ययासमय यथोचित रूप से एक दूसरे के साथ शङ्कलायद होकर अपने-अपने कार्य निरन्तर करती रहती हैं। इस तरह की वस्त्रस्थित पर यच्छी तरह विचार करने से श्राधिर्देविक जगद की भी एकता ही सिद्ध होती हैं।

ता पर्य यह है कि बगत की ग्राधिभीतिक, ग्राधिदेविक श्रौर श्राध्यातिक तीनो श्रवस्थाश्रो में श्रनेकता क्ठी श्रोर एकता सची है, श्रोर इस निश्चयपूर्वक सब भूतप्राणियों में एक ही आत्मा को समान भाव से न्यापक समक्त कर, व्यक्तिगत श्रहङ्कार को समिष्ट श्रहङ्कार में, तथा व्यक्तिगत स्वाश्रों को सबके स्वार्थों में बोड कर, सबके साथ एकता का प्रेम रखते हुए, श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म साम्यभाव से करना—यही व्यावहारिक वेदान्त है, श्रोर यही उपदेश भगवान् ने गीता में श्रर्जुन को निमित्त बना कर सबको दिया है।

बहुत से लोगों को यह अस है कि जिस जगत् के अस्तित्व को इस प्रत्यच अनुभव करते हैं, वेदान्त उसको सिथ्या बताकर उसके व्यवहार त्यागने को कहता हैं। परन्तु वात ऐसी नहीं हैं। यह केवल समक्रने का अन्तर हैं। वास्तव में न तो वेदान्त जगत् के अस्तित्व को मिथ्या कहता हैं और न उसके व्यवहार त्यागने ही का प्रतिपादन करता हैं। इसके विपरीत वेदान्त तो यह कहता हैं कि जगत् का अस्तित्व विलक्षक सचा है, क्योंकि असत् वस्तु का तो भाव ही नहीं होता (गीता अ०२ र स्लोक १६), परन्तु जगत् का अस्तित्व तो सबको प्रत्यच प्रतीत होता है, एव वह सबको अच्छा और प्यारा भी लगता हैं, इसलिए अस्ति-भाति-प्रियरूप से अर्थात एकत्व-भाव में वह निस्तन्देह ही सत्य है। बास्तव में वेदान्स इस प्रत्यच प्रतीत होने

वाले और प्यारे लगने वाले लगत के अस्तित्व को सचा मान कर ही सन्तीप नहीं करता. किन्तु वह इसको श्रस्ति-भाति-प्रियस्वरूप, एक, श्रविनाशी, नित्य श्रीर सत्य श्रात्मा (सवके श्रपने श्राप) से श्रभिन्न मानता है, श्रीर साथ ही साथ इसमे जो नाना भॉति के अनन्त भेद और विचित्रताएँ दृष्टिगोचर होती रहती हैं, उनको वह उसी एक, सत्-चित्-ग्रानन्दस्वरूप भारमा के अनेक परिवर्तनशील नाम और रूपो का कल्पित बनाव सिद्ध करता है। बेदान्त के अनुसार 'जगन्मिथ्या' का ताल्पर्य इतना ही है कि सबके अपने आप, सबके आत्मा - परमात्मा से भिन्न जगत् का स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं है। दूसरे शब्दों में जगत आत्मा अथवा परमात्मा ही का विवृत-भावक्ष है, अत-वस्तुतः वह परमात्मा-स्वरूप ही है। वह जैसा हमारी स्थूल इन्द्रियो को भिन्न-भिन्न प्रकार का-श्रननंत प्रकार की उपाधियो एव दुन्द्रो युक्त-प्रतीत होता है, वास्तव में वैसा नहीं है। सर्थ हमारी घाँखों को एक थाली के खाकार जितना ही दीखता है. परन्त वास्तव में उसका विस्तार बहत ही वहा है। इसी तरह दर की सभी चीज़े छोटी दिखाई देती है और नजदीक की वही। श्रॉखों के बिलक़ल समीप सदा कर एक सलाई भी रख दी जाय तो वह पहाड जितनी बडी दीखने लगे। पृथ्वी हमको स्थिर दीवती है, परन्त वास्तव में पह चल रही है। स्थल इन्द्रियों से हमें पृथ्वी चपटी दिखाई देती है पर वास्तव में वह गोल है। आकाश का रह हमें नीला दीखता है. पर वास्तव मे उसका कोई रह नही है - इत्यादि । इन बानो से सिद्ध होता है कि केवल स्थल इन्द्रियो से पदार्थों का यथार्थ ज्ञान नहीं होता । सात्विक बुद्धि से यथार्थ ज्ञान हो सकता है और साखिक बृद्धि से विचार करने पर जगत के नानास्त्र का दश्य किएत और उसका एक:ब-भाव बानी सत्-चित्-म्रानन्द म्राध्मा जो सबका भ्रपना श्राप है, सचा सिद्ध होता है।

श्रत जो वेदान्त जगत् को सबका श्रपना श्राप यानी श्रात्म-स्वरूप, श्रौर उसकी भिन्नताश्रो को सबके श्रपने श्राप, यानी एक ही श्रात्मा के नाना नामो श्रौर नाना रूपो का किल्पत बनाव मानता है, वह उसके व्यवहारो को छुडा ही कैसे सकता है ? भिन्नता के मिथ्या-ज्ञानयुक्त व्यवहार दुःखदायक होते है, इसिलए उन दु खदायक व्यवहारो को छोडने की प्रभृत्ति श्रज्ञानी लोगो की स्वत ही होती है, परन्तु वेदान्त सो एकता के सच्चे ज्ञान से समस्त दु खो

कि किसी पदार्थ के ऊपरी दिखाव नाना प्रकार के होते रहे, पर वह पदार्थ ज्यों का त्यों बना रहे, उसमें वस्तुत कोई परिवर्तन न हो, वह विवृत-भाव कहा जाता है—जिस तरह जल में तरंगे श्रीर बुद्दुदे होते हैं श्रीर सोने के श्राभूपण एव मिट्टी के वर्तन होते हैं।

के मूल कारण भिन्नता के मिथ्या ज्ञान ही की मिटाने द्वारा लगत के व्यवहारों की दु ए-रूपता नष्ट करके उन्हें त्याराने की श्रावण्यकता ही नहीं रखता। लहाँ दूसरे मत थाँर मजहूब परमातमा थीर जीवा का श्रापस में स्वामी-सेवक थाँर पिता-पुत्र का सम्बन्ध, श्रीर जीव-जीव का श्रापम में भाई-भाई का सम्बन्ध बताते हैं. वहाँ वेदान्त सबको एक ही आत्मा यानी अपने आप के ही अनेक रूप सिद्ध करके. ग्रहण श्रीर त्याग करने के लिए क्रुछ रखना ही नहीं । स्वामी-सेवक में श्रीर पिता-पुत्र में तथा भाई-भाई में आपस में बैमनस्य हो मकता है और वे एक दूसरे से अलग भी होते हैं, परन्तु वहा सब हुछ श्रपना श्राप ही होता है वहा किसके साथ वैम-नस्य हो श्रौर कीन किससे श्रव्या होवे श्रथवा कीन किसको त्यागे। वस्तन जहाँ सव भिन्नताथों की एकता हो जाती है, वहाँ फिर छोडने के लिए अल भी शेप नहीं रहता और न त्याग कर कहीं जाने के लिए कोई नगड ही रहती है। साराश यह कि भिन्नता को प्रतिक्रण परिवर्तनशील ग्रत किएपत तथा एकता को सची जान-कर उसके श्रनुमार, प्रयांत् सच्चे ज्ञान युक्त व्यवहार करने की वेदान्त कहता है. छोडने को नहीं। इसरों में प्रथक अपने न्यक्तित्व के शहक्कार और इसरों से प्रथक अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति के कारण, लोग जो अपने को एक छोटी सी देह का पुतला मान कर उसके तुच्छ स्वार्थों ही में उलम रहे हैं, वेदान्त उनको उस तुच्छ सङ्कोर्णता की चार-दीवारी में निकाल कर महान बनाता है, एक छोटे मे व्यक्ति से महान् ग्रात्मा—जगत् का स्वामी बनाता है, श्रीर तुच्छ स्वार्थों के बदले सारे जगन का स्थामित्व देता है। वह जगत् के व्यवहार चुडाता नहीं, किन्तु एक दीन, हीन. तुरु कर्ता से, एक स्वतन्त्र परिपूर्ण महाकर्ना बवाता है। बूट से सागर बनाता है। वेटान्त का यह अनुठा त्याग है। ससार के व्यवहारी का छोडना तो यथार्थ ज्ञान न होने से होता है।

वेद्यान्त ने जगत् की—ग्राध्यात्मिक, ग्राधिदैविक ग्रीर ग्राधिभौतिक—तीनो ग्रवस्थात्रों को ग्रात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का बनाव बता कर, तीनों का समा-वेश एकमें किया है, और उन तीनों को याथातथ्य जान कर, जगत् के व्यवहार करने की ग्रावण्यकता मानी है। इन तीनों ग्रवस्थाग्रों के ज्ञान को कम से साविक, राजस गाँर तामस ज्ञान कहा है। पृथक्-पृथक् सब भूतों में एक ग्रव्यय, श्रविमक्त थानी बिना बॅटे हुए भाव को टेखना साविक ज्ञान कहा है (गी० ग्र० १८ श्लो० २०)। सब भूतों में ग्रनन्त प्रकार की मिन्नता को सची मानने के ज्ञान को राजस ग्रीर प्रत्येक पदार्थ का स्यूल रूप ही सचा है—इसके परे दुछ भी नहीं है, ऐसे ज्ञान को तामस कहा है (गी० ग्र० १८ श्लो० २१-२२)। ग्रांप जगत् की भिन्नता को तामस कहा है (गी० ग्र० १८ श्लो० २१-२२)। ग्रांप जगत् की भिन्नता मिन्नता होने के जारण मिन्नता के राजस-तामस ज्ञान को भी मिन्न्या, एव एकता के

साचिक ज्ञान को ययार्थ ज्ञान माना है, तथापि त्रिगुणात्मक वगन के स्यवहारों में इन तीनो की प्रावण्यकता सानी है, क्योंकि जगत के नाना प्रकार के भौतिक पदार्थी के प्रयक्-पृथक् इत्यगुरणाटिक तथा उन प्रयेक के घन्टर रहने वाली धलग-घलग सुच्म शक्तियों के ज्ञान के साथ-साथ उनके घाषम के सम्बन्ध श्रीर एकव-भाव की जानने से ही सात्पारिक व्यवहार ठीक-ठीक हो सकते हैं (ईशोपनिपद स. ह से ११)। जगत् की श्रवस्या त्रिग्णात्मक होने के कारण उसके व्यवहार त्रिगुणात्मक होना श्रावञ्यक ही नहीं. विन्तु श्रानिवार्य है । तमीगुण स्थल जडात्मक है, रलीगुण रागात्मक घौर क्रियात्मक धर्यान सारी हलचल का कारण है, थौर सखगुण वहत सुचम थौर ज्ञानात्मक है । इन तीनो ने श्रन्पाधिक सम्मिश्रण से ही लगत का श्रस्तित्व है । परन्तु यह वात प्रत्यत्त है कि स्वृत से सुष्म ही अधिक सत्य, अविक टिकाऊ और अधिक प्रामाणिक होना है। प्रायेक वन्तु का सूच्म सार ही उसका मत्व होता है। स्थलता के मिट जाने पर भी सुदमता शेप रहती है। स्यूल गरीर में सृदम शरीर सहित नीवात्मा नय तक रहता है, तभी तक वह जीवित रहता है श्रोर स्थूल शरीर के नाश होने पर भी सुप्तम शरीर शेष रह जाता है। सुप्तम शक्ति के विना मोटा-ताज़ा स्यूल गरीर दुख भी नहीं कर सकता, श्रीर उस सम्म शक्ति से भी सुझा श्रात्मवल के विना स्थृल गरीर की सृप्स गक्ति भी हुछ नहीं कर सकती। स्थृल (सीटे) विचारों की श्रपेना सुक्त (महीन) विचार श्रविक सक्त्वे श्रोर श्रधिक मान्य होते हैं। नितना ही श्रधिक सुत्रमता से विचार किया जाता है, उतना ही ग्रधिक सन्य के नजदीक पहुँचा जाता है। स्यृल बुद्धि के व्यक्ति वार्मिक, आर्थिक, सामाजिक एव राजनैतिक प्रादि सभी चेत्रों में सुचम बुद्धि के व्यक्तियों के श्रनुयात्री होते हैं। स्यूल पदायों से सूचम पटार्थ प्रविक मूल्यवान् ग्रौर ब्राहा होते है। जितना ही श्रधिक सूक्मता में बढ़ा नाता है, उतनी ही अधिक श्रमेक्य की एकता होती नाती है, और बढ़ते-बढ़ते जब अन्तमे स्व श्रनेत्य मिट कर क्विन एक तत्त्व ही शेप रह जाता है, वही आत्मा श्चर्यात सबका त्रपना त्राप=परमात्मा है। श्रात्मा-परमात्मा वानी सबका त्रपना श्राप सुचम का सुचम श्रीर सत्य का भी सन्य है। इस पूर्ण एकना के भाव पर लच्य रगते हुए, जगत ने व्यवहार करने से सव प्रकार की सुख-समृद्धि प्रार्थात् गान्ति, पुष्टि और तृष्टि विद्यमान रहती है।

इस पूर्ण गान्ति, पुष्टि छोर तुष्टि, श्रर्थान निरद्भुग, निरितशय, सच्चे छोर श्रनय सुरा की लोन में ही भोनिक पटार्थ-विज्ञान के परिष्टत लोगों ने, स्थूल भौतिक पटार्थों की छान-त्रीन करते हुए लगन की श्रनन्त प्रकार की भिन्नतायों का एकीकरण करके गिनती के थोडे से मूल तत्त्वों में समावेश कर दिया, परन्तु श्राधिभौतिकता ही को सब दुछ मानने के कारण उनको पूर्ण सफलता मिलना श्रशस्य है। इनसे दूसरे नम्बर पर धार्मिक सम्प्रदायों के प्रवर्तकों ने उक्त सन्चे श्रीर श्रज्य सुग्व की तलाग में स्यूलता से परे, सुध्मना में प्रवेश करने का यन्न किया। वे लोग भौतिकना से तो श्रागे बढे. परन्तु श्राधिरंबिकता तक पहुँच कर ही रह गये, श्रर्यान उन लोगों ने स्थूल लगत के नानात्व को नागवान् श्रतः मिग्या मान कर भी, इसमें सुधम रूप से रहने वाले भिन-भिन्न जीवास्मायो, तथा भिन्न-भिन्न देवतायो, शौर उन सबके जपर एक ईंग्वर को श्रलग मान कर उसकी कृपा से जीवों को, मरने के बाट परलोक में स्वर्गींद सुदा अथवा मोच प्राप्त होना ही सबसे अन्तिम ध्येय एवं पुरुषार्थ की परमान विव का सिद्धान्त निश्चित कर लिया। ग्रपनी बुद्धि जहाँ तक पहुँच सकी, ग्रथवा ग्रपने यनुयायियों के समझने की जितनी योग्यता प्रतीत हुई, एव वैसी परिस्थिति देखी उसके यनुसार, मिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के प्रवर्तकों ने समय-समय पर, इसी सिद्धान्त के श्राधार पर भिन्त-भिन्न मत प्रचलित कर दिये और उनसे परे श्रधिक कुछ भी नहीं हैं, यह निश्चय करके वहीं तक रह गये। यद्यपि ये लोग स्थलता से प्रागे वद कर कुछ हट तक मुक्तता में पहुँचे तो मही-ग्रोर इनके मत अपने-अपने स्थान मे थोडे या बहुत मभी लाभटायक एव श्रावत्र्यक भी हैं-परन्तु श्रनेकता यानी नानात्व के भाव ज्यों के त्यों कायम रखने के कारण, सबकी एकता के सच्चे सिद्धान्त तक ये नहीं पहुँचे, इसलिए सच्ची शान्ति, प्रष्टि श्रीर तृष्टि की प्राप्ति में ये भी श्रममर्थ ही रहे।

इनके श्रतिरिक्त तर्क-बुद्धि से विचार करने वाले टार्गनिक लोगों ने इस विषय का श्रनुसन्धान किया। उनमें नास्तिकों ग्रांर वैज्ञानिकों (वौद्धा) के मत बढ़े मार्के के हैं, क्यों कि उन्हों ने श्रन्थश्रद्धा के बढ़ले विचार-स्वनन्त्रता को बहुत महत्त्व दिया है। इसलिए नास्तिकों के मत को बृहस्पति (बुद्धि के देवता) का मत कहते हैं, श्रीर वैज्ञानिकों का मत बीट-मत कहलाता हैं। परन्तु वे लोग भी स्थूल श्राधिभीतिक तथा स्क्म श्राधिउनिक विचारों तक ही रह गये, सबसे श्रिषक स्क्म श्रात्मा को नहीं माना श्रीर न नानात्व का एकत्व ही कर सके। नानात्व का एकत्व करने में न्याय, वेगेपिक, योग, श्रीर सबसे श्रिषक सारय ने काम किया, श्रर्थान स्थूल एव स्कम भावों के श्रनन्त नानात्व का उत्तरोत्तर एकीकरण करते हुए, उनने सबका समावेश थोड़े से मूल नत्त्वों में ही कर दिया, यहाँ तक कि सारय ने श्रकृति श्रीर पुरुप—केवल दो ही तत्त्व शेप रक्ते। वेदान्त ने इन सबसे श्रागे वदकर शकृति-पुरुप का भी एकीकरण करके, एक श्रात्म-तत्त्व में सबका समावेश कर दिया, जो सबका श्रपना श्राप है। मानवीय तत्त्वज्ञान इस पराकाष्टा तक पहुँच कर रक गया। यहीं ज्ञान का श्रन्त होता है, इसी में इसका नाम वेदान्त है। स्कात नितनी श्रधिक होती है, उतना ही श्रधिक उसका निस्तार होता है, उतनी ही श्रधिक वह स्वय होती है, श्रीर उतनी ही श्रधिक वह स्वय होती है; श्रीर श्रामा, जो सबका वास्तविक श्रपना श्राप है, वह सब स्वमों का स्का श्रीर सबका सार होने के कारण सर्व-प्रापक एवं सर्व-स्वय है; उसकी सत्ता श्रयन्त स्का रूप से सब जगत में श्रोतशित है। उसकी सत्ता ही से जगत को सत्ता है, उसकी सत्ता विना जगत का श्रीरतिल ही नहीं रहता। सारांश यह कि जगत, श्रामन्वरूप सबका श्रपना श्राप है। यही श्रीरतिम सिदान्त है।

ययि वेदान्त सबसे श्राते इतना बदा हुया है कि जिससे श्राते कुछ शेष नहीं रहता, तथापि वह किसी भी दर्गन, धार्मिक मत श्रयवा पदार्थ-विज्ञान श्रादि का तिरस्कार नहीं करता, चाहे वे किसी भी समाज या किसी भी देश-विशेष के क्यों नहीं, उन सबका उसमें समावेश हो जाता है, क्योंकि उसमें मिलता हुछ है ही नहीं। सब दर्शनों, धार्मिक मिदान्तों तथा धार्मिक मतों का एवं भौतिक विज्ञान का भी समावेश करता हुशा वह धारे बदता जाता है। वह इनकी श्रपना महायक मानता है, क्योंकि प्रत्येक ने न्यूलता से स्वयता में शीर नानात्व के भावों को समेद कर एकता में पहुँचने का हुछ न हुछ कार्य करके वेदान्त का कार्य बहुत हुक्का कर दिया, श्रयांत श्रान्तिम मंत्रिल के पहले की सप मंत्रिल उत्तरोत्तर तप करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल श्रान्तिम मंत्रिल ही शेष रक्ती। श्रतः जिसने जितना कार्य किया श्रीर जिसकी जिस हुद तक पहुँच हुई, उसको स्वीकार करता हुशा, वह श्रयोक से कहता है कि 'यहीं मत ठहरो, धारो बदने की श्रावण्यकता है," ऐसा संकेत करता हुशा, वह श्रान्तिम लक्ष्य नहीं है, इसमे श्रीर श्रागे बदने की श्रावण्यकता है," ऐसा संकेत करता हुशा, वह श्रान्तिम लक्ष्य, श्रयांच वास्त्रविक नियति को स्पष्ट कर देता है।

कई लोग शास्त्रीय पद्रति से एकता के ज्ञान को व्यवहार का विरोधी वताते हैं। उनका कहना है कि ज्ञात और उसके व्यवहार श्रविद्या के कार्य हैं, श्रत ने श्रन्थकार-रूप हैं; श्रौर एकता का ज्ञान प्रकाश-रूप हैं; तया श्रन्थकार श्रौर प्रकाश का विरोध होने के कारण ज्ञानयुक्त व्यवहार हो नहीं सकते, इसिलए श्रामज्ञानों के सामारिक व्यवहार हूट जाते हैं; यह मिद्रान्त निवृत्तिमार्ग की प्रष्टि के लिए चनाया गया है। परन्तु वास्तव में यदि विचार कर देवा ज्ञाय तो यह सिद्धान्त टिक नहीं सकता, क्योंकि ज्ञात श्रीर उसका व्यवहार श्रविद्या का कार्य नहीं है। यटि ज्ञान श्रौर उसके व्यवहार की श्रविद्या हो का कार्य माने नो उसके कारण, उसके रचने वाले—मायाविशिष्ट परमात्मा को श्रज्ञानी श्रयवा श्रविद्यास्त्र मानना पडेगा, परन्तु ईश्वर को श्रज्ञानी चताने का नाहस कोई नहीं है

कर सकता । ईश्वर श्रपनी इच्छा से, जानकारीपूर्वक श्रयांत ज्ञानसहित, सृष्टि रचता है (जगत-रूप होता है), और ज्ञानसहित हो उसके धारण, पोपण और संहार के न्यापार करता है, यह प्राय सभी ग्रास्तिक मानते हैं। यदि दार्गनिक रीति से विचार किया जाय तो जगत श्रारमा के संकल्प का रोल है, श्रीर श्रारमा जान-स्वरूप है. इसलिए जगत् श्रविद्या का कार्य नहीं हो सकता। इसके सिवाय, श्रवतारी तथा श्रात्मज्ञानी महापुरुपो का कोई भी व्यवहार श्रज्ञानयुक्त नहीं होता, किन्तु उनके सभी व्यवहार सर्व-भूतात्मैनय-ज्ञानयुक्त होते हैं। इसमे स्पष्ट हैं कि जगत् श्रीर उसके व्यवहार अविद्या के कार्य नहीं हैं। हाँ, आत्मज्ञानरहित व्यवहार करना, अथवा न करना (त्यागना), दोनो ही श्रविद्या यानी श्रज्ञान हैं, परन्तु सर्व-भूतारमैक्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करना कदापि अविद्या नहीं है। श्रय रही श्रज्ञान श्रीर ज्ञान, श्रथवा श्रन्थकार श्रीर प्रकाश के विरोध की वात, सो वास्तव में इनका विरोध नहीं है। क्योंकि ज्ञान का श्रभाव श्रज्ञान नहीं है, किन्तु श्रयथार्थ ज्ञान, श्रयांत श्रपने श्रापको श्रीर जगत को यथार्थ रूपसे न जान कर श्रन्यथा जानना ही श्रज्ञान है। इसी तरह प्रकाश का अभाव अन्धकार नहीं है, किन्तु प्रकाश का आवरण अन्धकार है। अन्धकार और प्रकाश, इसी तरह श्रज्ञान और ज्ञान दोनो सापेच हैं। एककी सिद्धि के लिए दूसरे का होना धावश्यक है। ससार में सभी पदार्थ एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य श्रर्थात् श्रन्योन्याश्रित हैं। इसलिए ये विरोधी प्रतीत होने वाले द्वन्द्व वास्तव मे एक दसरे के साधक हैं, बाधक नहीं। अत' प्रकाश अन्धकार का नाशक नहीं, किन्तु उसका प्रकाशक है। तालर्य यह कि ज्ञान, ससार के व्यवहारों का याधक नहीं, किन्त उन पर प्रकाश डालता है। जिस तरह अन्धकार के प्रकाशित होने से उससे कोई श्रनर्थ नहीं होता. उसी वरह श्रयथार्थ ज्ञान पर यथार्थ ज्ञान का प्रकाश पढ़ने से विप-रीत कर्म नहीं बनते, प्रत्युत उससे व्यवहार सुधरते हैं । सच्चे, कुठे, घ्रच्छे, बुरे, उचित, श्रनुचित श्राटि का निर्णय सत्य ज्ञान ही से होता है, श्रत सत्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करने ही से यथार्थ व्यवहार सिद्ध होता है, और उसीसे सब प्रकार का सन्ना एव श्रचय सुख प्राप्त होता है (ईशोपनिषद स० ११)।

सस्वगुष की प्रधानता से (यथार्थ) ज्ञान होता है (गी० अ० १४ रलो० ११), रलोगुष की प्रधानता से विविध प्रकार के न्यवहार होते हैं (गी० अ० १४ रलो० १२) और तमोगुष की प्रधानता से अयथार्थ ज्ञान अर्थात् अज्ञान होता है (गी० अ० १४ रलो० १३), अत तमोगुष अविद्यारूप है, और जिस जगत् तथा जिस शरीर में स्थित होकर हम ज्ञान-अज्ञान का विचार करते है, वह इन तीनो गुणो के तारतम्य का वनाव है अतः शरीर के और जगत् के रहते इन तीनो गुणो का तारतम्य उसके साथ बना रहना अनिवार्य है (गी० अ० १० रलो० ४०)। कभी

सत्वगुण की, कभी रजोगुण की श्रोर कभी तमोगुण की श्रधानता होती रहती है (गी॰ श्र॰ १४ रलो॰ १०), किसी एकका भी सर्वथा श्रभाव कभी हो नहीं सकता! इससे स्पष्ट है कि इनका श्रापस में विरोध नहीं है, किन्तु ये एक-रूसरे के सहायक हैं। श्रात्मज्ञानी के शरीर में यद्यपि तीनो गुण रहते हैं, परन्तु सत्वगुण की श्रधानता रहती है, श्रत वह तोनों गुणा का नियन्ता श्रथीत स्वामो होता है। वह यथार्थ ज्ञान हारा सर्वभूतात्मैक्य-भाव से जगत के ज्यवहार करता है श्रीर स्वतन्त्रतापूर्वक तीनो गुणों का यथायोग्य उपयोग करता हुश्रा भी उनमें श्रासिक नहीं रखता। रजोगुण-तमोगुण उसको कुछ भी बाधा नहीं देते श्रीर न वह उनको त्याग देने ही की इच्छा करता है (गी॰ श्र॰ १४ रलो॰ २२-२३ श्रीर ईशोपनिपट मं॰ ६-७)।

वहतों को यह अम है कि न्यवहार तो भिन्नता को सची मानने से ही सिद्ध होता है, एकता होने पर ज्यवहार बन ही नहीं सकता । एक से दसरी चस्त होती है तभी व्यवहार होता है। मनुष्य धौर पश्च, भले और बरे आदि की भिन्नताएँ न मान कर यदि एकता ही मान ली जाय तो क्या उन सबके साथ एक-सा वर्ताव वन सकेगा ? श्रौर क्या इस तरह एकाकार करना ठीक होगा ? श्री श्रीर पुरुष. माता और पत्नी आदि के साथ एक-से व्यवहार की अनुपयक्तता के उदाहरण देकर. ये लोग एकता के ज्ञान को व्यवहार का विरोधी सिद्ध करते हैं । इस विषय से वेदान्त दावे के साथ कहता है कि भिन्न-भिन्न प्रतीत होने वाले परार्थी के साथ श्रपनी एकता के ज्ञान-युक्त ज्यवहार करने से. व्यवहार कदापि विगड नहीं सकता. किन्त भिन्नता को सबी मान कर व्यवहार करने से ही वह विगडता है (बहुदा० उ० श्र० = बा० ४ मं० ६) । जो जैसा है उसको वैसा ही जान कर श्राचरण करने से ं व्यवहार सधरता है, श्रन्यथा जान कर व्यवहार करने से वह श्रवस्य विगडता है। जिस तरह करें को सचा श्रीर सच्चे को कुठा मान कर. उस मिथ्या ज्ञान के श्राधार पर व्यवहार करने से बहत हानि उठानी पडती है उसी तरह श्रनेकता के मिथ्या ज्ञान से मोह उत्पन्न होता है और एक दसरे के साथ राग, द्वेप, ईप्यों, तिरस्कार, श्रमिमान श्रादि श्रनेक प्रकार के हानिकारक माय उत्पन्न होते हैं. जिनसे व्यवहार विगडता है। उदाहरणार्थ, (१) वरफ के दुकडे को वस्तुत पानी जानते हए उसका उपयोग किया जायगा. तभी उसका यथार्थ उपयोग होगा. यदि पानी से भिन्न उसको पत्थर जान कर टीवार में जुन दिया नायगा, अथवा हीरा जान कर तिनीरी में बंद कर दिया जायगा, तो थोडे ही समय में वह पानी होकर सबको विगाड देगा। (२) मिटी के वर्तनो को मिट्टी सममते हुए, उनसे यथायोग्य काम लिया जायगा, तो वे ठीक काम देंगे, परन्तु यदि उनको सोना समक कर विजोरियो मे चंदु रखने का प्रयत्न किया जायगा, तो उनका यथार्थ उपयोग न हो सकेगा ।

(2) सोने के श्राभूषणों को सोना समक्र कर यथास्थान पहिनेंगे तो वे शरीर की शोभा वढावेंगे, परन्त उनको मिट्टी समभ कर श्राचित दशा में छोड दिया जायगा तो चोर-उचके उठा ले जायँगे। (४) घोडा पशु का ही एक भेट हैं, यदि पशुमाव की एकत-र्राष्ट्र छोड कर घोडामाव भी भेद-र्राष्ट्र में हो श्रासिक रंग्सी जायगी, वो उसके साथ परवोचित न्यवहार न होकर, या तो जड-पापाण, वनस्पति ग्रादि के उपयक्त व्यवहार होने से उस पर निर्दयता होगी, श्रयवा मनुष्यादि उच कोटि के वाणियों के योग्य व्यवहार किया जायगा. तो तवेलों में वांधने के वटले उसे कमरों में रक्ता जायगा, घास के स्थान में रोटी खाडि खिलाई जायगी, खाँर सवारी के स्थान में उससे मानवीय काम लिया जायगा, ऐसा करने से ध्यवहार श्रवश्य ही विगडेगा। (१) पुरुष या स्त्रो के साथ पुरुष श्रयवा स्त्रो का भाव छोड कर केवल वर्ण, नाम श्रयवा श्रापस के सम्बन्ध श्राटि की भेट-दृष्टि से ही व्यवहार किया नायगा. तो उसमें भी उपरोक्त प्रकार से ही न्यवहार विगडेगा। (६) भले आयवा बुरे व्यक्ति के साथ उसके मनुष्यपन के ज्ञान विना केवल भलाई श्रयवा बुराई के ही विचार से व्यवहार किया जायगा, तो अनर्य होगा, क्योंकि भलाई अध्या बराई कोई स्वतन्त्र पदार्थ नहीं है । अनुकृतना भलाई है और प्रतिकृतना बराई । श्रनुकृतता-प्रतिकृतता चड पटार्थों में, पशुत्रों में श्रीर देवी गक्तियों में भी होती है। श्रत भलाई श्रयवा बराई किसके श्राश्रय में है. उसका भी ज्ञान होना चाहिए। यदि ऐसा न होगा तो विपरीत वर्ताव होकर व्यवहार विगडेगा । '(०) माता को सचेतन स्त्री न जान कर केवल उसमें माता के सम्बन्ध ही की श्रासकि रक्खी जायगी तो मोह के वर्श उसके साथ सचेतन-स्त्रियोचित व्यवहार न होकर किसी वड पटार्थ श्रयवा पशु श्रावि की तरह व्यवहार हो नायता, निससे उसको वहत कप्ट होगा। (मं) इसी तरह पत्नी से भी यदि सचैतन-स्थियोचित व्यवहार न होकर किसी जड पदार्थ श्रयंत्रा पशु की तरह व्यवहार हो जायगा तो उसको बहत कष्ट होगाः जैसे कि घजानी बालक श्रपनी मातायो को, मुखे माताएँ सन्तानो को, पति पती को और पत्नी पति को उनके स्थल शरीरो के मोहवश कष्ट दिया करते है वही हाल होगा । माता श्रयवा पत्नी के एकव-भाव-खोपन को श्रपेता उनके साथ के सम्बन्ध श्रयांत् मातापन श्रयवा पन्नीपन की भिन्नता का भाव श्रस्थायी श्रीर सङ्गचित है। नो एक की माता होती है, वह दूमरे की पुत्रो, वहिन या पनी होती है, श्रोर नो एक की पत्नी होती है, वह दूसरे की माता, पुत्री या वहिन होती है, परन्तु स्त्रीपन का सम्बन्ध सबके साथ एक समान होता है, अतः वह अधिक व्यापक श्रीर स्थायी है। मजे-बुरेपन की अपेचा मनुत्यपन अधिक स्थायी श्रोर व्यापक है। मनुत्य में भलाई श्रयवा तुगई शागनतुक होती हैं, वे बदल सकती हैं, परन्तु मनुष्यत्व बना

रहता है। इसी तरह घोडे में घोडेपन की अपेना पशुपन अधिक न्यापक और अधिक स्थायी है। कहां पर घोडे से सवारी का काम लिया जाता है, कहीं बोका ढोने का, कहीं हलों में जोतने का, और कहीं सकसों में खेल दिखाने का, इत्यादि, पशु से भिन्न पापाण, वनस्पति अथवा मनुष्य का काम उससे नहीं लिया जा सकता, सब दशाओं में उसका पशुपन बना हो रहता है।

श्रव इससे श्रागे बढ़ कर मनुष्य, स्त्री, पश्च श्रादि के स्थायीपन श्रीर सन्यता पर गहरा विचार किया नाय तो श्रात्मा की दृष्टि से वे भी सब श्रस्थायी श्रीर कल्पित सिद्ध होते है, क्योंकि वे सब यनने-विगडने वाले श्रीर फ्रंग-क्रण में बदलने वाले हैं, और यही दशा व्यवहार करने वाले के शरीर धीर ब्यवहार की है। इन सबमें सड़ा एकसा रहने वाला एक्त्व-भाव, अर्थार्च श्रस्ति-भाति-प्रियस्वरूप चात्मा ही सत्य है । चत्रप्य चपने तथा दंसरी यांनी समस्त जगत के अन्दर एक आत्म तत्त्व को सत्य मानते हए, और नाना प्रकार की भिन्नतान्त्रों को उस एक हो ज्ञाल्मा के नाना रूपो तथा नाना नामों का बनाव सममते हुए, अपने तथा दूसरे के शरीर की योग्यता और गुणों के तारतम्य के श्रनुसार, श्रीर श्रापम के सम्बन्ध के उपयुक्त परस्पर में व्यवहार करना-यही एकता एवं समता का व्यवदार है । श्रेष्ठ धीर दुष्ट, मनुष्य श्रीर पश्च श्रादि को अपने से अभित आरमरूप समभते हुए, अपने नाम-रूपात्मक शरीर श्रीर उनके नाम-रूपात्मक शरीरों के गुणो के उपप्रक्त, श्रीर उनसे श्रपने सम्बन्ध के श्रनुसार व्यवहार करना चाहिए । इसी तरह माता श्रीर पत्नी को अपने से अभिन्न आत्मरूप समभते हुए, उनके तथा अपने नाम-रूपातमक शरीरो, तथा श्रापस के कल्पित सम्बन्धों के श्रनुमार व्यवहार करना चाहिए । जिस शरीर की जिस श्रवस्था श्रीर जिस स्थिति में जैसी योग्यता हो, उसीके श्रनुसार व्यवहार करना चाहिए। यदि गुहस्थाश्रम में रह कर उपरोक्त सिद्धानती के श्रवसार च्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे, श्रीर यदि गृहस्थाश्रम से श्रतां रह कर उपरोक्त मिद्रान्तों के अनुसार व्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे. परन्त एकता की सत्यता और भिन्नता के भावों के मिथ्यापन को कभी नहीं भूलना चाहिए। नाटक के पात्र (Actors) लोग भिन्न-भिन्न स्वॉगो के श्रतसार श्रापस में ययायोग्य व्यवहार करने हए भी यह बात एक चल के लिए भी नहीं भूलते कि वे सब एक ही मण्डली के सदस्य है। वे इस एकता को सची श्रीर स्वॉगो की भिन्नता के दिलावटी व्यवहारों की सिथ्या समकते हैं। कचहरियों में दो वकील मित्र एक मुकदमे में प्रतिद्वन्दिता से लडते हैं, परन्तु श्रापस की मित्रता ज्यो की त्यो कायम रहती है। मुक्कदमें के अवसर पर लडने की भिन्नता को वे मिथ्या जानते हैं। शरीर

के पृयक्-पृथक् धहों को एक ही शरीर के धनेक धवयव जानते हुए उनके द्वारा यथा-योग्य धाचरण करने ही से गरीर का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। इसी वरह जगत् की सम्पूर्ण भिन्नताथा में एकता का ज्ञान रखते हुए, उन प्रयेक के उपयुक्त सासारिक व्यवहार करना, यही व्यावहारिक वेदानत है। इसीका धाचरण करने वाले पूर्व काल में सब प्रकार से उन्नत हुए हैं धौर वर्तमान में भी नो लोग धोडा या बहुत इसका धाचरण करते हैं, वे उस धाचरण के धनुसार, थोडे या बहुत उन्नत होते हैं।

इस विषय में यह प्राशङ्का विलकुल ही न रहनी चाहिए कि सबके साथ पूर्ण एकता के ध्यवहार यिना सचा सुख हो नहीं सकता, श्रीर इस तरह पूर्ण एकना का व्यवहार फर सकता. साधारण व्यक्ति के लिए सर्वया अशक्य है. इमलिए यह प्रयत्न निष्फल है । ज्यावहारिक वेदान्त का भ्राचरण इसरे कर्मकाएटों श्रयवा क्रियाओं की तरह नहीं है कि विसकी पूर्णता होने से ही निर्दिष्ट फल होता हो। इसमें यही तो विशेषता है कि जितना इसका श्राचरण किया जाय, उतना ही सुख उसी समय प्रत्यत्त रूप में होता है, अर्थात् जितने अधिक लोगों के साथ जितने दर्जे की एकता के भाव से वर्ताव किया जाता है, उतनी ही अधिक शान्ति, पुष्टि और तुष्टि तत्काल ही प्राप्त होती है। इसके योडे श्राचरण से थोटी श्रीर श्रिषक से श्रिषक श्रीर पूर्ण रूप से इसका श्राचरण करने से पूर्ण शान्ति, प्रष्टि श्रीर तुष्टि प्राप्त होती है। तारप्रं यह कि इसका थोडा भी श्राचरण निर्श्व नहीं नाता. श्रीर न इसमें कोई ऐसी कठिन विधि है कि लिसके बिगड जाने से विपरीत परिग्राम हो (गी० भ्र० > रलो० ४०)। इसका श्राचरण करने वाला यदि एक जन्म में पूर्णता तक नहीं पहुंचे, तो आगे के जन्मों में क्रमश उन्नति करता हुआ पूर्णता, अर्थात् ''वसुधेव कुटुम्बकम्" की स्थिति में पहुँच जाता है (गी० श्र० ६ न्लो॰ ४३ मे ४४)। साराग यह कि इसका श्राचरण करने वाला उत्तरोत्तर उन्नति करता रहता है पीछे गिरता नहीं।





गीता का व्यवहार-दर्शन

गीता का व्यावहारिक अर्थ

भूमिका

किसी भी प्रन्थ के सच्चे तात्पर्य का निर्ण्य करने के लिए यह देखना चाहिए कि (१) उसकी विशेषताएँ क्या हैं ? (२) उसके खारम्म ख्रौर समाप्ति में बया कहा गया है ? (३) उसमें किस विषय का सयुक्तिक प्रतिपादन हैं ? (४) उसमें किस विषय का वार-वार समर्थन एवं युनरावृत्ति हैं ? (४) उसमें किस विषय के गुण-प्रवर्शन एवं प्रशंसा है ख्रौर (६) उसका परिणाम क्या निकला ? इन साधनों से प्रन्य की परीक्षा करके, उसमें कथित सभी वातों को लेकर उनकी खापस में सङ्गति करके, पन्नपात रहित होकर श्रन्य का ताप्पर्य-निर्ण्य करना चाहिए । यदि अपना मत पहले स्विर कर लिया जाय ख्रौर फिर उसकी प्रृष्टि किसी ग्रन्थ से करने के लिए, उपरोक्त साधनों की ख्रवहेलना करके उसमें विण्य को वातें अपने मत के ख्रवृक्ल न पढ़ उन्हें छोड़ कर, जो वाते अपने मत के श्रवृक्ल हो केवल उन्होंकी श्रहण किया जाय तो उस श्रन्थ के तास्पर्य का व्यार्थ निर्णय नहीं हो सकता।

उपरोक्त पद्धति से श्रीमद्भगवद्गीता के वात्पर्य के विषय में विचार करने पर निग्नितिखित तथ्य ऐसे उपलब्ध होते हैं कि जिनसे इसका "न्यावहारिक श्रर्थ" स्वत ही प्रतिपक्ष होता है श्रीर उक्त श्रर्थ की प्रामाणिकता में कोई सन्देश नहीं रहता। श्रत गीता का सचा तात्पर्य सममने के लिए, इसके प्रत्येक रलोक के श्र्र्य पर विचार करते समय इन तथ्यो पर श्रवश्य श्री ध्यान रखना बाहिए। इन पर समुचित ध्यान न रखने से ही इसके श्र्य में इतनी श्रसम्बद्धता तथा श्रव्यावहारिकता का घोटाला हो गया है कि कई लोग इसको कोरा किपत सिद्धान्त (Theory) श्रयवा श्रन्यावहारिक श्रादर्शवाद (Impracticable Idealism) ही सममने लगे हैं, श्रीर व्यवहार में इनके सिद्धान्तो का उपयोग लुस-प्राय होगया है, जिससे जनता की श्रक्थनीय हानियाँ हुई हैं।

(१) गीता के उपनेशकर्ता महायोगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने स्वयं गीता में प्राय सर्वत्र ही श्रपना सर्वातमाव घोषित किया है, श्रयांत् श्रपनी सर्वव्यापकता, मर्वज्ञता, एकता, नित्यता एवं समता श्रादि परमात्म-भाव की स्थिति में यह उपनेश देना स्चित किया है, श्रीर उक्त उपनेश को श्रत्यन्त प्राचीन, गहन, 'श्रविनाशो, मनुष्य (श्रो-पुरुष) मात्र के लिए एक समान उपयोगी एवं एक समान हितकर राज-विद्या बताया है; श्रीर साथ ही कर्मों को श्रपेता बुद्धि की श्रेष्ठता का प्रतिपादन करके, बुद्धियोग श्रयांत् प्रत्येक विषय में बुद्धि से काम लेने पर बार-बार जोर दिया है, यहाँ तक कि श्रपने इस उपनेश पर भी श्रव्ही नरह विचार करके कार्य करने को कहा है (गीता श्र० १८ श्लो० १३)।

इन यातों से स्पष्ट है कि गीता केवल श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन का व्यक्तिगत सम्बाद मात्र ही नहीं है, न यह किसी देश-विशेष, काल-विशेष, वालि-विशेष एव स्पक्ति-विशेष के लिए ही परिमित है, श्रीर न यह किसी कीर्य-विशेष की सिद्धि, श्रयवा किसी सम्प्रदाय-विशेष की स्पापना एवं उसके प्रचार के उद्देश्य से ही कही गई है, किन्तु यह दिन्य उपटेश, सर्वांत्रमावापन्न महान् श्रात्मा = परमात्मा ने, देश-भेद, कॉल-भेद, वालि-भेद, लिंड-भेद, धर्म-भेद, संग्रदाय-भेद, वर्ण-भेद, श्रान्नम-मेद, श्रवस्था-भेद, कंति-भेद, पंद-भेद श्रादि किसी भी प्रकार के भेद विना मनुष्य (श्री-पुरंप) मात्र के हित, श्रयांत्र उनके वर्तमान एवं मविष्य के कल्याण के लिए दिया है। इस तथ्य को ध्यान में रखते हुए, गीता के श्लोको का श्रये गम्भीर-गर्वेषणाएँवंक, श्रव्यन्त सुध्म एवं गहरे विचार से—जहाँ तक बुद्दि पहुँच सके—श्रिषक से श्रिषक उदार, श्रिषक से श्रीषक व्यापक श्रीर श्रिषक में श्रीषक विस्तृत करना चाहिए।

यत भगवान ने इसमें थपने लिए जो "ग्रंह, माम्, मया, मे, मत्, मम, मिय" श्रोडि उत्तम पुरुष (first person) वाचक सर्वनामों का प्रयोग किया है, उनको केवल श्रीकृष्ण महाराज के विशेष व्यक्तिव (व्यष्टि-माव) के लिए ही नहीं समक्षना चाहिए, किन्तु वे सर्वनाम उनके व्यष्टि-समष्टि-सयुक्तभाव श्रयौन सबके "ग्रपने वान्सविक ग्राप ('self')" के लिए प्रयुक्त हुए समक्षना चाहिए। इसी नरह ग्रेजन के लिए मिंग्र-मिन्न नामों एवं विशेषणो ग्रुक्त जो सम्बोधन हैं, उन्हें प्रयोक व्यक्ति के व्यष्टि-माव के लिए समक्षना चाहिए। दूसरे श्रव्दे में, गीता का उपदेश प्रयोक मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र के लिए, समष्टि-श्रामा = परमात्मा का दिया हुशा समक्षना चाहिए।

ं यदि गहरा विचार कर देखा नाय तो गीता जैसा ग्रन्यन्त उदार, सार्व-जनिक एवं सर्वेद्दितकर ज्यापक उपदेश, सर्नोत्मभावापन्न महापुरुष ही है सकते है; श्रीर दूसरी तरफ ऐसे महापुरुष द्वारा,' गीता जैसा श्रनुपम उपदेश ही दिया जाना उचित है। इसिलए स्वयं गीता ही श्रीकृष्ण महाराज के सर्वात्मभाव का स्वतः-सिद्ध प्रमाण है। इसी तरह गीता की सार्वजनिकता एवं सर्वज्यापकता का प्रमाण श्रीकृष्ण महाराज का सर्वात्मभाव है। ये दोनो ही परस्पर एक दूसरे के साधक एवं एक दूसरे की महिमा के शोतक हैं।

श्रीकृष्ण महाराज के परमात्मा अथवा ईश्वर का अवतार होने के विषय में इतना ही स्पष्ट कर देना पर्याप्त होगा कि चेटान्त सिद्धान्त के अनुसार सारी सृष्टि परमात्मा भ्रयवा ईश्वर-मय हो है-ईश्वर से भिन्न कुछ भी नहीं है, भ्रथांत इंग्वर वस्तत दसरों से कोई अलग न्यक्ति वहीं है कि तिसके किसी विशेष स्यक्ति के रूप में अवतार होने या न होने के विषय में बाट-विवाद किया जाय ! एक ही भ्रात्मा सबमें समान-भाव से व्यापक है-व्यष्टि भाव से वही जीवातमा माना जाता है श्रीर समष्टि-भाव से वही परमात्मा श्रयवा ईश्वर माना जाता है, श्रीर यहि वह श्रातमा किसी विशेष विभृति-सम्पन्न चमत्कारिक रूप में प्रकट होता है तो उसे श्रवतार कहते हैं। जब न्यष्टि-भाव से शरीरों में श्रासिक करके अपने को एक तुन्छ व्यक्ति. ग्रल्पज्ञ, ग्रल्पगक्तिमान् , परतन्त्र, कर्मी के बन्धनों से वॅथा हुया सुख-दु खादि द्वन्हों से यक्त एवं परवशता से जन्म-मरण के चक्कर में घूमने वाला जीवात्मां मान लियां जाता है. तो उसकी श्रपेत्ता से एक समिष्ट-भावापन्न, सर्वन्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान. स्वतन्त्र, कर्मों के बन्धनों से मुक्त, सुख-दु खादि इन्हों से रहित, जीवो की पाप-पुरुष के फल भुगताने तथा जन्म-मरख के चक्रर में घुमाने वाले, जगत् के - निर्माता, सबके स्वामी, सबके नियन्ता, सबके रक्तक-ईश्वर को मानना धावरयक हो जाता है. और जब इस तरह उपरोक्त गुणो वाले ईरवर का श्रस्तित्व माना जाता है, तब वह अपने रचे हुए जगत् के सर्खालन तथा उसकी सत्यवस्थित रखने श्रादि व्यवहारों के लिए, विशेष श्रावण्यकता होने पर, विशेष परिस्थिति के उपयुक्त, कोई विशेष शरीर धारण करके कोई विशेष कार्य करे तो सर्वया उचित ही है। श्रिपनी रचना को सन्यवस्थित रखने के लिए वह ग्रुपने ऋषियो, पैगम्बरों एवं सन्तानों श्रादि पर ही सर्वधा निर्भर क्यों रहे? जब वह सर्वशक्तिमान और स्वतन्त्र है, तो संसार की सुन्यवस्था के लिए, परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष रूप में प्रकट होकर स्वतन्त्रतापूर्वक विशेष कार्यों के करने की भी तो शक्ति उसमें होती ही है. अत किसी विशेष रूप में प्रकट होते से उसकी सर्वन्यापकता, सर्वशक्तिमत्ता, सर्वज्ञता एवं स्वतन्त्रता में कमी नहीं था सकती। जिस तरह कोई स्वाधीन राजा प्रपने 90

राज्य की सुव्यवस्था के लिए श्रपने मन्त्रियों श्राटि पर ही सर्वथा निर्भर न रह कर किन्हीं विशेष श्रवसरों पर राजधानी के श्राविरिक्त राज्य के श्रम्य स्थानों में किसी विशेष व्यक्ति के रूप में श्रथमा वैष वटल कर स्थय टीरा करे तो उसको कोई बाधा नहीं दे सकता श्रीर न उसकी राज्य-सत्ता में ही फर्फ़ श्रावा है, उसी तरह सर्वशक्तिमान् ईश्वर, जगत् की सुव्यवस्था के लिए कोई विशेष रूप श्रयांत् श्रवतार धारण करे, तो उसको कोई वाधा नहीं हो सकती श्रीर न उसके ईश्वरत्य में ही फर्फ़ श्रावा है।

उपरोक्त विगेपताथों के अनिरिक्त गीता में एक यह भी विगेपता है कि इनमें नो कुछ कहा गया है, सब यथार्थ कथन है। श्रितगयोक्ति, मिथ्या प्रशंसा अथवा मिथ्या निन्दा, अथवा कपोल-किन्पत अव्यावहारिक एवं असम्बद्ध विपयों का वर्णन इसमें विलक्ष्ण नहीं है। यदि ऐसा होता तो महा-भारत-काल से लेकर अब तक, मारे मूमपडल के विचारगील लोगों में इसका इतना आदर कदापि न होता, और टार्गनिक आर्थ-संस्कृति के अनुयायी लोगों की इस पर इतनी अढा नहीं रहती।

(२) महाभारत के भूमण्डल-व्यापी महायुद्ध के धारम्भ में. शस्त्र चलने की तैयारी के समय, कर्मवीर अर्जुन, हृदय की दुर्यलता के वस, अपने श्रीर श्रपने सम्यन्यियों के व्यक्तिगत स्वायों के मोह. तथा मरने-मारने के शोक एवं पाप के सब से किं कर्तव्य-विमृद हो गया और घवरा कर अपने कर्तव्य-कर्म-युद्ध-रूपी सासारिक व्यवहार से रिक्न, तथा श्रत्यन्त दीन-दुखी होकर मगवान श्रीकृत्या से पूछने लगा कि "इस विकट परिस्थिति में मेरे लिए जो श्रेयस्कर हो सो बताइए"। तब मगवान ने उप प्रसङ्घ को लेकर गीता का उपदेश हिया, जिसमें प्रार्शन को जन्म करके सब लोगा को प्रात्म-ज्ञानयुक्त सासारिक ध्यवहार करने की व्यवस्था ही । मनुष्य-समाज की सुन्यवस्था के लिए, ग्रर्थात मनुष्य-जगत का व्यवहार ठीक-ठीक चलाने के लिए, चार प्रकार के क्रार्य कर्ती, प्रयांत् शिका, रक्षा, व्यवसाय श्रीर सेवा की व्यवस्था श्रावश्यक होने के कारण, समाज को गुण-कर्मानुसार चार वर्णों में विभक्त करके प्रत्येक च्यक्ति के श्रपने-श्रपने स्वामाविक गुणों के शतुसार, श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म श्चर्यात श्चपनी-ग्रपनी योग्यतानुसार श्रपने-ग्रपने हिस्से के सासारिक व्यवहार. सबके साथ एकता के प्रेमयुक्त-कर्मों के स्वामीमान से-स्वतन्त्रतापूर्वक करने का उपटेश भगवान ने दिया, श्रीर इसी विषय का संयुक्तिक अतिपादन, तथा बार-बार ममर्थन एवं उसके गुर्यों के प्रदर्शनसद्दित प्रशंसा, श्रनेक प्रकार से सारी गीता में करके, यही श्राचरण सबके लिए परम श्रेयस्कर यानी इस लोक श्रीर परलोक, दोनों में क्ल्याणकर बताया; श्रीर उसके परिणाम-स्वरूप श्रर्जुन ने उसी समय उसके श्रनुसार श्राचरण करना स्वीकार किया। इससे स्पष्ट है कि उपरोक्त श्रासम्मान्युक्त सासारिक व्यवहार करने का विधान श्र्यांत "व्यावहारिक वेदान्त" ही गीता का मूल प्रतिपाद्य विषय है श्रीर उसीकी व्यवस्था करने के लिए, उसके सब श्रक्तों का निरूपण, प्रसक्तानुसार इसमें यथास्थान किया गया है। मूल विषय में उन श्रक्तभूत विषयों के समावेश का स्पष्टीकरण श्रागे किया नायगा।

यह बात ज्यान में रखने की है कि उन श्रद्धभूत विषयों का निरूपण, उक्त मूल प्रतिपाध विषय के श्रन्तर्गत—उसकी व्यवस्था करने के लिए किया गया है, न कि उनकी स्वतन्त्र कर्तव्यता के विधान के लिए । यदि उनकी स्वतन्त्र कर्तव्यता के विधान के लिए । यदि उनकी स्वतन्त्र कर्तव्यता का विधान किया जाता तो श्रसंगति, श्रव्यावहारिकता, श्रसम्बद्धता श्रादि होप श्राते, परन्तु सर्वात्मभावापन्न भगवान् श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वमान्य, सार्वजनिक, सत्य एवं व्यावहारिक शास्त्र में यह दोप रह ही कैसे सकते हैं ?

(३) भात्मज्ञान-विहीन सासारिक व्यवहारों में व्यक्तिय के भाव की भ्रत्यन्त श्रासक्ति रहती है. जिससे व्यक्तिगत हानि-लाभ, सुख-दु ख एव सयोग-वियोग श्राटि का शोक हुए विना नहीं रहता, तथा अपने शरीर को कप्ट होने अथवा मरने का मोह, एव दूसरो को कष्ट देने श्रयवा मारने के पापों का फल-इसी जन्म में भ्रयवा परलोक में-भोगने का भय भी रहता है। इस तरह के शोक, मोह शौर भय के कारण सासारिक व्यवहार विगडने के श्रविरिक्त, व्यवहार करने वाले का जीवन भी व्यर्थ ही नष्ट होता है और उसकी बड़ी दुईशा होती है। अर्जुन को भी इसी तरह का शोक, मोह और भय हुआ था, श्रीर साधारणतया श्रन्य कार्यकर्वाश्री को भी हश्रा करता है । इसलिए भगवान ने अपने उपदेश के आरम्भ से लेकर अन्त तक, आत्मज्ञान और उसके महत्त्व का निरूपण प्रसङ्गानुसार प्राय सर्वत्र ही किया है. अर्थाब यह प्रतिपादन किया है कि एक ही श्रज, श्रविनाशी, नित्य, सनावन, निर्विकार, सिंदानन्द शात्मा, जो सबका ग्रसली श्रपना श्राप है श्रीर जो सब भूत-प्राणियों में एक समान व्यापक हैं—वही सत्व है, शौर जो नाना भाँति के जगत् के बनाव शौर शरीर हैं, वे उस एक ही श्राप्ता के श्रनन्त कल्पित रूपो श्रीर नामो का खेल है, श्रीर वह खेल प्रतिच्या परिवर्तनशील एव उत्पत्ति-नाशवान् होने के कारण मिथ्या है, तथा सुख-दुख, हानि-लाभ, सयोग-वियोग आदि द्वनद्व भी इस खेल के अन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील एव आने-आने

वाले तथा सापेच है, ध्रत वे भी मिथ्या हैं, ध्रौर सबके एकत्व-भाव-ध्रातमा में वे ग्रय सम हो जाते हैं, ध्रथांत उनका श्रमाव हो जाता है। इसलिए प्रयक्ता के मिथ्या भावों के कारण प्रतीत होने वाले सुख-दु.ख, हानि-लाभ, संयोग-वियोग, ध्रनुकूलता-प्रतिकृलता, मान-ध्रपमान, निन्दा-स्तुति ध्रादि हन्द्रों से विचलित न होकर सबकी एकता के ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से, ध्रपने-ग्रपने स्वाभाविक गुणों ने ध्रनुसार, श्रपने-ग्रपने हिस्से के लौकिक व्यवहार करने का विधान, सबके लिए गीता में सर्वत्र किया गया है; ध्रौर साथ में यह भी कहा गया है कि इस तरह ध्राचरण करने से किसी पुरंप को शोक, मोह श्रौर भय नहीं होता।

नव कि श्रात्मज्ञान के श्राघार पर ही ज्यवहार करने का विधान गीता का मूल विपय है, तो श्रात्मज्ञान को इस उपटेश का जीवात्मा समकता चाहिए, श्रव उसका वर्णन इसमें सबसे प्रधान धौर सबसे ध्रधिक होना स्वामाविक ही है। परन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि सांसारिक ज्यवहार छोड कर नेवल श्रात्म-चिन्तन करते रहने श्रीर श्रात्म-ज्ञान के अन्थ देखने, प्रक्रियाधो को याद करने एव शास्त्रार्थ करने ही में सारी धाष्टु विता दी जाय, क्योंकि न तो धर्जुन को उस समय ऐसी शिचा देने का श्रवसर था, न उसको निमित्त बना कर दूसरे लोगो को ही यह उपटेश देने का प्रसंग था कि 'जगत के सब ज्यवहार छोड कर नेवल श्रात्म-चिन्तन श्रीर श्रात्म-ज्ञान की चर्चा ही मे लगे रहो, इसके सिवाय श्रीर कोई कर्तव्य नहीं है'।

(१) उपरोक्त श्रातमज्ञान-युक्त, सासारिक व्यवहार करने में, मयके साथ एकता के साम्य-माव में मन की, स्थिति होना । श्रावश्यक है, जिससे श्रनुकृतता-प्रतिकृतता एवं सुरा-दु-रादि नाना भाति के द्वन्द्वों में वह विज्ञिष्ठ न हो, किन्तु सम बना रहे । इस सर्वभूताल्येक्य-साम्य-भाव की स्थिति की गीता में "योग" कहा है। सबकी एकता के साम्य-भाव में मन की स्थिति विचार से भी होती है श्रीर किया से भी । विचार से मन को एकाग्र करने के लिए वो श्रात्मज्ञान का निरूपण सर्वत्र किया ही गया है, परन्तु जिनकी दृद्धि उक्त सूचम विचार को ग्रहण नहीं कर सकती, उनके लिए राज-योग की कियाओं से मन को एकाग्र करने का संज्ञिष्ठ विधान छुठे श्राप्याय में किया गया है। परन्तु वह विधान, उक्त समत्व-योग में स्थित होने का एक साधन बताने मात्र के लिए ही है, हरुयोग की समाधि के निमित्त उन कियाओं की स्वतन्त्र कर्तव्यता प्रतिपादन करने के लिए नहीं है, क्योंकि ससार। के व्यवहार करने वालों के लिए,

काया को हैश टेने वाली हठयोग की कियाओं तथा समाधि में ही लगे रहने का विधान सर्वथा श्रनुपयुक्त होता। गीता में लिस समाधि का कथन है, वह व्यक्तिगत चित्त का निरोध मात्र ही नहीं है, किन्तु सबके साथ एकता के साग्य-भाव में मन को स्थित करना है।

- (१) ससार-चक को श्रर्थात् जगत् के व्यवहार को यथावत् चलाने के लोक-संग्रह के लिए, श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणों के श्रनुसार चातुर्वर्ण्य-विहित कर्म करने के विधान को गीता में "यज्ञ "कहा है। इस न्यापक " यज्ञ " से प्रत्येक व्यक्ति के (व्यष्टि) कर्मों को सबके (समष्टि) कर्मों में सम्मिलित करने, प्रयांच् सबके साथ सहयोग करने द्वारा. अपनी-श्रपनी न्यष्टि न्यावहारिक शक्तियों का-देवता-रूप से कथित-जगत को धारण करने वाली समष्टि शक्तियों में योग देने की चाहति टेकर, संसार-चक को चलाने में सहायक होने का विधान किया गया । है । भत-प्राणियों के भिक्ष-भिन्न कर्म करने की व्यष्टि शक्तियों के समष्टि (सम्मिलित) भाव ही उनके श्रधिदेव श्रर्थात देवता है, शौर प्रत्येक व्यक्ति की व्यष्टि शक्तियों का सबकी समष्टि शक्तियों में योग देना ही उन देवताओं का यजन श्रर्यात "यज्ञ" है। यही " यज्ञ" सन्मार को धारण करता है, श्रर्याद सबके अपने-अपने हिस्में के कर्तव्य-कर्म-सबके हित के लिए, दूसरों से सहयोग रखते हुए-करने ही से जगत् का न्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। इसलिए प्रत्येक न्यक्ति का-चाहे वह कितना ही छोटा हो श्रथवा यहा, चाहे वह कितना ही नीचा हो ग्रथवा ऊँचा, चाहे वह स्त्री हो या प्ररूप-श्रपनी-ग्रपनी ्योग्यतानुसार, अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म, दूसरों से एकता तथा सहयोग रखते हुए करना मात्र ही "यज्ञ" है; क्योकि "यज्ञ" का प्रयोजन ससार-चक को चलाना ही है। अस्तु, गीता में विधान किये हुए "यज्ञ" का तालपर्य आम-तीर से प्रचित्रत यज्ञों की तरह श्राग्न में घूतादि पदार्थों का होमना श्रयवा यलि-वैश्वदेव ग्रादि वैदिक कर्मकाएडों में लगे रहना नहीं है, क्योंकि उपरोक्त संसार-चक्र को चलाने के लिए श्रपने-श्रपने कर्तव्य पालन करने के निरूपए में श्रानिहोत्र, विल-वैश्वदेव श्रादि वैदिक कर्मकारही में लगे रहने की व्यवस्था वन नहीं सकती।
 - (६) श्रात्मा यानी "श्रपने वास्तविक श्राप" की सबके साथ एकता के साम्य-भाव का विचार श्रयांत् श्रात्मज्ञान, श्रत्यन्त ही स्कम एवं गहन होने के कारण साधारण लोगों के लिए बढा दुर्गम है, इसलिए लोगों का चित्त उसमें लगना बहुत ही कठिन होता है। इस विषय को सुगम करके सर्वसाधारण को

समसाते, तथा उनके लिए मन को सवकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने की व्यवस्था सहस्र करने के लिए भगवान् ने भिनत श्रथवा उपासना का विघा कियान हैं, जिसमें परमात्मा, ब्रह्म, ईंश्वर श्रथवा (ईंश्वर रूप) श्रपने श्राप (कृप्य) की, सब भूत-प्राशियों में एक समान व्यापक बता कर, श्विराल विश्व के परमात्मा का व्यक्त स्वरूप होने के निरुचय से सबके साथ धनन्य-माव के प्रेम के धाचरण द्वारा उस सर्व-ध्यापक परमात्मा की उपासनां करने का प्रतिपादन किया गया है। उक्त उपासना के विधान में, जो ईरवर के अथवा अपने (कृष्ण के) शरण होने को कहा है, उसका ताल्पर्य परमातमा, ईरवर श्रथवा कृप्ण को सर्वव्यापक समक कर श्रपने व्यक्तित्व को सबके साथ लोड देना है, तथा ब्रह्मार्पण श्रथवा ईन्वरार्पण 'श्रथमा श्रपने (कृष्ण के) श्रर्पण करने का जी विधान किया है, उसका सात्पर्य ब्रह्म, हैं ज्वर श्रयवा कृष्ण को सबमें समान भाव से न्यापक समकते हुए सबके लिए, शर्यात् अपने-अपने कार्यचेत्र की सीमा में आने वाले जनतारूपी लगदीन्वर के लिए प्रेमयुक्त कर्म करना अथवा पटार्थ देना है। परन्तु उक्त भक्ति श्रधवा उपासना का यह तास्पर्य नहीं हैं कि निर्मेश-निराकार देश्वर के ध्यान या चिन्तन का दुसाध्य प्रयत्न किया जाय, श्रयवा किसी स्थान-विशेष में स्थित विसी व्यक्ति-विशेष ही की ईश्वर मान कर, केवल उसका भन्न, स्मरण, कीर्तन ज्ञाटि ही किया नाय, प्रयवा उसके किसी विशेष रूप की करपना करके उसकी प्रतिमा, चित्र श्रादि बना कर उनका श्रर्चन, पूजन, मजन, स्मरण भ्रादि ही किया जाय, श्रांर किसी श्रद्ध कल्पित शक्ति की. भ्रयवा किसी देश श्रथवा काल-विशेष में परिमित ईंग्वर की शरण में जाने मात्र ही का भाव मन से किया नाय, अयवा वाणी से उचारण किया नाय, तथा किसी देश भ्रथवा कार्ल-विशेष में स्थित किसी व्यक्ति-विशेष के, भ्रथवा भ्रद्ध (भ्रम्यक्त) ईं ज्वर के नाम मात्र ही से कोई पढार्थ या कमें अर्पण करने का शब्द उच्चारण किया जाय प्रयवा हाथ से संकल्प छोडा जाय । गीता जैसे ज्यावहारिक उपटेश में इस तरह की ग्रव्यावहारिक भावकता, धर्यात किसी ग्रदृष्ट व्यक्ति-विशेष के नाम पर भनन, स्मरण, पूनन, श्रर्चन श्राटि में लगे रहने श्रीर उसकी गरख में पर्डे रहने, तथा उसके नाम पर व्यर्पण करके बहसूरूप पटायों का श्रपन्यय करने शादि शाडम्बरो का विधान सर्वथा श्रयुक्त होता ।

(७) उपरोक्त व्यष्टिभाव की समिष्ट से एकता करने की विशेष व्याख्या करने के श्रमिश्राय से भगवान् ने भिन्न-मिन्न व्यक्तित के मिथ्या भावों को मिटाने के लिए, श्रहहार-त्याग, ममत्व की श्रासित्त का त्याग, कामना-त्याग, फल-त्याग मादि—न्याग, वैराग्य श्रयवा संन्यास का विधान किया है, क्योंकि मिन्नता का मिथ्या भाव मिट लाने से, सर्वत्र एकता तो वास्तव में है ही। श्रतः श्रहहार-याग श्रयवा निरहहार का यह ताल्प्य है कि जगत में मर्वत्र एकता मन्नी होने के कारण मारे त्यवहार मन्नके महयोग से होते हैं—न्यूमरे व्यक्तियों श्रयवा शक्तियों के महयोग विना कोई श्रवेला व्यक्ति हिल भी नहीं मक्ता; हर्मालए कियी भी काम के करने श्रयवा न करने का व्यक्तिय का श्रवहार रगना कि "मैं करता हूँ" श्रयवा "मेरे ही करने से कोई कार्य होता है" या "मैं नहीं करना तो कोई कार्य नहीं होगा" इत्यादि मन्न मिन्ना है। इस मिन्ना व्यक्तिय के श्रवहार को होड कर सत्त्वे समित्नाय में स्थित होने से ही समन्व-योग का व्यवहार हो मकता है।

ममत्व की धानिक का त्याग धयवा ध्रनामिक का तालये यह है कि किसी त्यित-विशेष धयवा पटार्थ-विशेष ही को ध्रपना मान कर उसके प्रयक्ता के भाव में नमन्त्र की ध्रामिक रन्त्रना मान्य-भाव का बाधक है, क्योंकि मंतार के सभी पटार्थ एक ही ध्रामा के ध्रमेक रूप हैं, इसिलए किसी विशेष व्यक्ति ध्रयवा विशेष पटार्थ ही में मनन्त्र रन्त्रने के बटले सबके साथ ध्रनन्य-भाव का प्रेम रखना चाहिए।

कामना-पाग श्रयवा निष्काम कमें का तापरं यह है कि श्रवित विश्व में एकता मधी होने के कारण सबके स्वार्थ श्रापम में मिले हुए हैं, श्रवः कोई मी व्यक्ति दूसरों के स्वार्थों की सबंधा श्रवहेलना श्रयवा हानि करके, श्रपने प्रयक् व्यक्तिगत स्वार्थों की सिद्धि नहीं कर सकता। दूसरों में प्रयक् श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना में बर्म करना मिथ्या व्यवहार है; श्रव श्रपना स्वार्थ सबके स्वार्थों के श्रन्तर्गत समक्त कर सबके हित के साथ श्रपना भी हित-साधन करने के टाइंग्य में कर्म करना चाहिए।

इसी तरह कर्मफल-याग का भी यह ताययं है कि तगत् की एकता सबी होने के कारण अयेक व्यक्ति के कर्मों का अमाव एक-ट्र्सरे पर पड़े बिना नहीं रहता, इस्रालिए कोई भी व्यक्ति अपने कर्मों के फल के लाभ से दूसरों को सर्वया विज्ञन रख कर केवल अकेला ही उससे लाभ न उठावे, किन्तु दूसरों को लाभ पहुँचाने के साथ-साथ स्वयं भी अपनी आवश्यकनाएँ पूरी करे।

परन्तु, जैमा कि माधारणतया माना जाता है, गीता के निरहक्षार का यह तार्लियं कदापि नहीं है कि संमार के व्यवहार करने में मनुष्य अपने आपके श्रस्तिन्व तथा आत्मामिमान एवं अपने टायित्व को मर्वथा भुला कर, दूमरे किसी प्रत्यज्ञ या श्रप्तत्यज्ञ न्यक्ति श्रथया शक्ति पर निर्भर होकर, स्वावलम्यन के बदले परावलम्या चन काय। मनुष्य के सिवाय श्रन्य भृत-प्राणियों में तो कर्मों श्रथवा प्रकृति की श्राधीनता में मुक्त होने की योग्यता नहीं होती, परन्तु मनुष्य-शरीर में कर्म श्रथवा प्रकृति की परवश्वा हटा कर उन पर शासन करने की योग्यता होती है, श्रीर जिसमें जितनी ही एकता के भाव की वृद्धि होती है, उतना ही वह प्रकृति पर श्रधिक श्रधिकार प्राप्त करता है। इसलिए भगवान, प्रकृति के स्वामी—चेतन पुरुप को, प्रकृति का टास जड़ होकर पराधीनता से कर्म करने को नहीं कहते, किन्तु समिष्ट श्रहङ्वार से, सयके हित्त के लिए, कर्मों श्रथवा प्रकृति के स्वामी-भाव से लोक-संग्रह के कर्म करने को कहते हैं।

श्रनासिक का भी यह तार्व्य नहीं है कि किसी भी काम के करने में मन न लगाया जाय, तथा उसमा श्रव्ही तरह सम्पादन करने एवं उसमें उसित करने के लिए विचार-शक्ति का उपयोग न करके केवल मशीन की तरह, जब भाव से एवं श्रसावधानी से काम किये जाय, तथा उनके सुधरने-ियगडने की कुछ भी परवाह न की जाय, क्योंकि कम सब मन-बुद्धि-चित्त-श्रहहारस्वरूप—चर्तिच श्रन्त करणसिहत इन्द्रियों हारा होते हैं, इसिलए कमों में मन न जोडने का श्रव्यावहारिक उपवेश भगवान् कैसे दे सकते है किसी भी कम में ज्यक्तिगत राग की श्रासिक न रख कर, सबसे श्रेमश्रुक्त, सबके हित के लिए, श्रव्ही तरह मनोयोग से—दक्तिच होकर तत्परता से कम करना ही सबी श्रनासिक है।

निकाम कर्म थीर कर्मफल-स्थाग का भी यह तालयं नहीं है कि किसी उद्देश्य के विना पागलों की तरह निष्प्रयोजन चेष्टाएँ की लायँ, थ्रथवा थ्रपनी इच्छा के विना दूसरों की प्रेरणा से नवरदस्ती कर्म किये नायँ, तथा इस निचार से कर्म किये नायँ कि उनका फल कुछ भी न हो, थ्रथवा कर्मों का फल यदि उत्पन्न हो तो वह प्रहण न किया नाय। जिस तरह, (१) रोती करें तो अनिच्छा से करें—श्रन्न उत्पन्न करने के उद्देश्य से न करें, तथा इस भाव से करें कि इससे कुछ भी उत्पन्न नहीं होगा—केवल नमीन पर हल चलाना और बीन फेंकना मात्र ही कर्तन्य है, थौर यदि उससे थ्रन्न उत्पन्न हो नाय तो वह किसीके उपयोग में न थावे और न स्वयं उसे खाकर मूख शान्त करें, (२) स्वतन्त्रता या मुक्ति के प्रयत्न के परियाम में जब स्वतन्त्रता या मुक्ति नात प्राप्त हो तो उसे थ्रस्वीकार करके परतन्त्रता या वन्धन में ही पढा रहे, इत्यादि। गीता इस तरह के थ्रन्यावहारिक निष्काम कर्म श्रीर कर्मफल-त्याग का

उपदेश नहीं देती। जगत-प्रपन्न श्रास्मा की इच्छा का खिलवाद होने के कारण इच्छामय है, इसलिए इसके व्यवहार इच्छा से रहित नहीं हो सकते—िकसी न किसी प्रकार की इच्छा थोर उद्देश्य ही से कर्मी में प्रवृत्ति होती है; श्रीर कर्मी का अच्छा, बुरा श्रथवा मिश्रित फल होना भी अनिवार्य है। यदि कर्मी का फल ही न हो तो कर्म-विपाक का सिद्धान्त नष्ट हो जाय श्रीर कर्म करने में किसीकी अवृत्ति ही न रहे। गीता में तो यज्ञ श्रथींच लोक-संग्रह के उद्देश्य से कर्म करने का स्पष्ट श्रादेश है (गी० श्र० ३ श्लो० १)। इससे सिद्ध है कि कर्म करने का उद्देश्य तो कुछ न कुछ होता ही है और उस उद्देश्य की सिद्धि श्रथवा उसका श्रम्य फल भी होता ही है, परन्तु लोक-संग्रह के उद्देश्य से किये हुए कर्मी के फल में किसी व्यक्ति-विशेष की स्वार्थ-सिद्धि का मिथ्या भाव नहीं रहता, किन्तु उनसे श्रयने-श्रपने कार्यक्तेश की सीमा में श्राने वाले सव व्यक्तियों के हित होने का सद्भाव रहता है, जिनमें स्वयं कर्ता भी सम्मिलित है। यही निष्काम कर्म तथा कर्मफल-त्याग का रहस्य है।

सारांश यह कि भगवान ने जो त्याग, वैराग्य अथवा संन्यास का विधान किया है, उसका ताल्पर्य भिन्नता के मिथ्या भावों को एकता के सच्चे भाव में परिणत करना, और "अपने थाप (शाला)" से भिन्न जगत के पदार्थों में सुख-दुःख मान कर उनमें शासिक न रखना तथा उनसे विचित्तत न होना, किन्तु परमानन्दस्वरूप "श्रपने शाप (शाला)" ही में सब प्रकार के किल्पत सुख-दुःख का का एकीकरण (समावेश) समक्ता है। दूसरे शब्दों में श्रपने को दूसरों से प्रथक् एक तुन्छ न्यक्ति एवं छोटे-से कर्तों के स्थान में श्रिष्ठ की क्रूपते से श्रथक् एक तुन्छ न्यक्ति एवं छोटे-से कर्तों के स्थान में श्रिष्ठ विद्य का श्रात्मा, प्रकृति का स्वामी एवं महाकर्ता श्रनुभव करना, श्रीर जगत् के तुन्छ पदार्थों के लिए हीनता एवं दीनता के भावों के बदले श्रपने श्रापको परिपूर्ण समक्ता—यही गीता का त्याग, बैराग्य श्रयवा संन्यास है। छोटे-से न्यक्तित्व का माव छुटा कर भगवान महान श्रात्मा श्रयांत परमात्म-भाव में स्थिति करवाते हैं, यानी बूंद से समुद्र बनाते हैं; श्रीर मिथ्या विपय-सुखों की मृग-तृष्ट्या छुटना कर विश्व की सारी सुख-समृद्धि का श्रचय भगडार "श्रपने श्राप" में बताते हैं।

त्याग, वैराग्य श्रथना संन्यास का यह तात्पर्यं कदापि नहीं है कि जगत् को वस्तुत मिध्या जान कर, उससे श्र्या करके श्रलग होने का प्रयत्न किया जाय तथा सब उद्यम छोड-छाड कर निठल्ले हो बैठे। इस तरह के त्याग, वैराग्य एवं संन्यास को भगवान् ने श्रप्राकृतिक एवं श्रन्यावहारिक कहा है। ११ जय कि जगत् का सारा नानात्व मिथ्या है, तो शरीरों के व्यक्तित्व के मानो में नानात्व होने के कारण वे भी मिथ्या हैं, श्रव जगत् के व्यवहारों एवं पदार्थों को त्याग देने का व्यक्तित्व का श्रहद्वार मिथ्या है, श्रीर जय तक ब्रह्ण श्रयवा त्याग के व्यक्तित्व का श्रहद्वार रहता है, तब तक भिन्नता के (मिथ्या) स्यवहार वनते ही रहते है—चाहे वे ब्रह्ण के हों या त्याग के। इसिलए भगवान उक्त मिथ्या भावों ही को छुटा कर एकता का सज्जा भाव ब्रह्ण करने को कहते हैं। यही सच्चा त्याग, वैराग्य श्रयवा संन्यास है।

स्याग श्रीर बहुण दोनों सापेस हैं। त्याग के लिए ब्रह्म का भी साध-साथ होना श्रावज्यक है। इसलिए गीता व्यष्टि-मान का त्याग समष्टि-भान में कराती है, श्र्यांत ध्यष्टि-समष्टि का भेद मिटाती है, श्रीर जब व्यष्टि-समष्टि का भेद मिट जाता है तन त्याग श्रीर बहुण के लिए कुछ शेप ही नहीं रहता। श्रत नो कुछ करना है वह यही है कि व्यष्टि-मान का कुछ श्रीमान मिटाना है, फिर न व्यष्टि है, न समष्टि, नो कुछ है वह सब "श्रपना श्राप" ही है—जो न ब्रह्म का निपय है, न त्याग का।

(म) उपरोक्त सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भावयुक्त सासारिक व्यवहारो की स्पष्ट ध्याख्या करने के लिए, भगवान ने उक्त व्यवहार करने वाले महापुरुपों के श्राचरणों का वर्णन प्रसद्गानुसार गीता के प्राय सभी श्रध्यायों मे थोडा-बहत किया है; किन्तु दूसरे ग्रध्याय के अन्त में "स्थित-प्रज्ञ" के विवरण मे, तथा बारहवें श्रध्याय के श्रन्त में "भक्त" के विवरण मे, तथा तेरहवें श्रध्याय में "ज्ञान" के विवरण में, तथा चीवहवें अध्याय में "गुणातीत" के विवरण में श्रीर सोलहर्वे श्रध्याय में "दैवी-सम्पत्ति" के विवरण में विशेप रूप से किया है। उसके विपरीत, पृथक व्यक्तित के भाव से विपमता के व्यवहार करने वाले "श्रसुरों" के श्राचरणों का वर्णन सोलहवे श्रध्याय में किया है, तथा सत्रहवें श्रीर श्रठारहवें श्रध्याय में साव्विक, रावस श्रीर वामस श्राचरणों की घ्यारया की है। उनमें श्रासुरी श्रयवा राजस-तामस श्राचरण त्याज्य, एवं दैवी श्रयवा सात्विक श्राचरण ब्राह्म कहे हैं। इसका तात्पर्य यह है कि साधारणतया दुसरों से पृथक व्यक्तित्व के भावों के कारण ही आसरी सम्पत्ति के अथवा राजस-तामस श्राचरण वनते हैं, श्रीर एकता के साम्य-भाव से देवी सम्पत्ति के श्रयवा साव्विक श्राचरण बनते हैं । श्रत जितने ही श्रधिक पृथक्ता के भाव बढे हुए होते हैं, उतने ही श्रिधक श्रासुरी श्रथवा राजस-तामस व्यवहार होते हैं, भ्रीर नितना ही श्रधिक एकता का साम्य-भाव वड़ा हुआ होता है, उतने ही श्रधिक

सालिक व्यवहार होते है। इसलिए यह वात घ्यान में रखने की है कि व्यवहार श्रयवा कमें सब जड होने के कारण उनमें स्वयं श्रव्छापन या ब्रह्मपन श्रर्थात देवी सम्पत्ति श्रथवा सात्विकपन, तथा श्रासुरी सम्पत्ति श्रयवा राजस-तामसपन, कुछ भी नहीं होता; किन्तु कर्मों से अच्छापन या बुरापन कर्ता के भाव से उत्पन्न होता है। यदि देवी सम्पत्ति के सात्विक श्राचरणो में पृथक् न्यक्तित के ग्रहद्वार श्रीर दूसरो से पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के मान श्रा जायँ. तो उनका दुरुपयोग होकर वे ही राजस-तामस श्रासुरी सम्पत्ति में परिणत हो जाते हैं, दूसरी तरफ यदि श्रासुरी सम्पत्ति के राजस-तामस श्राचरण, समष्टि-भाव और सबके हित के उद्देश्य से किये वाय तो उनका सदपयोग होकर वे ही देवी सम्पत्ति के सात्विक श्राचरणों में परिणत हो वाते हैं। श्रनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं, जब कि लोक-संग्रह के लिए काम, क्रोध, लोभ, दम्म, मान श्रादि श्रासुरी भावो के श्राचरण श्रावरयक एव लोक-हितकर होते हैं. उस परिस्थिति में वे काम-क्रोध आदि के धाचरण आसरी भाव नहीं रहते। इसी सरह अनेक अवसर ऐसे आते हैं, जब कि सत्य, दया, चमा, आहिसा आदि दैवी सम्पत्ति के श्राचरण, लोक-संग्रह के विरुद्ध अर्थात् लोक-पीड़ा के हेतु हो जाते हैं, ऐसी दशा में वे दैवी सम्पत्ति के आचरण नहीं रहते, किन्तु आसुरी सम्पत्ति में परियात हो जाते हैं। यह सृष्टि त्रिगुयात्मक प्रकृति का खेल हैं, इसलिए इसके व्यवहारों में तीनो गुणों युक्त, यथायोग्य श्रांचरणो का होना श्रत्यावश्यक है। देवी सम्पत्ति और आसरी सम्पत्ति सापेच हैं, एक के होने के लिए इसरी का होना श्रनिवार्य है। इसलिए सर्वभूतात्मैक्य-समत्व-बुद्धि से निर्णय करके ही इनका ययायोग्य आचरण करने का विधान है। कर्मों की अपेचा बुद्धि की श्रेष्टता गीता में इसीलिए विशेष रूप से कही गई है।

(१) संसार में जितने भी कार्य होते हैं—चाहे वे धार्मिक हों या सामाजिक, चाहे धार्थिक हो या राजनैतिक, किसी भी प्रकार के हो—सवका आधार श्रद्धा-विश्वास की भित्ति पर होता है। जिस-जिस विषय का जिस-जिसको ज्ञान होता है, उस विषय के सम्बन्ध में उसीके अनुभव एव उसीके कथन पर श्रद्धा करके उसमें प्रवेश करना होता है। विशेष करके आत्मज्ञान जैसे गहन श्रीर सूचम विषय में—जो कि स्थूल इन्द्रियों के सर्वथा श्रगीचर है—प्रवेश करने के, जिए एव उसके आधार पर श्राचरण करने के लिए तो पहले-पहल आत्मज्ञानी समत्वयोगी महापुरुषों के श्रनुभव एवं वचनों पर श्रद्धा ही का श्रवलम्बन करना पड़ता है। श्रद्धा के बिना इस विषय में चक्छ-प्रवेश होना भी दुस्तर है। इसके अतिरिक्त, सबसे

श्रधिक शावरयकता श्रपने वास्तविक श्राप पर श्रद्धा रखने श्रयांत् श्रात्म-विश्वास की है, क्योंकि श्रात्म-विश्वास के विना मनुष्य किसी भी कार्य में श्रमसर नहीं हो सकता । इसलिए भगवान ने गीता में श्रद्धा को वहत महत्त्व दिया है. श्रीर यहाँ तक कहा है कि मन्त्य श्रद्धामय होता है: जिसकी जैसी श्रद्धा होती है वह वैसा ही होता है। परन्त श्रद्धा के उक्त विधान का यह तात्पर्य नहीं है कि आत्म-विश्वास को छोड़ कर, दूसरी श्रष्टछ शक्तियों पर श्रन्ध-विश्वास करके उन पर निर्भर रहा जाय, श्रथवा किसी भी व्यक्ति की योग्यता के विषय का कुछ भी विचार न फरके उसकी वातों पर विवेकशन्य श्रन्ध-श्रद्धा से श्राप्तरण किया जाय, तथा निस श्रन्थ-विरवास को पकड लिया जाय उसको हठ एवं दुराग्रह से छोडा ही न जाय, एव उसके परिणाम पर भी कुछ विचार न किया जाय। श्रद्धा विचार-युक्त होनी चाहिए, अर्थात जिस विषय में जिस पर श्रद्धा की जाय, उस विषय में उसकी योग्यता एवं कुशलता, तथा उसके गुणावगुणो एवं श्राचरणो के विषय में पहले अच्छी तरह अनुसंधान कर लिया जाय। सची श्रद्धा वही होती है नो विचारपूर्वंक होती है। प्रत्येक काम में बुद्धि का उपयोग करना मनुष्य का प्रधान कर्तन्य गीता में बताया गया है, खतः मनुष्य की मनुष्यता इसीमें है कि बह बृद्धि से काम ले।

(१०) उपरोक्त तथ्यो पर विचार करने से, इस विषय में कोई सन्देह नहीं रह लाता कि श्रीमद्भगवद्गीता में "ध्यावहारिक वेदान्त" (Practical Philosophy) का ही प्रतिपादन हैं, न कि कोरे किएत सिद्धान्त (Theory) श्रथवा श्रच्यावहारिक श्रादर्शवाद (Impracticable Idealism) का, जैसा कि कई लोग श्रनुमान करते हैं। इसके उपदेश स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण महाराज की श्रवतार-लीला, "ध्यावहारिक वेदान्त" की पूर्णावस्था का श्रादर्श है (उपोद्धात देखिए); श्रोर जिस श्रजुंन को निमित्त करके यह उपदेश दिया गया था, वह भी जगद्-विख्यात कार्यकर्ता—चित्रय वीर था। यह बात श्रवश्य है कि गीता मे सर्वमूतात्मैक्य-साम्य-भावयुक्त सासारिक ब्यवहार करने श्रथांत ध्यावहारिक वेदान्त की पूर्णांवस्था के श्रादर्श का प्रतिपादन प्रधानता से किया गया है, क्योंकि पूर्णांवस्था के श्रादर्श श्रयवा श्रन्तम लाध्य वताने से ही मनुष्य उसकी प्राप्ति के लिए श्रमसर हो सकता है; शाद्र्श श्रयवा तत्त्र के बिना मनुष्य की उस तरफ प्रवृत्ति हो नहीं सकती; परन्तु साथ ही साथ यह भी श्रच्छी तरह स्पष्ट कर दिया गया है कि इसके थोडे श्राचरण से थोड़ी, और श्रविक से श्रविक शान्ति, पुष्टि एव तुष्टि (Peace, Power and Plenty)

प्राप्त होती है, अर्थात् जिस दर्जे और जिस चेत्र तक एकता के साम्य-भाव से स्यवहार किया जाय, उतनी ही शान्ति, पुष्टि एवं तुष्टि प्राप्त होती है। इसका थोडा भी शाचरण कभी निष्फल नही जाता (गी० घ०२ श्लो० ४०)। इसका पूर्ण श्राचरण करने वाले तो पूर्ण स्वतन्त्र, जीवनमुक्त, स्वय परमानन्द-परमातम-स्वरूप ही होते है (गी० घ० ४ श्लो०१६ से २६)।

(११) कई लोगो का कहना है कि 'महाभारत-युद्ध कोई ऐतिहासिक घटना नहीं है, स्रोर न गीता में कथित कृष्ण श्रीर श्रर्जन ही कोई ऐतिहासिक पुरुष है, किन्तु देवी श्रीर श्रासुरी वृत्तियो का जो संघर्ष प्रत्येक शरीर मे होता है. उसी को भारतीय युद्ध का रूपक देकर, आसुरी वृत्तियों पर विजय प्राप्त करने के लिए. कृष्यरूपी ईश्वर ने अर्जुनरूपी जीव को गीता का उपदेश दिया-यह कहानी महाभारतकार वेद-ज्यास ने कल्पित की हैं'। यद्यपि इस कथन में कोई प्रासा-णिकता नहीं है, क्योंकि महाभारत-युद्ध के तथा श्रीकृष्ण और अर्जुन के होने का प्रमाण तो स्वयं गीता ही है, जिसको कि वे लोग स्वयं इतनी मान्यता देते हैं. और जिस गीता का महाभारतकार श्रीवेदन्यासजी ने भारतीय युद्ध के भारम्भ में भगवान श्रीकृष्ण द्वारा अर्जन को कही जाना किखा है. श्रीर बहत से प्राचीन अन्यों में भी इस विषय के प्रचुर प्रमाण भरे पड़े हैं. तथा महाराज युधिष्टिर का संवत श्रव तक प्रचलित है। परन्त महाभारत श्रीर कृष्ण-अर्जुन को ऐतिहासिक न मानने वालो के पास उनके न होने का कोई भी प्रमाश-उनकी अपनी अटकल के सिवाय कुछ भी, नहीं है। िंफिर भी यदि थोड़ी देर के लिए घड़ी मान लिया जाय कि यह सब कल्पना है, तो भी इससे गीता के महत्त्व मे कोई कमी नहीं आती और न इस भूमिका में जिले हुए उपरोक्त तथ्यों की ही कोई हानि होती है, प्रत्युत उनकी पुष्टि ही होती है। वेदान्त-सिद्धान्त के अनुसार सारा जगत ही मन की कल्पना का खेल है, श्रतः उस दृष्टि से विचार करने पर जगद् के दूसरे श्रनन्त बनावो की तरह महाभारत-युद्ध श्रीर गीता का उपदेश भी कल्पना की ही सृष्टि कही जा सकती है: परन्त जब फल्पना की सृष्टि का एक बार प्रारम्भ कर दिया जाता है. तो फिर कारगा-कार्य की परम्परानुसार पूर्वापर की संगति कायम रखते हुए, उस काल्पनिक सृष्टि का अच्छी तरह निर्वाह करना होता है। कवि वन किसी कहानी की करपना करता है, तब उस कहानी की घटनाश्रो की श्रद्धला का, जगद में प्रत्यत्त घटनेवाली घटनात्रो की तरह ही निर्वाह करता है। इसलिए जब महाभारत-युद्ध के अवसर पर अर्जुन को मोह होकर उसके किकर्तवन-विमृद्ध होने की कल्पना

कर जी गई और उसी कल्पना के अन्दर श्रीकृष्ण को ईश्वर मान कर श्रर्जुन के उक्त मोह को दूर करने और उसको अपने कर्तव्य-कर्म में लगाने के निमित्त को लेकर संसार को गीता का उपदेश देना मान लिया गया, और उसी कल्पना के आधार पर लिखी गई गीता का उपदेश सर्वमान्य है, तय इस भूमिका में कहे हुए सभी तथ्यों की पूर्ण रूप से पुष्टि स्वतः ही होती है। चाहे महा-भारत-युद्ध एवं कृष्ण-श्रर्जुन का संवाद ऐतिहासिक हो या किएपत, उससे इस भूमिका में कही गई बातो में, अर्थाद ''गीता में व्यावहारिक वेदान्त ही का प्रतिपादन है'' इस सिद्धान्त में, रत्तीभर भी अन्तर नहीं आता। हम लोग भी तो किएपत जगत में किएपत व्यवहारो की कल्पना ही कर रहे हैं।



श्रीमद्भगवद्गीता का व्यावहारिक अर्थ

~ TOTOL

पहला ऋध्याय

धृतराष्ट्र उवाच

धर्मचेत्रे कुरुचेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाएडवाश्चेव किमकुर्वत सञ्जय ॥१॥

श्चर्थ-- धतराष्ट्र ने सञ्जयक्ष से पूछा कि हे सञ्जय । धर्म-चेत्र कुरुचेत्र में युद्ध की इच्छा से इक्ट्रे हुए मेरे श्चौर पायह के पुत्रों ने क्या किया (१) }

सञ्जय उवाच

दृष्ट्वा तु पाएडवानीकं व्यृढं दुर्योधनस्तदा । श्राचार्यमुपसद्गम्य राजा वचनमववीत् ॥२॥

सक्षय को व्यास भगवान् के प्रसाद से, मनोयोग की दिन्य-रिष्ट प्राप्त हुई थी, जिससे उसको इस्तिनापुर में बैठे-बैठे भी कुरुषेत्र में होते हुए महायुद्ध के सब वृत्तान्त ज्यों के त्यों प्रत्यच रूप में प्रतीत होते थे, जिन्हें वह राजा एतराष्ट्र को सुनाता था।

वर्तमान समय में लब कि भौतिक "रेडियो" यन्त्र द्वारा दूर देशों के शब्द सुनाई देते हैं श्रीर दूरस्य देखें जाते हैं, तब श्राधिदेंविक मनोयोग की सूक्म शक्ति से दूर देशों के वृत्तान्तों का प्रत्यत्त श्रनुमन कर सकने में सन्देह करने की श्रवकाश नहीं रहता ।

† क्रर-चेत्र को "धर्म-चेत्र" का विशेषण इसलिए दिया गया है कि उस मैदान में समय-समय पर बढे-बढे बीर योदा लोग, धर्म-युद्धों में वीरतापूर्वक लड कर अपना भात्र-धर्म पालन करते थे।

पश्येतां पार्डुपुत्रारामाचार्य महतीं चम्म् । ब्यूढां द्र्पद्पुत्रेण तव शिष्येण धीमता ॥३॥ श्रत्र ग्रहेर्जासा भीमार्जुनसमा युधि । युयुधानो विरादश्च द्रुपदश्च महारथः ॥४॥ ध्रप्रकेत्रश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान्। पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैव्यश्च नरपुडुवः ॥४॥ युधामन्युश्च विकान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान्। सौभद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥६॥ श्रस्माक तु विशिष्टा ये तान्निवीध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संजार्थं तान्ववीमि ते ॥७॥ - भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिञ्जयः। श्रश्वत्थामा विकर्णश्च सौमदत्तिस्तथैव च ॥८॥ श्रन्ये च वहवः शरा मदर्थे त्यक्तजीविताः। नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥६॥ श्रपर्याप्तं तदस्माकं वलं भीष्माभिरिचतम् । पर्याप्तं त्विदमेतेपां वलं भीमाभिरिचतम् ॥१०॥ . श्रयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरज्ञन्त भवन्तः सर्व एव हि ॥११॥

श्रर्थ—सक्षय बोला कि उस समय पागडवो की ब्यूहाकार सेना को देखें राजा दुर्योधन ने द्रोगाचार्य के निकट जाकर कहा (२)। हे श्राचार्य ! श्रापवे युद्धिमान् शिष्य द्रुपट-पुत्र हारा ब्यूहाकार रावी की हुई पागडवों की इस यदी सेना को देखिए (३)। इसमें महाधनुर्धारी मीम तथा श्रर्जुन के समान वीर योदा, युयुधान, विराट, महारथी द्रुपट, ध्रुप्टकेतु, चेकितान, बलवान काशिराज, पुरुकिन, कुन्तिमोल, नरश्रेष्ठ शैव्य, शूर युधामन्यु, बलवान उत्त मौजा, सुमद्रा का पुत्र श्रार द्रौपटी के (पॉचों) पुत्र इत्यादि सभी महारथी हैं (४-४-६)। श्रीर हे बाह्मणों में श्रेष्ठ! हमारे जो बढ़े-बढ़े सेनापित हैं उनके नाम भी श्रापके ध्यान में रहने के लिए मैं कहता हूँ, श्राप सुनिए (७) । श्राप, भीष्म, कर्या, समर-विजयी कृपाचार्य, श्रश्रक्त्यामा, विकर्य, सोमदत्त का पुत्र, तथा श्रीर भी श्रनेक प्रकार के श्रख-शखों से सुसज्जित, मेरे लिए जीवन श्रपंण करने वाले बहुत से वीर हैं, जो सबके सब युद्ध-विद्या में निपुण है (५-६)। भीष्म के सरत्त्रण मे हमारा वह (सैनिक) बल श्रपर्याप्त है, किन्तु भोम के सरत्त्रण मे उन (पायडवो) का यह (सैनिक) बल पर्याप्त है (१०)। श्राप सब लोग श्रपने-श्रपने ज़िम्मे लगे हुए ब्यूह के सभी द्वारो पर डट कर पूर्ण रूप से भीष्म ही की रक्ता कीजिए (११)।

तस्य सञ्जनयन्हर्षे क्रस्त्रृद्धः पितामहः। सिहनादं विनद्योच्चैः शङ्कं दध्मौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥ ततः शङ्काश्च भेर्यश्च पण्वानकगोमुखाः। सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत्॥१३॥ ततः श्वेतैर्हयैर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ। माधवः पाएडवश्चैव दिव्यौ शङ्कौ प्रदध्मतुः॥ १४॥ पाञ्जनमं हवीकेशो देवदत्तं धनञ्जयः। पौग्डूं दक्ष्मौ महाशह्नं भीमकर्मा वृकोदरः॥ १४॥ श्रमन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः। मकुलः सहदेवश्च सुघोषमणिपूष्पकौ ॥ १६ ॥ काश्यश्च परमेष्वासः शिखाडी च महारथः। धृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्यकिश्चापराजितः ॥ १७ ॥ द्वपदो द्वौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते। सौभद्रश्च महावाहुः शह्वान्दभ्मुः पृथक्पृथक् ॥ १८ ॥ स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत्। नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनादयन् ॥ १६ ॥

श्रर्थ— (तव) कौरवो में सबसे बड़े, प्रतापी भीष्म पितामह ने उस (हुर्योधन) के हर्प को बदाते हुए सिह समान गर्ज कर जोर से शहु बजाया (१२)। तदनन्तर श्रनेक शहु, भेरियाँ, पखन, श्रानक, गोमुख (उस समय के नाना प्रकार के फीजी बाजे) एक साथ ही बजाये जाने जगे, जिनका (सम्मिलित) शब्द १२

बहुत प्रचयह हुया (१३)। तब सफेद घोड़ों वाले यहे स्थ पर सवार, श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन ने भी श्रपना-श्रपना दिन्य (श्रप्तं नाद वाला) शङ्घ बनाया (१४)। श्रीकृष्ण ने 'पाञ्चनन्य', श्रजुन ने 'देवदत्त' श्रीर भयानक कर्म करने वाले भीम ने वहुत बड़ा 'पौयड़' नामक शङ्घ बनाया (१४)। कुन्तीपुत्र राना सुधिष्टिर ने 'श्रयनन्त-विनय', नकुल ने 'सुघोप', सहदेव ने 'मिणपुष्पक' (नामक शङ्घ बनाया) (१६)। श्रीर विशाल धनुर्घारी काशिरान, महारथी शिखणडी, एएशुम्न, विराद, अनेय सात्यिक, द्रुपद, द्रीपदी के पुत्र श्रीर महावली सुभदा-पुत्र शादि सवने, हे महारान ' श्रपने-श्रपने शङ्घ बनाये (१७-१८)। उस भयद्वर शङ्घनाद ने श्राकाश श्रीर पृथ्वी को प्रतिध्वनित करते हुए, (दुर्योधन श्रादि) कीरवों के कलेने धहका दिये (१६)।

श्रथ व्यवस्थितान्हण्ट्वा धार्तराष्ट्रान्कपिष्वजः। प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धनुरुद्यम्य पाएडवः ॥२०॥ हृपीकेशं तदा चान्यमिदमाह महीपते। सेनयोरुभयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥२१॥

श्चर्जुन उवाच यावदेतान्निरीचेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन्र्यसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेदोऽहं य प्तेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्युद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्पवः ॥ २३ ॥

श्रर्थ—इसके श्रनन्तर, हे पृथ्वीनाथ ! कीरवों को व्यवस्था के साथ खड़े देख कर, जब शख़ चलने ही को थे कि श्रर्जन धनुप उठा कर उस समय श्रीकृष्ण से यह चचन बोला कि हे श्रन्थुत ! मेरे रथ को दोनो सेनाशों के बीच में खड़ा कीनिए, ताकि लड़ने की हच्छा से तैयार खड़े हुए हन लोगो को में श्रन्ज़ी तरह देए लूँ कि इस संग्राम में मुक्ते किन-किनके साथ लड़ना है। युद्द में धतराष्ट्र के दुर्ज़िंद्द पुत्र (दुर्योधन) का प्रिय करने की इच्छा से, जो लड़ने वाले यहाँ एकत्र हुए हैं उनको में देखूँ (२० से २३)।

सञ्जय उवाच पवमुक्तो हुपीकेशो गुडाकेशेन भारत ।

पत्रभुकता हुणकरा। गुडाकरान मारत । सेनयोरुमयोर्मध्ये स्थापितवा रथोत्तमम् ॥ २४ ॥ भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीत्तिताम् । उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान्द्ररूनिति ॥ २५ ॥ तत्रापश्यितस्थतान्पार्थः पितृनथ पितामद्दान् । आचार्यान्मातुलान्भातृन्पुत्रान्पौत्रान्सर्वीस्तथा ॥ २६ ॥ श्वश्चरान्सुहृदश्चैच सेनयोक्सयोरिष । तान्समीत्य स कौन्तेयःसर्वान्यन्यूनवस्थितान् ॥ २७ ॥ हपया परयाविष्टो विपीदिश्वद्ममववीत् ।

श्चर्जन उवाच दृष्ट्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सु समुपस्थितम् ॥ २= ॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखञ्च परिश्रप्यति । वेपयुरुव शरीरे मे रोमहर्परुव जायते ॥ २६॥ गाएडीवं संसते हस्तात्त्वक्वैव परिदद्यते। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः॥ ३०॥ निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव। न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे॥ ३१॥ न काड्दे विजयं रुप्ण न च राज्यं सुखानि च। कि नो राज्येन गोविन्द कि भोगैजींचितेन वा॥ ३२॥ येपामर्थे काड्चितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च। त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ॥ ३३ ॥ श्राचार्याः पितरः पुत्रास्तथैन च पितामहाः। मातुलाः श्वश्रराः पौत्राः श्यालाःसम्बन्धिनस्तथा ॥ ३४॥ पतान्न हन्त्रमिच्छामि घ्नतोऽपि मधुसुद्दन। श्रपि त्रेलोपयराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते ॥ ३४ ॥ निहत्य घार्तराष्ट्रान्नः का प्रीतिः स्याज्जनार्वन । पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥

तस्मान्नाही वयं हन्तुं धार्नराष्ट्रान्स्ववानधवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुस्तिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥ यद्यप्येते न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः। कुलक्षयकृतं दोपं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८॥ कथ न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितम । कुलुन्नयकृतं दोपं प्रपश्यद्धिर्जनार्दन् ॥ ३६ ॥ कुल्वये प्रख्यन्ति कुल्धमाः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत ॥ ४० ॥ श्रधर्माभिभवात्कृप्ण प्रदुप्यन्ति कुलस्त्रियः। स्त्रीपु दुष्टासु वार्णेय जायते वर्णसङ्करः ॥ ४१ ॥ सडरो नरकायेव कुलब्नानां कुलस्य च । पतन्ति पितरो होवां लुप्तपिएडोक्कियाः॥ ४२॥ दोपैरेतैः कुल्प्नानां वर्णसङ्करकारकैः। उत्साचन्ते जातिथर्माः कुलथर्माश्च शाश्वताः॥ ४३॥ उत्सन्नक्रलधर्मांखां मनुष्याखां जनार्दन । नरके नियत वासो भवतीत्यनुग्रश्रुम ॥ ४४ ॥ श्रहो वत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम्। यद्राज्यसुखलोमेन हन्तुं स्वजनमुद्यताः॥ ४४॥ यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः। धार्तराष्ट्रा रखे हन्युस्तनमे चेमतरं भवेत् ॥ ४६॥

श्रर्थ—सक्षय बोला कि हे ध्वराष्ट्र । इस तरह अर्जुन से कहे नाने पर हपीकेश (कृष्ण) ने उस उत्तम रथ को दोनो सेनाथ्यो के बीच में, भीष्म, होगाचार्य को श्रावि लेकर सभी राजाओं के सामने खडा करके श्रर्जुन से कहा कि हे श्रर्जुन । यहाँ एकत्रित हुए इन कौरवो को देखो (२४-२४)। वहाँ श्रर्जुन ने श्रपने पिताथों, पितामहों, श्राचार्यों, मामाथ्यो, भाइयों, पुत्रों, पौत्रो, साथियों, स्वर्थों एव मित्रों को, दोनों ही सेनाथों में देसा, श्रीर उन सब

बम्धुननों को उपस्थित देख कर श्रत्यन्त करुवायुक्त वह श्रर्जुन, दु.ख से न्याकुल होता हुआ यह (बाक्य) बोला कि हे कृग्ण! युद्ध की इच्छा से खडे हए श्रपने इन बन्धुक्षों को देख कर मेरे श्रक्त शिथिल हो रहे हैं, मुख सुल रहा है, शरीर काँपता है और रोंगडे खड़े ही रहे हैं (२६ से २६)। गाराडीव (धनुप) हाथ से फिसला जा रहा है. त्वचा जल रही है और मैं खडा नहीं रह सकता हें, (क्योंकि) मेरा मन चक्कर-सा खा रहा है (३०)। हे केशव मुम्से सभी लचग विपरीत दीसते हैं, श्रीर लडाई में श्रपने बन्धुश्रों को मार कर मैं श्रेय (भला) नहीं देखता (३३)। हे कृग्ए ! मैं न विजय चाहता हूँ, न राज्य और न सुल ही, हे गोविन्द! हमें राज्य से, भोगों से या जीवन से ही क्या प्रयोजन (२२)? क्योंकि जिनके लिए हमें राज्य. भीग और सुख चाहिए, वे ही ये श्राचार्य, पिता, प्रत्र, पितामह, मामे, ससुर, पौत्र, साले, तथा दूसरे सब सम्बन्धी. श्रपने-श्रपने धन तथा प्राखों की श्राशा छोड़ कर युद्ध में खडे हैं (३३-३४)। हे मधुसूदन ! (ये) मुक्ते मारते भी रहें, तो भी में इन्हें तीनो लोकों के राज्य के लिए भी मारना नहीं चाहता, फिर इस पृथ्वी के राज्य का वो कहना ही क्या (३१) है जनार्दन । धतराष्ट्र के पुत्रों को मारने से हमारी क्या भलाई होगी? इन शाततायियो को मारने से (भी) हमें ती पाप ही लगेगा (२६)। इस कारण अपने बन्ध कीरवों की हमें मारना नही चाहिए, हे माधव । अपने वन्युश्रों को मार कर हम कैसे सुखी हो सर्केंगे (३७) ? यद्यपि इन लोगों की बुद्धि लोम से अष्ट हो गई है, इसलिए ये कुल-चय से होने वाले दोप, तथा मित्रों के साथ डोह करने से होने वाले पाप को नहीं देखते (नहीं जानते) (३=)। परन्तु हे जनार्टन ! इस तो क़लत्त्रय से होने वाले दोषों को लानते हैं, धत इम इस पाप से निवृत्त होने का विचार क्यों न करें (३६) ? कुल का नाग हो जाने से कुल के सनातन धर्म नष्ट हो जाते हैं, श्रीर धर्म का नाश हो जाने से सारे कुल की अधर्म दबा देता है (४०)। हे कृष्णा श्रधमें के बढ़ जाने से कुल की खियाँ दृपित (न्यभिचारियी) हो जाती हैं, श्रीर दृपित स्त्रियो से वर्णसकर उत्पन्न होते हैं (४१)। वर्णसंकर, कुलघातको यानी युद्ध में कुल का नाश करने वालों को तथा सारे कुल को नरक में पहुँचाने के ही कारण होते हैं, श्रीर पिएडोदक किया का लोप हो जाने से. अर्थात वर्णसंकरों के हाय का दिया हुन्ना पिरुडोदक न पहुँचने से, इनके पितर भी नरक में गिरते हैं (४२)। हे जनार्दन कलघातको के. वर्णसंकरकारक इन दोपो से परम्परागत जाति-धर्म तथा कुल-धर्म, सभी वह से नष्ट हो जाते हैं, और जिन मलुप्यों

के कुल-धर्म नष्ट हो जाते हैं, उनको निश्चय ही नरक में जाना पढता है, ऐसा हमने (शास्त्रों में) सुना है (४२-४४)। हाय! राज्य-सुख के लोभ से अपने बन्धुयों को सारने के लिए प्रस्तुत होकर हम बहुत बड़ा पाप करने को उद्यत हुए हैं (४१)। यदि सम्रास में शक्तरहित हो कर, में छपना बचाव भी न करूं, , और ध्तराष्ट्र के पुत्र हाथों में शस्त्र जेकर मुक्ते उसी दशा में मार दें, तो मेरा अधिक भला होगा (४६)।

स्पष्टीकरण्—श्रार्य-संस्कृति में प्राचीन काल ही से वंश (नसल) श्रुद्धि, धर्म का प्रधान श्रद्ध माना जाता रहा है, क्योंकि श्रुद्ध रक्त के लोग श्रपनेश्रपने धर्म (कर्तव्य-कर्म), जैसे ठीक तौर से पाल सकते हैं, वसे मिश्रित रक्त के लोग नहीं पाल सकते। इसीलिए एक वर्ण के पुरुष का दूसरे वर्ण की खी के साथ सहवास करना साधारणत्या पाप समका जाता है, श्रीर ऐसे संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान वर्णसंकर माने जाते हैं, जो धार्मिक, सामाजिक श्रीर श्राधिक श्रादि सभी प्रकार के श्रिषकारों से प्राय विद्यत रहते हैं।

चर्जुन को चिन्ता इस बात की थी कि कुल-धर्म, चर्चात कुल की मर्यादाओं. की रचा करने वाले चत्रिय लोग जब संवाम में मारे जायँगे, तब समाज में उच्छुद्धलता था जाने से विधवा कुल-छियाँ पवित्र न रह सर्केगी. जिससे यर्गंसकर उत्पन्न होंगे। यद्यपि उस समय विधवा की का उसके मत पति के संपियत. संगोत्र प्रथमा संनातीय प्ररूप के साथ नियोग करना श्रेष्ठ धर्म माना नाता था (मनुस्मृति थ॰ १ रलो॰ ४१), श्रीर ऐसे नियोग से उत्पन्न सन्तान, स्त्री के मृत पति के शुद्ध सन्तान माने जाते थे. तथा वे सब प्रकार से उसके उत्तराधिकारी होते थे (मनु० भ्र० ६ रत्नो० १४१), एवं ऐसे सन्तान का दिया हुआ पिराडोदक भी पितरों को बरावर पहुँचने का विश्वास था। साराश यह कि उस सन्तान में किसी तरह का दोप नहीं माना जाता था (मन् च ६ रलो० १८०)। स्वयं कौरव-पागडव भी नियोग ही की सन्तान थे, धौर उपर्युक्त रलोको के अनुसार वे अपने को शुद्ध इत्रिय और पिरहदान के पूर्य श्रिधिकारी मानते थे। परन्तु श्रर्जुन को भय तो यह था कि युद्ध में जब सारा कुल ही नष्ट हो जायगा, तब कुल की विधवा खियो से नियोग करने वाला सिपियड, सगोत्र श्रथवा सनातीय पुरुष ही नहीं वचेगा-ऐसी दशा में वे विवश होकर हीन वर्ण के पुरुषों के संयोग से वर्णसंकर सन्तान उत्पन्न करेंगी और वे वर्णसंकर संतान न तो जाति की मर्यादाओं का ययावत पालन कर सर्केंगे श्रीर न उनका दिया हुआ पिरहोदक ही पितरो को मिलेगा।

परिणाम यह होगा कि जाति-धर्म श्रीर कुल-धर्म नष्ट हो जाने से सर्वनाश हो जायगा श्रीर पितर भी नरक में पहेंगे। उपर्युक्त रलोको में "वर्णसङ्कर" शब्द इसी प्रयोजन से प्रयुक्त हुआ प्रतीत होता है, क्योकि सवर्ण स्त्री-पुरुष के विधिवत संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान तो वर्णसंकर होते ही नही—चाहे वह संयोग नियोग द्वारा स्थापित किया हुआ हो श्रथवा विवाह-संस्कार द्वारा। 8

सञ्जय उवाच

पवमुक्त्वार्जुनः सङ्ख्ये रथोपस्य उपाविशत् । विसुज्य सशरं चापं शोकसंविग्नमानसः ॥ ४७ ॥

श्रर्थ—सक्षय बोला कि शोक से श्रत्यन्त न्याकुल शर्जुन, संश्राम की तैयारी के बीच इस प्रकार कह कर, (श्रीर) धनुप वाख स्थाग कर स्य के पिछले भाग (पुट्टे) पर बैठ गया (४७)।

॥ पहला श्रध्याय समाप्त ॥

× × ×

श्रर्जुन का विषाद वैसा ही है जैसा कि साधारखतया श्रात्मज्ञान-विहीन, श्राधिभौतिक श्रीर श्राधिदैविक विचारों के लोगो को, इस तरह के विकट श्रवसरो

क्ष नोट—महाभारत-काल में हिन्दु श्रो का ही सार्वभीम साम्राज्य था, उस समय के पुरुप वर्तमान की श्रेपेजा श्रीधक सचिरित्र थे; विलासिता बहुत कम श्री; विश्वमियो का सहवास नहीं था, तथा खियो के पवित्र रहने के श्रीधक साधन थे। जब कि उस समय भी पतिविहीना श्ररित खियाँ श्रष्ट हुए विना नहीं रह सकती थीं, तो वर्तमान काल में—सर्वथा विपरीत परिस्थितियो में—विश्वा स्थियो का यावज्जीवन ब्रह्मचर्य बत पालन करके पवित्र रह सकना, तथा कुल श्रीर जाति की शुद्धता बनी रहना नितान्त ही कठिन है। इसलिए खियों को श्रष्ट होने से बचाने श्रीर कुल (वश्र) तथा जाति को शुद्ध रखने के लिए, विधवांशों के बास्ते श्रपने सजातीय प्ररुपो के साथ प्रनिविद्याह श्रथवा नियोग करने की सार्वजनिक न्यवस्था का होना श्रयन्त श्रावश्यक है।

यह बात ध्यान में रखने की है कि अर्जुन के उपर्युक्त वाक्यों में, उसकों केवल असत-योनि वाल-विधवाओं के ही अप्र होने की चिन्ता नहीं पायी जाती, किन्तु आमतीर से "क़ुज़-ख़ियों" के विगड़ने की चिन्ता होना पाया जाता है। पर हुआ करता है। उन लोगों की बुद्धि या तो प्रत्यच के सुख-दु.ख, हानिलाभ, कीर्ति-अकीर्ति आदि के विचार तक ही रहती है, अथवा शास्त्रों में कहे
हुए धर्माधर्म के अदृष्ट फल और स्वर्ग-नरक आदि परोच्च सुख-दु लों के विचार
तक पहुंच कर रह लाती है। इससे अधिक सूच्म अर्थात् आध्यात्मक विचार
तक उनकी बुद्धि नहीं पहुंचती, इसलिए उनके चित्त का विपाद नहीं मिटता।
फलत वे यहुत दुखी होते हैं और विपाद ही में अपना जीवन नष्ट कर लेते
है। भगवान कृत्य ने अर्जुन के उपरोक्त विपाद की निन्दा करके, उसे आधिभौतिक और आधिदैविक विचारों से उपर उठ कर आत्मज्ञान-युक्त अपने कर्तध्य
पालन करने का उपदेश आगे दिया है। इसलिए अर्जुन के उपरोक्त वाक्य
"ध्यावहारिक वेदान्त" की दृष्टि से कोई महत्त्व नहीं रखते, और धर्म-अर्थम,
पुरुष-पाप, स्वर्ग-नरक आदि के विचार तथ्यहीन हो जाते हैं। आगे यही बात
स्पष्ट करने के लिए इस प्रथम अध्याय में उपरोक्त पूर्व-पन्च उठाया गया है।



दूसरा ऋध्याय

सञ्जय उवाच

तं तथा रुपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेचणम् । विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुस्द्वनः ॥ १ ॥

श्चर्य-सक्षय वोला कि श्राँसुयो से परिपूर्ण तथा व्याकृत नेत्रों वाले, करुया से भरे हुए, शोकाकृत उस (श्रर्जुन) के प्रति श्रीकृष्ण ने यह वचन कहा (१)।

श्रीभगवानुवाच

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् । श्रनार्यजुष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥ क्लैंड्यं मा स्म गमः पार्थं नैतत्त्वय्युपपद्यते । जुद्रं हृदयदौर्यल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परन्तप ॥ ३॥

श्चर्थ-श्री भगवान बोले कि है शर्जुन ! (इस) विकट परिस्थिति में तुक्ते, श्चार्य लोगों के श्रयोग्य, सुख श्रीर यश का विरोधी यह मोह कैसे हो गया (२) ? हे पार्थ ! (तृ) नपुंसक मत हो, यह तेरे योग्य नहीं है । हे शत्रुश्चो के संहारक ! हृदय की इस तुच्छ दुर्यंत्तता को दूर करके खड़ा हो (३)।

श्रर्जुन उवाच

कथं भीष्ममहं सङ्ख्ये द्रोण च मघुस्द्वन । इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हावरिस्द्वन ॥ ४॥ गुरूनहत्वा हि महानुभावान् श्रेयो भोक्तुं भेक्ष्यमपीह लोके । हत्वार्थकामांस्तु गुरूनिहैव भुज्जीय भोगान्रुधिरप्रदिग्धान् ॥ ४॥ न चैनद्विद्याः कतरन्नो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः । यानेव दृत्वा न जिजीविपाम-स्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥ ६ ॥ कार्पएयदोपोपहतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसंमृद्धचेताः । यच्छ्रेयः स्यानिद्यितं ब्रूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥ ७ ॥ न हि प्रपत्यामि ममापनुद्याद् यच्छोकसुच्छोपणमिन्द्रियाणाम् । श्रवाष्य भूमावस्तपत्नमृद्धं राज्यं सुराणामिप चाधिपत्यम् ॥ ८ ॥

श्चर्थ-शर्जन बोला कि हे शत्रुनाशक मधुस्थन । पूला के बोग्य भीष्म पितामह तथा द्रोणाचार्य के साथ, में सम्राम मे वालो से कैसे लहूँ गा (४) ? बड़े प्रतापणाली गुरुवनों को सारने की श्रपेचा इस संसार में भीए माग कर भी निर्वाह करना निवान्त श्रेयस्कर है, (यद्यपि ये गुरुजन ग्रर्थ-लोलुप हैं, तो भी इन) ग्रर्थ-लोलुप गुरुवनों को मार कर इस लोक में जो भोग में भोगूगा, वे रक्त-रक्षित (पृन से सने हुए) ही होगे (१)। इसके प्रतिरिक्त हम यह भी नहीं जानते कि हम जोग जीत कर राज्य करें तो (सबके लिए) हितकर होगा, ग्रथवा वे लोग जीत कर राज्य करें तो हितकर होगा, ग्रोर वे ही धतराष्ट्र के पुत्र सामने खडे है जिनको मार कर हम जीना ही नहीं चाहते (६)। ऋषणता से मेरी बुद्धि मारी गई है, श्रर्थात् हृदय की सङ्कीर्णता ने मेरी विचार-शक्ति नष्ट कर दी है, श्रीर धर्म के विषय में मेरा चित्त मोह से ग्रस्त हो गया है, अर्थाव मोह के वश होकर में कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करने में असमर्थ हो गया हूँ, धतपुत्र में धापकी शरण होकर पूछता हूं कि जो मेरे लिए श्रेयस्कर हो सो श्राप मुक्ते वताइए, मैं श्रापका शिष्य हूं, श्राप मुक्ते शिचा दीनिए (७)। यदि सारे भूमगडल का ऋदि-सिद्धि-सम्पन्न निष्क्चटक राज्य, श्रीर देवताश्रो का श्राघिपत्य अर्थात् स्वर्गे का साम्राज्य भी मिल जाय, तो भी इन्द्रियों को सुलाने वाले मेरे इस शोक को दूर करने का साधन में नहीं देखता (प)।

सक्षय उवाच

पवमुक्त्वा हृपीकेशं गुडाकेशः परन्तप । न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तूप्णीवभूव ह ॥ ६ ॥ तमुवाच हृपीकेशः प्रहसन्त्रिव भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये विपीदन्तमिद वचः ॥ १० ॥

श्चर्य-सक्षय योला कि हे राजन् ! इतना कह कर श्रर्जुन, भगवान् से यह कहता हुश्चा कि "में नहीं लडूगा", चुप हो गया (१)। तय दोनो सेनाश्चो के यीच, विपाद में पडे हुए उस श्रर्जुन को श्रीकृग्ण मुसकराते हुए यह कहने लगे (१०)।

स्पष्टीकरण--- अर्जुन एक शूरवीर, व्यवहार-कृशल, पुरुववान् एव ईश्वर-भक्त चन्निय था। दैवी-सम्पत्ति के गुणो की उसमे अधिकता थी (गी० थ० १६ স্লী০ ২)। লীকিক मर्यादाओं के नीतिशास्त्र श्रीर धर्मशास्त्र का भी वह श्रव्हा ज्ञाता था। ऐसे विचक्त बुद्धिमान चतुर कार्यकर्ताच्यो में प्रायः प्रेम, मैत्री, करुणा श्रादि सात्विक भावो की प्रधानता रहती है, परन्तु श्रात्मज्ञान के बिना कई श्रवपरो पर, व्यक्तिय के भावों की शासिक के कारण, उनके वे श्रेम श्रादि साखिक भाव मोह में परिणत हो जाते हैं, जिससे वे लोग वडे-वडे श्चनर्थ कर बैठते हैं, फलत उनकी बहुत दुर्दशा और भयानक पतन हो जाता है। ऐसे खबसरों पर लौकिक मर्यादायों के नीतिशास्त्र तथा धर्मशास्त्र भी उन्हें कोई सहायता नहीं देते. किन्तु उलटा मोह बढ़ा कर उन्हें किकर्तन्य-विमृद बना देते हैं। यही दशा उस समय शर्जुन की हुई थी। दुष्टो द्वारा अन्याय से छीनी गई अपनी पैठक सम्पत्ति को पुन प्राप्त करने के निमित्त उसको युद्ध के लिए प्रस्तत होना पढा था, थीर जिस समय लटाई में शख चलने ही वाले थे, ठीक इसी समय, दोनो सेनायो में घपने स्वजन-बान्धवो को मृत्यु के सम्मुख उपस्थित देख कर एकाएक उनके प्रति प्रेम, मैत्री धौर करुणा के भाव उसके हृदय मे उमड श्राये । यद्यपि उस समय की परिस्थिति इसके विलक्कल विपरीत-उन द्रष्ट श्राततायियो को, वीरतापूर्वक लड़कर द्रण्ड देने की थी; परन्तु ऐसी विकट श्रवस्था में भी शर्जन के चित्त में श्रपने बान्धवों के भौतिक शरीरों में ममत्व की श्रासित हो गई, श्रीर उनके मारे जाने की सम्भावना से उसके हृदय के वे (प्रेम, मैत्री और करुणा के) साखिक भाव, पलट कर शोक और मीह के तामसी भावों में परिगत हो गये। ऐसी अवस्था में नीतिशास्त्रो के ज्ञान ने उसके शोक तथा मोह को बढ़ाने में सहायता दी। धर्मशास्त्र ने उसको स्वलनो

की हत्या के घोर पाप का अय बताने के श्रविस्ति, कुल-चय हो जाने से इल-धर्म तथा जाति-धर्म के नाश होने, श्रपने एवं श्रपने कुल के निश्चित रूप से नरक में जाने, एवं पियहोदक किया के लुप्त होने से पितरों के भी नरक में गिर जाने की चिन्ता श्रलग राड़ी कर दी। परिखाम यह हुआ कि श्रर्जुन का कलेजा दहल गया श्रीर वह श्रपने वास्तविक धर्म, यानी युद्ध से विरक्त होक्त, शक्त फेंक, व्याकुलता से रोने लगा। धर्जुन की यह शोचनीय दशा देख कर महा-योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने उसकी मूर्य-श्रज्ञानियों की तरह शोक श्रीर मोह करने के जिए, गुरु-भाव से, बहुत फटकारा तथा उसे हदय की दुर्वलता दूर करके युद्ध करने की श्राज्ञा दी।

यदि गीता का प्रयोजन केवल युद्ध से विरक्त धर्जुन को फिर से उस्साहित फरके लढ़ाने मात्र ही का होता—जैसा कि बहुत से लोग मानते हैं—तो वह यही पर समाप्त हो लाती, क्योंकि धर्जुन श्रीकृष्ण को परमेश्वर मानता था (गी० घ० ३० वली० ३२), धौर उनमें उसकी इतनी भक्ति थी, तथा उनके बचनो पर इतनी श्रद्धा थी कि वह धर्म-शास्त्र के धर्म-श्रधर्म, स्वर्ग-नरक. पाप-प्रस्य प्रादि के रोचक-भयानक वचनो की श्रवहैताना करके. श्रन्ध-श्रद्धा से भगव।न की धाला ही का पालन करता और फौरन युद्ध में प्रवृत्त हो लावा । परन्तु भगवान् कृष्या, जो श्रापिल विश्व को श्रपने श्रन्दर दिखाते है (गी० घ० ११), तो धपने को सबकी धारमा बताते हैं (गी० घ० १० श्लो॰ २०), और जो स्पष्ट कहते हैं कि "सुकसे भिन्न जगत में कुछ भी नहीं है" (गी० प्र० ७ म्लो० ७), "सब लोगों का सहान ईम्बर में ही हूँ" (गी॰ घ॰ ४ श्लो॰ २६) इत्यादिः उनके द्वारा दिया हुत्रा, सब टेश, सब फाल तथा सब परिस्थितियों में सब व्यक्तियों के लिए समान भाव से ययार्थ पय-प्रवर्णक गीता-ज्ञान का उपदेश इतना सङ्ख्यित नहीं हो सकता कि धह केवल अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करा देने साथ के लिए ही परिसित हो। सासारिक व्यवहारी में छोटे शीर वहें सभी कार्यकर्ताश्रों के सम्मूख-चाहें वे धार्मिक कार्यकर्ता हो या राजनैतिक या शार्थिक श्रयवा सामाजिक, चाहे गृहस्य हो या सन्यासी, चाहे वे किसी भी वर्ण के हों, श्रयवा किसी भी पेशे के, जो कुछ भी सासारिक कार्य करते हैं उनके सम्मुख—श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार ऐसे विकट अवसर याते ही रहते हैं, जैसा कि धर्जन के सम्मुख उपस्थित हचा था । उदाहरण के लिए, धार्मिक कार्यकर्ताओं के सामने कभी-कभी धर्म के किसी एक श्रद्ध-साय, शौच, चमा, दया, श्राहिसा भ्रादि के साथ, दूसरे

किसी खड़ के परस्पर में विरोध का प्रश्न उपस्थित होता है, श्रयवा धर्म-प्रचार के कार्य में अनेक लोगों के मन में उद्देग, पीडा और कही-कही पर खन-खरावियाँ होने के प्रसङ्ग भी श्रा जाते हैं: राजनैतिक कार्यकर्ताश्रो के सामने श्रपने कर्तन्य पालन करने में स्वयं श्रपने शरीर तथा श्रपने क़द्रम्बियो एव धन्य लोगो को भारी कष्ट होने तथा भीपण संग्रास से धगणित हत्याएँ होने के प्रसङ्ग उपस्थित होते रहते हैं, आर्थिक कार्यकर्ताओं के सामने अपने कर्तन्य पालन करने मे अनेक व्यक्तियों को हानि पहुँचने तथा अनेको की आजीविका में श्राघात लगने की सम्भावना प्रवीत होती है. इसी तरह सामाजिक कार्यकर्ताश्रो के सम्मुख समाज की दशा सुधारने के सहुर्प में अपने वहे-बढ़ो तथा स्वजन-बान्धवो को मानसिक ज्यथा होने तथा ग्रापस का सामाजिक सम्बन्ध-विच्छेद होने ग्राहि की नौवत आ जाती है। तापर्य यह कि इस तरह अनन्त प्रकार की कठिनाइयाँ विविध रूप से भिन्न-भिन्न कार्यकर्ताद्यों के सामने द्याती रहती हैं. जब कि कर्तव्याकतंत्र्य का ठीक-ठीक निर्णय न कर सकने के कारण ने मोह से फॅस जाते हैं, श्रीर विपरीत श्राचरण करके श्रपना तथा दुसरो का धोर श्रनिष्ट कर लेते हैं। इस तरह का मोह विशेष अवसरो पर ही उत्पन्न हुआ करता हो, ऐसी वात नहीं है. किन्तु रात-दिन के घरेलु व्यवहारों में भी अज्ञानी लोग अपने तथा श्रपने सम्बन्धियों के भौतिक शरीरों के चिएक मोह में श्रवचित व्यवहार करके नाना प्रकार की हानियाँ उठाते रहते हैं। जिस तरह-अपने शरीर के विषय-भीग श्रादि चियाक सुखो के लिए उनके परियास में वहत दु.ख भीगना. धारने सन्तानों को लाइ-प्यार से खान-पान आदि में सबस न रखवा कर विलासी श्रौर श्रस्वस्य बना टेना, श्रयवा उनके बीमार होने पर कडवी श्रौपधि श्रादि का उपचार न करना एव श्रशिचित रख कर उनका जीवन नष्ट कर देना. इत्यादि ।

ऐसे बोगो का मोह दूर करने एवं उन्हें सबा रास्ता दिखा कर पतन से बचाने के लिए, अर्जुन के उस मोह को दूर करने के असह को लेकर भगवान ने सारे ससार को गीता का सार्वजनिक उपदेश देकर अनन्त अकार की उलभ्यनों को निश्चित रूप से सुलमाने का एकमात्र सत्य एव श्रेयस्कर उपाय वताया है, जिसका अवलम्बन करके प्रत्येक मनुष्य अपनी-अपनी योग्यतानुसार संसार का व्यवहार यथायोग्य करता हुआ अपना इहलोकिक अभ्युद्य और पारलीकिक निःश्रेयस एक साथ सम्पादन कर सकता है।

श्चस्तु, तब युद्ध करने की स्पष्ट श्राज्ञा देने पर भी श्रर्जुन ने फिर शङ्का की कि "युद्ध में भीष्म, द्रोगा जैसे पुज्यो पर मैं किस तरह शस्त्र चलाऊँ, और इनको मार कर खूनी हाथों से राज्य किस तरह भीगूँ वया श्रपने स्वजन-वान्धवों को मार कर राज्य-सुरा भीगना मेरे लिए श्रेयस्कर है श्रथवा इन श्राततायियों से हार मान कर सीख माँग के खाना उत्तम हैं? मोह के कारए मैं किंकर्तच्य-विमृद्ध हो गया हूँ, श्रपने हिताहित का मैं इन्छ भी निर्णय नहीं कर सकता, त्रिलोकी का राज्य मिलने पर भी मेरे चित्त को शान्ति नहीं मिरु सकती, इसलिए श्राप कृषा करके, जो मेरे लिए वास्तव में श्रेयस्कर मार्ग हो वह बताइए" (गी० श्र० २ रलो० ४ से म), तब भगवान् मुस्कराकर, जगत् के हित को लक्ष्य में रखते हुए, श्रर्जुन को निमित्त करके सब लोगों को कल्याण का मार्ग बताने के लिए गीता-ज्ञान का उपदेश थहाँ से श्रारम्भ करते हैं।

श्रीभगवानुवाच

ग्रशोच्यानन्वशोचस्तव प्रजावादांग्च भापसे । गतासृनगतास्र्ंश्च नानुशोचन्ति परिखताः ॥ ११ ॥ न त्वेवाह जातु नासं न त्व नेमे जनाश्विपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२ ॥ देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं योवन जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न महाति॥ १३॥ मात्राम्पर्शास्तु कोन्तेय शीतोष्णसुखदुःखदाः। ध्यागमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिज्ञस्य भारत ॥ १४ ॥ यं हि न व्यथ्यन्त्येते पुरुपं पुरुपर्पम । समदुःखसुखं धीर सोऽमृतत्वाय कल्पते॥ १४॥ इस्ते। विदाने भावो नाभावो विदाने सतः । उभयोरपि दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः॥ १६॥ श्रविनाशि तु तिहिद्धि येन सर्विमिहं ततम्। विनाशमव्यवस्थास्य न कश्चित्कर्तमहीत॥ १७॥ श्चन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरियाः। ध्रनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्मायुध्यस्त्र भारत ॥ १८ ॥

यं पनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम्।
उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १६ ॥
न जायते म्रियते वा कदाचिन्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः।
ग्रजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो
न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ २० ॥
वेदाविनाशिनं नित्यं य पनमजमव्ययम्।
कथं स पुरुषः पार्थं कं घातयति हन्ति कम् ॥ २१ ॥

श्रर्थ—श्रीभगवान् योले कि जो शोक करने के योग्य नहीं हे, उनका तृ शोक कर रहा है, श्रीर बुद्धिमानों की-सी वाल वनाता है, जो (वास्तविक) पिण्डल होते हैं, वे मरे हुओ तथा जीवितों का शोक नहीं करते (११)। क्यों के मैं, तृ श्रीर ये राजा लोग पहले कभी नहीं थे ऐसी वात नहीं है, श्रीर श्रागे नहीं होंगे ऐसा भी नहीं है (१२)। जिस तरह इस देह में जीवात्मा को वाल्य, युवा श्रीर बुढापे की श्रवस्थाश्रों का श्रनुभव हुया करता है, उसी तरह दूसरे शरीर की प्राप्ति होती है, इस विषय में बुद्धिमानों को मोह नहीं होता (१३)। हे कौन्तेय । शरीर श्रीर उससे सम्यन्ध रखने वाले पदार्थ एव विषय श्रादि , जो सर्दी-गरमी एवं सुल-दु ल (श्रादि हन्हों) के हेने वाले होते हैं, वे श्राने-जाने वाले श्रीर प्रनित्य हैं, श्र्यांत् प्रतिच्चण परिवर्तनश्रील होने के कारण वे एक-से नहीं रहने, श्रतः है भारत ! उनके संयोग-वियोग को तृ सहन कर, श्रर्यात् शरीर और उससे सम्यन्ध रखने वाले सब पदार्थ श्रस्थायी होते हैं, इस कारण त् उनके जाने या रहने से व्ययित मत हो (१४)। हे पुरुप-श्रेष्ट ! सुख-दु ल को एक समानक मानने वाले

दे बहुत से टीकाकारों ने "मात्रास्पर्शा " का द्यर्थ "इन्द्रियो का विषयो के साथ सम्बन्ध" किया है, परन्तु अर्जुन को शोक श्रपने सम्बन्धियों के हताहत होने के कष्ट का, श्रीर उनके मारे जाने के वाद उनसे वियोग होने का था। उस शोक को मिटाने के लिए नेवल इन्द्रियों के विषयजन्य सुख-दु ख श्रादि को "श्रागमापायी" कहने मात्र से श्रजुन का समाधान नहीं हो सकता था। इसलिए "मात्रास्पर्शा " का ज्यापक श्रर्थ 'शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले सभी पदार्थ श्रीर विषय श्रादि' करना उचित है। इन्द्रियों का समृह हो शरीर है।

क्ष सुख-दुःख की समता का स्वधिकरण "क्यावहारिक वेदान्त" प्रकरण में ग्रीर इसी श्रध्याय के अमर्वे अलोक के स्पष्टीकरण में देखिए।

निस बुद्धिमान पुरुष को ये (शरीर श्रीर उसके सम्बन्धी पदार्थी के संयोग-वियोग) स्यथित नहीं करते. वही श्रमतत्व, श्रर्थात सर्वात्म = परमात्म-भाव को प्राप्त होने में समर्थ होता है (११)। जो श्रसत है उसका भाव श्रर्थात श्रस्तित्व नहीं होता, शीर को सत है उसका श्रभाव नहीं होता: वस्वज्ञानियों ने इन होनों का श्रन्त देख लिया है. भ्रथांत यह श्रन्तिम निर्णय कर लिया है (१६)। निससे यह सब (ग्रखिल विश्व) व्याप्त श्रीर विस्तृत है, श्रर्यात जो स्वयं विश्वरूप होकर सर्वत्र फैंल रहा है. उस चात्मा को त चिनाशी चर्यात् नाशरहित जान, इस निर्विकार का कोई भी नास नहीं कर सकता (१७)। है भारत ! निस्य (श्रपरिवर्तनसील). श्रविनाशी (नारारहित) श्रोर श्रप्रमेया शरीरीक्ष (शरीर धारण करने वाले व्यप्टि-भावापन ग्रारमा) के ये (नाम-रूपारमक ग्रनन्त) शरीरक्ष नाशवान है. श्रवएव त युद्ध कर (१८)। जो इस (शरीरधारी श्रात्मा) को मारने वाला. श्रीर जो इसको मारा गया मानता है, वे दोनो ही अनजान हैं, यह (शरीरघारी आत्मा) न तो किमीको मारता है, और न किसीसे मारा जाता है (१६)। यह न तो कभी लन्मता है. न मरता है: और ऐसा भी नहीं है कि यह (पहले) होकर फिर नहीं होगा। यह कभी उत्पन्न नहीं होता, सदा विद्यमान (शौर) एक समान रहता है, तथा प्राना (सबका ग्रावि-कारण) है, शरीर के मारे जाने पर भी (यह) मारा नहीं जाता (२०)। जो इसको श्रविनाशी, नित्य, श्रवन्मा एवं श्रविकारी जानता है. हे पार्थ ! वह पुरुष कैसे किसको मरवायेगा और किसको मारेगा (२१)।

स्पष्टीकरणः—गीता के उपदेशों में सर्वत्र वृद्धियोग ही को महत्त्व दिया गया है (गी० श्र० २ ज्लो० २६ से ७० श्र० १८ श्लो० १७), क्योंकि संसार के व्यवहार करने में वुद्धि की प्रधानता रहनी चाहिए, श्रोर वह बुद्धि जब साम्य-भाव में जुड़ी हुई श्रर्थात् श्रात्मिष्ठ हो, तभी ससार के व्यवहार पूर्णतया ठीक-ठीक हो सकते हैं—यह गीता का सिद्धान्त है (गी० श्र० २

[†] श्रात्मा श्रप्रमेय इसिलए है कि वह किसी प्रमाण से नही जाना वा सकता, क्योंकि श्रपने से भिन्न वस्तु ही किसी प्रमाण से जानी नाती है। श्रात्मा तो सबका "श्रपना श्राप" हैं, जो स्वत श्रमाण है। श्रव वह स्वयं-संवेच श्रयांत् श्रपना श्रमुभव रूप ही है। 'मैं हूँ' इसकी सिद्धि के जिए किसी प्रमाण की श्रावश्यकता नहीं होती।

क्ष नाना शरीरों के रूप में व्यक्त होने वाला शरीरी (श्रात्मा) एक ही है, इसिलए नाना टेहों के लिए बहुवचन श्रीर शरीरी (श्रात्मा) के लिए एक वचन का प्रयोग हुशा है।

रलो० ४१, घ० १२ रलो० ४ और घ० १८ रलो० २०)। यद्यपि प्रर्जुन युद्ध से निवृत्त होने की दलीलों में कौरवों को मूर्ख श्रीर श्रज्ञानी कह कर, उनकी कल-चय श्रादि पापो को जानने के श्रयोग्य वताता है, श्रीर स्वयं बुद्धिमान होने का दावा करता हथा घपने को पुरुष, पाप, धर्म, श्रधर्म श्राटि को जानने वाला. स्वलन-वान्धवो के मारे लाने एवं मरे हुए पितरों के नरक में पड़ने की, तथा "वन्युलनो के मारने का पाप कमा कर उनके विना मैं अनेला जीकर क्या करूँगा?" इस तरह की चिन्ता करने योग्य मानता है (गी० घ० १ रलोक ३२ से ४६), श्रौर श्रर्जुन की तरह, लौकिक विषयों के प्राय सभी परिदत एव विचल्ल कार्यकर्ता लोग इसरों को मूर्ख बता कर स्वयं बढे बुद्धिमान् होने की बातें बनाया करते हैं। परन्तु श्रातम-ज्ञान के श्रभाव में इन लोगो की बुद्धि राजसी श्रौर तामसी होती है (गी० श्र० १८ ञ्लो० ३१-३०), जो इस तरह के विकट श्रवसरों पर काम नहीं देती। फलत वे लोग श्रर्जन की तरह किंकर्तव्य-विमृद होक्र रोने-चिल्लाने के सिवाय कर्तव्या-कर्तव्य का कुछ भी यथार्थ निर्णय नहीं कर सकते। भगवान्, प्रर्जुन के इस प्रसह को लेकर ऐसे लोगों की कुछ हेंसी-सी करते हुए कहते हैं कि एक तरफ तो शोक करना श्रोर दसरी तरफ पिएडताई की वाते छाँटना, क्या यही बुद्धिमत्ता है ? जो वास्तव में बुद्धिमान होते हैं वे मरने-जीने का जुरा भी शोक नहीं करते. क्योंकि यदि विचार कर देखा जाय तो मरना-जीना तत्त्वत कुछ है नहीं । "श्रहम्", "त्वम्" श्रीर "इदम्", श्रर्थात् "में", "तू" श्रीर "यह" रूप से जो चराचर जगत् है, वह श्रपने श्रसली एक्च-भाव में श्रयांत् श्रात्म-स्वरूप में भत. भविष्य श्रीर वर्तमान-तीनों ही काल में विद्यमान रहता है। किसी भी पदार्थ की श्रसलियत का सर्वधा श्रभाव कभी नहीं होता, क्योंकि यह नियम है कि जो वस्तत सत है उसका कभी अभाव नहीं होता और जो वस्तत सत नहीं है उसका भाव कभी नहीं होता. परन्त हम सवका भाव प्रयांत चिस्तत्व प्रत्यच्न भीजृद है, श्रत हम लोगों का वस्तुत श्रमाव हो नहीं सकता। जीवातमा का प्रत्येक स्थृत शरीर, पृथ्वी, जल, तेल, वायु श्रीर श्राकाग-रूप पञ्च तत्त्वों का सिमाग्रण होता है, श्रोर वे पज्ज तन्त्व शरीररूप होने के पहले, तथा शरीर छटने के बाद भी सदा विद्यमान रहते हैं। शरीर छट जाने पर भी पञ्च तत्त्वों का नाश नहीं होता. किन्त उनका सम्मिश्रण एक नाम और एक रूप बदल कर, दसरा नाम श्रीर दसरा रूप धारण कर लेता है (गी० श्र० २ ज्लो० २२)। यदि स्यूल शरीरों को धारण करने वाले सुक्त शरीर का विचार किया जाय तो वह स्थूल शरीरों को धारण करने के पहले श्रीर उनको छोडने के बाद भी बना ही रहता है, श्रीर यदि सुक्त शरीर के बील-कारण शरीर का विचार किया नाय तो वह, स्थल श्रीर 5 2

स्का, दोनो की अनुपस्थित में भी बीज-रूप से अपनी प्रकृति (स्वभाव) में बना ही रहता है। अन्यक्त कारण शरीर न्यक्त होकर स्कार रूप धारण करता है, श्रीर स्म शरीर धनीभृत होकर स्यूल बन जाता है। फिर स्यूल उलट कर अपने कारण स्कार में और स्कार अपने बीज-रूप कारण में लय हो जाता है। इस तरह शरीरों की उत्पत्ति और लय होते रहते हैं (गी॰ अ॰ मारलो॰ १म-१६)। जाप्रत अवस्था में स्यूल शरीर के, और स्वम में सूक्त शरीर के व्यवहार होते हैं, श्रीर सुप्ति अर्थात गांड निद्धा में कारण शरीर अविद्या रूप तमोगुण में विश्वाम करता है। स्यूल से स्कार की स्थिरता अधिक है, और स्कार से स्कूल से स्कारण की अधिक है, इसिलिए ये उत्तरोत्तर एक दूसरे की अपेचा अधिक सत् कहे जा सकते हैं, परन्तु स्थूल, स्कार और कारण—तीनो शरीरों को धारण करने वाला, अर्थात् शरीर रूप वनने वाला व्यष्टि आत्मा (जीवातमा), जिसको देही, शरीरी अथवा चेत्रज्ञ भी कहते हैं, वह निरपेच सत् है, और वह सभी अवस्थाओं में इकसार अर्थात् निर्वकार रहता है—उसमें सुख-दु ख आदि हु-हों के कोई विकार वस्तुत नहीं होते (गी॰ अ० २ रलो॰ २४), क्योंक वह सर्वात्मा = परमात्मा अथवा श्रवह हो का व्यष्टि-भाव है (गी॰ अ० १ ४ श्लो॰ ७ से १३ तक)।

सर्वात्मा = परमात्मा श्रथवा श्रह्म, स्वेच्छा से श्रपनी परा श्रृहति द्वारा व्यष्टि-भावापन्न नाना जीव रूप होकर, श्रपनी परिवर्तनशील त्रिगुणात्मक श्रपरा प्रकृति के विस्ताररूप सुक्त, स्वल एवं कारण शरीरो तथा उनके समृह स्वल, सुक्त श्रीर कारण नगत् को धारण करता है (गी० अ० ७ रत्नो० ४ से ६), और साथ ही समष्टि-भावापन सगुण ईंग्वर रूप से उक्त परा और अपरा-द्विविध प्रकृति के स्वामी भाव से. नगर की उत्पत्ति, स्थिति और लय, श्रथवा विज्व की रचना, पालन और सहार श्रादि नाना भाँति के व्यवहार करता है (गी० श्र० ४ रतो० ४ से ६. श्र० ६ रलो॰ ७-८)। तारपर्य यह कि व्यष्टि-भावरूप जीव, श्रोर समष्टि-भावरूप ईश्वर. वस्तत सर्वात्मा = परमात्मा अथवा बहा से भिन्न नहीं है, किन्त सब बहा-रूप ही है (गी० ग्र० १३ रलो० २२), परन्तु व्यष्टि-भावरूप जीवारमा, व्यक्तिरव के श्रहद्वार श्रीर राग-द्देपादि द्वन्द्दों को स्वीकार कर लेने से श्रपने श्रसली स्वरूप = सर्वात्म-भाव को बिसार कर श्रपने को सुखी, दुखी, परतन्त्र, श्रव्पशक्तिमान् एव श्रव्पश्च मानता हैं (गी॰ श्र॰ ७ म्लो॰ २७, श्र॰ १३ म्लो॰ २०-२१), श्रीर समष्टि-भावरूप ईश्वर, श्रपने सर्वात्म = परमात्म-भाव का यथार्थ श्रनुभव रखता हुश्रा स्वतन्त्र, सर्वज्ञ, सर्व शक्तिमान् एवं नित्य श्रानन्द-स्वरूप रहता है। जीवात्मा भी जब श्रपने व्यक्तित्व के भाव के राग-द्वेपादि द्वन्द्वों के श्रावरण (परटे) से परे, श्रपने श्रसली स्वरूप = सर्वात्म-

भाव का पुनः श्रमुभव करके समिष्टि-भाव में स्थिति कर लेता है तो ईरवररूप हो जाता है (गी० थ० ४ रलो० १०), क्योंकि परमात्मा श्रथवा ब्रह्म तो वस्तुत वह है ही (गी० थ० ४ रलो० १६ से २६)। जैसे सूत के ताने श्रीर वाने से भॉति-भॉति के कपडो का यनाव होता है, परन्तु विचार कर देखा जाय तो कपडा, वास्तव में सूत के श्रतिरिक्त कुछ भी नहीं होता—केवल सूत ही होता है। उसी तरह जड़ श्रोर चेतन, व्यिष्ट श्रीर समिष्ट, जीव श्रोर ईश्वर—श्रात्मा श्रथवा ब्रह्म के श्रतिरिक्त कुछ भी नहीं हैं, वस्तुतः सव एक ही है (गी० श्र० ७ रलो० ७, श्र० १० रलो० ६६)।

जीवात्मा के स्थूल, सूच्म श्रीर कारण शरीर, श्रथवा जाग्रत, स्वम श्रीर सुपुप्ति श्रवस्थाएँ, श्रपने वास्तविक स्वरूप के श्रज्ञान दशा की हैं, क्योंकि इन श्रवस्थाओं में वह स्थूल, सूच्म श्रीर कारण शरीरों ही में श्रहंभाव रखता है। इन तीन श्रवस्थाशों से परे चतुर्थ श्रवस्था निर्गुण श्रात्माजुभव की है, जिसको तुरीय श्रवस्था कहते हैं। यह भ्यानयोग श्रयवा ज्ञानयोग की समाधि श्रवस्था है (गी० श्र० ६ रतो० १८ से २८)। इस श्रवस्था में पिण्ड की दृष्टि से स्थूल, सूच्म श्रीर कारण—तीनों शरीर, श्रीर ब्रह्माण्ड की दृष्टि से श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राप्यात्मिक जगत् का श्रपने श्राप = श्रात्मा में लय हो जाता है, श्रीर श्रात्मा निरुप्धिक श्रर्थात् निर्गुण भाव के स्वानुभव में स्थित रहता है।

निर्गुण श्रीर सगुण, समिष्ट श्रीर व्यष्टि, चेतन श्रीर जड श्रादि हुन्ह, एक ही श्रात्मा श्रयवा ब्रह्म के टो सापेच — धनात्मक (Positive) श्रीर ऋणात्मक (Negative) — भाव है, श्रीर एक की श्रपेचा से दूसरे का श्रस्तित्व है। श्रात्मा सगुण की श्रपेचा से निर्गुण श्रीर व्यष्टि की श्रपेचा से समिष्टि कहा नाता है, श्रत वास्सव में वह सगुण होता हुशा भी निर्गुण है श्रीर व्यष्टि होता हुशा भी समिष्ट हैं; जगत के व्यवहार करता हुशा भी श्रकता है, श्रीर कुछ नहीं करता हुशा भी सब कुछ करता है (गी० श्र० ६ श्लो० ४-४, श्र० १३ रखो० १२ से १७, श्र० १४ श्रो० १४ से २०)। एक, श्रवण्ड, एवं सम श्रात्मा में दोनों विरोधी भावो का एक्टव होने से, होनों में से एक का भी स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं रहता, किन्तु दोनो शान्त हो जाते हैं, श्रीर वह सम श्रात्म-तत्त्व, जो सबका "श्रपना श्राप" है, स्वमहिमा में स्थित रहता है। वस्तुतः वह न सगुण है न निर्गुण, न व्यष्टि है न समिष्टि, न जड़ है न चितन, न एक है न श्रनेक, श्रीर न सत् है न श्रसत्—जो कुछ है सो सव "श्रपना श्राप" ही है। वह पद वर्णनातीत, स्वयं-संवेद्य श्रर्थात् केवल स्वानु भव का विषय है (गी० श्र० १० श्लो० १२ से १४)।

जिस तरह वाहस्कोप के दिखाव में एक श्वेत श्वीर स्वच्छ परदा होता है, उस पर पहले श्रेंधेरे की छाया डाली जाती है, फिर उस छाया में एक गोलाकार प्रकाश पडता है, श्वीर उस प्रकाश में मॉति-मॉति के दिखाव प्रदर्शित होते हैं, उसी तरह निर्विकार श्वास्म-तस्व रूपी शुद्ध परदे पर, जब उसकी इच्छा, श्रथवा प्रकृति का तमोगुण रूपी श्रंधेरा होता है—वह कारण शरीर है, श्रीर उस श्रंधेरे के श्रन्दर जो सत्वगुण रूपी प्रकाश पडता है—वह मनोमय सूच्म शरीर है, श्रीर उस प्रकाश में जो रजोगुण रूपी श्रनन्त प्रकार के चित्र दिखाई देते हैं—वह स्थूल गरीर है। परदे पर श्रंधेरा, प्रकाश श्रीर भॉति-मॉति के चित्र पदते तथा मिटते रहते हैं, परन्तु परदा निर्विकार रहता है, उस पर श्रंधेरे, प्रकाश श्रीर चित्रों का कोई प्रमाव नहीं पडता, उसी तरह श्रास्मा पर तीनो शरीरों की श्रवस्थाशों का वस्तुत छुछ भी प्रभाव नहीं पडता—चह सदा श्रतिस श्रीर निर्विकार रहता है। वाहस्कोप के दृशन्त में श्रवेत परदे पर छाथा, प्रकाश श्रीर चित्र वाहर से पढते हैं, परन्तु स्थूल, सूच्म श्रीर कारण शरीर, श्रास्मा से भिन्न नहीं हैं—फिन्तु श्रास्मा ही की त्रिगुणात्मक प्रकृति के बनाव है—श्रत वे श्रात्मा में ही अत्यन्न श्रीर तथ होते हैं— यह श्रन्तर है। दृशन्तर श्रीर तथ होते हें वाह ही ही हिंतर श्रात्म से हिंतर होता ही है।

साराण यह है कि आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक-तीनो दृष्टियो से विचार किया जाय तो मरना-जीना वास्तव में कुछ है नहीं। जन्म लेने श्रीर , मरने का चर्थ यही है कि व्यष्टि-भावापन्न जीवात्मा मनोमय सुक्त रारीर से किसी विशेष नाम और विशेष रूप के स्वाँग को बदल कर दूसरा नाम और दूसरा रूप धारण करता है। जिस तरह शरीर को वचपन, जवानी श्रीर बुढ़ापा श्राता है. तब केवल अवस्याओं का परिवर्तन होता है. अर्थात 'वालक' सज्ञा वदल कर 'जवान' कहलाने लगता है श्रीर 'जवान' वदल कर 'वुडढा' कहलाने लगता है, तथा 'वालक' का रूप बदल कर 'जवान' हो जाता है श्रीर 'जवान' का रूप बदल कर 'बुढ्ढे' का, रप हो जाता है, परन्तु जीवात्मा वही विद्यमान रहता है। जिस तरह एक न्यक्ति एक समय मे न्यायाधीश का काम करता है, दूसरे समय में किसी सार्वजनिक संस्था की सेवा करता है, तीसरे समय में किसी नाटक के श्रमिनय में भाग लेता है. चौवे श्रवसर पर किसी व्यापारी वस्पनी के सञ्जात्तन (Directorship) का कार्य करता है, अदबाग के समय किसी खेल में भाग लेता है, यद्यपि व्यक्ति तो एक ही है. परन्तु भिन्न-मिन्न कार्यों के अनुसार उसकी उपाधियाँ भिन्न-मिन्न होती हैं। जब न्यायाधीश की पोशाक पहिन कर न्यायासन पर बैठता है तो वह न्यायाधीश कहा काता है, सस्था का कार्य करता है तो उसका पदाधिकारी कहा जाता है, नाटक मे

श्रमिनय करता है तो श्रमिनेवा कहा जाता है, कम्पनी का सञ्चालन करता है तो सञ्चालक कहा जाता है. खेल मे भाग लेता है तो खिलाडी कहा जाता है. श्रपने घर नाता है तब पिता का प्रत्र, पत्नी का पति, पुत्र का पिता, नौकर का स्वामी आदि भिन्न-भिन्न उपाधियाँ होती है, परन्तु वास्तव में व्यक्ति एक ही होता है। उसी तरह एक ही चात्मा की अनेक उपाधियाँ होती है। जीवात्मा कभी स्थल शरीर रूप से, कभी सुक्त शरीर रूप से श्रीर कभी कारण शरीर रूप से रहता है। कभी किसी एक नाम और एक रूप का शरीर धारण कर लेता है और कभी किसी इसरे का । जिस तरह जल-तत्त्व कभी सूच्म माप-रूप हो जाता है, कभी तरल पानी-रूप, श्रीर कभी जम कर स्थल वर्फ वन जाता है। यह केवल नाम श्रीर रूप का परिवर्तन होता है, इस परिवर्तन से जल-तत्त्व का नाश नहीं होता। उसी तरह शरीरो के नामो श्रीर रूपो के दिखाव का परिवर्तन होते रहने पर भी उनके मूल-भूत श्राह्म-तत्त्व का कुछ भी बनता-बिगडता नहीं । नाम और रूप किएत होते हैं, और करपनाएँ धनन्त होती है. इसिनए नाम-रूप भी धनन्त होते है। कल्पनाएँ समुद्र की तरहो की तरह एक के बाद दूसरी लगातार उठती और निरन्तर बदलती रहती हैं-एक चग भर भी स्थिर नहीं रहती, इसलिए वे सत् नहीं होती, श्रीर इस जगत की नाम-रूपात्मक श्रनेकताएँ भी कल्पनाश्चो की सृष्टि होने के कारण सत् नहीं होती, श्रीर सव नहीं होने के कारण वे भाव-रूप भी नहीं होती. अर्थात आतमा से भिन्न उनका स्वतन्त्र श्रस्तित्व नही होता । जिस तरह तरहे एक दूसरी से भिन्न प्रतीव होती हैं, परन्त वास्तव मे वे भिन्न नहीं होती—सब जल रूप ही होती है—जल के अस्तित्व से ही उनका श्रस्तित्व है, जल की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है, उसी तरह नाम-रूपात्मक बगत का नानात्व सत् नहीं है, सब एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप हैं-भारमा के श्रस्तित्व से ही उनका श्रस्तित्व है श्रीर श्रारमा की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है।

संसार मे अनन्त प्रकार के सुख-दु खो की जो वेदनाएँ प्रतीत होती हैं, वे शरीर थौर उससे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थों के सयोग-वियोग से उत्पन्न होती हैं, भ्रीर जब शरीर तथा उसके सम्बन्धी पदार्थ एवं विषय ही उत्पत्ति-नाशवान् एव प्रतिच्या बदलने वाले होने के कारण किल्पत नामो और रूपों के दिखाव मात्र हैं, तो उनके संयोग-वियोग से उत्पन्न होने वाले सुख-दु खादि द्वन्द्व भी किल्पत, अत अवास्तविक ही होते हैं। इसलिए शरीरों की पीडा, व्याधि और मरने थादि के कप्टो एवं सयोग-वियोग से व्याकुल होना बुद्धिमचा नहीं हैं। जो वास्तव मे बुद्धिमान् होते हैं, वे शारीरिक सुख-दु खो और संयोग-वियोग को एक समान असत् समक्त कर श्रविचित्त रहते हैं, और शरीरों को धारण करने वाले आत्मा को वे

निर्विकार एवं सदा एक-सा रहने वाला समकते हैं, इसिखए उनकी दृष्टि में भरत श्रीर मारना कुछ भी तथ्य नहीं रखते।

श्रस्तु, इस तथ्य को श्रन्छी तरह समक लेना चाहिए कि शरीरों के यनाव सय परिवर्तनशील एवं नागवान् हैं, श्रव ये कभी स्थायी नहीं रह सकते, श्रीर इन श्रितों को धारण करने वाला जीवारमा मत्, नित्य एव श्रविनाशी है, श्रव उसका कभी कियीमे नाश नहीं हो सकता। इसलिए इन नाना भाँति के दियानों के परिवर्तन-रूप मरने-जीने के विषय में कुछ भी शोक श्रीर मोह न करके, सबको श्रपने-श्रपने नियत कमें दृहतापूर्वक करते रहना चाहिए।

> वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृहानि नरोऽपराणि । नथा शरीराणि विहाय जीर्णा-न्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

द्रार्थ-पुराने (श्रनुपयुक्त) वस्त्रों को त्याग कर मनुष्य जैसे दूसरे नये वस्त्र धारण करता है, वैसे ही पुराने श्रयांत् श्रनुपयुक्त शरीरो को छोड कर, जीवात्मा दूसरे नये शरीरो को धारण किया करता है (२२)।

स्पष्टीकरण्—िनस तरह नाटक के खेल में राजा, सिपाही, केंटी, धनी, निर्धन श्रांटि के स्वॉग करने वाले पात्र, श्रपने-श्रपने स्वॉग की पोशाक पहिनते हैं, श्रीर जब तक श्रपना पार्ट बजाने के लिए वह उपयुक्त रहती है तब तक उसे रख हैं, उपयुक्त न रहने पर उसको उतार देते है श्रीर जिस दूसरे स्वॉग का पार्ट जेते हैं, उसके उपयुक्त दूसरी पोशाक पहिन लेते हैं—पोशाक उतारने श्रीर बदलने से स्वॉग करने वाले पुनटर (पात्र) का कुछ भी बनता-विगडता नहीं, एक पोशाक उतारने श्रीर दूसरी पहिनने में वह उछ भी शोक नहीं करता, उसी तरह इस जगत-रूपी नाटक में जीवातमा-रूपी पुनटर (पात्र) शारीर-रूपी पोशाक धारण करता हैं, श्रीर लब तक वह उपयुक्त रहती हैं तब तक उसे रखता हें, परन्तु जब वह श्रमुपुक्त हो जाती है, तो उसको उतार कर दूसरी उपयुक्त पोशाक धारण कर लेता हैं। शरीर-रूपी पोशाक बदलने में जीवातमा-रूपी एक्टर का कुछ भी बनता-विगडता नहीं। इस-लिए शरीर के जन्मने-मरने को कपडे बदलना समक कर, शोक नहीं करना चाहिए।

नैनं छिन्टन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः। न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोपयति मारुतः॥ २३॥ श्रव्हेचोऽयमदाहोऽयमक्लेघोऽशोष्य पव च। नित्यः सर्वगतः स्थालुरचलोऽयं सनातनः॥ २४॥ श्रव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकायोऽयमुच्यते। तस्मादेवं विदिन्त्येनं नानुशोचिनुमर्हसि॥ २४॥

अर्थ—इस (शरीर धारण करने वाले नीवामा) को शस्त्र काट नहीं सकते, श्राग नला नहीं सकती, पानी गला (सडा) नहीं सकता, (श्रीर) हवा सुखा नहीं सकती (२३)। यह न काटा ना सकता है, न नलाया ना सकता है, न गलाया (सडाया) ना सकता है श्रीर न सुखाया ना सकता है; यह नित्य, सबमें व्यापक, सडा स्थित, नागरहित और धनाटि है। तागर्य यह कि नो शरीरों में हैं, वही शस्त्रों में, तथा वही श्रीन, नल श्रीर हवा में हैं, टममें मिन्न कोई वस्तु है नहीं, फिर कौन किमको कट, नलावे, गलावे या सुजावे (२४)। यह (शरीर धारण करने वाला नीवासा) श्रम्यक हैं, श्रयांत् इन्टियगोचर नहीं होता; यह श्रविकारी कहा गया है, श्रयांत् वृद्धि, चप श्राटि विकारों से रहित हैं, इमलिए इसको ऐसा नान कर तुसे श्रीक नहीं करना चाहिए (२४)।

स्पष्टीकरण्—िविम प्रकार खाँड के खिलोनों की तलवार, कटारी, वल्ली धाटि, खाँड ही के स्त्री, पुरुष, पश्च. पत्नी धाटि को काट नहीं सकते; वे यदि धापस में टकरा लायें, तो सभी खाँड-रूप हो लाते हैं, धीर पहले भी वास्तव में वे सब खाँड ही थे, धत वस्तुत. उनका नाग नहीं होता; उसी तरह एक ही धारम-तत्त्व के धनेक नाम-रूपायमक लड धीर चेतन पदार्थ धापस में किसीका वस्तुत नाग नहीं कर सकते। इसिलए उनके विषय में शोक करना ध्रयुक्त है।

श्रय चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम्। तथापि त्वं महावाहो नैवं शोचितुमर्हसि ॥ २६ ॥ जातस्य हि भ्रुवो मृत्युर्भुवं जन्म मृतस्य च । तस्माटपरिहार्येऽर्ये न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७ ॥ श्रव्यक्तादीनि भृतानि व्यक्तमध्यानि भारत । श्रव्यक्तनिथनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

अर्थ-श्रीर यदि तु (श्राधिभौतिकता ही को सत् श्रीर सव इन्न मानने

वालों की तरह) हम (देहधारी जीवारमा) को (शरीर के साथ) मटा जन्मने वाला श्रीर सटा मरने वाला मानता है, तो भी हे वीर ! इस प्रकार शोक करना तुमको उचित नहीं (२६)। वयोकि जन्मे हुए का मरण श्रीर मरे हुए का जन्म श्रवश्यमावी है, इस कारण श्रवश्य होनहार वात में तुम्के शोक नहीं करना चाहिए (२७)। , हे भारत ! सभी भौतिक पटार्थ श्राटि में (श्रपनी उत्पत्ति से पहले) श्रव्यक्त श्रयीत् इन्द्रियों के श्रगोचर रहने है, मध्य में ब्यक्त श्रयीत् इन्द्रियोंचर होते हे, श्रीर श्रन्त में फिर श्रव्यक्त श्रयीत इन्द्रियों के श्रगोचर हो जाते है, फिर इस विषय में श्रीक किस बात का (२६) ?

स्पर्धीकरण-गीता किसी भी मत का तिरस्कार नहीं करती, वर्षों कि उसमें सर्वत्र एकता ही का प्रतिपादन है. खतः वह उन सबका समन्वय कर देती है। प्रमत्त्रवश जहाँ किसी मत का उल्लेख 'हश्रा है, वहाँ जिस हद तक उस मत की पहॅच हुई है, वह दिखाकर कहती है कि 'यहीं मत उहरी, इतना ही सब कुछ । नहीं है, इससे छागे और बढ़ने की खावज्यकता है' यह कह कर जो सची बस्तुस्थिति है वह स्पष्ट कर देती है। इस स्थल पर शरीर धारण करने वाले देही (जीव।स्मा) के विषय में भौतिकवादियों का जो मत है उसको दिखा कर, गीता उसके अनुसार भी गोक करने की अयुक्तना सिद्ध करती है। भौतिकवादी लोग इन्द्रियगोचर पटायाँ ही को मत् मानते हैं, इन्द्रियातीत बस्तुयों का थरितत्व नहीं मानते। इसलिए उनका मत है कि पञ्च भूतों के सिमाश्रण से जब गरीर उत्पन्न होता है तब उसके साथ ही चेतना भी उत्पन्न हो जाती है. श्रीर शरीर के नाश के साथ चेतना का भी नाण हो बाता है-बीबात्मा णरीर से कोई भिन्न वस्तु नहीं है। श्रस्त. भगवान श्रर्जुन को कहते हैं कि यदि यह भी मान लिया जाय तो भी तुमे गोक नहीं करना चाहिए, क्योंकि इस दृष्टि से भी जो वस्त उत्पन्न होती है उसका नाश होना निश्चित है, यह बात प्रयत्त देखने में भी धाती है, श्रीर जिस वन्तु का नाग होता है, उसका पुन उत्पन्न होना भी श्रवण्यामाची है, क्योंकि यदि कोई पदार्थ नष्ट होकर फिर से उत्पन्न न हो. तो नाण होते-होते उसका सर्वया श्रभाव हो जाय, परन्त सर्वथा श्रभाव किसी पदार्थ का होता नहीं दीराता, श्रीर उत्पत्ति का कम अत्यक्त में जारी भी है। श्रव जब यह माना जाय कि शरीर के साथ चेतना मरती रहती है, तो यह भी मानना होगा कि उसके साथ उत्पन्न भी अवश्य होती है। इसलिए गोक करने का कोई कारण नहीं है।

उत्पत्ति श्रीर नाग का इन्द्र भी सापेच है। एक के होने के लिए दूसरे का होना शावश्यक हैं। दोनों में से किसी एक का स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं होता, घारमा में दोनों सम घर्थात् शान्त हो नाते हैं। इसलिए जन्मना-मरना वास्तव में कोई वस्तु है नहीं।

सभी भूत-प्राणी स्यूल रूप से इन्द्रिगोचर होने के पहले, धर्यात ध्रपनी उत्पत्ति से पहले, अन्यक्त थानी स्चम रूप में रहते हैं—इन्द्रियों को प्रतीत नहीं होते, धोर उत्पत्ति के बाद, धर्यात् पद्म भूतों के आपस के सम्मिश्रण से स्यूल रूप धारण करने पर ज्यक्त होते हैं, धर्यात् इन्द्रियों हारा देखे, सुने, सुंधे, धखे श्रीर धुए जा सकते हैं; धौर फिर जब इनका नाश होता है धर्यात् जब पद्म भूतों का सिमिश्रण बिखर जाता है तब फिर शम्यक हो जाते हें, यानी स्यूल शरीर रूपी पोशाक बदल कर स्वम हो जाने के कारण इन्द्रियों के श्रगोचर हो जाते हें। ऐसी दशा में, जब भूत-प्राणियों का ज्यक्त और अन्यक्त होना ही जन्मना और मरना है, तो शोक किस बात का ?

श्राश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेन
माश्चर्यवद्वदित तथैव चान्यः ।
श्राश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रुणोति
श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ २६ ॥

श्चर्य—इस (देह घारण करने वाले आत्मा) को, धर्यात् जगत् रूपी लेल के इस लिलाकी को, कोई आश्चर्यान्वित होकर देखता है; कोई आरचर्यान्वित होकर (इसका) वर्णन करता है; कोई इसके विषय में आश्चर्यान्वित होकर सुनता है, और सुन कर भी कोई इसको जान नहीं सकता (२६)।

स्पष्टीकरण — जिस तरह जादू का खेल करने वाला थेग्द्रजालिक (जादूगर), जब अनेक प्रकार के रूप धारण करता है और अनेक प्रकार के अद्भुत वनाव एक ही काल में लोगों को दिखाता है, तब दर्शक लोग उसके असली स्वरूप को न जान कर आप्रचर्यचिकत हुए, उस (जादूगर) के जादू के बनावों को देखते हैं, और उसके जादू के वास्तविक रहस्य को न जान कर आरचर्यचिकत हुए अनेक प्रकार की अटकलें लगा-लगा कर उसके विषय में तरह-तरह की वालें करते रहते हैं; और बहुत से लोग उन बातों के तथ्यातथ्य को न सममते हुए, आरचर्यचिकत होकर सुनते रहते हैं, फिर भी उन देखने वालों, कहने वालों और सुनने वालों में से उस झादू के खेल के वास्तविक रहस्य को, अर्थाव अद्भुत जादूगर को यथार्य रूप से कोई विरला ही जान सकता है। क्योंकि सब लोगों का ध्यान केवल उस खेल के भॉति-भॉति के बनावो पर ही रहता है—उसके खिलाबी तक १४

नहीं पहुँचता । यदि वे ितलाडी का साम्रात्कार करलें, तो फिर धार्श्चर्य में हुने न रहें । इसी तरह केवल भौतिक लगत् के नानात्व ही में उलमे रहने वाले लोग, इस लगत-रूपी इन्द्रजाल के लादृगर—आत्मा (वास्तविक धपने धाप) को ययार्थ रूप से न लान कर, उसके रोल ही को धारचर्यान्त्रित हुए देराते, ध्रनेक तरह की ध्रद्रकलें लगा-लगा कर भाति-भाति के वर्णन करते तथा सुनते रहते हैं; धार लब तक धाधिभौतिकता के परटे को लाँघ कर धाध्यात्मिकता के स्ट्स विचार में प्रवेश करके, इस खेल के खिलाडी (धात्मा यानी ध्रपने वास्तविक ध्राप) को नहीं जान लेते, तब तक धार्ण्य में ही पड़े रहते हैं।

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ ३० ॥

द्यर्थ—हे भारत । सबके शरीरों में (तो एक ही) देही (द्यातमा है, वह) कभी मारा जाने वाला नहीं है, इस कारण तुमें किसी भी भूत-प्राणी के विषय में शोक नहीं करना चाहिए (३०)।

स्पष्टीकरण्—संसार में तृष्ण से लेकर सुमेरु श्रीर हिमालय पर्यन्त, तथा चींटी से लेकर ब्रह्मा पर्यन्त, छोटे-वडे मॉित-मॉित के लड श्रीर चेतन, श्रगणित मौितिक गरीर है, वे सब श्रस्थायी—क्षण-क्षण में बदलने वाले है, परन्तुं उनको धारण करने वाला टेही (श्रास्मा) एक ही है, श्रीर वह सदा एक-सा रहने वाला श्रयोंत् श्रपरिवर्वनगील तथा श्रविनाशी है। ताल्पर्य यह कि एक ही श्रविनाशी श्रास्मा में लो नाम-रूपात्मक नागाल प्रतीत होता है, वह सय श्रसत् है, श्रीर उसका एक मत् है, इसलिए इस नाम-रूपात्मक श्रमत् नानाल के विषय में शोक करना मूर्जुता है।

× × ×

यहाँ तकं स्वलन-वान्ध्रवों के मारे लाने, उनको पीडा होने, तथा उनसे वियोग होने आदि के लिए लो शोक और मोह हुआ करते हैं, उनकी निवृत्ति के लिए भगवान् ने अर्जुन के प्रसंग को लेकर संसार को आत्मंज्ञान का उपटेश दिया। जिससे शोक और मोह की निवृत्ति तो अवश्य होती हैं; परन्तु यह प्रश्न रह ही लाता हैं कि लव नाम-रूपात्मक लगत् का नानात्व अर्सन् हैं, तो इस स्प्टें प्रपन्न के लिए घोर-पापात्मक कमें किये ही क्यों लायें हैं इस शङ्का का समाधान भगवान् पहले उन्हीं लोगों के मत से करते हैं, जो अर्जुन की तरह शास्त्रों की दुहाई टेकर युद्धाटिक कमों से इसलिए निवृत्त होना चाहते हैं कि ''ये कमें करने

से धर्म ह्व जायगा, पाप लगेगा तथा नरकों में गिरना होगा।" भगवान् उन्हीं लोगों के धार्मिक विश्वास के आधार पर सिद्ध करते हैं कि अपने कर्तव्य-कर्म करने से पाप नहीं लगता, किन्तु उनके न करने से धर्म का विषयांस होकर दुर्गति होती है; इसलिए अपने कर्तव्य-कर्म सबको अवश्य करना चाहिए।

> स्वधर्ममपि चावेच्य न विकम्पित्मईसि। धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्वत्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥ यदच्छया चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावतम् । स्रुविनः स्त्रियाः पार्यं लभन्ते युद्धमीदृशम् ॥ ३२ ॥ श्रथ चेत्वमिमं धर्म्य संग्रामं न करिप्यसि । ततः स्वधर्मं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥ ३३ ॥ श्रकीर्ति चापि भतानि कथियप्यन्ति तेऽव्ययाम् । संभावितस्य चाकीर्तिर्भरणादितरिच्यते ॥ ३४ ॥ भयाद्रणाद्रपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः । येपां च त्वं यहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३४ ॥ श्रवाच्यवादांश्च यहन्वदिप्यन्ति तवाहिताः। निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम्॥ ३६॥ हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोत्यसे महीम । तस्माद्रित ह कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः ॥ ३७॥ सखदःखे समे कृत्वा लामालामौ जयाजयौ । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्यसि ॥ ३८ ॥

श्रर्थ—यि द अपने धर्म ं को टेखे, तो भी तुक्ते विचित्तत होना उचित नहीं है, क्योंकि चित्रय के लिए धर्म-युद्ध से अधिक अयस्कर और कुछ भी नहीं है (३१)। और हे पार्थ । अपने आप (विना बुलाये) उपस्थित, एवं खुले हुए स्वर्ग के द्वार-रूप इस तरह के युद्ध का अवसर पुरायात्मा चित्रय ही पाते हैं (३२)। यदि त् यह धर्म-युद्ध न करेगा तो अपने (उक्त) धर्म और कीर्ति (प्रतिष्ठा) को

[†] श्रागे तीसरे श्रध्याय के ३४ वें श्लोक का स्पष्टीकरण देखिए।

खोकर पाप का मागी बनेगा (३३)। साथ ही जन-साधारण निरन्तर तेरी निन्दा करते रहेंगे, श्रीर माननीय पुरुष के लिए निन्दा, मृत्यु से भी बढ़कर होती हैं (३४)। महारबी लोग तुमें दर के मारे युद्ध में हटा हुआ समक्रों, श्रीर निनकी दृष्टि में (श्रान तक) तृ मान्यवर था, उन्होंकी दृष्टि में बहुत गिर जायगा (३४)। तेरे शत्रु लोग तेरे सामर्प्य (बल) की निन्दा करते हुए, न कहने थोग्य बहुत सी वातें तेरे विपय में कहेंगे—इससे अधिक दु ख और क्या होगा (३६) १ बटि तू मारा गया तो स्वर्ग पावेगा, श्रीर बढ़ि जीत गया तो एथ्वी (का राज्य) भोगेगा, इसलिए हे कीन्तेय ! तू निश्चय करके युद्ध के लिए उठ खड़ा हो (३७)। सुख-दु ख, हानिलाभ श्रीर जीत-हार को समान मान कर युद्ध में जुट जा, ऐसा करने से तुम्मे पाप नहीं लगेगा (३६)।

स्पष्टीकरण-यर्जुन ने धर्मगास्त्र के बाधार पर कहा था कि 'युद्ध में पूल्यों तथा स्रवन-यान्यवो की हिंसा का पाप होगा; कुल के नाम होने से कुल-धर्म तथा लाति-वर्म नष्ट होंगे श्रीर सब नरक में पडेंगे, श्रत ऐसे युद्ध की श्रपेका तो भीख मॉग कर निर्वाह करना ही श्रेयस्कर है।" भगवान यहाँ पर उसी धर्मशास्त्र के अनु-सार शर्जन को युद्ध फरने की धार्मिकता बताते हुए कहते हैं, कि कौरवी हारा अन्याय से छीनी गई अपनी पैतक सम्पत्ति प्राप्त करने के लिए, अनिस्छा से तमे युद्ध करने के निमित्त उद्यव होना पड़ा है; किसीके स्वत्व छीनने या किसी पर ग्रन्याय करने के लिए तूने युद्ध नहीं ठाना है, इस कारण तेरे लिए यह धर्म-युद्ध है। इस तरह का धर्म-युद्ध करना, तथा दृष्ट श्रावदायियों को दण्ड देने के लिए उनमे लडना, घर्मगाखों ने चत्रियों का श्रेष्ट धर्म माना है। यत तिन गास्त्रो का त ग्राधार लेता है. उन्हीं के प्रमाणों से इस भ्रवसर पर लड़ना तेरा परम पवित्र कर्तव्य है। क़ल थार नाति के धर्म तो. तेरे कथनातुमार, युद्ध में नव सब मारे नायंगे तभी नष्ट होंगे, थौर पाप भी (यदि होगा तो) उनके भारे जाने पर ही होगा, परन्तु तेरा धर्म वो अपने इस कर्तव्य-कर्म से विमुख होते ही उसी समय नष्ट हो जायगा, और बनता में तेरी इतनी निन्दा होगी कि तु जीता ही सुरदा हो जायगा और लोगो में में ह दिखाने लायक भी नहीं रहेगा, क्योंकि बढे-बडे कार्य-कुशल पुरुष श्रपमानपूर्वक जीने की श्रपेचा मर जाना श्रच्छा सममते हैं। इस धर्म-युद्ध से नरक में पढ़ने की बात ही कैसी-धर्मशास्त्र तो ऐसे खुद्ध में मारे जाने वालों के लिए स्वर्ग का द्वार सटा खुला बताते हैं। यत तू यदि युद्ध में मारा जायगा तो शास्त्रानुसार स्वर्ग मिलना निश्चित है, श्रीर यदि जीत गया तो दृष्ट श्राततायियों से प्रध्वी को मक्त करके स्वयं सखपूर्वक उसको भोगेगा और प्रजा को भी सखी करेगा।

शेष रही पाप लगने की बात, सो श्रापने व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासित न रख कर सबके हित के लिए श्रपने कर्तव्य-कर्म करने में वो सुख, दुख, हानि, लाम, लय, परालय प्राप्त हो लाय, उनको एक समान जानते हुए, श्रपने कर्तव्य पर श्रारूद रहने से तुम्मे कोई पाप नहीं लगेगा, क्योंकि श्रपने व्यक्तित्व के लिए सुख, लय श्रोर लाभ श्रादि की प्राप्ति की इच्छा से जो कर्म किये जाते हैं, उन्होंसे पाप का बन्धन होता है। सुख-दुख श्रादि पर लक्ष्य न रख कर श्रपने कर्तव्य की दृष्टि से जो कर्म किये जाते हैं, उनसे पाप का बन्धन नहीं होता। (प्रत्यक्त में भी देखने में श्राता है कि व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासक्ति विना, श्रपनी ह्यूटी बजाने श्रयांत् कर्तव्य पालन करने में किसीसे कोई हिंसा श्रादि हो जाती है, तो वह दएड का भागी नहीं होता)।

यहाँ पर यह बात घ्यान में रखना चाहिए कि श्लोक ३३ से ३७ तक जो पुण्य, पाप, कीर्ति, अकीर्ति, मान, प्रतिष्ठा, स्वर्ग-प्राप्ति धौर राज्य-मुख भोगने ध्यादि की वार्त भगवान् ने कही हैं, वे सिदान्त-रूप से नहीं कही हैं, किन्तु ग्रर्जुन के कहे हुए धर्मशास्त्र के अनुसार ही गुद्ध करने की धार्मिकता धौर सार्थकता दिखाने के निमित्त कही हैं, क्योंकि धार्ग चलकर भगवान् राज्य धौर स्वर्गादि की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करने का निपंध करते हैं, श्रौर जय-पराजय, कीर्ति-श्रकीर्ति धादि में सम रहने का श्रर्जुन को बार-वार उपटेश देते हैं।

x x x

भगवान् ने खर्जुन का शोक धीर मोह मिटाने के प्रसक्त में पहले धारमज्ञान का वर्णन किया, फिर धर्जुन ही के माने हुए धर्मशाखानुसार उसे अपने धर्म पालन करने के लिए युद्ध करने की आवश्यकता बताकर, युद्ध से होने वाली हिसा के पाप से बचने के लिए उसे सुख और दुःख, हानि और लाम, जय और पराजय को एक समान समझ कर युद्ध करने अर्थात् निष्काम कर्म करने का उपदेश दिया। परन्तु कोरे आत्मज्ञान से तथा कोरे धर्मशाखों के प्रमाणों से एवं कोरे निष्काम कर्म की व्यवस्था से अर्जुन जैसे विचल्लया कार्यकर्ताओं के अन्त करण का पूर्णतया समाधान होकर युद्धादि कर्म करने में उनकी प्रजृति नहीं हो सकती, क्योंकि यद्यपि आत्मज्ञान से मरने-मारने का शोक और मोह मिट सकता है, और धर्मशाख के प्रमाणों से अपना धर्म पालन करने से पुख्य का सञ्चय होने, एवं राज्य तथा स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति के निश्चय से युद्धादि कर्मी करने की आवश्यकता और सार्थकता भी मानी वा सकती है; परन्तु उन युद्धादि कर्मी से पाप जगने और नरक में पडने

श्रादि का जो भय बना रहता है, उसको दूर करने के लिए, भगवान, सुल, दुल, हानि, लाभ, जय, पराजय थादि में एक समान रह कर नि स्वार्थ-भाव से उक्त कर्म करने को कहते हैं. श्रर्थात पहले राज्य श्रीर स्वर्ग-प्राप्ति का स्वार्थ बता कर फिर नि स्वार्थी वने रहने की व्यवस्था देते हैं। इन परस्पर विरोधी वचनों से उलमन श्रीर यद जाती है। इसके श्रतिरिक्त यह प्रश्न भी उठना स्वाभाविक है कि किसी प्रकार के स्वार्थ विना किसी भी विचारवान ज्यक्ति की कर्म करने में प्रवृत्ति नहीं हो सकती, क्योंकि प्राणीमात्र की प्रत्येक चेटा किसी न किसी उदेश्य को लेकर ही होती है-निरर्थक चेष्टा तो कोई भी नहीं करता, श्रीर जब फर्म करने में किसी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा ही न हो तो कर्म किये ही क्यो जायें? इस प्रकार की सभी उलक्षनो का एक साथ पूर्णतया समाधान करके, निश्चित . रूप से थ्रेय-प्राप्ति का पकमात्र साधन, पूर्वकथित सर्वभूतारमैक्य-ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से अपने-अपने स्वामाविक कर्तव्य-कर्म करने का विधान ही हो सकता है-इसके सिवाय दूसरा कोई यथार्थ एव निर्दोप उपाय नही है। क्योंकि न तो कोरे (श्रव्यावहारिक) ज्ञान से ही मनुष्य श्रेय साधन कर सकता है, और न कोरे (ज्ञानरहित) कर्म से ही-चाहे वह कर्म निष्काम हो या सकाम । यदि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान केवल समस्र लेने या कहने-सुनने मात्र ही के लिए रहे, श्रोर व्यवहार उसके विपरीत, भेद-वृद्धि से राग-द्वेपपूर्वक होते रहे, तो वड़ी दुईशा होती है, जैसी कि वर्तमान मे हमारे देशवासियों की हो रही है। उपनिपदों में भी श्रव्यावह।रिक ज्ञान श्रीर ज्ञानरहित वर्म, टोनो ही हानिकारक बताये है (ईशोपनिषद् म० ६. बृहदा० उ० थ्र० ६ मा० ४ म० १०)। इसलिए भगवान् श्रव उक्त सर्वभूताःमैक्य-ज्ञान को वर्भ में जोडने के समत्व-योग अर्थात बहाविद्या का प्रतिपादन आरम्भ करते है। यह ब्रह्मविद्या ही गीता का मूल प्रतिपाद्य विषय है और यही धार्य-सस्कृति का मुल थाधार है।

> पपा तेऽभिहिता सांख्ये वुद्धियोंने तिवमां शृखु । वुद्धया युक्तो यया पार्थ कर्मवन्यं प्रहास्यस्ति ॥ ३६ ॥ नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वस्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ४० ॥

श्रर्थ—यह (उपरोक्त) दुद्धि तुमें साख्य के विषय में कही गई, श्रव योग के विषय में इस दुद्धि को सुन, श्रर्थात् इससे पहले तुमें श्रात्मज्ञान का उपटेश दिया गया, श्रव इससे श्रागे उसी श्रात्मज्ञान की साम्य-दुद्धि को सासारिक च्यवहारों में जोड़ने के विषय में विचार किया जाता है, सो सुन । हे पार्थ ! इस सि सु किया किया जाता है, सो सुन । हे पार्थ ! इस सि सु के दे हो तो है । इस (समत्व-योग) में लगने पर आरम्भ का नाश नहीं होता, श्रर्थात् सर्वमूतासी वय-साम्य-भाव से व्यवहार करना आरम्भ करने के बाद फिर वह व्यर्थ नहीं जाता, न इसमें कोई विष्न होता है, और न इसका प्रत्यवाय अर्थात् उलटा परिणाम ही होता है, (और) इस धर्म का योड़ा भी आचरण महानू भय से मुक्त करता है (४०)।

स्पष्टीकरण्—हस अध्याय में श्लोक १२ से ३० तक जो आत्मज्ञान का वर्णन किया गया है उसमें एक ही आत्मा को सब भूत-प्राणियों में एक समान न्यापक बताया गया है, अर्थात् यह कहा गया है कि सारी चराचर सृष्टि, एक ही आत्मा (जो सबका 'अपना आप' हैं) के अनेक रूप हैं—उसमें पृथक् कुछ भी नहीं हैं। अब भगवान् उस आत्मज्ञान को ज्यवहार में जोड़ने के समत्व-योग, अर्थात् सबके साथ अपनी एकता का ज्ञान रखते हुए, दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित स्वाथों की आसक्ति से रहित होकर, साम्य-भावयुक्त जगत् के व्यवहार यथायोग्य करने का विधान करते हैं, और इस सम्बन्ध में सबसे पहले उस समत्व-योग का योडा-सा माहाल्य कहते हैं।

उपरोक्त आत्मज्ञान के अभ्यास से मनुष्य को शनै -शनै अपने आपके श्रीर जगत के असली स्वरूप, यानी सिंबवानन्द, सर्वव्यापक, नित्य एवं मुक्त आत्मा की एकता एव परिपूर्णता का अनुभव होने लगता है, और उस अनुभव-सिंदत अपने कर्तव्य-कर्म करने में कर्मों की आधीनता का बन्धन नहीं रहता; क्योंकि सारे कर्मों का प्रेरक आत्मा है, इसलिए कर्म आत्मज्ञानी के आधीन रहते हैं। जिसका आत्मज्ञान का अभ्यास जितना ही अधिक बढ़ा हुआ होता है, उतना ही वह कर्मों की आधीनता से अधिक मुक्त होता है, और अभ्यास बढाते-बढाते अन्तम सर्वात्म-भाव में इद स्थिति हो जाने पर वह पूर्ण स्वतन्त्र यानी जीवनमुक्त हो जाता है। तारपर्य यह कि इस समत्व-योग का आचरण एक बार आरम्भ करने के बाद फिर वह निरर्थक नहीं जाता, उससे कर्मों पर यथायोग्य थोडा या बहुत आधिपत्य अवश्य ही प्राप्त होता है।

इसके थाचरण में किसी प्रकार की शुटि, भूल या कमी रह जाने से कोई उलटा फल भी नहीं होता, अर्थात दूसरे धर्मों अथवा साधनों की तरह इसमें ऐसी सामग्रियों के जुटाने की धावश्यकता नहीं है कि जिनके बिना इसकी सिद्धि न हों, श्रीर न कोई ऐसी किया या विधि ही है कि जिसके पूर्ण न होने से हुप्परिणाम हो, न इसमें किसी व्यक्ति की सहायता की आवश्यकता है कि जिसके बिना इसमें कोई विष्न पढ़ने की सम्भावना हो। इसमें एक बार जाने से उत्तरोत्तर टक्सित ही होती है। किसी भी देश में, किसी भी काल में, कोई भी व्यक्ति इसका धावरण कर सकता है; और इस घम का पहले योदा भी धावरण किया नाय तो मनुष्य निर्भय हो लाता हैं, धर्मात् पहले योदे लोगों में, यानी धपने हुदुम्ब, नाति, ग्राम धादि के साथ एकता के ग्रेम-माब में जुद कर समता का व्यवहार करने से भी बहुत धारमबल धा नाता है, बौर इसका नितना अधिक धाचरण किया नाता है, उतनी ही अधिक स्वतन्त्रता और निर्मीक्ता बद्दी नाती है। इसमें लगा हुआ मनुष्य कभी पीड़ा नहीं गिरता।

व्यवसायात्मिका वुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशासा हानन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ४१ ॥ यामिमां पुष्पितां वास्वं प्रवदन्त्यविषिद्धतः । वेद्वादरताः पार्थं नान्यदस्तीति वादिनः ॥४२ ॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । क्रियाविशेषवहुतां भोगेश्वर्यगति प्रति ॥४३ ॥ भोगेश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका वुद्धिः समायों न विधीयते ॥४४ ॥

शर्थ—हे कुरनन्दन । इस विषय में, शर्यात सर्वभूतासैक्य-ज्ञान से साम्य मावयुक्त समार के व्यवहार करने में, निश्चयासिका व्यावहारिक दुढि एक ही होती है यानी हम तरह (श्रास्मज्ञान-युक्त) कमें करने वालों का एक यही निश्चय रहता है कि यह जगत एक ही श्रास्मा के अनेक रूप है। परन्तु जो इस श्रास्मज्ञान से व्यवहार नहीं करते, दनकी दुढि की बहुत शाखाएँ होकर वह (दुढि) अनन्त श्रकार की हो जाती है (१९)। हे पार्थ ! वेटों के अर्थवाद के (रोचक) वाक्यों में उलके हुए तथा "इनके अतिरिक्त और कुछ नहीं है" ऐसा कहने वाले, कामनाओं में श्रासक्त, और स्वर्ग ही है श्रन्तिम लच्च जिनका ऐसे विचार हीन लोग, मोग और ऐस्वर्य की प्राप्ति के निमित्त, चहुत से कर्मकाएडों के प्रयंच कराने वाली एवं जन्म और कर्म-रूप फल को देने वाली मन लुभावनी वालें किया करते हैं। उन यातों से जिनका चित्त हर लिया गय है, उन भोग और ऐम्बर्य में श्रत्यन्त श्रासक्त लोगों की निश्चयात्मक दुरि समाधि श्रयात् साम्य-भाव में स्थित नहीं होती। तालवं यह कि जो विचार

हीन लोग कर्मकाण्डात्मक वेदादि शास्त्रों के भेद-प्रतिपादक रोचक धौर भयानम वचनों में ही उलमें हुए रहते हैं श्रीर उन्हींको सब-कुछ मानते हैं, श्रीर "नो कुछ हैं सो ये ही हैं, इनके सिवाय श्रीर कुछ नहीं हैं" ऐसा कहते हैं, उनका श्रन्त करण नाना प्रकार की सासारिक कामनाश्रों से भरा हुशा रहता है, उनका सबसे श्रन्तिम ध्येय मरने के बाद स्वर्ग में नाकर नाना प्रकार के विषय भोगने का ही रहता है, ऐसे श्रज्ञानी लोग नाना भाति के विषय-मोग, धन-सम्पत्ति, सत्ता, मान-प्रतिष्ठा श्रादि ऐसवर्य की प्राप्ति के लिए उक्त वेदादि-शास्त्रों (श्रिष्ठहोत्र, बलि-वेश्वदेव, टेवकर्म, पिष्टकर्म, नित्य-नेमित्तिक कर्म, पोढण संस्कार शादि) कर्मकाण्डों की विविध प्रकार की क्रियाओं के करने में प्रीति बड़ाने के निमित्त उनकी प्रशंसा की श्रतिशयोक्तियों में मन को लुभाने वाले न्याख्यान दिया करते हैं। भोग श्रीर ऐसवर्य के मोह में गर्क रहने वाले मृद लोग उन सुहावनी वालों से मोहित होकर सकाम कर्मकाण्डों में लगे रहते हैं, जिनसे बार-बार नन्म श्रीर उनमें होने वाले कर्म, एवं उन कर्मों के फलस्वरूप फिर जन्म श्रीर फिर कर्म, इस तरह जन्म-कर्म के चकर में पढ़े हुए वे लोग गोते खाते रहते हैं। ऐसे मूर्ल लोगों की निश्चयात्मक दुद्धि, सबकी एकता के साम्य-भाव में कभी स्थित नहीं होती (४२-४४)।

त्रेगुएयविषया वेटा निस्त्रेगुएयो भवार्जुन। निर्द्धन्हो नित्यसस्वस्थो निर्योगचेम श्रात्मवान् ॥४४॥

यावानर्थं उद्पाने सर्वतः सम्ब्तुतोदके। नावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मण्स्य विज्ञानतः॥४६॥

ग्रर्थ—हे ग्रजुंन! (कर्मकाएडात्मक) वेद तीन गुणों को ही विषय करते हैं; तू तीन गुणों से ऊपर उठ ग्रोर इन्हों से परे, नित्य-सत्त्व में स्थित ग्रोर योग-क्रेम से रहित होकर (ग्रपने वास्तविक स्वरूप) श्रात्मा का श्रमुभव कर। तारपर्य यह कि मेद-श्रतिपादक कर्मकाएडात्मक वेदावि शास्त्र त्रिगुणात्मक प्रकृति के नाना नामों ग्रोर क्यों के बनावों में हो उलकाये रखने वाले वर्णनों से भरे पड़े हैं। तू श्रपने को उन त्रिगुणात्मक प्रकृति के बनावों से अरे पड़े हैं। तू श्रपने को उन त्रिगुणात्मक प्रकृति के बनावों से अरप, प्रकृति का स्वामी श्रमुभव कर, श्रोर सुख-दु ख श्रादि नाना प्रकार के इन्हों से परे, नित्य-सत्त्वरूप सवके एकत्व-भाग में स्थित होकर, नथा ग्रपने से पृथक् किसी भी पदार्थ की प्राप्ति श्रोर स्थिति की चिन्ता से गहित होकर सर्वत्र श्रपने श्राप श्रर्थात् श्रात्मा ही को परिपूर्ण श्रमुभव कर (१४)। सब ग्रोर पानी ही पानी हो जाने पर जितना प्रयोजन कुप से रह जाता है, उतना ही प्रयोजन (उक्त) ब्रह्मक्षानी को सब वेदो से रहता है।

तारपर्य यह कि आत्मजानी महापुरुप को वैटिक कर्मकाएडों से कोई प्रयोजन नहीं रहता (४६)।

स्पर्धाकरता—जो लोग श्रात्म-ज्ञानयुक्त संसार के व्यवहार करते है, श्रर्याव "एक ही खन, स्रमर, स्रनादि, स्रनन्त, सिचदानन्द स्रात्मा—नो सबका ध्रपना श्राप है—सब भूत-प्राणियों में समान भाव से ब्यापक है" इस निश्रय से ग्रपने-न्रपने कर्तन्य-कर्म मयके साथ श्रपनी एकता के साम्य-भाव से करते हैं. उनकी ब्रिट का एक ही निश्चय रहता है। नगत के सभी पदायाँ, सभी व्यवहाराँ, सभी विचारों श्रीर सभी थमों एवं मन-मतान्तरों के मूल में उनको एक्ट्व ही प्रतीत होता है। उनकी बुद्धि में भेद-भाव को स्थान नहीं रहता. अन वे किसीसे राग-हैप नहीं करते। परन्तु जो लोग बगन के नानात्व को सत्य मान कर दूसरों की अपने से मिन्न मानते है, उनकी बुद्धि निरन्तर व्यक्तित्व के ग्रहञ्जार ग्रीर व्यक्तिगत स्वायों ही में उलकी रहती है, ग्रीर न्यक्तिगत न्वार्थ अपने से भिन्न कही अन्यत्र से प्राप्त होंगे" ऐसे निश्चय से वे लोग निरन्तर न्याप्टल रहने है, निसमे उनके श्रन्त करण में अनन्त प्रकार की कामनाएँ एव तरह-तरह की श्रद्धाएँ उत्पन्न होती रहती हैं । अपने लिए इहलौकिक भोग और एँश्वर्थ की शाप्ति के निमित्त वे लोग एक दृग्परे से भेट रापने वाले नाना धर्म (मजहब), नाना पन्ध, नाना सम्प्रदाय श्रीर नाना मन बना लेते हैं, जिनकी श्रनन्त शासाएँ हो नाती हैं, श्रार श्रपने-प्रपने मतो की पुष्टि के लिए नाना प्रकार के भेट पेटा करने वाले शास्त्र रच कर वे लोग एक दूसरे से हेप करते हैं, तया स्वर्ग-प्राप्ति श्राटि परोज व्यक्ति-गत स्वायों की सिद्धि ही को पुरपार्थ की परमाविध मान कर उन भेट-प्रतिपाटक शास्त्रों में ग्रन्थ-श्रदा रखने से, उनके रोचक-भयानक वचनों में आन्त हुए, नाना प्रकार की धार्मिक त्रियाणुँ स्त्रयं करते तथा दृसरों से करवाते रहने हैं। परन्तु उन क्रियाझो से सचा मुग्र कमी नहीं होता, श्रत नत्र वे लोग दुखी होते है तो एक निञ्चय छोड कर टुमरे पर श्रद्धा करते हैं, फिर दूसरा छोड़ कर तीसरे पर विश्वाम करते हैं। इस तरह उनकी बुढि निग्न्तर विनिष्ठ रहती हैं - कभी एक निश्चय पर स्थिर नहीं रहती। फलत टन लोगो की मारी थायु इसी खीचातानी में व्यर्थ वीत जाती हैं- सची सुप-गान्ति कभी ग्राप्त नहीं होती ।

ट्रमिल र भगवान् श्रर्जुन को लध्य करके सबको उपटेश देते है कि प्रकृति के तीनो गुणों के परस्पर के गुणन से उत्पन्न श्रनन्त प्रकार की किएपत भिन्नताथों ही का वर्णन जिन कर्मकाण्डात्मक वेटादि शास्त्रों में है, उनके मन-लुभावने वचनों के फेर में पढ कर उनके दास मत बनो । शास्त्र तुम्हारे लिए हैं, तुम शास्त्रों के लिए नहीं हो। श्रनन्त प्रकार के भूटे नानान्व में जो सञ्चा एकत्व है, उसको "श्रपना श्राप" सममो, श्रोर सुख-दुःख, हानि-लाभ, धर्म-श्रधर्म, पाप-पुराय, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, प्रिय-श्रित्य, उत्पत्ति-नाश तथा प्राप्ति-श्रप्राप्ति श्रादि सव प्रकार के इन्हों को श्रपना ही खेल जान कर, स्वयं श्रपने श्रापमें पिरपूर्ण हो जाश्रो श्रथीत् ऐसा श्रतुभव करो कि "में पिरपूर्ण हूँ, मुमसे श्रातिरिक्त श्रन्य कुछ है ही नहीं "। ऐसा करने से इन वेदादि शास्त्रो में वर्षित इहलोकिक तथा पारलोकिक सारे सुख स्वय तुग्हें श्रपने श्राप ही में दीखने लगेंगे, क्योंकि जिसको सारा जगत् श्रात्मस्वरूप प्रतीत होता है, उससे श्रलग कोई भी वस्तु वाकी रह ही नहीं जाती। जिस तरह, जब सर्वत्र जल ही जल हो जाता है, तब कुएँ, वावडी, तालाव श्रादि सभी जलाशय उसके श्रन्दर श्रा जाते हैं, उसी तरह श्रास्त्रज्ञानी सारी सृष्टि को श्रपने श्रन्दर, श्रपने ही स्वरूप मे श्रतुभव करता है।

इससे यह नहीं समकता चाहिए कि गीता, कर्मकारहात्मक वेटादि शास्त्रों तथा फ्रन्य धार्मिक प्रन्थों में वर्णित कियाओं को विलक्क निर्धेक बताती है, क्योंकि गीता किसी भी मत, किसी भी धर्म या किसी भी मलहब का सर्वथा तिरस्कार नहीं करती, यह बात पहले ही कही जा चुकी है। वडे-वडे ऋषियो, मुनियो, श्राचार्यों श्रीर पैगम्बरो श्रादि के चलाये हुए धर्म श्रीर मजहब विलकुल निरर्थक नहीं होते. किन्तु उन सबका कुछ न कुछ उपयोग श्रवश्य होता है। वे श्रपने-श्रपने चेत्र में उप-योगी होते हैं श्रोर स्थल बुद्धि की साधारण जनता के लिए हितकारी होते हैं। जो नाना प्रकार के नैतिक धौर धार्मिक आचरणो की व्यवस्थाएं बढे-बडे विचारशील प्ररुपों ने शास्त्रों मे कही हैं. वे राजसी-तामसी प्रकृति के लोगो को पश-वृत्ति से. श्रर्थात अनियमित रूप से विषयादिकों के भोगने में ही निरन्तर लगे रहने के आसरी भावों को हटा कर, उनको संयम से रहने, श्रीर नियमित रूप से, संस्कार किये हुए भोग भोगने में प्रवत्त करती है। इसके श्रतिरिक्त जो लोग श्राधिमौतिकता ही को सस्य मान कर इस भौतिक शरीर के नाश होने पर कुछ भी शेप रहना नहीं मानते. तथा परलोक एव पुनर्जन्म मे विश्वास न रखने के कारण बरे कर्मों से नहीं डरते. एवं ईश्वर श्रथवा श्रारमा श्रादि श्रदृष्ट सर्वन्यापक सुष्म शक्ति की न मान कर जगत का श्रहित करने और समाज को कप्ट देने में लगे रहते हैं (गी० श्र० १६ रलो० ७ से १), उनको धारितक बना कर ईश्वर के भय, तथा जन्मान्तरों में स्वर्ग-नरक की प्राप्ति के रोचक-भयानक वचनों से. समाज-विध्वसकारी कर्मों से निवृत्त करके प्राणी मात्र से प्रेम करने में प्रवृत्त करते हैं, जिससे वे स्वयं सुख पाते हैं और दूसरों को भी सख देते है। सारांश यह कि ये कर्मकारडात्मक धार्मिक एव साम्प्रदायिक शास

स्थूल बुद्धि के विचार-हीन लोगों को सन्मार्ग में लगाने का काम तो अवश्य ही करते हैं; परन्तु इतना ही करके ये रह लाते हैं—इससे आगे नहीं वढ़ते; और साथ ही ये जनता को अन्यविश्वासी बना कर बुद्धि से काम लेने के अयोग्य कर देते हैं। अतः लो लोग इन धार्मिक कियाओं ही को सब इन्छ मान कर इन्हींमें सदा उसमें रहते हैं, उनको आग्नान का सचा सुरा, अर्यात शान्ति, पुष्टि और तुष्टि प्राप्त नहीं होती, और अर्जुन जैसे अपने और दूसरों के हिताहित का विचार करने वाले विचचण बुद्धि के कार्यकर्ताओं को ये मेदबाद के कर्मकारखारमक शास्त्र इन्छ भी सहायता नहीं देते, किन्तु उत्तरा मोह बढ़ा कर उनकी किंकर्तच्य-विमृहता को इद करते हैं।

इसलिए भगवान् थर्जुन को निमित्त करके सब सूचम विचारवानो को उप-देश देते हैं, कि इन भेदबाद के शाखो की उनकान से मत पड़ी। बुद्धिमान् लोगो का श्रिषकार इनसे ऊँचे उठ कर, सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञानयुक्त समस्व-बुद्धि से कर्मों के श्रिषिपति रूप से जगत् के व्यवहार करने का होता है।

> कर्मरियेवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्मूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मिश ॥ ४७॥ योगस्थः कुरु कर्माशि सङ्ग त्यक्त्वा धनञ्जय । सिद्धचसिद्धश्योः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ४८॥

श्रर्थ—कर्म ही में तेरा श्रिधकार है, फल मे कदािप नहीं, तेरे कर्म फल के उद्देश्य से न होवें श्रीर कर्म न करने मे तेरी श्रासक्ति न होवें। तार्ययं यह कि कपर के दो श्लोकों में कहे अनुसार ह कर्मरूप प्रकृति का स्वामी है, भन कमों के स्वामी-भाव से उन्हें करने का तेरा श्रिष्ठकार है—चे तुम्मे श्रवश्य करने खाहिएँ, श्रीर फल कर्म के साथ ही रहता है अर्थात् जैसा कर्म होता है, उसीके श्रमुसार उसका फल स्वतः ही होता है, इसिलए कर्म से श्रयक् फल पर किसीका कोई श्रिष्ठकार नहीं होता, श्रत तेरे कर्म किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के निमित्त को लेकर नहीं होने चाहिएँ, श्रीर श्रपने कर्वव्य-कर्म दु ख-रूप श्रयवा यन्धन-रूप होने की श्राशंका से उन्हे होद कर श्रकमीं होने का भाव भी तेरे श्रन्त करत्य में नहीं होना चाहिएँ, क्योंकि कर्म तेरे से प्रयक् नहीं है (२००)। हे भ्रनंजय ! योग में स्थित होकर तथा सद्ध छोड़कर एवं सिद्धि और श्रसिद्धि में सम होकर कर्म कर, समत्व ही योग कहा जाता है। ताल्पर्य यह कि सबके साथ श्रपनी मुकता के श्रनुभव-युक्त साम्थ-भाव से श्रपनी योग्यता के कर्वक्य-कर्म कर, और उसके

करने में न्यक्तित्व का श्रहद्वार श्रीर न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव मत रख, तथा उनकी सफलता श्रीर श्रसफलता में एक समान निर्विकार रह। इस रलोक के श्रारम्भ में "योग" में स्थित होकर कर्म करने को कहा है, उस "योग" शब्द के श्रर्थ का खुलासा रलोक के श्रन्तमे करते हैं कि सचकी एकता के साम्य-भाव (Sameness) को "योग" कहते हैं (४=)।

स्पष्टीकरण्—कर्म जड है, वह चेतन कर्ता के श्राध्रय श्रोर श्रधिकार में रहता है; परन्तु श्रिषकार का तारतम्य कर्ता की चेतनता श्रयांत् श्राध्मिकस के श्रनुसार होता है। मनुष्यों में श्राध्मिक्तास की श्रनन्त श्रेणियाँ हैं, नीचे की श्रेणी के श्राध्मिक्तास वाले व्यक्तियों का कर्म पर श्रधिकार कम होता है, केंची श्रेणी वालों का क्रमशः उत्तरोत्तर श्रिषक होता है, श्रीर जिनका पूर्ण श्रात्मिक्तास हो जाता है, वे पूर्ण रूप से कर्म के श्रीपित हो जाते हैं। कर्म श्रीर फल का लोड़ा होता है श्रयांत कर्म की प्रतिक्रिया फल है, श्रवः फल कर्म के साथ ही रहता है। जैसा कर्म होता है वैसा उसका फल साथ ही उत्पन्न हो जाता है। इसिलए कर्म से भिन्न फल पर किसीका श्रिषकार नहीं होता। यि कोई कर्म-फल को श्रन्थया करना चाहे तो नहीं हो सकता। जैसा कर्म होता है उसीके श्रनुसार अपनी चिष्ट निर्माण करके उनका फल भोगता है, श्रीर जब कि कर्म करने में स्वतन्त्रता है तथा फल कर्म ही से उत्पन्न होता है, तो कर्म के द्वारा फल पर भी श्रिषकार होता है, स्वतन्त्र फल पर श्रीकार नहीं होता—यहा फल पर श्रीकार नहीं हो कहने का यही तारायं है।

तिन यहे हुए आत्मविकास वाले सक्तनो को सर्वभृतालेक्य-साम्य-भाव का पूरा अनुभव हो लाता है, वे अपने व्यक्तित्व को दूसरो से पृथक् नहीं समक्ति, और व उनके कमें दूसरो से पृथक् अपने व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए ही होते हैं, किन्तु उनके सब व्यवहार लोक-संग्रह यानी सबके हित के लिए होते हैं, धत उनके कर्मों के फल सबको प्राप्त होते हैं। उन आत्मज्ञानी महापुरुपों की दृष्टि में यह लगत्-प्रपञ्च उनके ही समष्टि-भाव की इच्छा या माया की रचना अर्थात् कर्मों का विलास होता है। इसलिए वे अपने समष्टि-भाव के इस खेल मे स्वतन्त्रतापूर्वक अपने शरीर की योग्यता के कर्म साम्य-माव से करते रहते हैं।

इसी अभिग्राय को लेकर भगवान् अर्जुन को श्लोक ४४-४६ में सर्वातम-भाव में स्थित होने का उपदेश देकर, उक्त (ब्राह्मी) स्थिति में जगत् के व्यवहार करने के लिए कहते हैं कि ''यह कर्म-रूप जगत् तेरे ही समष्टिं-भाव की इच्छा का खेल होने के कारण इस पर तेरा श्रधिकार है। तू दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर दूसरों से पृथक् श्रपनी व्यक्तित्त स्वार्थ-सिद्धि की श्रासिक छोड़ कर, साम्य-भाव से स्वतन्त्रतापूर्वक इस संसाररूपी रोज में श्रपने शरीर की योग्यता के कर्म करने रूप श्रपना पार्ट श्रच्छी तरह बजा। इस खेल में जो नाना भाँति के सुरा-दु ख श्रादि इन्द्र प्रतीत हो, उनकी कुछ परवाह मत कर, क्योंकि यह सब तेरी ही कल्पना है, श्रत इन इन्द्रों से विचित्तित न होकर इनमें एक समान (सम) बना रह।"

निवृत्ति-मार्ग के टीकाकार श्लोक ४७ का यह प्रर्थ निकालते है कि श्रर्जन श्रज्ञानी था. इस कारण उसका श्रधिकार कर्म करने ही का था. इसलिए भगवान ने उसे (अज्ञान अवस्था से ही) कर्म करते रहने का उपदेश दिया है। परन्त पूर्वापर के सम्बन्ध पर ध्यान रखने से यह श्रर्थ ठीक नहीं बैठताः क्योंकि श्लोक ११ से ३० तक भगवान ने पहले शास्त्रज्ञान के वर्शन से उपदेश का शासम करके. रलोक ३१ से ३८ तक कमें करने की श्रावश्यकता बता कर, ख्लोक ३६-४० में श्रात्मज्ञान सहित जगत के ज्य्यहार करने का माहाल्य कहा। फिर रलोक ४१ से ४४ तक दसरों से प्रथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए काम्य-कर्मी के करने की निन्दा करके श्रन्त में श्लोक ४४-४६ में भेद-बाद के शासों की उलक्षत से ऊपर उठकर तथा हुन्हों से रहित एवं योग-चेम की चिन्ता से परे होकर अपने आपमें परिपूर्णता के अनुभव करने का उपटेश दिया । अब रह्नोक ४७-४८ में सर्वभ्रतासैक्य-साम्य-भाव से कमें करने को कहते हैं। इन सब वचनों की सङ्गित करके विचार करने से शर्जन को श्रज्ञान श्रवस्था ही में, फल त्याग कर कर्म करने का उपदेश देना नहीं पाया जाता, किन्तु सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड कर, व्यक्तिरव की श्रासक्ति के विना, श्रपनी प्रकृति के स्वामी भाव से. जगत-रूपी रोल में स्वाधीनतापूर्वक श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्म करने का उपदेश देना पाया जाता है।

गीता के मूल प्रतिपाध विषय का आरम्भ वस्तुत यहीसे होता है, अत' कहना चाहिए कि श्लोक ४४ से ४८ तक चार श्लोक गीता-ज्ञान के मूल-मन्त्र हैं, इन्हीं चार श्लोकों की विस्तृत व्याख्या आगे की गई है। इन श्लोकों में सवकी एकता के अनुभव-युक्त साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करने का ही स्पष्ट विधान है; इससे यह स्वतः सिद्ध है कि गीता का मूल प्रतिपाध विषय समस्व-योग ही है।

जिनको सर्वभूतास्मैक्य श्रर्थात् सवकी एकता का ज्ञान नही होता, वे व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए कर्म करते हैं, श्रौर जिन कर्मों से किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि नहीं होती, उनको निरर्थक योक-रूप श्रयवा दु ख-रूप समक्त कर खोद देते हैं। परम्तु जिनको सर्वभूतास्मैक्य-ज्ञान होता है उनको प्रथक स्यक्तिय का शहंकार न रहने के कारण कोई व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं रहता, िकन्तु वे जगत् को श्रपने समष्टि-भाव का खेल समम कर, उस खेल ही की सिंदि के लिए श्रयांत् लोक-संग्रह के लिए, स्वेन्छा से कर्म किया करने हैं। उनका लघा कर्म-फल पर नहीं रहता, क्योंकि उनकी दृष्टि में कर्म और फल "श्रपने ध्याप (धान्मा)" से मिन्न नहीं होते। जिनको व्यक्तित्व का शहंकार होता है उनके कर्म श्रपने व्यक्तित्व के लिए होते हैं, श्रत उनके कर्म स्वके लिए होते हैं, श्रत उनके फल भी सबके लिए होते हैं। श्रातमज्ञानी मारे कर्मों को श्रपना खेल ममक्ते हैं इमलिए उन्हें कर्म योक्त-रूप या दुःख-रूप प्रतीत नहीं होते, न वे उनको निर्धक ही समक्ते हैं, क्यांकि वे कर्म उसन्त के उपयोगी होते हैं, इसलिए कर्म न करने का भाव उनके श्रन्त करण में उरपन्न नहीं होता। इस तरह श्रातमज्ञानयुक्त जगत् के स्ववहार स्वतन्त्रतापूर्वक करने का उपवेश मगवान श्रर्जन की निमित्त करके सबको डेते हैं।

निस तरह एक स्वाधीन राष्ट्र की राज्य-स्यवस्या में उस राष्ट्र का प्रत्येक स्यक्ति राष्ट्रका ग्रह होना है, राष्ट्र से वह भिन्न नहीं होता किन्त वह ग्रपने को राष्ट्र-रूप ही समकता है, और उस राष्ट्र को सन्यवस्थित रखने के लिए वो-को कर्म उसने अपने जिम्मे लिये हो, उनको वह म्बयं श्रपना कार्य समक्त कर वहत श्रच्छी तरह करता हैं, राष्ट्र के हित में घपना हित समक्तता हैं, राष्ट्र मे घलग घपना व्यक्तित्व नहीं समकता, राष्ट्र के स्वार्थ के श्वन्तर्गत श्रपना स्वार्थ यमकता है। उसी तरह समष्टि-श्रात्मा = परमात्मारूपी स्वाधीन राष्ट्र के संसाररूपी राज्य में प्रत्येक ध्यष्टि-भावापल न्यक्ति, समष्टि-श्रामा यानी परमातमा का ही व्यष्टि रप है. उसमे भिन्न नहीं है। श्रत श्रपने ममष्टि-भाव के साम्राज्यरूपी इस जगत को श्रन्छी तरह चलाने के लिए जो-जो कर्नस्य व्यष्टि-माव से श्रपने जिस्मे लिये हों. उन्हें स्वय श्रपने कार्य समस्र कर श्रद्धी तरह करना चाहिए। श्रपने व्यक्तिच को जगत ु से श्रलग नहीं समस्त्रा चाहिए, श्रीर श्रपने व्यक्तिगत स्वायों को जगन 🔾 के स्वायों मे श्रभित, श्रयांन दनने शन्तर्गत समम्पना चाहिए। जगत के हित में ही श्रपना हित जानना चाहिए। लिस तरह स्वाधीन राष्ट्र का प्रत्येक नागरिक अपने को न्वाधीन समकता है, श्रीर अपने क्नेंद्य-उर्भ न्याधीननापूर्वक न्यामी भाव से करना है, उनको त्याग कर राष्ट्र की दानि करने की इच्छा नहीं करता. उसी तरह प्राप्तेक व्यक्ति की इस लगत में धरने प्रापकी

[्]यहीं तगत में नापर्य धपने-धपने कार्यचेत्र की मीमा में धाने वाले तथा उससे सम्बन्ध रखने वाले लोगों से समस्तना चाहिए।

स्वाधीन समस्त कर, जगत् के व्यवहार स्वाधीनतापूर्वक कर्वव्यों के स्वामी भाव से करना चाहिए--गुलामी के तौर पर नहीं । श्रीर श्रपने कर्तव्यो को त्यागने की इच्छा भी नहीं करनी चाहिए; क्योंकि जिस तरह व्यक्तियों का समष्टि-भाव ही राष्ट्र होता है, श्रीर राष्ट्र-सञ्चालन का कार्य यथायोग्य सभी व्यक्तियों का कर्तव्य होता है --वह कार्य उन व्यक्तियों से श्रलग नहीं हो सकता, उसी तरह व्यष्टि भावों का सिमलित (एक्स्व) भाव ही परमात्मा है और उसका व्यक्त स्वरूप ही संसार है, श्रत इसका यथायोग्य सञ्चालन करना प्रत्येक व्यष्टि-भावापल व्यक्ति का कर्तव्य है, क्योंकि प्रत्येक व्यप्टि-मावापन व्यक्ति के कार्य पर ही इसका श्र स्तत्व निर्भर है। इसलिए संसार रूपी क्में से कोई भी ग्रलग नहीं हो सकता । यह संसार समष्टि ग्रात्मा यानी परमात्मा की इच्छा का खेल है, श्रीर समष्टि के कार्य को न्यष्टि मिटा नहीं स्कती । इसलिए कोई भी व्यक्ति ससार के व्यवहार को त्याग नहीं सकता। श्रीर जब व्यष्टि भाव सर्वथा मिटकर पूर्ण समष्टि भाव हो जाता है, तो त्यागने या रखने का प्रश्न ही नही रहता, नयोंकि उस दशा में अपने से पृथक त्यागने को कुछ रहता ही नहीं। अतप्र भगवान का सबको उपदेश है कि जगत के व्यवहाररूपी कर्म करना सबका श्रधिकार हैं, अपने पृथक व्यक्तित्व के अहङ्कार से तुम उसे छोड़ नहीं सकते (गी० अ० १८ रलोक ४६), इसलिए सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भाव से अपने-अपने कर्तव्य-वर्भ करी, श्रीर उन कर्मी के करने तथा न करने में व्यक्तित्व का श्रहङ्कार श्रीर उन कर्मी से न्यक्तिगत स्वार्थ, प्रयांत "इन कर्मों से सुके सुख-दु.ख, हानि-लाभ प्रादि फल प्राप्त होगे" ऐसी भावना मत रक्खो. क्योंकि कमें तुमसे भिन्न नहीं, श्रीर कर्मी के फल भी तमसे मिन्न नहीं । इसलिए व्यक्तिय का श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ की भावना धात्मज्ञानी के चित्त में उत्पन्न ही नहीं होनी चाहिए। ग्रात्मज्ञानी को कुछ भी धप्राप्त नहीं है और न उससे दुछ प्रथम ही है। इसलिए वह किस पदार्थ की प्राप्ति की इच्छा करे और किससे श्रलग होने की ?

सुख-दु ख, हानि-लाम, जय-पराजय, हर्प-शोक, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तृति, राग-हेप, प्रकाश-य्र-धकार, उत्पत्ति-विनाश, संयोग-वियोग श्रादि हुन्हों का लोडा होता है श्रीर वे दोनों साथ रहते हैं, श्रर्थात् एक दूसरे की श्रपेचा रखते हैं, एक के श्रस्तित्व के लिए दूसरे का होना श्रावश्यक है, जितनी मात्रा में एक उत्पन्न होता है, उतनी ही मात्रा में दूसरा उसी समय उत्पन्न हो जाता है—चाहे वह किसी व्यक्ति विशेष को उसी समय श्रीर उसी स्थल पर प्रतीत हो या न हो। यदि एक का श्रस्तित्व सन्धा माना जाय तो दूसरे का भी सन्धा मानना श्रावश्यक है। श्रासमज्ञानी लोगों को उनकी एकता का श्राम रहता है, श्रत उनकी दृष्ट में ये परस्पर विरोधी

भाव एक समान मिथ्या, अर्थात् प्रभाव-रहित अत सम होते हैं। जिस तरह एक साम्राज्य के किसी एक पृदेश में वर्फ से लदे हुए वडे-वडे ऊँचे पहाड होते हैं जिनमें से निदयाँ निकलती हैं, दूसरे प्रदेश में नीची भूमि निलकुल सुली होती है; एक प्रान्त में कृषि श्रधिक होती है, दूसरे प्रान्त की भूमि में खनिज पदार्थ श्रीर चार श्रादि होते हैं, एक प्रान्त में खाद्य पदार्थ बहुतायत से उपजते हैं. दूसरे प्रान्त के लोगो के कला-कौशल में उन्नत होने के कारण उसमे कारीगरी की चीज़े तैयार होती हैं. एक प्रान्त के निवासी विद्या, बुद्धि और न्यवसाय में चतुर होते हैं, दूसरे प्रान्त वालो में शारीरिक बल श्रधिक होता है, इस तरह प्रकृति के तीन गुणो के सम्मिश्रण के तारतस्य से भिन्न-भिन्न प्रदेशों की अपनी-अपनी विशेषताएँ और अपनी-अपनी न्यूनताएँ होती हैं; श्रीर जब तक प्रत्येक प्रान्त के निवासी एक दूसरे प्रान्त के निवासियों के साथ सहयोग रखते हए, एक दूसरे की श्रावश्यकताएँ पूरी करते रहते हैं, और श्रपनी विशेषताश्रों से इसरों की न्यनताएँ मिटाते रहते हैं, तब तक वह साम्राज्य भ्रपने भ्रापमें परिपूर्ण रहता है, समष्टिभाव से तो उसमें पूर्ण समता विद्यमान थी ही, परन्त व्यष्टिभाव से भी समता हो जाती है—सब विपमताएँ श्रापस में मिलकर परिणाम में समता हो जाती है। उसी तरह जगत के किसी विशेष प्रदेश प्रथवा विशेष व्यक्तियों से एक प्रकार की विशेषता और दूसरे प्रकार की न्यूनता होती है, और अन्य प्रदेश में तथा अन्य व्यक्तियों में किसी अन्य प्रकार की विशेषता तथा श्रन्य प्रकार की न्युनता होती है। इस तरह तीन गुणो के तारतन्य से अनन्त प्रकार की विशेषताएँ और अनन्त प्रकार की न्युनवाएँ होती हैं. परन्त उन सबका योग कर देने अर्थात मिला देने से कोई विशेषता या न्यूनता शेप नही रहती-विशेपताभ्रो से न्युनताभ्रो की पूर्ति होकर सर्वत्र समता हो जाती है। यदि सब न्यक्ति श्रपने-श्रपने हिस्से के कार्य करते हुए, तथा पारस्परिक एकता के निश्चय से आपस में सहयोग रखते हुए एक दूसरे की आवश्यकताएँ पूरी करने में सहायक हो, तो किसीमें भी विशेषता या न्यूनता न रहे-सर्वत्र समता हो जाय । परन्तु जो लोग इस तरह एकता के भाव से व्यवहार न करके अपने पृथक् ष्यक्तित्व के श्रहङ्कार श्रीर श्रपनी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए खींचातानी करते हैं, वे ही विषमता उत्पन्न करते हैं और उसीसे सुख-दु ख श्रादि इन्द्र होते हैं।

> दूरेण ह्यवर कर्म बुद्धियोगाद्धनञ्जय । बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥ ४६ ॥ बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते । तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥ ४० ॥

कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फल त्यवत्वा मनीपिणः। जनमबन्बविनिर्मुद्धाः पदं गच्छात्यनामयम्॥ ५२॥

शर्थ —हे धनक्षय । कर्म, दूर होने के कारण द्विह-योग की श्रपेता निष्ठष्ट है, श्रयांत् कर्म, कर्ता की द्विह्न के आधीन है—जैसी दुद्धि होती है वैसे ही कर्म होते है, श्रीर उनका फल भी कर्ता की दुद्धि का श्राश्रय ले श्रयांत् सर्वभूतात्मेंक्य की प्रभात है, (श्रात) तू दुद्धि का श्राश्रय ले श्रयांत् सर्वभूतात्मेंक्य साम्य-भाव की दुद्धि रो कर्म कर, फल की इच्छा से कर्म करने वाले रूपण श्रयांत् दीन होते हैं (३६)। जिसकी श्रास्मिष्ट (समध्य) दुद्धि होती है, वह इस लोक मे पाप श्रीर पुरय दोनो से श्रवण श्रयांत् श्रविहर रहता है, इस कारण ह (सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भावरूप) योग में स्थित होकर व्यवहार कर, क्योंकि (सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भावरूप) योग हो वर्म-कौशल (कर्मा पर श्राधिपत्य) है, श्रयांत सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव से कर्म करने वाला कर्मो का स्वामीक होता है (४०)। साम्य-दुद्धियुक्त व्यवहार करने वाले ज्ञांनी पुरुष, कर्मों के श्रव्हे-दुरे फल से पर होकर, तथा जन्म-मरण श्रावि वन्धनो से मुक्त होकर, (श्राधिभौतिक, श्राधिवैविक श्रीर श्राध्यात्मिक) दुरों से रिहत पद नो यास हो जाते हैं (४०)।

स्पष्टी करण कर्म, बुद्धि (विचार) के प्राधीन हैं, क्यों कि कर्म करने का विचार पहले अन्त करण में उठना है, पीछे कर्म किये जाते है। कर्मों का फल भी कर्ता की बुद्धि पर निर्भर रहता है। निरे जड कर्मों में अच्छे-छुरे फल देने की शक्त नहीं होती, किन्तु उनमें चेतन पुरुष की बुद्धि का संयोग होने से अच्छा-बुरा फल उत्पन्न होता है। कर्ता की जैसी बुद्धि होती है उसीके अनुसार कर्म का फल होता है। निर्झुद्धि लोगों के कर्मों का फल बुद्धिमानों जैसा नहीं होता। अत बुद्धि की अपेचा कर्म निरूष्ट हैं। जो लोग बुद्धि से काम न लेकर केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही कर्म करते हैं, वे बडे कन्नुम एव दीन होते है, क्यों कि विवेकहीन कंन्नुस मनुष्य दिन-रात केवल अपने स्वार्थों में ही लगा रहता है—अपने स्वार्थ के विना वह कुछ भी नहीं करता श्रीर न वह किसोके काम में श्राता है। वह सदा अपने को दीन ही अनुभव करता है। परन्तु जो लोग सम'व-बुद्धि से व्यवहार करते हैं, उनकी कर्मों

क्ष िस तरह मोई मनुष्य विसी विशेष नता में पूर्ण दुशल श्रथांत निपुण होता है तो वह उस कला का स्वामी (Master) होता है। उसी तरह समस्व-दुद्धि से व्यवहार करने वाला मनुष्य पूर्णत्या व्यवहार-पुणल होता है, श्रत वह सारे व्यवहारों श्रथांत् कर्मों का स्वामी (Master of actions) होता ।

के फल में दुछ भी श्रासिक नहीं रहती, वे बहुत उदार एव सब कर्मों के स्वामी होते हैं, श्रत उनको पुरुष श्रौर पाप दोनों का वन्धन नहीं होता, न उनको जन्म-मरण श्रादि किसी प्रकार का क्लेश ही होता है। वे श्रपने श्रापको सब प्रकार से परिपूर्ण श्रापुभव करते हुए स्वेच्झा से स्वतन्त्रतापूर्वक सासारिक व्यवहार करते हैं। साराश यह कि साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करना ही कर्मों मे दुशलता है श्रौर यही परम श्रेयस्कर है।

यदा ते मोहक्रिलल बुद्धिर्व्यातितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेद श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ ४२ ॥ श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाष्यसि ॥ ४३ ॥

श्रधं—जय तेरी वुद्धि (सर्वभ्तात्मैक्य-ज्ञान में स्थित होकर) मोह (श्रज्ञान) के दल-दल से पार हो जायगी, तय जो कुछ (मेद-जाद के शास्त्रों के वचन) तूने छुने है, श्रौर भविष्य मे जो कुछ छुनेगा, उन (मव) के प्रभाव से त् रहित हो जायगा, श्रथांत् त् उन भेद-वाद के शास्त्रों के रोचक-भयानक वचनों की उपेज्ञा कर देगा (५२)। कर्मकागडात्मक वेदादि शास्त्रों के भेद-वाद के नाना मॉित के वाक्यों से विचलित होकर भटकती हुई तेरी बुद्धि जब सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव के एक निश्चय पर श्रचल-श्रटल हो जायगी, तव तुके समत्व-योग प्राप्त होगा, श्रर्थात् उस समय तू सर्व-भूतात्मैक्य-साम्य-भावयुक्त व्यवहार करने में पूर्णत्या कुशल होगा (५३)।

स्पष्टीकरण्—ससार के व्यवहार करने मे जिस समय कोई विकट समस्या सामने उपस्थित होती हैं और दो या उससे श्रधिक विरोधी धर्मों के सवर्ष का श्रव-सर श्रा जाता है—जैसा कि श्रजुंन के सम्मुख श्राचा था, जब कि एक तरफ युद्ध करने से पूज्यो तथा स्वजन-बान्धवो की हत्या का पाप, श्रीर दूसरी तरफ युद्ध न करने से श्रात्र-धर्म का नाश दीखता था—ऐसी दशा में मनुष्य किकर्तव्य-विमुद्ध होकर मोह के दलदल में फेंस जाता है, जिससे निकलने के लिए वह नीति श्रीर धर्मशास्त्रो की श्रारण में जाता है। परन्तु उन शास्त्रो के भेद-वाद के—श्रनेक स्थलो पर परस्पर विरोधी—वचनो से उलक्षने श्रीर वढ़ जाती हैं, क्योंकि उनमे कही पर किसी धर्म की विशेषता श्रीर कही पर उसके विरुद्ध धर्म की विशेषता की परस्पर विरोधी व्यवस्थाएँ मिलती हैं। कही दया श्रीर श्रहिसा की महिमा गायी गई है, तो कही हुंग्रो को द्यु देना, युद्ध में श्रुशों को मारना श्रीर यज्ञ में पश्रुशों का वध करना

परम धर्म माना गया है। कहीं सत्य के बराबर दसरा कोई धर्म ही नहीं माना है, तो दूसरे स्थल पर छलियों धौर दुराचारियों के साथ छल करना न्यायसंगत माना है। कहीं दान का वड़ा माहालय गाया गया है. तो कहीं दान देने से दुर्गति बताई है। कहीं पर प्राणी मात्र के साथ मैत्री-भाव रखने को कहा गया है, तो कहीं पर शढ-दुर्ननों के साथ उनके योग्य ही शठता श्रादि का वर्ताव करने की व्यवस्था दी गई है। कहीं पर श्रायाल-प्रसावर्थ का श्रायण्ड वत पालन करने की यहन वहाई की गई है, तो कही पर संतान पैदा न करने वालो के लिए नरक में पढना श्रनिवार्य वताया गया है। कहीं पर माता-पिता की भक्ति की महिमा गाई है, तो कहीं पर उनके प्रतिकृत भाचरण करने वालों की वडी प्रशासा की गई है। किसी जगह श्रातृ-स्तेह को वहत सराहा है, तो किसी बगह श्रातृ-डोहियों का वडा श्राटर किया गया है। इस तरह धनन्त प्रकार के भ्रम उरपन्न करने वाले परस्पर विरोधी वाक्य मेद-बाद के शास्त्रों में पाये जाते हैं. श्रीर ज्यों-ज्यों श्रधिक छानयीन की जाती है. त्यों-त्यों उलकर्ने बढ़ती जाती हैं, जिनसे मनुष्य की बुद्धि श्रत्यन्त विचिप्त हो जाती है श्रीर एक निरचय पर पहुँचना श्रसम्भव हो जाता है। इस महान् उलक्तन से पार होकर एक निश्चय पर पहुँचने का एकमात्र उपाय, बुद्धि को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करना है. श्रर्थात सदा यही विचार करते रहना कि एक ही द्यात्मा सब चराचर भूत-प्राणियों में समान भाव से व्यापक है, उससे भिन्न कुछ नहीं है. नो छोटे से छोटे जन्तु में है वही वही से वही देह में है, तो एक तृण में है वही ब्रह्माएड में है, जो मुक्तमें है वही दूसरों में है, इस तरह से अभ्यास करते-करते बुद्धि जब सर्वभूतासमैक्य-साम्य-माच में जुडकर निश्चल हो जाती है, तब वह भेद-वाद की उलमनों वाले शास्त्रों के वाक्यों से विचलित नहीं होतो. क्योंकि उन शास्त्रों का उस पर कोई प्रभाव नहीं रहता. शौर तब सब समस्याएँ स्वत ही हल हो जाती हैं. श्रीर तव उस श्रात्मज्ञानी पुरुष के सभी व्यवहार सर्वभूतालीक्य-साम्य-भाव से होने लग जाते हैं. जिनसे किसी प्रकार का क्लेश खयवा बन्धन नहीं होता. किन्तु सदा-सर्वदा श्रानन्द्र का साम्राज्य रहता है।

× × ×

समत्व-योग श्रयांत् सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भावयुक्त व्यवहार करने के इतने महत्त्व श्रीर इतनी श्रावश्यकता के वचन सुन कर यह जानने की उत्कर्धा सहन ही उत्पन्न होती है कि उस समत्व-योग का स्वरूप श्रीर उसकी विधि क्या है? श्रीर जिसकी बुद्धि साम्य-मान में स्थित हो नाती है, उस पुरुष के क्या लक्ष्य होते हैं, श्रीर उसके श्रावरण कैसे होते हैं? इसीका खुलासा करवाने के लिए श्रर्जुन का प्रश्न श्राव क्लोक में है, जिसके उत्तर में मगवान उसका खुलासा करते हैं।

श्चर्जुन उवाच

स्थितप्रवस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत त्रजेत किम्॥ ४४॥

श्रीभगवानुवाच

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान् । श्रात्मन्येवात्मना तृष्टः स्थितप्रबस्तदोच्यते ॥ ४५ ॥ दुःखेप्वनुद्धिग्नमनाः सुखेपु विगतस्पृहः । वीतरागभयकोबः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ४६॥ यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तात्राप्य ग्रुभाशुभम् । नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ४७ ॥ यदा संहरते चायं क्रमींऽङ्गानीव सर्वशः । इन्द्रियाणीन्द्रयार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा अतिष्ठिता ॥ ४८ ॥ विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रसवर्ज रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥ ४६॥ यततो हापि कौन्तेय पुरुपस्य विपश्चितः । इन्द्रियाणि प्रमाधीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥ ६०॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त श्रासीत मत्परः । वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥ ध्यायतो विषयान्षंसः सङ्गस्तेषुपजायते । सहात्संजायते कामः कामात्कोघोऽभिजायते॥ ६२॥ क्रोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविश्रमः। स्मृतिभ्रशाद् वुद्धिनाशो वुद्धिनाशात्वणश्यति ॥ ६३ ॥ रागद्वेपवियुक्तैस्त विषयानिन्द्रियैश्चरन् । श्रात्मवश्यैर्विधेयात्मा असादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

प्रमादे सर्वदुःखातां हानिरस्योपजायते ।
प्रम्नसन्तेनो हाछ वृद्धिः पर्यविनष्टते ॥ ६५ ॥
नास्ति वृद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना ।
न चामावयत शान्तिरशान्तस्य कुतः सुर्यम् ॥ ६६ ॥
इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते ।
तवस्य हर्गन प्रज्ञां चायुर्नावीमवाम्मसि ॥ ६७ ॥
नम्मायस्य महावाहो निगृहीनानि सर्वशः ।
टन्द्रियाणीन्द्रियाथैभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६५ ॥

श्रर्थ—श्रद्धंन ने पृत्रा कि हे केशव! साम्य-भाव में जिसकी वृद्धि म्थित (हो जाती) है, टम स्थितमञ्ज पुरुप का क्या लच्छा है? श्रांर उम श्रविचल-वृद्धि वाले पुरुप की वोज-चाल, रहन-सहन (णृवं) हलचल देंगी होती है छ (४४)? भगवान् ने कहा कि हे पार्थ! जब (मतुप्य) ब्यक्तिगत स्वार्थ की स्वय कामनाथो सङ्क्ष्ण मन से त्याग टेता हैं, श्रांर श्रपने श्राप ही में सन्तुष्ट रहता है, तय वह स्थितप्रज्ञ कहलाता है। तात्पर्य यह कि सर्वमृतासीक्य-साम्य-वृद्धि वाला ब्यक्ति स्व भृतों को श्रपने में श्रांर श्रपने को सब भृतों में श्रनुभव करता है, श्रपने में भिन्न कोई पटार्थ उसकी दृष्टि में नहीं रहता, इमलिए दूसरों से प्रथक् श्रपने व्यक्तिग्व का भाव श्रांर दृश्यों से प्रथक् श्रपने व्यक्तिग्व का माव श्रांर दृश्यों से व्रथक् श्रपने श्राप में ही परिपूर्ण रहता है (४१)। दुल्यों से जिसके मन में उन्हेंग नहीं होता, से ख के लिए जो लालायित नहीं होता, श्रांर जो राग, भय एव

क्ष यहाँ पर "समाधि" शब्द का नो शर्य किया गया है, वह दूसरी टीकाश्रों से इन्छ विलच्छ प्रतीत होगा। दूसरी कई टीकाश्रों से इन्छ शब्द का श्रर्य "योग की समाधि श्रवस्था" किया गया है, परन्तु योग की समाधि में वोलना, चलना श्रादि सब स्ववहार वन्द रहते हैं, इमलिए श्रर्शन का यह प्रत्न ही नहीं वन सकता था, श्रीर मगवान् ने इस प्रत्न का नो उत्तर दिया है—"दु.रोध्वनुद्दिग्नमना सुखेषु विगतस्वह" तथा "य. सर्वत्रानिमन्देहस्तच्याप्य श्रुमाश्रुमम्" श्रादि—वह भी योग की समाधि श्रवस्था पर नहीं वट समता, क्योंकि उस श्रवस्था में सुखनु ख श्रीर मले-बुरे श्रादि की प्राप्ति ही नहीं होती। इसी श्रध्याय के २४ वे ज्लोक में "समाधि" शब्द श्राया है, वहां कई टीकाकारों ने उसका श्रर्थ "श्रात्माकार-श्रृत्ति" किया है, श्रीर श्रात्मा सम है, इसलिए इसका यर्थ "साम्य-माव" ही उचित है।

कोध से ऊपर है, ऐसा ज्ञानी पुरुष स्थितप्रज्ञ कहा जाता है (४६)। जिसकी किसी भी पदार्थ में स्नेह की श्रासित नहीं रहती. श्रम श्रथींत श्रमकुल की शाप्ति में निसको हुए नहीं होता. और अध्यम अर्थात प्रतिकृत की प्राप्ति में निसको निपाद नहीं होता, उसकी दुदि (साम्य-भाव में) उहरी हुई है (४७)। श्रीर निस प्रकार क दुआ अपने श्रद्धों को सब श्रोर से अपने अन्दर सिकोड लेता है, उसी प्रकार लब मनुष्य सब ग्रोर से इन्द्रियों को उनके बाह्य विषयों से समेट कर भ्रपने श्रन्दर (अन्तर्मुख) कर ले, तथ उसकी बुद्धि स्थिर हैं (ऐसा समभना चाहिए) (४८)। विषय तो निराहारी पुरंप के भी छूट जाते हैं, परन्तु उनका रस धर्थात चाह नहीं छटती, परमात्मा के दर्शन होने पर अर्थात् श्रात्मा-परमात्मा की एकता का श्रमुभव होने पर उनकी चाह भी निवृत्त हो जाती है (४६)। हे कॉन्तेय ! ये इन्द्रियाँ ऐसी प्रयत्त हैं कि प्रयत्न करते हुए विद्वान् पुरुष के मन को भी वलात्कार से खीच लेती है (६०)। इसलिए मेरे परायण होकर, उन सबको वश में करके, युक्त श्रर्थात् साम्य-भाव में स्थित होना चाहिए, जिसकी इन्द्रियाँ अपने वश में होती हैं, उसकी बुद्धि स्थिर है (६९) ! विषयो का चिन्तन करने वाले मनुष्य का उनमें सग प्रर्थात् श्रासिनत हो नाती है, संग से (उक्त विषयों की प्राप्ति की) नामना उत्पन्न होती है, कामना से (प्राप्ति में वाधा पडने पर. भ्रथवा विषयों का विधोग होने से, श्रथवा विषयों से तृप्ति न होने से, श्रथवा उनका दुष्परिणाम होने से) क्रोध उत्पन होता है, कोध से संमोह अर्थात् किकर्तन्य-विमृदता होती है, समोह से स्मृति विगड जाती है, श्रयांत् पूर्व अनुभव की ययार्थ स्मृति नहीं रहती, समृति के विगडने से बुद्धि श्रयांत् विचार-शन्ति नष्ट हो जाती है, श्रीर विचार-शन्ति के नष्ट हो जाने से सर्वनाण हो नाता है (६२-६३)। परन्त बिसका मन चात्मा यानी ग्रपने न्नाप में स्थित है, वह पुरुप राग-द्वेप से रहित होकर श्रपने श्राधीन की हुई इन्द्रियो से विषयो को भोगता हुया भी प्रसन्न रहता है (६३)। चित्त की प्रसन्नता से उसके सब दु खो का श्रभाव हो जाता है, क्योंकि जिसका चित्त प्रसन्त है, उसकी बुद्धि तत्काल ही स्थिर हो जाती हैं (६१)। समत्व-योग से रहित पुरुप की बुद्धि (निश्चग्रात्मक) नहीं होती, श्रीर न समत्व-योग रहित पुरुप में भावना धर्यात् धात्मज्ञान में श्रदा ही होती है, श्रदा-विहीन पुरुष को गान्ति नहीं होती श्रीर श्रशान्त को सुख कहा ? श्रर्थात् निमके मन में समय श्रीर विचेप यने रहते हैं वह सुखी नही हो सकता (६६)। क्योंकि जो मन, विषयों में वर्तनेवाली इन्द्रियों के पीछे लगा रहता है, वह मनुष्य की बुद्धि को उसी प्रकार ढाँवाडोल कर देता है, जिस प्रकार हवा नाव को पानी में (डाँवाडोल कर देती हैं) (६७)। इसलिए हे महावाहु । जिसकी इन्टियाँ सब प्रकार विपयो से निमह की हुई, अर्थात् अपने वश में की हुई हैं, उसीकी बुद्धि निश्चल होती है (६८)।

स्पष्टीकरण् — सर्वभूतालेक्य-साम्य-भाव में जिसकी बुद्धि स्थित हो जाती है, उस स्थितप्रज्ञ का सबसे पहला चिन्ह मगवान् यह बताते हैं कि वह अपने आपमें परिपूर्ण होता है, अपने से भिन्न किसी पदार्थ की प्राप्ति का उसके मन में सद्भल्प नहीं उठता, क्यों कि वह सबको "अपने आप" में और "अपने आप" को सबमें "अनुभव करता है (गी॰ अ॰ ६ श्लोक २६-३०)। इसलिए अपने से भिन्न कोई अपास वस्तु उसकी दृष्टि में नहीं रहती, अत वह पूर्ण सन्तुष्ट रहता है। यह बात साधारण लोगों में भी प्रत्यच देखने में आती है कि जिसको जितने पदार्थों के साथ अपनी एकता का ज्ञान होता है, अर्थात् जो व्यक्ति जितने पदार्थों के साथ अपनी एकता का ज्ञान होता है, अर्थात् जो व्यक्ति जितने पदार्थे अपने मानता है, उनकी प्राप्ति की उमे आकाचा नहीं रहती। उस विषय में उस हद तक वह अपने को पूर्ण समक्त कर सन्तुष्ट रहता है। जिस व्यक्ति के पास प्रचुर सम्पत्ति, पर्याप्त शक्ति और अनुकूल परिवार होता है, वह उस हद तक अपने को पूर्ण मानता है, और उन प्राप्त परार्थों के विषय में उसकी इच्छा शान्त हो जाती है। उसी तरह आत्मज्ञानी को अविल विश्व के साथ अपनी एकता का अनुभव हो जाने के कारण वह जगत् के सब पदार्थों को अपने समकता है, अत उसको किसी पदार्थ की प्राप्ति की लालसा नहीं रहती। उसकी पूर्णवा असीम होती है, किसी भी विषय में वह अपूर्ण नहीं रहता।

सुल-दु स, अच्छे-दुरे, अनुकृत-प्रतिकृत, सयोग-वियोग आदि इन्ह आत्म-ज्ञानी को विचित्तत नहीं करते, नयोकि उसकी दृष्टि में उनका पृथक् अस्तित्व नहीं होता। प्रत्येक हुन्ह के दोनों भाग अन्योन्याश्रित होते हैं, जितनी मात्रा में एक का अस्तित्व होता है, उतनी ही मात्रा में उसके लोडे के विरोधी भाव का अस्तित्व होता है। आत्मज्ञानी का सर्वाध्म-भाव होने के कारण उसकी दृष्टि में दोनो सम होनर , ग्रान्त हो जाते हैं, इसलिए किसी एक का भी अभाव उसके मन पर नहीं पढता और क्सीमें भी उसकी अनुकृतता-अतिकृत्वता नहीं रहती, न किसीसे राग-हेप ही होता है। हैत-भाव मिट जाने के कारण उसके चित्त में भय, शोक आदि विविध विकारों के उत्पन्न होने के लिए भी कोई कारण नहीं रहता।

विषयों में आत्मज्ञानी की आसिक नहीं रहती, इसलिए उसकी इन्द्रियाँ वहिर्मुख नहीं होतीं धर्यात् अपने कावू से वाहर नहीं होतीं। इससे कोई यह न समके कि स्थितप्रज्ञ की इन्द्रियों का विषयों में व्यवहार ही सर्वथा वन्द्र हो जाता है। गीता में भगवान व्यावहारिक वेदान्त का उपदेश दे रहे हैं, आँर यहां पर व्यावहारिक वेदान्त का आचरण करने वाले स्थितप्रज्ञ (समत्वयोगी) के लज्ञण एव आचरण (वोलना-चलना आदि) वता रहे हैं, और आचरण सव इन्द्रियों से ही होते हैं। यदि स्थितप्रज्ञ की इन्द्रियों

विलक्कल निकम्मी हो जायँ—कुछ करे ही नहीं—तो वह आचरण करे ही किनसे ^१ यदि श्राँखो से देखना, कानों से सुनना, वाणी से बोलना, मुख से खाना, हायों से काम करना, पैरों से चलना श्रादि वन्द कर दे. तो शरीर का स्ववहार हो ही कैसे ? इन्द्रियाँ और उनके विषय श्रात्मा की श्रपरा प्रकृति है (गी० श्र० ७ रलोक ४), इसलिए विषयों की सर्वथा निवृत्ति का प्रयत्न श्रप्राकृतिक है। शरीर के रहते इन्द्रियों के विषय छट नहीं सकते । जो लोग निराहार वत आदि-शरीर को कुश करने वाली-कठिन तपस्याश्रो से इन्टियो को शिथिल करके विषयो से निवृत्त होने का प्रयत्न करते है, वह उनका मिथ्याचार श्रर्थात उनम है (गी० श्र० ३ श्लोक ६), क्योंकि इस तरह के इन्द्रिय-निरोध से उन लोगों की विषयों में सख-त्रद्धि नहीं मिटती, श्रत उनकी चाह मन में बनी रहती है। जब श्रवसर पाकर इन्द्रियाँ काव से वाहर हो जाती है, तब श्रनियन्त्रित रूप से विषयों में उज़म जाती है जिससे वडे-वडे श्रनर्थ होते हैं। जैसे जबर्दस्ती रोका हुआ पानी का बहाब जब वाँध तोड कर श्रनियन्त्रित रूप से वह निकलता है, तब बड़े-बड़े उपद्रव करता है, उसी तरह श्यस्वाभाविक रूप से रोकी हुई इन्द्रियाँ निरङ्गश होने पर उपद्रव करती हैं श्रीर फिर वश में नहीं हो सकती। बड़े-बड़े विद्वान और बुद्धिमान लोगो के मन को भी जब इन्टियों के स्वाभाविक वेग हठात वहा ले जाते हैं. तो साधारण लोगो की इन्टियाँ हठ से श्रथदा दराग्रह से कैसे रोकी जा सकती हैं ? क्योंकि साधारण जोगो का चित्त रात-दिन बाह्य विषयों में ही सलग्न रहता है-कमी उनकी किसी विषय में श्रीति होती है श्रीर कभी किसीमे, जिससे उनका मन राग-हेप मे श्रासक रहता है. बृद्धि बिजिप्त रहती है-कमी एक निश्चय पर नहीं उहरती: और श्रन्त करण के सदा संशय-यस्त वने रहने के कारण उसमें स्थायी प्रसन्नता और शान्ति नहीं होती। परन्त समत्वयोगी इन्टिय-संयम के लिए इस तरह हठ नहीं करता। उसकी विषय-निवत्ति निराले ही ढड़ की होती है। वह इन्डिय-निग्रह के लिए न तो शरीर को कप्ट देता है, श्रीर न इन्द्रियों को विषयों से सर्वया हटा लेने अर्थात् इन्द्रियों के व्यवहार ही बन्द करने की श्रस्वाभाविक चेष्टा करता है। ऐसा करने की श्रावश्यकता ही वह नहीं समस्तता, क्योंकि वह जानता है कि इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय, सब श्रात्मा श्रर्थात श्रपने श्रापके ही खिलवाड है---अपने से मिन्न दुछ नहीं है। श्रपने ही संकल्प से इन्डियाँ और उनके विषयों की सृष्टि होती है। एक तरफ मंन का संकल्प व्यप्टि-भाव से इन्डिय-रूप होता है श्रीर दूसरी तरफ समष्टि-भाव से विषय-रूप वनता है। मन का सहस्प एक तरफ तेजात्मक होकर नेत्र-रूप से देखता है श्रीर दूसरी तरफ दृश्य-रूप बनता है-देखना और टरय दोनो ही तेल के गुण है। मन का सङ्कल्प एक तरफ श्राकाशात्मक होकर श्रोत्र-रूप से शब्द सुनता है श्रोर दूसरी तरफ शब्द-रूप 95

यनता है- शब्द और सुनने की किया दोनों ही आकाश के गुरा हैं। इसी तरह सभी इन्डियों शौर उनके विषयों की एकता है। मन ही समष्टि-भाव से विषय-रूप बनता है और वही व्यष्टि-भाव से इन्द्रिय-रूप होकर उन्हें भोगता है। भोक्ता-भोग्य दोनो एक हैं। यह सबका प्रत्यच अनुभव है कि जब मन इन्ट्रियों के साथ रहता है ' तभी इन्डियो को विपय-रस का भान होता है, यदि मन ठिकाने न हो तो इन्डियो का विषयों से सम्बन्ध होते हुए भी उनका भान नहीं होता। श्राँखों के सामने कितने ही प्रकार के दश्य आवें. कानो के पास कितने ही शब्द होते रहें, जीभ कितने ही रसो को चराती रहे. नाक में कितनी ही तेज गन्ध श्राती रहे. स्पर्श-इन्द्रिय कितने ही अनुकृत-प्रतिकृत स्पर्श करती रहे, परन्तु मन की अनुपस्थिति में किसी भी इन्द्रिय को अपने विषय का ज्ञान नहीं होता। इससे स्पष्ट है कि न तो इन्द्रियों में स्वयं विषय भोगने की योग्यता है और न विषयों में अपना निज का कोई रस ही है। मन की श्रनकृतता-प्रतिकृतता के श्रनुसार ही विषय श्रन्छे-खरे प्रतीत होते हैं। इसके श्रतिरिक्त पदि विचार कर देखा जाय तो केवल इन्द्रियाँ ही विषयो को नहीं भोगतीं. किन्त विषय भी इन्द्रियों को भोगते हैं, श्रौर इन्द्रियाँ विषयों को जितना भोगती हैं. उतना ही विषय भी इन्द्रियों को भोगते हैं। यह नियम है कि जो जिसको नितना भोगता है, उतना ही वह स्वय भोगा जाता है-किया की प्रतिक्रिया होना श्रनिवार्य है। सभी पदार्थ एक दृश्दरे के भोक्ता-भोग्य हैं (बृ० उ० ग्र० २ बा॰ ४)। तारपर्य यह कि इन्द्रियो श्रीर उनके विषयो में वास्तव मे कोई भेद नहीं है—चे एक ही आत्मा के अनेक रूप हैं। इसलिए आत्मज्ञानी की दृष्टि में विषयों के स्याग श्रीर भोग का प्रश्न कोई तथ्य नहीं रखता। जिस तरह एक पिता के वालक. पिता की उपस्थिति में श्रापस में खेलते हैं तो उनके खेलने से पिता के चित्त में कोई विचेप उत्पन्न नहीं द्वोता, वह उनको खेलने से मना नहीं करता, क्योंकि वह जानता है कि खेलना बालको का स्वमाव है, श्रौर उनके लिए खेलना श्रावश्यक भी है, बातक यदि न खेलें तो उनको हानि होती है. श्रत वह उनके खेलने में वास्तस्य भाव से प्रसन्नतापूर्वक सहायक होता है। परन्तु साथ ही वह उनको यह स्वतन्त्रता नहीं दे देता कि खेल में वे इतने श्रासक हो जार्य कि दिन-रात उसीमें लगे रहे. श्रथवा इस तरह का कोई खेल खेले कि निसका दुप्परियाम हो, श्रीर वर्तमान मे भ्रथवा भवित्य में कोई हानि पहुँचे, श्रयवा श्रापस में विरोध उत्पन्न हो, श्रथवा उनके खेल से प्रन्य लोगो को पीडा या श्रसुविधा हो। इसी तरह स्थितप्रज्ञ, इन्द्रियो श्रीर उनके विषयों को श्रपनी ही रचना सममता है, श्रीर वच्चों के खेल की तरह उनका पारस्परिक व्यवहार स्वामाविक एवं श्रावण्यक जानता हुश्रा उसमे रुकावट नहीं ढालता। इन्द्रियो का विषयों में वर्तना स्वाभाविक धर्म हैं श्रीर श्रपने धर्म के

श्रनुसार वर्तना सबके लिए श्रेयस्कर होता है (गी० श्र० ३ श्लो० ३३ से ३४)। धस्वाभाविक इन्द्रिय-निरोध से घातमा के सगुग रूप इस ससार के खेल में विश्वज्ञलता त्याती है, क्योंकि इसके सभी त्रम त्र्यपना-त्रपना पार्ट यथायोग्य बजावें. यानी थपने-श्रपने धर्मों का ठीक-ठीक श्राचरण करे, तभी यह सुन्यवस्थित रूप से चलता है। परन्त उनका श्राचरण ऐसा न होना चाहिए कि जिससे परस्पर में विरोध धर्यात् विषमता उत्पन्न हो, अथवा दूसरो को अपने धर्म पालन करने में वाधा पहुँचे, अथवा भविष्य में उसका दुष्परिणाम हो, अथवा खेल में अन्यवस्था आ नाय। इसलिए स्थितप्रज्ञ इन्द्रियों को उनके विषय भोगने में स्वतन्त्र अर्थात निरक्षश नहीं कर देता. किन्त उन्हें अपने आधीन रख कर उनसे इस तरह आचरण करवाता है कि जिससे किसी प्रकार का अनर्थ न हो। इन्द्रियों को मन के श्राधीन, मन को बुद्धि का श्रनुगामी श्रीर बुद्धि को श्रात्मनिष्ठ रखते हुए, वह राग-द्वेप रहित होकर प्रसन्न चित्त से लोक-सग्रह के लिए विषयों में वर्तता है। यदि इन्द्रियाँ मन के आधीन न रह कर उजटा मन इन्टियो का अनुगामी हो जाय, तो वे दोनो बुद्धि को आत्म-विमुख कर दे। और जिस तरह रथ के घोडे स्वामीभक सारयी की जगाम में चलते हैं तभी रथ की यात्रा ठीक-ठीक होती रहती है. उसी तरह स्थितप्रज्ञ के शरीर-रूपी रथ के इन्द्रिय-रूपी घोडे आत्मनिष्ट बुद्धि-रूपी सारशी की मन-रूपी लगाम में चलते हैं, जिससे उसके व्यवहार यथार्थ होते हैं। स्थितप्रज्ञ की शरीर-यात्रा स्रज्ञानी लोगो की तरह व्यप्टि-भाव से नहीं होती. किन्तु सबके हित के लिए अर्थात लोक-समह के निमित्त होती है। इसलिए इन्द्रियों के व्यवहारों में उसे कोई व्यक्तित का घहङ्कार और ज्यक्तिगत स्वार्थ श्रर्थात् विषय-भोग की श्रासक्ति नहीं रहती, किन्तु संसार-चक्र को यथावत चलाने श्रर्थात लोक-संग्रह के लिए ही वह सब प्रकार से वर्तता है (गी॰ श्र॰ ३ श्लो॰ ६ से ३०)। यद्यपि वह देखना, सुंघना, सुनना, स्पर्श करना, खाना, चलना, सोना, जागना, बोलना, खेना, देना ग्रादि सभी प्रकार के व्यवहार करता है. परन्त अन्य लोगो की तरह वह केवल अपनी भोग-इच्छा से उन्हें नहीं करता, किन्त लोक-संग्रह के लिए ही उसके सब न्यवहार होते हैं। श्रत इन्द्रियो का उनके विषयों में वर्तने का उस पर कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता. किन्त गुण ही गुणों में वर्तते हैं. यही भाव उसके चित्त में रहता है। इसलिए वह सदा मुक्त और प्रकृति का स्वामी होता है (गी० छ० ४ श्लो० ७ से २१)।

> या निशा सर्वभृतानां तस्यां जागर्ति सयमी। यस्यां जात्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः॥ ६६॥

श्रापूर्यमाणमचलप्रतिष्टं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तद्वस्तामा य प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कःमकामी ॥७०॥

विहाय कामान्यः सर्वान्पुमांश्वरित निःस्पृहः । निर्ममो निरहकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

एपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्धति । स्थित्मस्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमृच्छिति ॥ ७२ ॥

श्रर्थ-जो सब भूत-प्राणियो की रात होती है, उसमे स्थितप्रज्ञ जागता है. श्रीर जिसमे सब भूत-प्राणी जागते है, ज्ञानवान पुरुप उसे रात देखता है। ताल्प्य यह कि निस तरह निशाचरों की ग्रॉलें सूर्य के प्रकाश को सहन नहीं कर सकती, इसलिए दे दिन में काम नहीं कर सकते, किन्तु रात के समय उन्हें प्रकाश दीयने के कारण वे रात ही में सब व्यवहार करते हैं, उसी तरह भौतिकता में श्रासक्त, स्थल इन्टिया ही के ज्ञान को सत्य मानने वाले श्रज्ञानं। लोगो की वृद्धि, सूदम आत्मजान को ब्रह्म नहीं कर सकती, इसलिए आत्म-ज्ञानियों के साम्य-भावयुक्त व्यवहारों के रहस्य को वे समभ नहीं सकते-श्रपने श्रविद्या-श्रन्थकार में किये हुए व्यवहारों ही को वे ठीक मानते हे, परन्तु आत्मनानी स्थितपन जानता है कि वे लोग श्रविद्या-श्रन्थकार से श्रसित हैं (६६)। निस तरह सदा परिपूर्ण-भरे हुए तथा अचल प्रतिष्टा वाले समुद्र में चारों श्रोर से पानी श्राने पर भी वह श्रपनी मर्यादा से श्रविचल रहता है, उसी तरह सब कामनाथ्रो (विषयो) के प्राप्त होने पर भी जो पुरुप धविचल रहता है, नेवल उसे ही सची गानित प्राप्त होती है-कामनायों की चाह रखने वाले को नहीं (७०)। जो पुरुष सब कामनायों से रहित होकर एवं व्यक्तित्व के शहक्कार श्रोर व्यक्तिगत स्वार्थ की लालसा को छोड कर वर्तता है, श्रर्थात् जगत् के व्यवहार करता है, उसे ही गान्ति मिलती हैं (७१)। हे पार्थ । यही बासी श्रयांत् मध्यभाव की स्थिति है, इसे प्राप्त होकर मनुष्य मोह मे नहीं फॅसता, श्रीर श्रन्त-काल में भी इसमें स्थित होकर ब्रह्म-निर्वाण-पद को प्राप्त होता है। तात्पर्य यह कि स्थितप्रज्ञ क्विल जीवन-काल ही में व्यष्टि (जीव) भाव से रहित नहीं होता, किन्तु सदा के लिए व्यप्ट (जीव) भाव से रहित होकर ब्रह्म-रूप हो जाता है (७२)।

स्पष्टीकरण-जगत् के भौतिक नानात्व को सत्य मान कर उसमें उत्तमे हुए भेदवादी लोगों की राजर्सा-तामसी समक्ष (गी० ग्र० १८ श्लो० २१-२२)

समत्वयोगी के सर्वभृतात्मैक्य सात्विक ज्ञान (गी० श्र० १८ रह्नो० २०) को ग्रहरण नहीं कर सकती। यह बात उनकी स्यूल बुद्धि में बैठ ही नहीं सकती कि एक. सत्य श्रीर श्रव्यक्त श्रारमा में श्रनेक, मिथ्या श्रीर व्यक्त भाव किस तरह हो सकते हैं, श्रीर को पदार्थ प्रत्यच रूप से अलग-अलग दीख रहे हैं, वे वस्तुत एक कैसे हो सकते हैं. श्रीर नगत् की इतनी भिन्नता में एकता का न्यवहार कैसे वन सकता है ? इन्ट्रियों के विपयों में ही श्रासक रहने वाले उन श्रज्ञानी लोगों को. विपय-सख की प्राप्ति श्रपने श्राप से बाहर ही होने का विश्वास रहता है. श्रत वे सदा परावलम्बी श्रीर दीन बने रहते हैं। शरीर, इन्डियाँ, उनके विषय तथा विषयों के साधन आदि श्रनेक प्रकार की पराधीनताश्रो में वे जकड़े रहते हैं, श्रीर संसार के प्राय सभी न्यव-हारों में अपनी परवशता का सदा अनुभव करते है, इसलिए समत्वयोगी के अपनी प्रकृति के स्वामी-भाव से स्वाधीनतापूर्वक किये हुए सात्विक श्राचरणों के रहस्य की वे समम नहीं सकते, क्योंकि वे उसको भी अपने जैसा ही एक तुच्छ व्यक्ति मानते हैं। यत उसके परमात्म-भाव को वे सहन नहीं कर सकते श्रीर उसके साथ द्वेप करते हैं। स्थितप्रज्ञ जिन व्यवहारों को तत्त्वज्ञान की दृष्टि से लोगों के लिए कल्याएकर सममता है, उनको वे तामसी बुद्धि के लोग श्रधर्म मानते हैं (गी० श्र० १८ ण्लो॰ ३२)। स्थितप्रज्ञ अपनी सात्विकी बुद्धि (गी० अ० १८ ण्लो॰ ३०) से निर्णय करके कभी सन्य, दया. जमा, र्जाहंसा ग्राटि सात्विक भावों के विपरीत श्राचरण करना लोक-हितकर समकता है. श्रीर कमी काम, क्रोध श्रादि रावसी-तामसी भावों को वर्तना उचित सममता है. क्योंकि वह तीनो भावों का स्वामी होता है, श्रवः श्रावश्यकतानुसार यथायोग्य उनके सद्ययोग द्वारा लोक-हित करता है. परन्त तत्त्वज्ञान-ग्रन्य मृढ लोग उसके उक्त ग्राचरणो का विरोध करते हैं। उनमें यह सममने को योग्यता नहीं होती कि व्यक्तित्व के भाव से किये जाने पर सात्विक गुणों का भो टुरुपयोग होकर वे हानिकर हो जाते हैं, श्रोर सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव से करने पर राजस-तामस भावों का भी सदुपयोग होकर वे हितकर हो जाते हैं। वे केवल उसके शावरणों के वाह्य रूप से ही उनके श्रच्छे-दुरे पन का निर्णय कर लेते हैं। जिस वात को तत्त्वज्ञानी ब्राह्म समकता है, उसे धज्ञानी लोग हेय मानते हैं, श्रीर जिसको तत्त्रज्ञानी हेय मानता है, उसे वे बाह्य समकते है। ससार में अधिक सरया अज्ञानियों की होती है, ज्ञानी कोई विरता ही होता है (गी० अ० ७ स्तो० ३ श्रीर ५६)। यद्यपि लिखे-पढे लोगों की जगत मे काफी संरया है, शास्त्रों के बाना भी बहुत से हैं, जप, तप, दान, पूजा, पाठ, यज्ञ, ऋनुष्टान ऋादि शास्त्रोक्त

कियाप करने वालों की भी कभी नहीं है. श्रीर ज्ञान की वार्ते वनाने वाले भी अनेक हैं, परन्तु सर्वभूतात्मैक्य व्यावहारिक ज्ञान के विना उन विद्वानी श्रीर श्रुभ कर्म करने वालों को भी कर्तव्याकर्तव्य का यथार्थ बोध नहीं होता (गी० थ० ४ रही० १६)। वे लोग भी स्थितपत्र के "एक में अनेक श्रीर अनेकों मे एक" के ज्ञान (गी॰ अ॰ ४ श्लो॰ १८) युक्त आवर**णों के रहस्य** को नहीं जान सकते. श्रौर श्रपनी उलटी समक्ष के श्रनसार उस पर श्राकेप करते रहते हैं। स्थितमज्ञ के उपरोक्त इन्द्रिय-सयम को वे उसकी चिपय-रापटता बताते हैं। यदि वह मेद-चाद के शास्त्रों की मर्यादाश्रो श्रीर लीकिक रूदियों पर कहरता न रख कर, सबके साथ समता का व्यवहार करता है, तो वे लोग उसको श्रधमी कहते हैं. श्रीर यदि वह धार्मिक कर्मकायद की क्रियाश्रो की उपेजा करता है, तो वे उसे नास्तिक मानते हैं, उसका सत्य श्राचरण उनकी दृष्टि में मिध्याचार और पाखरड होता है। तारपर्य यह कि वे अपनी पृथक्ता की बुद्धि ही से काम लेते हैं. सवकी एकता के साम्य-भाव तक उनकी बुद्धि पहुँचती ही नहीं, इसलिए स्थितप्रज्ञ के आधरणों के विषय में वे श्रंधेर ही में रहते हैं। परन्त स्थितपञ्च उन भौतिक दृष्टि के लोगों के भेद-भावयुक्त राजसी-तामसी व्यवहारो को अन्धकार-रूप अविद्या का कार्य समकता है, अतः वह उन लोगो के आचरणो की उपेत्ता करता है, और उनके विरोध, निन्दा ग्रथवा श्रपमान आदि से कभी विचित्तित नहीं होता। उसकी स्थिति उन सबसे ऊपर रहती है (गी० थ्र० ६ रलो० ४६)।

यद्यपि ससार के सभी पदार्थ स्थितप्रज्ञ के सस्सुख सदा उपस्थित रहते हैं, परन्तु जिस तरह वर्षा ऋतु में निदयों का अनन्त जल, वेग से समुद्र में जाने पर भी समुद्र अपनी अखरड मर्याटा में एक समान स्थित रहता है—उसमें घटा-बड़ी नहीं होती, उसी तरह पटायों के आते रहने पर भी स्थितप्रज्ञ के मन में उनका कोई हर्ष या प्रमाद नहीं होता, किन्तु वह निश्चल और निर्विकार बना रहता है, क्यों कि उसकी दृष्टि में सब पदार्थों का अपार एवं अचय भरडार तो वह आप होता है—पदार्थों की स्थित के लिए उसके आपके सिवाय दूसरा कोई स्थान ही नहीं होता। लिस तरह निदयों का जल समुद्र से ही उठता और पीछा समुद्र में ही प्रविध होता है; उसी तरह सभी पदार्थ आत्मज्ञानी के सक्करण में ही उत्पन्न होते हैं, उसीमें रहते हैं और उसीमें लय होते हैं—उससे भिन्न कुछ भी नहीं होता। और स्थितप्रज्ञ को किसी भी वस्तु की वाहर से प्राप्ति की इच्छा नहीं रहती, अतः उसका आचरण

च्यक्तित्व के श्रहङ्घार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ से रहित होता है। शरीर के रहते श्रीर उसको छोडते समय भी उसको यही श्रात्मनिष्ट श्राह्मी स्थिति निरन्तर बनी रहती है। नगत् के किसी भी पदार्थ श्रीर व्यवहार के विषय में वह मीहित नहीं होता। इसी श्राह्मी स्थिति में वह सब प्रकार के व्यवहार करता है, श्रीर उस पर उनका कुछ भी प्रभाव नहीं पढता।

॥ दूसरा श्रध्याय समाप्त ॥

तीसरा अध्याय

- TAGATO

गीता का प्रतिपाद्य विषय — प्रपनी-यपनी योग्यना के सांसारिक व्यवहार सवकी एकता की माग्य-दुष्टि में करने का वियान — को मंत्रेष में मृत्र रूप में भगवान ने तूसरे प्रायात्र में कहा हैं, उसकी अन्हीं तग्ह समकाने के लिए उसीकी विम्तृत त्याग्या गेप मोलह प्रायायों में विविध प्रकार में की गई हैं। उक्त व्याग्या का प्रारम करने ने लिए, इस तीखरे प्रयाय के प्रारम्भ में प्रार्त्त के प्रश्न-रूप में एवं-पन्न उदाया गया है। जिसके उत्तर में भगवान पहले उक्त साम्य-भावयुक्त जगन के व्यवहार करने-रूपी यज्ञ की प्रवन्य-क्तंत्र्यता का निरूपण करने हैं।

श्रर्जुन उवाच ज्यायसी चेत्क्रम्ण्स्ते मना वृद्धिजनार्टन । नन्कि कर्मण् घोरे मां नियोजयसि केणव ॥ १ ॥ ज्यामिश्रेणेव वाक्येन वृद्धि मोहयमीव मे । तटेक वट निश्चित्य चेन श्रेयोऽहमा नुयाम् ॥ २ ॥

श्चर्य— यर्जुन ने कहा कि हे जनाईन ! यिंट श्चापके मत में कमें की श्चपेता बुद्धि ही श्रेष्ट हैं, जो श्चाप मुक्ते इस (युद्ध ने) घोर (हिंसातमक) क्से में क्यों लगाते — हो (१) शिमेने हुए से (हिंकिप) बचनों से श्चाप मेरी बुद्धि को मोहित करते हो—पेमा मुक्ते प्रत्तांत हो रहा है, इसलिए निज्यय करके वह एक ही मार्ग या विधि बवाहए कि जिससे मुक्ते श्रेय की शांधि हो (२)।

श्रीभगवानुवाच
लोकेऽस्मिन्दिविया निष्ठा युग प्रोक्ता मयानव।
श्रानयोगेन सांच्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्॥३॥
न कर्मणामनारम्भान्नैष्कर्म्यं पुरुपोऽस्तुते।
न च सन्यसनादेव सिर्इ समधिगच्छिनि॥४॥
न हि किचत्वणमि जातु विष्ठत्यकर्मकृत्।
कार्यते हावशः कर्म सर्व प्रकृतिज्ञैर्गुणैः॥४॥

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन । इन्द्रियार्थान्वमूढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥ -यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन। कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥ नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो हाकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धयेदकर्मणः॥ =॥ यज्ञार्थात्कर्मगोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः। तदर्थ कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर ॥ ६॥ सहयज्ञाः प्रजाः सष्ट्वा पुरोवाच प्रजापितः। ध्रनेन प्रसविष्यध्वमेप बोऽस्त्विष्टकामधुकु ॥ १० ॥ देवान्मावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः। परस्पर भावयन्तः श्रेयः परमदाप्स्यथ ॥ ११ ॥ इष्टान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः। तैर्दत्तानप्रदायैभ्यो यो भुंके स्तेन एव सः॥ १२॥ यहशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वेकिल्विषः। अअते ते त्वघं पापा ये पचनत्यात्मकारणात्॥ १३॥ श्रनाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादश्रसम्भवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥ १८॥ कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माचरसमुद्भवम्। तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १४ ॥ एवं प्रवर्तितं चक्रं नातुवर्तयतीह यः। श्रघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥ १६॥ यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृतश्च मानवः। श्रात्मन्येव च सन्तुएस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥ नैव तस्य क्रतेनाथीं नाक्रतेनेह कश्चन।

न चास्य सर्वभृतेषु अश्विद्र्यवयपाश्रयः॥ १८॥ तस्मदसकः सततं कार्यं कर्म समाचर । श्रसको ह्याचरकर्म परमानोनि पुरुषः ॥ १६॥ कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः। लोकसग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तमहेसि॥ २०॥ वरावाचरित श्रेप्रस्तत्त्त देवेतरी जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्नते ॥ २१ ॥ न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिप्र लोकेष् किञ्चन। मानवासमवासन्यं वर्ते एव च कर्मणि ॥ २२ ॥ यदि हाह न वर्तेयं जातु कर्मस्यतिन्द्रतः। मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वशः॥ २३॥ उत्सीदेयरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम्। सद्भरस्य च कर्ता स्यामुपहन्यामिमाः प्रजाः ॥ २४ ॥ सक्ताः कर्मएयविद्वांसी यथा कुर्वन्ति भारत। कुर्यांडिडांस्तयाऽसक्तश्चिकीर्पुलीकसंत्रहम् ॥ २४ ॥ न युद्धिभेदं जनयेदवानां कर्मसङ्गिनाम् । जोपयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समावरन् ॥ २६ ॥ प्रकृतेः कियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः। श्रहद्वारिवमूढात्मा कर्ताहमिति मन्यते ॥ २७ तत्त्ववित्त् महावाही गुराकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥ २८ ॥ प्रकृतेर्गृणसमृदाः सज्जनते गुण्कमस्त । तानकृत्स्नविदो मन्दान्कृत्स्नविद्य विचालयेत्॥ २६॥ मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यातमचेतसा। निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतस्वरः ॥ ३० ॥

अर्थ-श्रीभगवान बोले कि हे अन्ध ! मैने पहले इस लोक में दो प्रकार की निष्टा (स्थिति) कही--साख्यो (तत्त्वज्ञानियों) की ज्ञान-योग (श्रात्मज्ञान) के श्रव-लम्बन-युक्त, श्रीर (समत्व) योगियो की कर्म-योग के श्रवज्ञम्बन-युक्त (३)। कर्म का श्रारम्भ न करने ही से मनप्य निष्कर्मी नहीं हो जाता, श्रीर न सन्यास ले लेने ही से सिद्धि मिलती है (श्रेय-साधन होता है) (१)। क्योंकि कर्म किये विना ज्ञण भर भी कभी कोई रह नही सकता, प्राकृतिक अर्थात अपने-अपने स्वामाविक गुणो से विवश होकर सवको (सदा कुछ-न-कुछ) कर्म करना ही पडता है (१)। जो मर्ख कर्मेन्द्रियो (हाथ, पैर आदि) को रोक कर. मन से इन्द्रियों के विषयों का चिन्तन करता हुआ वैठा रहता है, बह मिथ्याचारी (दम्भी) कहा जाता है (६)। परन्तु हे अर्जुन! जो इन्द्रियों का मन से नियन्त्रण करके अनासक वृद्धि से कर्मेन्द्रियों द्वारा कर्म-योग का श्रारम्भ करता है, श्रर्थात् सवकी एकता के साम्य-भाव से जगत के व्यव-हार करता है-वही श्रेष्ठ है (७)। तु (अपने स्वामाविक गुणों की योग्यता-नुसार) नियत कर्म : , अर्थात अपने कर्तव्य-कर्म कर, कर्म न करने की श्रपेता कर्म करना ही श्रेष्ट है। कर्म न करने से तो तेरी शरीर-यात्रा भी नहीं हो सकेगी. अर्थात कर्म किये विना शरीर का निर्वाह ही नहीं हो सकता (=)। यज्ञ के लिए, अर्थात् संसार-चक्र को अच्छी तरह चलाने में सहयोग देने के लिए किये जाने वाले क 'ब्य-कर्मों के श्रतिरिक्त, (केवल श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिखि के लिए) जो कर्म किये जाते हैं, उनसे ही ये लोक बॅधते है। तू सह रहित होकर मर्थात् दूसरो से पृथक् अपने व्यक्तित्व के महद्वार और दूसरो से पृथक् भपने व्यक्तिगत स्वार्थ की ग्रासित छोड कर, उपरोक्त यज्ञ के लिए कर्म करता रह (१)। श्चारम्भ में (सृष्टि-रचना के श्रधिडेव, समष्टि-सङ्करपरूप) प्रजापति (ब्रह्मा) ने यज्ञ सहित, श्रर्थात श्रवने-श्रपने स्वाभाविक गुगो की योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने हिस्से के क ब्य-कर्म -जगत अथवा समाज की सुन्यवस्था, भलाई एवं उन्नति रूप लोक-संग्रह के लिए-करने के विधान सहित, प्रला को रच कर (उससे) कहा कि इस

[%] श्रपने शरीर के स्वाभाविक गुणों के श्रनुसार जिन कमों के करने की योग्यता हो, वे ही श्रपने लिए नियत कमें है। परन्तु यह श्रावश्यक नहीं है कि जिन स्वाभाविक गुणों के साथ शरीर उत्पन्न होता है, वे ही सटा बने रहे। मनुष्य-शरीर में शिक्ता, सद्ग श्रीर श्रनुभव श्रादि के प्रभाध से श्रपने स्वभाव (प्रकृति) को बदलने की भी योग्यता होती है। इसलिए जिस श्रवस्था में जिसके जो स्वाभाविक गुण हो, उन्हींके श्रनुसार उसके नियत कमें होते है।

यज्ञ-चक्र के द्वारा नुम्हारी बृद्धि होवे श्रयांत् तुम इससे फलो फ़लो, वह यज्ञ-चक्र तम्हारे इच्छित पटार्थों को टेने वाला (कामपेत्र) होते। तालपं यह कि संसार स्वभाव से ही यज्ञमत्र है और यज्ञ पर ही निर्भर है, अर्थात सत्र कोई अपने-अपने कर्तन्य पालन करके एक दूसरे की श्रावश्यकताएँ पूरी करें तभी वह सुख-समृद्धि-सम्पन्न रह सकता है (१०)। तुम इस (यज्ञ) से देवताओं की पुष्ट करो श्रीर वे वेवता तुम्हें पुष्ट करें, इस तरह आपस में एक दूसरे को पुष्ट करते हुए तुम परम श्रेय को प्राप्त होवोगे । तालर्थ यह कि संसार में सभी पटार्थ एक दसरे के उपकारी-उपनार्थ हैं. यह प्रत्येक व्यक्ति के प्रापने-प्रापने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करने के योग से, कगत को बारण एव सञ्चालन करने वाली समष्टि देवी शक्तियाँ प्रष्ट (प्रित) होती हैं, श्रीर उन समष्टि शक्तियों के पुष्ट होने से ही प्रत्येक व्यक्ति की सब प्रकार की शावण्यकताएँ पूरी होती हैं। इस तरह शापस में एक दसरे के उपकार श्रयवा सेवा करते रहने से सबका करवाण होता है (११)। यज्ञ से प्रष्ट होकर देवता जीग तुमको तुम्हारे इन्छित भोग टेंगे. परन्तु उन (देवताश्रो) का दिया हुग्रा पीछा उन्हें टिये विना, लो व्यक्ति (सब भोग्य पटार्थ) केवल आप हो भोगता है वह निश्चय ही चोर है। तारार्य यह कि प्रयेक व्यक्ति के अपने-अपने हिस्से के कर्नेव्यन्कर्म अव्ही तरह करने से बगत को धारण करने वाली नमष्टि देवी शक्तियाँ पोषित होती है. तव उनसे प्रयेक व्यक्ति के जीवन के लिए धावण्यक पटार्थ उत्पन्न होते हैं. ध्रयांन् संसार ने सभी मोग्य पटार्थ सनकी समितित शक्ति के योग से उत्पन्न होते हैं. परन्त नो व्यक्ति उन सार्वननिक पटायाँ मे देवल श्रपनी ही व्यक्तिगत इच्छायाँ की पर्ति करके दमरों को उनमें बिजात रखता है, वह सबकी चौरी करता है (१२)। यज्ञ से बचे हर भाग को भोगने वाले सजन पुरुष सब पापों से सुक्त हो जाते हैं, -परन्त जो देवल अपने लिए ही पकाते हैं वे पापी पाप को भोगते हैं। तारपर्य यह कि . श्रपने-अपने कर्तव्य-कर्म श्रव्छी तरह करने से जो पटार्थ प्राप्त हो, उनसे दूसरा की श्रावश्यकताएँ यथायोग्य पुरी करते हुए जो सङ्जन श्रपनी श्रावश्यकतानुसार उन्हें भोगते हैं, वे पाप के भागी नहीं होते, परन्तु जो दूसरी की ख्रावत्र्यकताची की उपेचा करके केवल श्रपनी व्यक्तिगत इच्छात्रों की पृति के लिए ही काम करते हैं, वे पाप कमाते हैं (१३)। श्रवस श्रयांत भोग्य पटायों से भूत-प्राणी होते हैं, पर्जन्यस श्रयांत् समष्टि उत्पादक गक्ति से श्रन्न श्रयांत् भोग्य पटार्थ होते है, यज्ञ & से समष्टि

[&]amp; भाय दूमरी टीकाओं में "श्रन्न" शब्द का अर्थ वर्षा से उत्पन्न होने वाले खीद्य पटार्थ, और "पर्जन्य" शब्द का अर्थ मेघ अथवा वर्षा, तथा "यज्ञ" शब्द का अर्थ अग्निहोत्र आदि वैटिक कर्मकारड, किये गये हैं, परन्तु ये अर्थ बहुत ही संकृचित

उत्पादक शक्ति होती है, श्रीर यज्ञ, कर्म से श्रर्यात सबके श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म यथावत करने से होता है (१४)। कर्म को प्रकृति-रूप बहा से, श्रीर प्रकृति को श्रवर श्रयांत समष्टि-शात्मा = परमात्मा से उत्पन्न हुई जान, इसलिए सर्वन्यापक प्रकृति-रूप ब्रह्म सदा ही यज्ञ में श्रर्थान संसार-चक्र को चलाने में स्थित है। (१४) इस तरह. (नगत् के धारणार्थ) प्ररूत्त किये हुए यज्ञ-चक्र के श्रनुसार जो इस जगत में नहीं वर्तता, उसकी प्रायु पाप-रूप है शीर उस इन्ट्रिय-लम्पट का जीना च्यर्थ है । तात्पर्य यह कि को व्यक्ति इस मंगार के रोल में, श्रपने व्यक्तिय एवं व्यक्तिगत स्वाधों की सब के साथ एकना करके ध्यने हिस्से के क्लंब्य-कर्म करने द्वारा दूसरों की ध्यावण्यक-ताएँ पूरी करने में सदायक होकर समार-चक्र को चलाने से योग नहीं देता. किन्त क्वेंबल श्रपने व्यक्तिगत विषय-भोगा के लिए ही उद्योग करता रहता है, उसका जीना निरर्थक है (1६)। परन्तु जो मनुष्य केवल घारमा ही में रत, श्रीर घारमा ही मे तृप्त पुर्व धारमा ही में सन्तुष्ट रहता है, धर्यात जिसकी सर्वत्र एक धारमा यानी पुकाव-भाव का अनुभव हो जाता है, उसके लिए (कोई) कार्य (श्ववश्य-कर्तव्य) नहीं रहता। न तो समार में कह करने से ही उमका कोई प्रयोजन होता है श्रीर न नहीं करने से ही. तथा सम्पूर्ण भन-प्राशियों से उसका व्यक्तिगत स्वार्थ कुछ भी नहीं रहता। तारपर्य यह कि जिसको धारमञान हो जाना है, उसको परवगता से कुछ भी करना नहीं पहता. किन्तु वह इस जगन्हणी अपने खेल के लिए स्वतन्त्रता से लोक-हित के व्यवहार करता है। उसके व्यवहारों में कर्मरूपता नहीं रहती, क्योंकि उसकी श्रपने व्यक्तित्व के लिए कुछ भी करना श्रथवा न करना शेप नहीं रह जाता, श्रीर श्रपने से मिन्न कर्ता, कर्म, किया श्राटि के भाव भी उसमें नहीं रहते (१७-१८)।

है। क्यों कि सारे भूत-प्राची केवल बृष्टि-जन्य श्रव से ही नहीं होते, किन्तु अनेक प्राची पृथ्वी जल, श्रिम श्रयवा वायु से ही होते एव उन पर निर्भर रहते हैं। जगत में सभी पटार्थ परस्पर में भोका-भोग्य धर्षात् एक दूमरे की खुराक है। वर्षा का होना भी केवल श्रिमहोत्र श्रादि वैटिक कर्मकायडो पर ही निर्भर नहीं है। जिन देशों में ये कर्मकायड नहीं होते वहाँ भी वर्षा बहुतायत से होती है। इसलिए "श्रन्न" शब्द का व्यापक श्र्य "सभी भोग्य पटार्थ"—चाहे वे वर्षा से उत्पन्न हो या श्रीर तरह से, त्या "पर्जन्य" शब्द का व्यापक श्र्य "समि उत्पादक शक्ति"—चाहे वह वर्षा रूप में हो श्रयवा श्रन्य रूपों में, श्रीर "यज्ञ" शब्द का व्यापक श्रर्य "सभी के श्रपनेश्रयने कर्तव्य-कर्म करना"—चाहे वे वैदिक कर्मकायड हो या श्रन्य शकार के, श्रिक उपयुक्त है। सबके श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने ही से जगत की समिष्ट उत्पादक शक्ति बनती है, जिससे श्राणीमाञ्च के भोग्य पदार्थ उत्पन्न होते है।

इसलिए तु दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के भाव की आमक्ति से रहित होकर (सउके साय एक्टा के साम्य-भाव से) श्रपने स्वाभाविक गुणा की योग्यतानुसार श्रपने कर्नध्य-कर्म संदेव अच्छी तरह तापरना से करता रह, वर्षािक व्यक्तित्व के साव की श्रासिक से रहित होकर कर्म करने वाला मनाप परमात्म-भाव से नियत होता है (१६)। ननक श्रादि (श्रनेक ज्ञानी पुरुष, इस प्रकार) कर्म करते हुए ही (श्रात्मानुभव रूपी) परम निद्धि में रिग्त रहे हैं, श्रयांत सर्वा म-भाव से जगत के ब्यवहार करते रहे हैं. यत लोक-चंग्रह की दृष्टि में ग्रायांत लगन ग्रीर समाल की सुव्यवस्त्रा के लिए तुके भी कर्म करना ही योग्य है (२०)। श्रेष्ठ पुरुष जो कुछ करता है, दूसरे साधारण सनुष्य भी उसीके अनुमार किया करते हैं, वह (श्रेष्ट पुरुष) निम प्रमाण (मान कर) करता है. (इसरें) लोग दमीका अनुकरण करते हैं (२६)। हे पार्थ ! मेरे लिए दीनो लोको में बच भी कर्तव्य नहीं हैं, और न सुमे कोई घषास वन्तु ही प्राप्त करनी हैं, तो भी मै कर्म करना ही रहता हूँ (२२)। बर्याकि यदि में कमी तरपरता से कर्म न करूँ. तो हे पार्व ! लोग सब प्रकार से मेरे ही मार्ग का अनुसरण करने लग नायँ, अर्थान् मय लोग काम करना छोड दें (२३)। (अन) यदि मैं कर्म न करूं तो ये मारे लोक नष्ट हो लायँ, श्रीर वर्णमकरता उत्पन्न करने वाला तथा इन प्रजानो को विगाडने वाला में ही होतें । ताल्य यह कि यदि में तत्परता में कर्म न करूं तो मेरा अनुसरण क्रके लोग अपने-अपने वर्ण के कर्म छोड है, जियमे सारी प्रजा नष्ट हो जाय (२३)। है भारत । अज्ञानी लोग (प्रथम व्यक्तित्व के भाव भी) आमक्तिपूर्वक (पराश्रीनता से) जिस तरह कर्म निया करते हैं. ज्ञानी पुरुष व्यक्तित्व की श्रामिक के बिना लोक-संबह अर्थात् नगत् अववा समान की सुन्यवन्या की इन्द्रा से, (स्वाधीनता र्खन) उसी तरह नर्म करे (२१)। विद्वान् पुरप (स्वय वर्म करना छोड़ कर), कर्मों में प्रीति रलने वाले अञानियों की बुद्धि में मेट अर्थात् विपर्यास उत्पन्न न करे. किन्त (स्थ्यं सबके साथ अपनी एकना के साम्य-भाव से) युक्त होकर (सब प्रकार के कर्म) अञ्जी तरह तत्परतापूर्वक करता हुआ उनको भी सारे कामो मे लगावे (२६)। सभी कर्म प्रकृति के गुणों द्वारा होते हैं, त्रर्यात् सबके स्वामाविक गुणों के परस्पर गुरान से ही सब प्रकार के कर्म <u>ह</u>ुआ करते हैं; पर टूसरो से पृथक् अपने स्थक्तित्व के ऋहङ्कार में हुवा हुआ मूढ पुरुष ऐसा मानता है कि "मैं ही करता हूँ" (२७) । परन्तु हे महावाही! गण-क्मी-विभाग के रहस्य का ज्ञाता (तत्त्वज्ञानी) पुरुष यह जान कर कि गुरा गुराों में वर्त रहे हैं, क्मों में श्रामक नहीं होता, अर्थात् श्रात्मज्ञानी पुरुष को इस वात का ज्ञान होता है कि सबकी सम्मिलित समष्टि ब्रक्टीत के तीनो गुणों के तारतम्य से उराज. श्रमन्त प्रकार के स्वभाव वाले शरीरों द्वारा ही उक्त तीनों गुणों के तारतस्य

के अनन्त प्रकार के कर्म होते है, यानी कर्ता और कर्म सब त्रिग्रणमय हैं (गी० अ० १८ रतो० २३ से २८), इसलिए गुए ही गुणों में वर्त रहे हैं-श्रपने श्राप (ग्रात्मा) को वह इन सवका ग्राधार, सबका प्रेरक ग्रीर सबका स्वामी जानता है-अत. वह कमों के आधीन नहीं होता, किन्तु अपनी त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस खेल की सुन्यवस्था के लिए स्वाधीनतापूर्वक कर्म किया करता है (२८)। श्रज्ञानी लोग प्रकृति के गुणों के उक्त रहस्य को नहीं जानते, इसिलए वे गुणो और कर्मों में उलके हुए (उनके आधीन) रहते हैं, उन श्ररपञ्च मन्दबुद्धि लोगो को तत्त्वज्ञानी सर्वज्ञ पुरुप (कर्म करने से) विचलित न करे (२६)। श्लोक २४ से २६ तक का ताल्पर्य यह है कि जिनको श्रारमज्ञान नहीं होता, वे स्थूल, सूच्म पद कारण शरीरों ही में श्रहभाव रखते हैं यानी शरीरो ही को "अपना आप" मानते हैं. इसलिए उनकी अपने व्यक्तिय के म्रहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थों में भ्रासिक रहती है श्रीर उस भ्रासिकपूर्वक ही वे सासारिक व्यवहार करते हैं। उनको इस वात का ज्ञान नहीं होता कि यह जगत् सबके एकत्व-भाव यानी समष्टि-श्रात्मा = परमात्मा के स्त्रभाव (प्रकृति) के तीन गुर्णों का खेत है, अर्थात एक ही सचिदानन्द आत्मा की इच्छा-रूप प्रकृति के गुणो के परस्पर गुरान से जगत् के सब कर्म होते हैं। इस रहस्य को न जान कर एवं पृथक्ता को सची मान कर, वे श्रपने व्यक्तित्व को ही कर्मी का कर्ता मानते हैं, श्रीर इस कर्तापन के श्रहकार के कारण कमों को दुख और बन्धन-रूप मान कर वे उन्हें छोड कर सन्यास लेने में प्रवृत्त होते है। परनतु आत्मज्ञानी पुरुष की सर्वात्म-भाव में स्थिति होने के कारण उसकी दृष्टि में अपने आप (आत्मा) से भिन्न कुछ भी नहीं रहता, न प्रपने (श्रात्मा) से भिन्न उसका कोई स्वार्थ ही शेप रहता है। इसिलए वह केवल लोक-संब्रह के निमित्त लोगों को पथप्रदर्शन कराने के लिए स्वतन्त्रता पूर्वक कर्म किया करता है। यद्यपि आत्मज्ञानी को अपने लिए न तो कोई कर्म करना ही आवश्यक होता है और न कर्म छोडने ही का कोई प्रयोजन रहता है। वह कृत-कृत्य होता है, इसिनए शरीर के रहने व न रहने से भी उसका कोई प्रयोजन श्रयवा हानि-लाभ नहीं होता । परन्त जिन लोगों को आत्मज्ञान प्राप्त नहीं हुआ है, उनके त्तिए तो अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के अनुसार सब प्रकार के क्म करना ही श्रावश्यक होता है, क्योंकि श्रात्मज्ञान की प्राप्ति का साधन शरीर है, श्रोर शरीर का निर्वाह सबके श्रपने-श्रपने स्वामाविक गुणो की योग्यता के कर्म करने हारा समाज श्रीर जगत् के सुन्यवस्थित रहने पर ही निर्भर रहता है, श्रीर यटि श्रात्मज्ञानी कर्म करना छोड दे तो श्रज्ञानी लोग भी—यह समक्त कर कि जब श्रात्मज्ञानी लोग कर्म नहीं करते तो वर्म न करने ही में सुख अधवा कल्याण होगा-उन (शात्मज्ञानिया) की देखादेखी श्रपना-श्रपना स्वाभाविक कर्म छोड हैं, जिससे वडा श्रनर्थ हो जाय,

क्यों कि रारीर के रहते कर्म सर्वया छूट तो सकते नहीं। श्रवः जय टेहाभिमानी श्रज्ञानी लोग श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करना छोड हैं, तो या तो वे विवश होकर दूसरे विरुद्धाचरण करने में प्रमुत्त हो लाय श्रयवा निरुग्रमी, श्रालसी एवं प्रमादी वन लाय, लिसमें लगत और समान की घोर श्रव्यवस्था होकर, कर्त्याण के साधन—जारीरों का निर्वाह होना ही श्रमम्भव हो लाय। इसलिए तत्त्वज्ञानी महापुरण कर्म करना छोड कर श्रज्ञानी लोगों को विरुद्धाचरण में प्रमुत्त करने तथा श्रालसी एवं प्रमादी वनाने का कारण उत्तयन्न नहीं करते, किन्तु स्वय श्रपने शरीरों की योग्यतानुसार सब मकार के कर्म श्रनासक्त बुद्धि से करते हुए दूसरे को भी श्रपनी-श्रपनी योग्यता के श्रनुसार उसी तरह कर्म करने का श्रादर्श दिवाते रहते हैं। कर्म न करने के लिए तो किसी पथ-प्रदर्शक की श्रावश्यकता नहीं रहती, परन्तु ज्ञानपूर्वक कर्म करने के लिए तत्त्वज्ञानी लोगों के श्रावश्यकता नहीं रहती, पर ज्ञानपूर्वक कर्म करने के लिए तत्त्वज्ञानी लोगों के श्रावश्यकता नहीं रहती, पर उसे २१।

(इसिलिप) त् सब कमों का अध्यातम-बुद्धि से मुक्त (सर्वातमा= परमातमा) में सन्यास करके, आशा श्रोर ममता से रहित होकर, एवं शोक-सन्ताप छोड़ कर गुद्ध कर। ताल्प्य यह कि तृ धातमज्ञान से युक्त होकर यानी सबके साथ अपनी एकता का अनुभव करता हुआ अपने एथक् व्यक्तित्व को सबके साथ नोड कर, तथा कमों से नेवल व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की धागा, एवं शरीर के सम्यन्धियों को ममता से रहित होकर, नगत् की सुम्यवस्था एव सबके हित के जिए, युद्धरूपी श्रपना कर्नव्य-कर्म (सरने, मारने, श्रधर्म, पाप एवं नरक धादि सब प्रकार की) चिन्ता होड़ कर श्रच्छी तरह उत्साहपूर्वक कर (३०)।

क्पायोकरण्—वृसरे श्रध्याय में मगवान् ने पहले श्रारमञ्चान का निरूपण किया जो नेवल युद्धि का विषय है, फिर श्रपने-श्रपने कर्म अर्थात् कर्तक्य-फर्म पालन करने की श्रावश्यकता बता कर सबके साथ श्रपनी एकला की साम्य- इद्धि से क्में करने का विधान करके संवंत्र युद्धि ही की प्रधानता का प्रतिपादन किया। इस पर यह शङ्घा सहन ही टठती है कि लब सारा दार-मदार युद्धि पर ही है, फिर कर्म करने की श्रावश्यकता ही क्या है? केवल युद्धि को साम्य-भाव में स्थित करके सब कुछ छोड-छाड कर शान्ति से बैठे हुए श्रपना श्रेय-साधन ही क्यों न किया लाय? इसके श्राविरिक्त सबकी एकता के साम्य-भाव में युद्धि को स्थित करने के उपरेश के साथ लड़ाई जैसे घोर-ईसालमक वर्म करने का विधान अत्यन्त विरुद्ध तीत होता है, श्रत इन विरोधी भाषों का मेल कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे रह सकती है?

यथार्थ निर्णय होना नितान्त ही प्रावश्यक है। प्रार्जन के इस प्राणय के प्रश्न के उत्तर में भगवान विस्तारपूर्वक कर्म करने की श्रावण्यकता का निरूपण करते हुए कहते हैं कि भैंने जो पहले आत्मज्ञान का और फिर साम्य-ब्रहि से कमें फरने का वर्णन किया है, उसका श्रीमाय श्रुलग-श्रलग निष्ठाशो श्रशांत शरीर-यात्रा के जुटे-जुटे मार्गों के विधान करने का नहीं है. किन्तु एक ही त्राह्मी स्थिति श्रर्थात् म्हाविद्या को श्रन्द्वी तरह समकाने के लिए पहले तत्त्वज्ञानियां का निर्ह्णय किया ट्रा प्रारमज्ञान कह कर फिर उसी प्रारमज्ञानयुक्त सासारिक व्यवहार करने श्रर्यात् ज्ञानयुक्त कर्म करने (ज्ञान-कर्म-प्रमुचय) का विधान कहा है। तात्पर्य यह कि ज्ञान थौर कर्म की श्रलग-श्रलग कर्तव्यवा नहीं कहां हैं, किन्तु एक ही च्यावहारिक बाधी स्थिति अथवा यथार्थ बाधिनेष्ठा कही है ! ज्ञान श्रीर कमें का विरोध नहीं है, किन्तु ने एक दूसरे के सहायक है; क्योंकि ख़ुद्धि का धर्म (सुप्रम) विचार करना है शांर इन्ट्रिया का धर्म (स्थूल) वर्म करना । चस्त, तृद्धि ज्ञान (विचार) में लगी रहे थोर इन्द्रियाँ बुद्धि के निर्णयानुसार अपने-धपने कर्म करती रहें—इस तरह जानयुक्त कर्म होते हैं। बुद्धियुक्त प्राणियों के कर्म ज्ञान यहित ही होते है-चारे वह ज्ञान यथार्थ हो या ग्रयथार्थ । जिनकी बुद्धि श्रातम-निए होती है उनके सभी ज्यवहार मार्क साथ एकता के साम्य-भाव से होते है-उनमे उनके पृथक् व्यक्तिय का भाव और व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं रहता, श्रत न तो उनकी किमीसे प्रीति होती है प्रीर न विरोध । वे जो कुछ करते हैं वह सबके हित के लिए होता है. इसलिए उनके कर्म घोर (हिमात्मक) होते हुए भी वास्तव में सीम्य (श्राहिसात्मक) ही होते हैं। कमाँ में स्वय श्रन्त्वापन या बरापन कहा भी नहीं है-श्रद्धापन या धरापन कर्ता के भाव पर निर्भर रहता है। सनके साथ अपनी एकता के भाव से किये हुए कर्म, स्यूल दृष्टि मे खुरे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में खुरे नहीं होते. किन्तु अच्छे ही होते हैं. और प्रथमता के भाव से किये हुए कर्म, ऊपर से श्रन्छे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में श्रन्छे नहीं होते, किन्तु बुरे ही होते हैं। श्रात्म-ज्ञान की समत्व-बुद्धि का कर्मों से कोई विरोध नहीं है, चाहे वे कर्म घोर (हिंसात्मक) हों या सीम्य (श्रविसात्मक), श्रीर न श्रात्मनिए बुद्धि पर कमों का कोई प्रभाव ही पढता है। इसके श्रतिरिक्त जिन लोगों की संवके साथ एकता के साम्य-भाव में पूर्ण स्यिति हो जाती है, उनकी दृष्टि में अपने से मिन्न कुछ रहता ही नहीं, अत उनके लिए कर्म करने श्रयवा छोडने के लिए कुछ भी नहीं रहता। यह जात-प्रपञ्च उनके समष्टि-भाव की त्रिगुणात्मक प्रकृति का मायिक खेल होता है, श्रव वे सब ऊछ करते हुए भी कुछ भी नहीं करते । परन्तु जिन लोगो को यह श्रात्मज्ञान नहीं है, वे यदि हाथ-पेर वाँध कर निकामे बैठे रहें श्रथवा सन्यास लेकर लौकिक ज्यवहार छोड २०

ट, तो भो कर्म-त्याग का प्रयोजन सिद्ध नहीं होता. क्योंकि लौकिक व्यवहार न करके निकम्मे बैठे रहना तथा व्यवहार छोडना भी तो कर्म ही है, श्रौर जब कर्म न फरने श्रथवा त्याग देने के व्यक्तित्व का श्रष्टंकार बना हुशा है, तब न तो कुछ त्यागा गया श्रोर न यथार्थ बाह्यो स्थिति की प्राप्ति ही हुई । बाह्यी स्थिति तो प्रथक न्यक्तिव की सबके साथ एकता करने से, ग्रर्थात भिन्नता के भाव भिटाने से होती है. न कि भेद-भावयक्त त्याग करने से । शरीर श्रीर जगत श्रथवा पिग्रह श्रीर ब्रह्मागड परमात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का सायिक खेल है, अत इस खेल में तीनो गुणों का तार-तस्य यना रहना श्रनिवार्य है। इनमें से किसी एक का भी सर्वथा श्रमाव हो नहीं सकता । मःवगुण जानात्मक और मुखात्मक है, रजोगुण रागात्मक और क्रियात्मक. तथा तमोगुर बडात्मक है. इसलिए त्रिगुरात्मक प्रकृति के इस खेल में कोई भी ध्यक्ति कुछ-न-कुछ किये विना कभी रह ही नहीं सकता---ग्रपने-ग्रपने स्वाभाविक गुणों के अनुसार कर्म सबको करने ही पडते हैं, चाहे वह हाय-पैर आदि कर्मेन्ट्रियों हारा करे, ग्रथवा श्रॉप, कान श्रादि ज्ञानेन्द्रियो द्वारा, ग्रयवा मानसिक सकल्प-विकरपो द्वारा, ग्रथवा बुद्धि के विचारों द्वारा करे-शरीर के रहते वर्म सर्वथा छट नहीं सकते । यदि कोई व्यक्ति सन्यास लेकर एकान्त स्थान में जा वैठे, तो भी अपने साने-पीने यादि के व्यवहार तो विवल होकर उसे भी करने ही पटते हैं. क्योंकि त्रिगुक्तात्मक प्रकृति-जन्य शरीर के स्वामाविक धर्म-भूख, प्यास ग्राहि तो शरीर के रहते छट ही नहीं जाते। यदि हठ से शरीर के प्राकृतिक देगों को रोका जाय, तो मन से तो उनका चिन्तन छूट ही नहीं सकता, ग्रीर श्रपनी व्यक्तिगत क्ल्याण की कामना भी बनी ही रहती हैं। ताल्पर्य यह कि ग्रपने व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के क्मी तो शरीर से श्वथवा मन से होते ही रहते हैं, क्वेबल दृसरों की सेवा के ग्रथवा लोक-सग्रह ग्रर्थात ससार-चक को सुब्यवस्थित रूप से चलाने में योग देने के कर्म छुटते हैं, परियाम यह होता है कि व्यक्तित्व के थ्यहकार से सन्यास लेने वाला पुरुष थपने शरीर की थावश्यकताएँ तो दृसरों की सेवा द्वारा पूरी कराता है, परन्तु स्वयं दूसरो के लिए कुछ भी नहीं करता। यह 'मिथ्याचार ग्रथवा पारागढ है। इसलिए सबसे श्रेष्ट बात यह है कि धारमज्ञान से इन्द्रियो को श्रपने वश में रखते हुए, ग्रपने शरीर के स्वानाविक गुलो के श्रनुमार जिन कमा के वरने की योग्यता हो उनको, जगत के ज्यप्रहार यथायोग्य चलाने रूपी यज्ञ के लिए सबको श्रवश्य करते रहना चाहिए। यदि संसार-चक्र को चलाने में योग देने के लिए ग्रपने-ग्रपने कर्तस्य-कर्मन िकये लाय, तो ग्रपने शरीर का भी निर्वाह नहीं हो सकता-चाहे कोई गृहस्थ हो या संन्यासी। क्योंकि ससार में जितने चेतन एव जब पदार्थ हैं, वे एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य खयवा मोक्ता-मोग्य (एक दूसरे के

काम में थाने वाले) एवं थन्योन्याश्रित (एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले — सेवक-सेव्य) हैं, धर्यात थापस में एक दूसरे की सेवा कर तभी सबका निर्वाह हो सकता है, इसलिए यदि कोई व्यक्ति अपने व्यष्टि थहतार से अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म न करे, तो दूसरों से अपनी शारोरिक आवश्यकनाएँ पूरी कराने का उसे कोई अधिकार नहीं रहता, क्योंकि यदि इस तरह सब कोई अपने-अपने कर्म करना छोड दें तो फिर किसीका भी जीवन-निर्वाह नहीं हो सकता।

नड सृष्टि भौर पशु-पत्ती श्राटि तो सर्वया प्रकृति के श्राधीन रहते हैं, श्रत वे स्वभाव ही से श्रपने-श्रपने कर्मों में प्रवृत्त रहते हैं। उनमें न तो प्रकृति के विरुद्ध कर्म करने की और न अपने कर्तच्यो की अचहेलना करके उन्हें छोडने की योग्यता ही होती हैं। वे श्रपने शरीरों को भी प्राकृत श्रवस्था में रंपते हैं, श्रीर श्रपने शरीरों की सब प्रकार की धावरयकताथों के लिए प्रकृति पर ही निर्भर रहते हैं। परन्त मनुष्य (स्ती-पुरुप) के शरीर में श्रात्मविकास की विशेषता होने के कारण वह प्रकृति के सर्वया श्राधीन नहीं रहता, किन्त उस पर शामन करने के प्रयत्न में लगा रहता है। वह प्रकृति को श्रपने श्राधीन करके उससे काम लेता है। वह प्रपने शरीर को प्राकृत श्रवस्था में ही रख कर मंत्रीय नहीं करता. किन्तु नाना प्रकार के उपचारों से वह उसके रग-छप में ही नहीं, किन्तु बनावट में भी केर-फार करता रहता है, श्रीर गरीर के स्वाभाविक गुणों को भी बदलता रहता है। शरीर की खावण्यकताओं के लिए वह सर्वधा प्रकृति पर हो निर्भर नहीं रहता, प्रथीत प्राकृतिक पटायाँ को वह उनकी प्राकृत श्रवस्या में हो उपयोग मे लेकर सन्तोप नहीं करता, किन्तु उनका प्रकृति द्वारा ही अच्छी तरह सस्कार करने उन्हें काम में लेता है, श्रीर अनेक पदार्थी को वह श्रपनी इच्छा से प्रकृति द्वारा उत्पन्न भी करवाता है। खाद्य पदार्थ जितने श्रीर जिन रूपों में प्रकृति द्वारा स्वत उपजते हैं, उन्हें पशु-पश्चियों की तरह वह उतने ही श्रौर उसी श्रवस्था में नहीं खा लेता. फिन्तु खेती श्रावि व्यवसायों से विविध प्रकार के खाद्य पदार्थ प्रकृति द्वारा उत्पन्न कराता है, श्रीर उनका विविध प्रकार से योग करके, तथा भॉति-भॉति की कियाची से सस्कार करके खाता है। शरीर की सुरचित रखने के लिए वह प्राकृतिक भाश्रयों में ही नहीं रहता, भर्यात् वह गुफाश्रो, कन्द्रायों श्रयवा चृत्तादि की श्रोट में ही शरीर की रत्ना नहीं करता श्रीर न नड़ा ही रहता है, किन्तु प्राकृतिक द्रस्यों के उपयोग से विशाल भवन श्रादि वना कर उनमें रहता है, तया भॉति-भॉति के वस्त्र यना कर पहिनता है। जो जितना ही श्रिष्ठिक उन्नत होता है, उतना ही श्रिषक वह प्रकृति पर विजय पाता है। मनुष्य देह में इतनी योग्यता है कि वह श्रपने पुरुषार्थ से शकृति पर पूर्ण विजय प्राप्त करके उस पर श्राधिपत्य कर सकता

है, श्रीर सर्वात्म-भाव से उसका समावेश भी "श्रपने श्राव" में कर सकता है। परन्तु समिट-भाव मे पूर्ण रूप से स्थित होने से, श्रयांन सबक साथ पूर्ण एकता होने से धी पेसा हो सकता है। जब तक व्यक्तिय के साव की श्रायक्ति रहती है, तब तक प्रकृति की श्राधीनता से इटकारा नहीं हो सकता—चाहे वोई गृहस्थाश्रम मे रह कर सामारिक क्यवहार करे श्रयवा सन्याम लेकर काम करना छोड़ है। नात्वये यह कि श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म क्ये वाय श्रयवा छोड़े जायँ, होनो ही श्रयम्याशों में वे वन्यन के हेतु होते हे, परन्तु संसाम-चक्र को चलावे व्यप्ति यज्ञ मे योग दने के लिए, सबके साथ महयोग रखते हुए, एवं सबके साथ श्रावन्यत होकर श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणों की योग्यनानुसार श्रपने-श्रपने हिन्में के क्वंत्य-कर्म करने में कोई वन्यन नहीं होना, श्रार न उनमें कोई पाप ही लगता ह—चाहे वे कर्म बोर (हिन्मा-सिक्त) हो या सीम्य (श्रहिसामक), क्योंक जगत की रचना यज्ञमय है, श्रयांत सबके श्रपने-श्रपने हिन्में के क्वंत्य-कर्म करने से ही लगन बनता श्रार स्थिर रहता है।

पृथ्वी, जल, तेल, वायु, श्राकाम श्रादि प्रयेक मीतिक द्रव्य का श्रीर लगत् की प्रत्येक इलचल का स्वम समष्टि (एक्च) भाव, उसका प्रधिदेव प्रर्थान देवता कहा जाता है। इसी तरह प्रयेक व्यक्ति के आँगो से देखने, कानो से सुनने, नाक से सुँवने, खचा में स्पर्श करने, निद्धा से स्वाद लेने, मुग्य में ग्वाने, वाणी में बोलने, बुद्धि से विचार करने एव हाथों से काम करने ग्राटि प्रापेक व्यष्टि स्ववहार-र्जाक्त का मक्स समिष्ट (एक्न्व) भाव उसका अधिरेव अर्थात् रेवता होता है—जैसे ऑग्वो से देखने की शक्ति का समष्टि-भावापन्न देवता छादिन्य, कानो से सुनने का देवता ढिक्पाल, नाक से सुँघने का टेवता श्राश्चिनीक्षमार, खचा से स्पर्श करने का टेवता बायु, जिह्ना से स्वाट लेने का टेबता वरण, मुग से गाने का टेबता प्रानि, वाणी से बोलने का देवता सरस्वर्ता, बुद्धि से विचार करने का देवता बृहस्पति एव हायो से काम करने का देवता इन्द्र माना जाता है, इत्यादि । इस तरह ध्वनन्त प्रकार के व्यप्टि ध्यवहारों के समष्टि-भावापन्न थगिएत देवता हैं। इन समष्टि शक्तियों रूपी देवताथी के श्रपने-श्रपने व्यापार करने से सारे जगत् धर्यात् ब्रह्मायट का धारण, पोपण पृव सञ्चालन होता है, श्रोर प्रत्येक व्यक्ति श्रयांत् पिरड की व्यष्टि शक्तियों के व्यापारों के योग ही से ब्रह्माराढ की समिष्टि शक्तियों के व्यापार होते हैं, क्योंकि सब पिराडो का योग ही ब्रह्मायद है, श्रत पियडों के ब्यापारों के योग ही ब्रह्मायद के ब्यापार है। पियट श्रीर ब्रह्मायड की एकता होने के कारण जो कुछ प्रत्येक व्यष्टि श्रारीर श्रयांव पियट में व्यष्टि रूप से हैं, वही श्रस्तित जगत् श्रर्थात् ब्रह्मायट में समष्टि रूप से हैं। सालर्य यह कि ध्यष्टि शर्यात् प्रत्येक व्यक्ति के कर्मों के थोग मे समष्टि जगल् पृरित

होता है, और समष्टि बगत् मे व्यष्टि बगत् का धारण, पोपण् एवं सञ्चालन होता है, धर्यात् प्रत्येक व्यक्ति की धावश्यकनाएँ पूरी होती हैं। धतः सबके यथायोग्य कमें करने से ही यह संसार-चक्र ठीक-ठीक चलता रहता हैं।

जिस तरह समष्टि जगत् (ब्रह्माच्ड) का श्रस्तित्व सव (प्रत्येक विचड) के श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी यज्ञ पर निर्भर है, उसी तरह मानवीय जगत धर्यात् मनुष्य समाज का शस्तित्व भी प्रत्येक व्यक्ति के श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुलोळ की योग्यतानुसार, शपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-नर्स करने रूपी यज्ञ पर ही निर्भर रहता है। सत्व-रत्त-मिश्रित गुणां की प्रधानता वाले मनुष्य (स्ती-पुरुप), ज्ञान श्रीर विज्ञान ग्रादि की शिक्ता-सम्बन्धी कार्य का सम्पादन करें. रज-सत्व-मिश्रित गर्गा की प्रधानता वाले. गासन थोर रचा का कार्य करें, रज-तम-मिश्रित गुणो की प्रधानता वाले. पदार्थी को टपलाने थ्रोर उनके व्यवसाय एव विनिमय का कार्य करें. थ्रोर तम-रज-मिश्रित गुर्णा की प्रधानता वाले, शारीरिक श्रम से कला-कोशल श्रीर सेवा शाहि का कार्य करें, तथा उपरोक्त सभी वर्गों के लोग जीवन के प्रथम भाग में बहाचर्य-व्रत से रह कर शारीरिक एवं मानसिक वल सन्पादन करते हुए अपने-अपने स्वाभाविक गुणो के शतमार विद्याध्ययन करें, जीवन के दितीय भाग में गृहस्थाश्रम में रह कर अपनी-धपनी योग्यतानुसार लगन् के उपरोक्त व्यवहार करे. जीवन के तृतीय भाग मे श्रपनी-श्रपनी चोरपतानुसार विशेषतया समान-सेवा के कार्य करें, श्रीर जीवन के चतुर्य भाग में श्रपनी विद्या-दुद्धि एव तीनो श्रवत्यायों में सञ्चित किये हुए श्रद्धभव का लाभ लोगों को सद्यदेश एव सापरामर्श देने द्वारा पहुँचावें, तभी समाज सुन्यवस्थित . रह सकता है। मनुष्य समान इसी यज्ञ के श्राघार पर निर्मित एव श्रवस्थित है, श्रीर यह यज्ञ सबके हित के लिए श्रवण्य-कर्तच्य है। यटि मनुष्य श्रपने-अपने स्वाभाविक गुर्गो की योग्यतानुसार, श्रपने-श्रपने कर्तव्य-नर्म न करें तो समाज नष्ट हो जाय । निचक वर्ग के लोग ज्ञान श्रोर विज्ञान का प्रचार श्रोर उसित न करे तो श्रशिचित जनता में किसी भी काम के करने की योग्यता न रहे: रचक वर्ग के लोग शासन थीर रजा का काम न करें तो समाज में उच्छह लता था जाय श्रीर श्रपने-श्रपने कर्म करने के लिए किसीको भी सुविधा न रहे, व्यवसायी लोग पटार्थ दरपन्न करके उनके क्रय-विकय श्रादि का न्यवसाय न करें तो लोगो को शरीर-निर्वाह के जिए श्रावम्यक पदार्थ ही न मिले, श्रौर श्रमी लोग यदि शिल्प श्रौर सेवा का कार्य

छ गुर्गो के श्रमुसार कार्य-विभाग की चतुर्वर्ग-च्यवस्था का विशेष खुलासा १६ वें श्रध्याय के स्लोक ४१ से ४४ तक के साम्पर्य में किया गया है।

न करें तो दूसरे वर्ग वालों का कोई भी कार्य-सम्पादन न हो मके। इसी तरह प्रत्येक मनुत्य के लिए अपने-अपने जीवन की चारों अवस्थाओं में उपरोक्त चारों आश्रमों के व्यवहार करना भी आवश्यक हैं ि। ताल्य्ये यह कि अपने-अपने कर्तव्य-कर्म आपस की एकना के सहयोग में य्यावत करने में ही ममाज की स्थित रह सकती है, और जिस तरह मनुत्य समाज की स्थिति के लिए मत्र तर्मों के लीगों को अपना-अपना क व्य पालन करना आवश्यक है, उसी तरह जगत की स्थिति के लिए भी सबको अपना-अपना कर्तव्य पालन करना आवश्यक है, वसी तरह जगत की स्थिति के लिए भी सबको अपना-अपना कर्तव्य पालन करना आवश्यक है, क्योंकि सबके अपने-अपने कर्तव्य-कर्म, आपस की एकना के भाव में करने स्थी यज्ञ से सब भोग्य पदार्थ उत्पन्न होने हे और भोग्य पदार्थों पर ही लागे मृत-प्राणियों का अस्तित्व निर्भर है। जिस तरह रारीर के भिन्न-भिन्न अफ अपने-अपने स्थाभाविक कार्य, आपस की एकता के सहयोग में करे, तभी शारीर का निर्वाद है। सकता है। उसी तरह सब स्थावर-जक्षम मृत-प्राणी जगत रूपी शारीर के अफ है, और वे सभी अपने-अपने स्वाभाविक कार्य—सबकी एकता के सहयोग से—लगत के हित को लक्ष्य में राज्ञते हुए करें, तभी वह ससार-चक्र ठीक-ठीक चल सकता है।

इस ससार-चक को चलाने रूपी यज्ञ के लिए अपने-अपने कर्तव्य-क्रि यपने-अपने स्वभाव के अनुसार होते हैं, इसिलए अपना स्वभाव अर्थान् प्रकृति सव कर्मों का कारण है, और सबके स्वभाव अर्थात प्रकृति का आवार, सबका एकन्व-भाव अर्थात समिष्ट आसा = परभात्मा है। अत जो कोई सबके एक व-भाव के इस यज्ञ की अवहेलना कर के दूसरों से प्रथक् अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही काम करता है अर्थवा उन्हें छोट देता है, वह चोर होता है। जगत् में सभी पटार्थ एक दूसरे के सहयोग एव सबकी सिम्मिलित शक्ति से उत्पन्न होते हैं। उन सार्वजनिक पदायों के उपयोग से दूसरों को बद्धित रस कर, जो उनकी

होने के कारण मजुष्य समान की सुन्यवस्था के लिए चार प्रकार की प्रधान प्रावश्यकताएँ होने के कारण मजुष्य समान को, स्वाभाविक गुणों की प्रधानता के अनुसार चार वर्गों में विभक्त किया गया है, जिसको आर्थ-सस्कृति में वर्णाश्रम-व्यवस्था कहते हैं, परन्तु सत्व, रन और नम मेट से तीन गुणों के सिम्मश्रण का प्रजन्त प्रकार का तार-तम्य होता है और इसी तारतम्य के अनुसार मनुष्यों में कमें करने की योग्यता की भी श्रमन्त श्रेषिण्या होती हैं। इसिलए प्रत्येक वर्ग के कार्य करने वालों में भी गुणों के तारतम्य के अनुसार अनेक श्रीण्या होती है, अत अपने-अपने गुणों के तारतम्य के अनुसार अपनी-अपनी योग्यता के कर्वस्य-कर्म करना सबके लिए आवश्यक हैं।

केवल श्रपनी स्वार्थ-सिद्धि के काम में लेता है, वह दूसरों का हक छीनता है, इसिलए वह चोरी करने का श्रपराधी है। यदि कोई इस संसार-चक्र को चलाने में श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने का योग न देकर, श्रपने व्यक्तिगत श्राराम श्रथवा शान्ति के लिए श्रालसी श्रीर निरुधमी होकर वैठ लाय, तो उसका मनुष्य होना, न होने के वरावर है, क्यों कि श्रपने शरीर-निर्वाह के कर्म तो उसकों भी करने ही पढ़ते हैं—केवल दूसरों के लिए काम करने से वह जी जुराता है—श्रतः यह स्वार्थपरता है। श्रपने पृथक् व्यक्तित्व का भाव तो पश्र-पित्तयों में भी होता है श्रीर श्रपने-श्रपने शरीरों की श्रावश्यकताएँ प्राकृतिक पदायों से वे भी पूरी करते हैं—इतना ही नहीं, किन्तु वे दूसरों के उपयोग में भी श्राते हैं, परन्तु मनुष्य शरीर में सर्वात्म-भाव का ज्ञान प्राप्त करके प्रकृति पर शासन करने की योग्यता होते हुए भी, व्यक्तित्व के भाव से प्रकृति के शाधीन रहना, व्यर्थ ही मनुष्य जीवन विताना है।

इसिलिए जगत् के व्यवहार व्यक्तित्व के भाव की श्रासिक छोड़ कर, सबके साथ एकता के साम्य-भाव से करने का उपदेश भगवान् श्रर्जुन को निमित्त करके सबको देते हैं, श्रौर एवं काल में इस तरह प्राचरण करने वाले, राजा जनक को श्रादि लेकर धालमज्ञानियों के उदाहरण पहले देकर, फिर स्वयं श्रपना उटाहरण देते हैं कि यद्यपि मेरे लिए कुछ भी कर्तव्य नहीं हैं श्रौर न मुक्ते किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की श्रावण्यकता ही हैं, परन्तु क्योंकि श्रेष्ठ पुरुष जैसा आचरण करते हैं श्रौर जिस बात को प्रमाण मानते हैं, श्रन्य साधारण लोग भी उन्हींका प्रजुपरण करते हैं, श्रन यदि श्रातमज्ञानी महापुरुष लोकिक व्यवहार करना छोड़ दें तो साधारण जनता कमां को बन्धन और दु ल-रूप निश्चय करके उनकी देखा-देखी काम करना छोड़ बैठे, तब केवल समान ही नहीं किन्तु सारी सृष्टि का कम ही नष्ट हो जाय, इसीलिए मैं भी कम करता ही रहता हूं छ। इसके श्रितिरक्त ग्रज्ञानी लोगों के ब्यक्तिय के भाव की श्रासिक कम करने ही से कम होती है क्योंकि वे लोग श्रपने शरीरों के श्रितिरक्त की श्रासिक कम करने ही से कम होती है क्योंकि वे लोग श्रपने शरीरों के श्रितिरक्त

क्ष भगवान् ने सो यह कहा है कि तत्त्वज्ञानी सोग यदि सौकिक व्यवहार न करे तो दूसरे सोग भी उनका अनुकरण करके अपने कर्तव्य-कमें छोड़ दे जिससे लोको का नाश हो साय—ठीक यही हालत इस समय इम देश की हो रही है। तिन लोगो को थोड़ा या बहुत तत्त्वज्ञान होता है, वे अधिकतर अपनी व्यक्तिगत सुख-शान्ति के लिए सौकिक व्यवहारों से विरक्त होकर संन्यास से लेते हैं अथवा मक वन वैठते हैं, और उनको देखा-देखी वहुत से दूसरे सोग भी विरक्त अथवा भक्त होने के लिए काम-काज छोड़ कर याससी एव निरुप्रमी वन वैठने हैं, तथा सो सोग

श्रपने कुटुस्य तथा समाज थाटि में ममत्य के फारण उनके लिए भी कमें फरते हैं, जिससे उनके व्यक्तित्व का भाव कम होता जाता है. परन्त यदि जानी लोग सांसारिक कर्म करना छोड टे तो उनका अनुकरण करके श्रज्ञानी भी कर्म-त्याग ही को प्रमाण मान कर जगत के ध्यवहार करना छोट दें और ऐसा करने से उनके व्यक्तिय का भाव प्रष्ट ही नहीं होता किन्त उसमें वृद्धि होती है। इसलिए ज्ञानी पुरुष लोकिक ज्यवहार छोड कर श्रज्ञानी लोगो को पय-अष्ट नहीं करते, किन्त स्वर्य श्रमासिक पूर्वक श्रदक्षी तरह तरपरता से कर्म करके दूसरों को भी उसी तरह कर्म का मार्ग दिखाते रहते हैं। गुण-कर्म के विभाग को जानने वाला श्रात्मज्ञानी महाप्ररूप तो जानता है कि क्में सब अपनी बिग्रुगात्मक प्रकृति का रोल है, धौर गुग ही गुणों में वर्त कर यह खेल कर रहे हैं, अर्थात् जगत् में सब कोई अपने-अपने गुणों की योग्यता के अनुसार आचरण करके एक दूसरे के साथ वर्ताव करते हैं, ऐमा समक्त कर वे तीनों गुणो के सम्मिश्रण के इस खेल में शासक्त नहीं होते छ। परन्त श्रज्ञानी लोग प्रकृति के गुर्णों के उपरोक्त रहस्य को नहीं जानते. श्रतः उनकी बृद्धि में यह बात नहीं बैठ सकती कि कमीं का खेल सबके स्वामाधिक गुणों के जारतस्य द्वारा ही हो रहा है, किन्तु अपने व्यक्तित्व के अहद्वार के कारण वे अपने (व्यक्तित्व) को ही कमों का कर्ता मानते हैं, श्रीर जो लोग कर्तापन के श्रहद्वार में श्रासक होते है, उनको कर्म छोडने का थहङ्कार श्रीर भी थधिक होता है, इसलिए तत्त्वज्ञानी

लोकिक न्यवहार करते हें, वे गुण्-कर्म के तत्त्व से अनिभन्न रहते हें, विससे स्वाभाविक गुण्यों की योग्यता के अनुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त का पालन नहीं करते । अधिकतर लोग तो अपने वंश-परम्परागत कर्मों में ही लगे रहते है—गुणों की योग्यता की आवश्यकता नहीं समक्ते, और कई लोग गुणों की अवहेलना करके अपने मनमाने कर्म करने लग नाते हैं । इसके अतिरिक्त कर्म करने में जैमी तत्परता रसनी चाहिए, वैसी नहीं रसते । परिणाम यह हुआ है कि इस देश के लोगों की सब प्रकार से अवनित हो गई है और वर्तमान की सङ्ग्रापन्न अवस्था देसते हुए भविष्य बहुत ही भयद्वर प्रतीत होता है । इस समय को उन्नत देश हैं, उनमें तत्त्वज्ञानी लोग स्वयं पूर्णतया तत्परता के साथ लौकिक व्यवहार करके साधारण लोगों को मार्ग दिखाते रहते हैं, और साधारण लोग उनका अनुकरण करके अपने-अपने स्वामाविक गुणों के अनुसार लौकिक व्यवहार करते हैं । इसी कारण वे लोग सुख-ममृद्धि-सम्पन्न हैं । इस देश के निवासियों को यदि नीवित रहना है तो मगवान के वताये हुए मार्ग पर चलना चाहिए।

छदूसरे घष्याय के घन्तमें स्थितपञ् के याचरण का स्पष्टीकरण देखिए ।

पुरुष उनको अपने स्ताभाविक क्षमै करने से विचलित करके उनके व्यक्तित्व का अहङार बढ़ाने में सहायक नहीं होते।

माराश यह कि आस्मा यानी धपने श्राप से भिन्न कहीं थन्यत्र से स्वार्थ-सिद्धि होने की धाशा से, तथा धात्मा वानी धपने श्राप से भित्र पदार्थों में ममस्व की आसिक्त मे रहित होकर श्रपने-श्रपने शरीरों के स्वाभाविक गुणो के श्रनुसार जौकिक व्यवहार—चाहे वे घोर-हिंसात्मक हो या सीम्य-श्रहिंसात्मक—सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, सबके साथ सहयोग रसते हुए, चिन्ता श्रीर भय छोड़ कर प्रसन्तता एवं तत्परता पूर्वक सबको करना चाहिए।

ये मे मनिमदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवा । अद्यावन्तोऽनस्यन्तो मुन्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥ ये त्येतदभ्यस्यन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् । सर्वज्ञानियमृहांस्तान्विद्ध नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥ सहशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्जानगनिप । प्रकृति दान्ति भूतानि निग्रद्धः कि करिष्यति ॥ ३३ ॥ धन्द्र्यस्येन्द्र्यस्यार्थे रागहेपौ व्यवरिथतौ । तयोर्न वरामागञ्छेतौ छस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥ श्रेयान्स्वधमौ विशुणः परधमौत्वनुष्ठितात् । स्वधमौ निधन श्रेयः परधमौ भयावह ॥ ३४ ॥

श्रर्थ—जो लोग दोप-दृष्टि से रहित होकर श्रद्धापूर्वक मेरे इस नित्य धर्यात सब काल, सब देश और सबके लिए श्रनुसरणीय एव हितकर मत (सिद्धान्त) के अनुसार श्राचरण करते हैं, वे भी क्यां के बन्धन से टूट जाते हैं (३१)। परन्तु जो दोप-दृष्टि करके मेरे (इस नित्य) सिद्धान्त के श्रनुसार श्राचरण नहीं करते, उन विवेक-हीन, सर्वज्ञान-विमृद्ध शर्यात निरे मुर्खा को नष्ट हुए जानो (३२)। ज्ञानी पुरुप भी श्रपनी प्रकृति (स्वभाव) के श्रनुसार चेष्टा करता है, श्रीर भूत-श्राखी (सभी) श्रपनी-श्रपनी प्रकृति श्रयांत स्वभाव के वश् में रहते हैं, वहाँ (जयदंस्ती) निग्रह क्या करेगा ? तात्पर्य यह कि जब कि श्रात्मज्ञानी पुरुप के लिए परवशता से कुछ भी कर्तच्य न होने पर भी वह श्रपने स्वभाव के श्रनुसार शारीरिक व्यवहार करता रहता है, तो भौतिक शरीरों में श्रासिक रसने वाले श्रज्ञानी पुरुप, जो शकृति के श्राधीन रहते है, वे कर्मों से २१

रहित केसे हो सकते हैं (३३) ? प्रायेक इन्द्रिय का श्रानुकृत विषय में राग भीर प्रति-कृत विषय में द्वेप स्वभाव से ही नियत है, (परन्तु मनुष्य को) उनके वश में नहीं होना चाहिए, क्योंकि वे ही इस (मनुष्य) के शत्र है। तालये यह कि इन्द्रियों की श्चनकल विषय में शीति शीर प्रतिकल विषय में हैंप होना स्वामाविक है, वे मिट नहीं सकते, परन्तु मनुष्य टनमे श्रासक होकर उनके श्राधीन न होवे, किन्तु इन्टियों को श्रपने वन में रखता हुआ विषयों में बरते, राग-हेप के श्राधीन होने से ही दुर्दशा होती है (३४)। इसरो के धर्म का आचरण यदि उत्तम (प्रतीत होता) हो, श्रीर श्रपना धर्म उसकी श्रपेला हीन (प्रतीत) हो तो भी श्रपने लिए तो वही श्रदछा है, श्रवने धर्म में (व्यक्तित्व का माव मिटाने रूप) मर जाना श्रेयस्कर है, पराण धर्म भयानक होता है। तालर्य यह कि दूसरों के स्वाभाविक गुणों की योग्यता के श्रनसार लो कर्म उनदे लिए नियत हो, वे यदि सौम्य, उत्तम एवं निर्दोप प्रतीत हो, श्रीर श्रपने स्वाभाविक गुणा की योग्यता के श्रनुसार नियत कर्म उनकी श्रपेचा कर, बरे, टोपयुक्त एव होन दीखते हो, तो भी श्रपने लिए अपने ही स्वाभाविक कर्म श्रेष्ट होते हैं। इसलिए अपने व्यक्तित्व का भाव मिटा कर अर्थात व्यष्टि-भाव को समिष्ट में लोड वर सबने साथ एकना के ज्ञान-युक्त अपने स्वाभाविक कर्म करना ही श्रेयस्कर होता है। श्रपने स्त्राभाविक कर्म करने में यदि सूख भी हो जाय तो वह भी कल्या गुकर होती है, परन्तु अपने कर्म छोड कर दसरों के क्यों में पढ़ने से दुर्गति होती है (३४)।

स्पष्टीकरण्—इस अध्याय में श्लोक ३ से आरम्भ करके भगवान् ने पहले देहघारी (चाहे वह ज्ञानी हो या अज्ञानी) के लिए क्में करना आवश्यक ही नहीं, किन्तु अनिवाय वता कर, फिर तत्त्वज्ञानी लोग लगत् के व्यवहार सर्वभूतासैक्य (सबकी एकता के) ज्ञानयुक्त, लोक-सग्रह धर्यात लगत् अथवा समाज की सुम्यवस्था के लिए किस तरह किया करते हैं कि जिससे वे सब-सुद्ध करते हुए, भी कर्मों के बन्धनो से सदा मुक्त रहते हैं—इस विषय का सक्षेप से वर्णन करते हुए, अर्जुन को निमित्त करके सबको उसी तरह लोक-सग्रह के लिए अपनी-अपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने का उपनेश श्लोक ३० तक दिया। अब उपरोक्त विधि से अर्थात् सबके साथ अपनी एकता के निश्चय-युक्त अपनी-अपनी योग्यता के अनुसार लगत् के व्यवहार यथायोग्य करने का माहास्थ्य, तथा उनके न करने से हानि बताते हैं। भगवाज् कहते हैं कि जिन लोगों की आस्मज्ञान में स्थिति नहीं हुई है, वे भी मेरे (सर्वोत्त-भावापन्न भगवान् अन्नित्व के) इस सार्वभीम, सार्वजनिक एवं सदा एक समान उपयोगी, सनातन उपरेश में विश्वास करने अद्यापूर्वक एवं दोप-दृष्ट से समान उपयोगी, सनातन उपरेश में विश्वास करके अद्यापूर्वक एवं दोप-दृष्ट से

राहत होकर इमके अनुमार वरतें, यानी जगत् की एकता के विश्वाम सहित सबके साय साम्य-भाव से, अपने व्यक्तिन के अहदार और व्यक्तिगत स्वावों को अपने कार्य- छेत्र की सीमा मे आने वाले सब लोगों के माथ जोड़ कर तथा मनके साथ सहयोग रखते हुए अपने-अपने कर्तः य-कर्म यथायोग्य करें, तो उनको भी कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता । जो कर्म दूमरों से पृथक प्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए व्यक्तित्व के अहदार में किये जाते हैं, उन्हीं के अब्दे-पुरे परिणाम कर्ना को भोगने पढ़ते हैं, क्योंकि व्यक्तित्व की आमित ही से बन्धन होता हैं। परन्तु संमार-चक्र को चलाने में योग देने के लिए, सर्वारम-भावापन महापुरपों की जिज्ञानुमार जो अपने क्तंत्यकर्म, दूसरों के साथ एकता एवं सहनोग-पूर्वक किये जाते हैं, उनका उत्तरहायित्व कर्म करने वाले पर नहीं रहता । अराच में भी देखा जाता है कि जिसके जिस्मे जो कर्तव्य होता है, उत्तको यथायोग्य अद्यप्त्रिक वजाने में जो दुरा-भन्ना हो जाय उनका जिन्मेवार वह नहीं होता । इसी तरह जगत् का व्यवहार चलाने में योग देने के लिए अपना कर्तत्य-कर्म अद्यप्त्रिक करने वाले को कर्मों के अच्छे-दुरे फल का वन्नन नहीं होता ।

परन्तु जो मूर्ज लोग, (भगवान् के) इस सर्व-लोक हिनकर उपक्रेण की धव-हैलना करके थीर हममें दोपारोपण करके, अपने व्यक्ति य के शहहार थीर अपनी द्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही निरन्तर कमें करते रहते हे, अथवा दसरों में अपने पृथक् व्यक्तित्व के भाव के कारण, कमों को दुाय-रूप, बोक्क-रूप अथवा बन्धन-रूप समक्त दर छोड देते हैं, यानी समार के व्यवहारों को त्याग कर निठल्ले बन जाते हैं, वे अवस्थ ही नष्ट हो जाते हैं।

सब शरीरों की श्रपनी-प्रपनी प्रकृति यथीन स्वनाव होता हैं—चाहे शरीर ज्ञानी का हो या श्रज्ञानी का, और श्रपने-श्रपने न्वभाव के श्रनुसार शारीरिक चेटाएँ सभी करते हैं, परन्तु ज्ञानी श्रपनी इन्डियों को वश में रखता हुआ स्वतन्त्रता से चेटाएँ करता हैं, श्रत बह सटा मुक्त रहता हैं, श्रोर श्रज्ञानी उनके वश में होकर वैंघता हैं—यही श्रन्तर हैं।

पिराड (शरीर) श्रौर ब्रह्माच्ड (जगत्) श्रातमा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का यनाव है, श्रत शरीर के प्रत्येक श्रज एव जगत् के प्रत्येक पटार्थ का, श्रपने-श्रपने स्वामाविक गुणा के तारतम्य के श्रनुसार स्वामाविक धर्म होता है, जो उसके साथ ही रहता है। जिस तरह मन का स्वामाविक धर्म सद्धलप-विकल्प करना, बुद्धि का स्वामाविक धर्म विचार करना, वित्त का चिन्तन करना, श्रहहार का श्रभिमान करना, भौसो का देखना, कानो का सुनना, नाक का सूंघना, जिह्ना का स्वाद जेना, त्या का स्पर्श करना, वासी का योजना, मुख का खाना-पीना, हाथो का काम करना, पैरो का चलना. गृहा इन्द्रियों का मल त्याग करना, दाँतो का काटना या चवाना, नखो का खुरचना, इत्यादि । इस तरह सुचम, स्थल, कोमल, कठोर, पवित्र, मलिन घादि भेद से प्रयेक श्रद्ध का, श्रवनी-श्रवनी स्वाभाविक योग्यतानुसार श्रुलग-श्रलग चेष्टाएँ करना श्रीर श्रपने अनुकृत विषय में राग एवं प्रतिकृत विषय में द्वेप होना, स्वाभाविक धर्म होता है, श्रीर वे स्वाभाविक धर्म श्रर्थात उनकी चेष्टाएं एव विषयों की श्रत-कुलता-प्रतिकृत्वता तथा उनसे उत्पन्न होने वाले राग-हेप आदि, सदा एक-से नहीं रहते । सारे श्रद्धो का सम्रह ही शरीर है. श्रत सबकी श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक चेष्टाश्रो ही से शरीर का व्यवहार होता है. अर्थात् जब प्रत्येक अझ-चाहे वह सूच्म हो या स्थल, कोमल हो या कठोर, पवित्र हो या मलिन-ग्रपने-ग्रपने स्वाभाविक धर्मातुसार यथायोग्य चेष्टाएँ. एक दूसरे के साथ एकता के सहयोग से करता है तभी शरीर का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। यदि इनमें से कोई भी अह अपने स्वाभाविक धर्म के यनुसार चेष्टा न करे तो शरीर का निर्वाह होना कठिन हो जाय। इसलिए शरीर-यात्रा की सिद्धि के लिए जितनी आवश्यकता बुद्धि से विचार करने, मन से सङ्कल्प वरने ब्रादि सुचम इन्द्रियों के ज्यवहारों की है, उतनी ही हाथों से काम फरने, पेरो से चलने छाडि स्थल इन्द्रियों के न्ययहारी की है, और जितनी छावश्य-फता थाँसो से टेखने, कानो से सुनने, जिहा से स्वाट जेने, नाक से सूधने, खचा से स्पर्श करने, वाणी से बोलने, मूल से लाने-गीने ग्राटि कोमल एव पवित्र इन्द्रियों के व्यवहारों की है, उतनी ही वाँतों से काटने, नक्षों से खुरचने, गुरा इन्द्रियों से मल त्यागने व्याचि कठोर एव मिलन ब्रह्मों के व्यवहारों की है। सभी ब्रह्म एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य है। इसलिए मध्येक के खपने-खपने स्वाभाविक धर्म सबके लिए हितकर होते है।

स्थूल पदार्थों की श्रपेचा सुक्त पदार्थों में सत्वगुण की श्रथिकता होने के कारण उनकी स्वामाविक योग्यता स्थूल पदार्थों के ऊपर रहने एवं उन पर शासन करने की होती हैं। इसलिए स्थूल प्रज्ञों के ऊपर स्क्षम इन्द्रियों, इन्द्रियों के ऊपर उनसे सूक्षम मन श्रीर मन के ऊपर उसमें भी श्रथिक स्क्षम बुद्धि है, तथा इन सबके उपर, इन सबका स्क्षम सार, इन सबको धारण करने वाला, सबमें एक समान व्यापक, सबका एक्स्य-भाव चेतन श्रास्मा है, जिसका सभी पर श्राधिपत्य है। वह सबका उपादान एवं निमित्त कारण है, इसलिए उसका स्थमाव श्रीर के सब श्रद्धों को एकता के सूत्र में पिरोये हुए, सबको चेतनायुक्त रखते हुए, तथा सबकी चेष्टाश्रों में मत्ता एवं स्कृति देते हुए भी, उनमें श्रशिस श्रथांच् निस्तम, साग-हेपादि चिकारों से रहित श्रथांच्

निर्विकार, सदा इकमार धर्यात् सम एवं यक्तनी वने रहना है. उसकी कमी उत्पत्ति. नारा एव परिवर्तन नहीं होता । श्रव बुद्धि श्राह्माभिमुख श्रयांत् सबके स्वामी सर्व-ध्यापक श्रात्मा के ज्ञानयुक्त (सबकी एकता के निश्चप्रयुक्त) होकर कर्तव्याक्तंत्र का निर्णय करती रहे, मन खुद्धि का भ्रानुगामी रहता दुधा उसके निर्णयानुसार इन्डियों का सचालन करे, थोर इन्डियाँ मन के छाधीन रहनी हुई खपने-खपने विषयों में बरतें-इस नरह प्रयेक शह दूसरे श्रहों के साथ सहयोग रावते हुए, एक दूसरे से शहुला-यह होकर भ्रपनी-भ्रपनी योग्यतानुसार भ्रपने-भ्रपने स्वाभाविक धर्म का श्राचरण करे. तभी शरीर-यात्रा उत्तमता से हो सकती हैं। यदि शरीर का कोई भी श्रद्ध श्रपने स्वाभाविक धर्म को निन्दनीय एवं दोपयुक्त समक्त कर उसकी धबहेलना करके टच्छुतुल हो नाप श्रीर दूसरों के धर्म का श्राचरण करने लग जाय, श्रशीत् रज एवं तम-प्रधान चहु सत्व-प्रधान चहु । की खबरेलना वरें, तथा कठोर एवं मलिन छह श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के व्यवहार, कोमल और पवित्र शहों की श्रपेक्ता दृषित और हीन मान कर उन्हें छोड़ हैं और दूसरे बढ़ों के व्यवहार करने की चेष्टा करें, तो वडा श्रनर्थ हो नाय; क्योंकि न तो उनमें दूसरों के धर्म पालन करने की योग्यता होती है और न दूसरों में उनके धर्म पालन की। ऐसी दशा में विश्वज्ञलता होकर सारा शरीर ही नप्ट हो नाय।

तारार्य यह कि सभी छाता के समह-रूप शरीर का निर्वाह और उसकी स्यस्थता सभी छाता की पृथक्-पृथक् कियाचा (स्वाभाविक चेष्टाया) पर निर्भर है, और प्रयेक छात्र की स्वाभाविक चेष्टा गभी छाता के समृह-रूप गरीर की श्वस्थता और उसकी सामृहिक कियाणीलता पर निर्भर है। छत प्रत्येक छात्र धाँर प्रयेक श्रारीर का ध्यपने-छपने स्वाभाविक गुर्गों के तारतम्य की योग्यतानुसार व्यवस्थित रूप से छपने-छपने स्वापार में लगे रहना ही श्रेयस्तर होता है।

श्रामा श्रपनी इच्छा-रूप प्रकृति से नाना माव धारण करता हुआ श्रौर सभी
श्रद्धों के समूह-रूप शरीर की चेनना (क्रिया) युक्त करता हुआ श्रयीत उसके द्वारा
श्रमेक प्रकार की चेप्टाएँ करवाता हुआ भी वस्तुत श्रद्धेत, निर्विकार एवं सम रहता है,
इसिलए वह मदा श्रक्ती श्रयीत कमें-प्रकर्म शादि इन्द्द-भाव से रहित होता है।
परन्तु उसमें श्रक्मी होने (श्रयीत क्रिया रहित होने) का गुण (विशेष धर्म) श्रारोप
फरके उक्त श्रक्मीशीलता के धर्म को शरीर के कमिशीलता के धर्म से श्रेष्ट मान कर,
शरीर से श्रक्मी होने के लिए उसके स्वाभाविक वर्म (सामारिक व्यवहार) छोड
देने का प्रयत्न किया लाय तो उससे उत्तरी दुर्दशा होती है। शरीर श्रीर श्रात्मा
स्वयवा कर्म श्रीर श्रक्मी की भिन्नता के रालस ज्ञानयुक्त, व्यक्तिल के श्रहहार से स्वपने

स्वाभाविक धर्म (सासारिक व्यवहार) छोड़ टेने से शान्ति, पुष्टि छोर सुष्टि की प्राप्ति नहीं हो सकती। सची शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि तो कर्म-श्रकर्म का हैत-भाव मिटा कर श्रात्मज्ञान के साम्य-भावयुक्त श्रपने स्वाभाविक धर्म (सासारिक व्यवहार) में प्रमृत्त रहने से होती हैं (गी॰ श्र० ४ श्लो॰ १८ से २४, श्र० ४ श्लो॰ २ से ७)।

व्यष्टि रूप से जो व्यवस्था प्रश्वेक शारीर (पिराड) की है, वही समष्टि रूप से प्रत्येक समान अथवा राष्ट्र की. और वही असिन जगत (प्रकारड) की है। जिस तरह शरीर (पिएड) खारमा की त्रिगुसारमक व्यष्टि प्रकृति (व्यक्तिगत स्वभाव) का बनाव हे. उसी तरह समाज, राष्ट्र श्रीर जगत (ब्रह्माचंड) श्रात्मा की त्रिगुणात्मक समिष्ट प्रकृति (सबके स्वभाव) का बनाव है. श्रीर जिस तरह तीन गुगो के तारतस्य यक्त नाना श्रद्धों का समृह शरीर है, उसी तरह तीन गुलों के तारसम्य युक्त श्रनेप शरीरो (व्यक्तियो) का सम्रह समाज, राष्ट्र श्रोर जगत है: श्रीर जिस तरह शारीर के प्रत्येक श्रद्ध के अपने-अपने स्थामाधिक धर्मानुसार चेष्टाएँ करने से शरीर यात्रा उत्तमता से होती है, जिससे सभी श्रद्धों को शान्ति, प्रष्टि श्रीर तुष्टि मिलती है. उसी तरह प्रत्येक शरीर (न्यक्ति) के श्रपने-श्रपने स्वाभाविक धर्मानुसार सासारिक ध्यवद्दार करने से समाज, राष्ट्र श्रीर जगत् का धारण एव पोपण होता है। जिससे सबको शान्ति, पुष्टि श्रोर तुष्टि श्रथांत् श्रेय की प्राप्ति होती है। जगत् वे सभी बनावों में तीनों गुणां का तारतस्य बना रहता है, इसलिए इसमें सूचम, स्थूल, सीम्य, क्रूर, पवित्र, मिलन प्राटि सभी तरह के व्यवहारों का होना प्रनिवार्य है, श्रीर वे सभी व्यवहार एक इसरे पर निर्भर श्रशांत एक इमरे के उपकारी-उपकार्य हैं. धत श्रपने-ग्रपने स्थान में सभी श्रेष्ठ श्रीर सबके लिए हितनर हैं। सासारिक 🍑 ध्यवद्दार के लिए सत्वगुण-प्रधान लोगों के बोद्धिक विचार के सुक्त एव सौस्य कर्मों की जिलनी आवश्यकता है, उतनी ही रतीगुख-मधान लोगो के युद्धादिक क़ूर एव हिंसात्मक कमों की, श्रीर उतनी ही तमोगुर्य-प्रधान लोगों के स्यूल एव मलिन कमों की श्रावश्यकता है। कर्म सब एक ही श्रात्मा की प्रकृति के श्रनेक भाव होने के कारण उनमे वस्तुत अच्छापन या बुरापन, उत्तमता श्रथवा निरुष्टता कुछ भी नही है। श्रन्छापन या बुरापन, उत्तमता श्रथवा निकृष्टता कर्ता के भाव से उत्पन्न होती है। दृसरों से पृथक् श्रपनी व्यक्तिगत् स्वार्थ-सिद्धि के लिए, व्यक्तित्व के श्रहङ्कार युक्त किये जाने पर उत्तम, सोम्य एव पवित्र माने जाने वाले वर्म भी वास्तव में निकृष्ट, कृर एव दृषित होते हैं, श्रोर दृसरों के साथ एकता के निश्चय से, श्रपने-श्रपने कार्येचेय की सीमा में आने वाले जगत् के हित के लिए किये जाने वाले, धपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के घर्म धर्यात् अपने कर्तस्य-कर्म, यदि घोर-- हिंसासक

भ्राथवा हीन पूर्व मिलिन माने जाते हो तो भी वे बहुत श्रेष्ठ पूर्व पविश्व होते हैं। त्रिग्यात्मक बगत के व्यवहार में यदि घोर —हिसारमक कर्मों तथा मैले साफ करने के मिलन क्मों को निन्दनीय एवं निक्रष्ट मान कर छोड दिया जाय तो संसार-चक्र चल ही नहीं सकता। जगत मे राजसी-तामसी प्रकृति के भूत-प्राणी भी होते हैं शीर वे घोर-हिंसात्मक कमों ही से शासित हो सकते हैं एवं उपद्रव करने से रोके जा सकते हैं। इसी तरह शरीरों से उत्पन्न मिलनताथों को साफ करने ही से जोग सुखपूर्वक रह सकते हें। यदि घोर-हिंसात्मक कर्मों को कोई न करे तो कृर श्रासुरी स्वभाव के प्राणी जनता को रहने ही न दें, श्रीर यदि मैला साफ करने का काम कोई न करे तो मुदा लाशो एव कृडे-कर्कट से जनपद अर्थात शहर, और गाँव इतने गेंद्रे हो जाय कि प्रजा का जीना ही कठिन हो जाय. तथा उत्तम श्रीर पवित्र माने , जाने वाले व्यवहार बनना भी असंभव हो जाय । ताःपर्य यह कि अपने-अपने स्वाभाविक गुणो की योग्यतानुसार सबके धर्म अर्थात कर्तव्य-कर्म, अपने-अपने स्यान में लोकोपकारी हैं-श्रतः वे सभी श्रेयस्कर हैं। किसीको भी श्रपने श्रथवा दूसरों के स्वाभाविक धर्म अर्थात् कर्तव्य-कर्मों को निकृष्ट मान कर उनसे पूर्णा. तिरस्कार एव ब्लानि करने का कोई अधिकार नहीं है। यटि अपने स्वासाविक धर्म धर्यात् क्तेच्य-कमा को दूसरो से निकृष्ट एवं दीपयुक्त मान कर, उन्हें छोड़ कर दसरों के धर्म प्रधात दसरों के स्वामाविक क्लब्य-कर्म, को अपने स्वमाव के अनुकृत न हों, स्वीकार किये लाय तो उनसे यदा अनर्थ होता है, क्योंकि दूसरो के कर्तव्य-कर्म करने की योग्यता अपने में नहीं होती, इसलिए उनका तो अच्छी तरह सम्पादन नहीं हो सकता, और अपने कर्म छोड़ दिये नायें, तब दोनो से अप होना पढ़े, निससे भएना भयानक पतन होने के साथ-साथ समाज श्रयवा राष्ट्र में भी श्रव्यवस्था उत्पन्न हो जाय, तथा उसके प्रभाव से ससार-चक्र में भी उस हद तक ब्रुटि आजाय। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को श्रपने-श्रपने स्वामाविक धर्म श्रयांत् कर्तव्य-कर्म करने में श्रपने स्यक्तित्व को मिटा देना चाहिए, अर्थात् अपने पृथक् व्यक्तित्व की अपने कार्य-घेत्र की सीमा में आने वाले लगत् के साथ एकता करके उसके हित में अपना हित और उसके स्वार्थ में श्रपना स्वार्थ समझते हुए, श्रपने-श्रपने शरीरो की स्वासाविक योग्यतासुसार थपने-भ्रपने कर्तव्य-कर्म करते रहना चाहिए।

ग्रर्जुन उवाच

श्रथ केन प्रयुक्तोऽयं पाप चरति पृरुषः। श्रनिच्छ्वसिप वार्ण्य वलादिव नियोजितः॥ ३६॥

श्रीभगवानुवाच

काम एप कोध एप रजोगुणसमुद्भवः ।

महाशनो महापाप्मा विङ्येनिमह वैरिण्म् ॥ ३० ॥

धूमेनािवयते विन्हर्यथादशां मलेन च ।

यथोर्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८ ॥

श्रावृतं झानमेतेन झानिनो नित्यवैरिणा ।

कामरूपेण कोन्तेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३६ ॥

इन्द्रियािण मनो वुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते ।

एतैर्विमोहयत्येप झानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥

तस्मास्विमिन्द्रिया्यादी नियम्य मरत्यम् ।

पाप्मान प्रजिह होन झानिवज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

इन्द्रियाणि परा्याह्यिन्द्रयेभ्यः परं मनः ।

मनसस्तु परा वुद्धियां वुद्धेः परतस्तु सः ॥ ४२ ॥

पदं वुद्देः परं वुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना ।

जिह शत्रुं महावाहो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३ ॥

श्चर्य—श्चर्यंन ने पूझा कि हे कृष्ण ! तो फिर मनुष्य इच्छा नहीं करता हुआ मी किसकी प्रेरणा से पापाचरण करता है, मानो कोई लयदंस्ती उससे करवा रहा है। ताएवं यह कि जब कि अपने स्वाभाविक धर्म थानी क 'ध्य-कर्म को छोड कर दूसरों के धर्म (कर्नन्य-कर्म) का श्चाचरण भयावह (पाप-रूप) होता है, तो फिर मनुष्य (नहीं चाहता हुआ भी) बलाव उसमें क्यां लगता है—अपनी इच्छा से तो भयावह कर्म में कोई भी प्रवृत्त नहीं होता (३६)। मनवान् बोले कि रलोगुण से उत्पन्न यह काम और यह कोध, तो यहमोती (कभी तृप्त न होने वाला) और महापापी है, इमीको तृ इस विषय में (अपना) वैरी जान। तात्पर्य यह कि विषय-सुस्तों, घन, मान, कीर्ति, परिवार, स्वर्ग एवं मोच की प्राप्ति आदि अनन्त प्रकार की कामनाएँ, तो दूसरों से अपनी पृथक्ता के राजम ज्ञान से उत्पन्न होती हैं, और जो कभी शान्त नहीं होतीं तथा जिनकी पूर्ति न होने से कोध उत्पन्न होतर बडे-थडे अमर्थ होते हैं, वे ही मनुष्य को अपने धर्म से विमुख करती हैं (३७)।

जिस तरह भुएं से भारिन धाच्छादित होती है, और लिस तरह मैल से टर्पण चीर किल्ली (सरायु-चर्म) से गर्म डका रहता है, उसी तरह इस (काम) से यह (ब्रात्मज्ञान) टका हुन्ना है (२०)। हे कौन्तेय ! ज्ञानी की इस सटा की शत्रु, क्स्मी तुप्त न होने वाली काम-रूपी अग्नि से ज्ञान डका हुआ है। तालर्घ यह कि कभी शान्त न होने वाले काम यानी व्यक्तिगत स्वाधों की तरह-तरह की कामनाएँ ही धारमञ्चान को घेरे रखती हैं, इसजिए सर्वभूतार्से स्व (सबकी एकता के) ज्ञान की प्राप्ति के मार्ग में यह (काम) सदा ही विष्न करता है (३१)। इन्डियाँ, मन सौर बुद्धि इसके रहने के स्थान कहे जाते हैं, इन्होंके द्वारा आत्मज्ञान की शान्हादित करके, यह जीवारमा को मोहित करता है। तास्पर्य यह कि यह कास ही इन्द्रियो, मन श्रौर बुद्धि में रह कर इनकी बहिर्मुख रखता है, जिससे जीवारमा को अपने वास्तविक स्वरूप का ज्ञान नहीं होने पाता (२०) । इसलिए हे भरतश्रेष्ठ ! तू पहले हन्द्रियो को अपने वर्ग में करके, (श्रात्म) ज्ञान श्रीर (लौकिक) विज्ञान का नाश करने वाले इस पापी को सार टाल (४१)। (स्थल पदार्थी से) इन्द्रियाँ परे धर्यात ऊपर कही लाती हैं, इन्द्रियों से परे सन और मन से परे बुद्धि है, तथा नो बुद्धि से भी परे है. वह (शास्मा) है (४२)। हे महावाहो ! इस प्रकार वृद्धि से परे उस (भ्रात्मा) को जान कर, भ्रपने वास्तविक ग्राप-श्रामा में स्थित होकर, काम रूपी दुर्जय शत्रु की मार (४३)।

स्पष्टीकरण्—३५ वें श्लोक में भगवान ने व्यक्तित्व के भाव से रहित होकर श्रपने स्वाभाविक धर्म (क्रवंद्य-क्रमों) का श्राचरण करना श्रेयस्कर, श्रोर पराये धर्मों का श्राचरण भयावह बताया। यहाँ पर यह प्रश्न स्वभावत उठता है कि लव श्रपने स्वाभाविक क्रवंद्य-क्रमें हीन एव सदीप हों तो भी कल्याणकर होते हैं, श्रोर दूसरों के धर्म उत्तम हों, तो भी वे भयानक पाप-रूप होते हैं, तो फिर श्रपने कम होड़ का दूसरों के कम करने रूपी पापों में तोगों की प्रवृत्ति क्यों होती है ? जान-वृक्त कर हु खदायक पापाचरण में पहना तो कोई नहीं चाहता। यद्यपि स्वयं श्रजुंन की भी पापाचरण करने की इच्छा वितल्ज नहीं थी, फिर भी वह विवश होकर श्रद्ध करने के श्रपने जान-धर्म को होड़ कर मिचावृत्ति से निर्वाह करने श्रादि पराये धर्म को स्वीकार करने को उद्यत क्यों हो रहा था ? इम विवशता का क्या कारण है ? इस विवश का विशेष-रूप से खुलासा करने के लिए, श्रद्धंन के प्रश्न के उत्तर में भगवान कहते हैं कि रज्ञीगुण से उत्पन्न काम धीर उसकी प्रविक्रिया कोच ही सम्पूर्ण शनयों का कारण है; शर्यात जगत की श्रवन्त प्रकार की मिन्नताओं को सस्ची मानने के श्रयथार्थ राजस ज्ञान से मनुष्य श्रपने को दूसरों से प्रथक मान कर रव

स्थूल, सूक्त श्रीर कारण शरीरों में श्रष्टभाव यानी देहाभिमान कर लेता है, और उन शरीरों के लिए अनन्त प्रकार की अस्वाभाविक एवं श्रनावश्यक उपाधियाँ श्रपने (ग्रात्मा) से भिन्न कही श्रन्यत्र से प्राप्त करने की कामनाएँ करता रहता है, इसीसे विरुद्धाचरण होते हैं। यदि विचार कर देया जाय तो शरीरों की वास्तविक आवश्यकताएँ तो भूग-प्यास आडि प्राकृतिक वेगों को गान्त मरने सात्र की होती हैं, जिनकी पूर्ति के साधन सहज ही उपलब्ध हो जाते हैं। प्राकृतिक शाबश्यकताएँ शौर उनकी पूर्ति के साधन (समष्टि) प्रकृति साथ ही उत्पन्न कर देती है, तो अपने-अपने स्वाभाविक धर्म यानी कर्तव्य-कर्म करने से अनायास ही प्राप्त हो जाते हैं। परन्त अधिकाँश लोग केवल गरीरों की प्राकृतिक प्रावश्यकताओं की पूर्ति सात्र ही से सन्तोप नहीं करते, किन्तु इन्द्रियों से नाना प्रकार के प्रनावश्यक विषय भोगने की कामनाएँ करते हैं, मन से वन, परिवार, पद, प्रतिष्टा, प्रभाव भादि उपाधियों की कामनाएँ करते हैं, श्रीर बुद्धि से सामाजिक, साम्प्रदायिक एवं धार्मिक शाचरणों द्वारा इस लोक में कीर्ति एवं मरने के बाद परलोक में भीग्य पदार्थों एवं स्वर्गादि सुखों, अथवा सुक्ति-अपने आप=आरमा से भिन्न फर्डी शन्यत्र से-प्राप्त करने की कामनाएँ करते रहते हैं । संसार में उक्त किएत विषय-भोग तथा उपाधियाँ एव सुख भादि भसीम एवं भनन्त हैं, अतु उनकी प्राप्ति की चाहनाओं का कोई धन्त नहीं धाता—उत्तरीत्तर एक के बाद दसरी चगावार उत्पन्न होती रहती हैं। उनसे कभी तृप्ति नहीं होती शौर न किसी मनुष्य की सभी चाहनाओं की पूर्ति ही होती है। यत उक्त चाहनाओं रूपी काम की प्रतिक्रिया से कोच उत्पन्न हो जाता है। फिर लोम श्रीर क्रोच मनुष्य का विवेक दवा देते हैं, फलत वह अनेक प्रकार के उन्कर्म करने में प्रवत्त हो जाता है। तात्पर्य यह कि राजस काम (१ थक्ता के ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिबि की चाहना) ही सब अनर्थों का मूल है। इसीसे मनुष्य अपने स्वाभाविक कर्तन्य-कर्म (धर्म) को छोड कर दूसरो के धर्म का आचरण करने का पाप करता है। श्रर्जुन को भी प्रथकता के राजस ज्ञान से उत्पन्न काम से ही श्रपना जात्र-धर्म छोद कर मिला थादि दूसरो के धर्म में प्रवृत्त होने की इच्छा हुई थी। यद्यपि वह वडा बुद्धिमान मनुष्य था, इसलिए इन्द्रियों के विषयो श्रीर मानसिक (किएरत) उपाधियों को तुन्छ समम कर, उनकी चाहनाथ्रों में तो थासक्त नहीं था. परन्त धर्म-नाश के दोप एवं हिंसा के पाप तथा नरक-प्राप्ति के भय से वचने के विचार से वह युद्ध से हटना चाहता था। दूसरे जब्दों में सामाजिक एवं साम्प्रदा-विक धर्म की रचा करने से, एवं श्राहंसा श्रादि के प्रयय से उत्पन्न स्वर्ग ध्वं

कल्याण की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना, जो उसकी बुद्धि को घेरे हुए थी, उसीके कारण वह अपने स्वामाविक कर्तन्य-कर्म को छोड कर पर-धर्म स्वीकार करने को उद्यत हुआ था। साराश यह कि दूसरों से श्रपनी पृथक्ता के राजस जान से उत्पन्न व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना ही सारे श्रनथीं का कारण है। यदि अर्जुन स्थूल शरीर और स्वम इन्द्रियों, मन एवं बुद्धि से भी सूचम धीर इन सब पृथक्तास्रो से परे, सर्वन्यापक, सर्वज्ञ, नित्य, सदा एक-सा रहने वाले एकत्व-भाव, सबके श्रपने वास्तविक श्राप-शात्मा के सत्य (सात्विक) ज्ञान में स्थिति कर खेता तो वह जगत् की सारी प्रथकताओं को एक ही आस्मा के अनेक नाम और रूपों का कल्पित बनाव अर्थात अपना ही खेल जान लेता, और तब उसे अपने से भिन्न धर्म, पुरुष, स्वर्ग एव करुयाण आहि की अन्यत्र से प्राप्ति की कामना नहीं रहती, और न अपने शरीर के स्वाभाविक धर्म (कर्तव्य-कर्म) छोडने का भाव ही उसके. श्रन्त करण मे उत्पन्न होता। इसिंतए अर्जुन को निमित्त करके भगवान सबको उपदेश देते हैं कि बुद्धि से भी परे जो सबका एक:व-भाव-श्रपना वास्तविक श्राप=श्रात्मा है. उसमें श्रर्थात सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान से स्थिति करके, सब धनथों के कारण इस राजस काम पर विजय प्राप्त करो। इन्द्रियो, सन श्रीर बुद्धि पर इस (काम) का प्रभाव रहता है, परन्तु इन सबसे परे, सबके स्वामी खारमा के खनुभव से इस पर विजय प्राप्त हो सकती है । जिस तरह किसी प्रयत्न शत्रु पर विजय पाने के लिए, उससे भी श्रधिक प्रवत शक्ति की सहायता लेगा श्रावश्यक होता है, उसी तरह राजस काम रूपी महावजी शत्रु पर विजय पाने के लिए, श्रात्मज्ञान रूपी सबसे श्रधिक बलवान शक्ति का आश्रय लेना ही एक मात्र उपाय है। त स्पर्य यह कि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान ही से मनुत्य अपना धर्म यथायोग्य ठीक-ठीक पालन कर सकता है, इसलिए सबकी एकता का साव्यिक ज्ञान प्राप्त करना सबसे प्रथम श्रीर श्रावश्यक कर्तन्य है। यहाँ जी काम रूपी राज की मार ढालने को कहा है, उसका ताल्पर्य काम का वस्तुतः श्रभाव कर देना नहीं है, किन्तु उसका राजसीपन प्रर्थात् दूसरों से पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव, जो सब श्रनथों का हेत है उसको, पलट कर सबकी एकता के साल्विक ज्ञान-युक्त सबके हित-सपादन के काम मे परिशात कर देना है। गुणी का विशेष गुण पुलट देना ही उसकी मार देना है। किसी भी पदार्थ का वस्तुत श्रभाव हो नहीं सकता। धर्म के अविरुद्ध सात्विक काम को तो भगवान् ने अपनी विशेष विभृतियों में गिनाया है (गी० अ०७ रत्नो० ११)। सबकी एकता के सात्विक

ज्ञानयुक्त अपने-अपने म्यामाविक धर्म (वर्नस्य-कर्म) पालन करने के लिए सामारिक पत्रामों के उपनेम की इस्ट्रा—मानिक काम है। इस सरिवक काम से कोई अनर्थ नहीं होता, किन्तु वसन् के व्यवहार अर्थात् जीक संग्रह के लिए यह आवश्यक होना है।

॥ र्तासग श्रामाय समात ॥

चौथा अध्याय

~るのであると

दूसरे और तीसरे अध्याय में कथित समस्य-योग की प्राचीनता, नित्यता एव उसका महत्त्व आगे के तीन श्लोकों में भगवान कहते हैं।

श्रीभगवानुवाच

इमं विवस्वते योगं श्रोक्तवानहमन्ययम् । विवस्वान्मनवे श्राह मनुरिन्नाक्रवेऽनवीत् ॥ १ ॥ एवं परम्पराप्राप्तमिम राज्ञपंयो विदुः ॥ स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥ २ ॥ स एवायं मया तेऽच योगः श्रोक पुरानतः ॥ भक्तोऽसि मे स्वया चेति रहस्य होतदुक्तमम् ॥ ३ ॥

प्रथ—श्रीभगवान् वोने कि यह श्रविनाशी समय-योग मैने विवस्तान्— सूर्य से कहा, सूर्य ने मनु से श्रीर मनु ने इपराकु से कहा (१)। इस तरह ← (उत्तराधिकार की) परम्परा से प्राप्त, इस (समत्व-योग) को राजिपयो ने जाना। हे परन्तप वह समत्व-योग दीर्घ काल पाकर इस लोक (मनुष्य समाज) से नष्ट (लुप्तप्राय) हो गया था (२)। यह वही प्राचीन समय-योग है, जो श्रव मैंने नुभे बतलाया है, क्योंकि न् मेरा मक्त श्रीर सन्या (मित्र) है, यह (समस्व-योग) श्रायन्त ही उत्तम रहस्य श्रवांत तस्वज्ञान का ममें हे (३)।

स्पर्शिकरण्—सबका आत्मा = परमात्मा अपनी एक विशेष विभूति — सूर्य रूप से समत्व-योग के याचरण द्वारा जगत् का धारण-पोपण करता है, अत जगत् में सर्य द्वारा इस समत्व-योग का प्रचार हुआ और स्पर्य द्वारा ही यह समत्व-योग जगत् में सदा विद्यमान रहता है। स्पर्य सटा नियमित रूप से सारे ब्रह्माण्ड को समान भाव से प्रकाशित करता और गति देता है। उसके व्यवहार में क्सी प्रकार की विपमता नहीं है, न उसका किसी के साथ राग श्रथवा हेप है। वह सदा अपने वेन्द्र पर श्रविचल रहता हुआ निरन्तर प्रकाश और उपल्ता फेंकता रहता है — निसकी

जैसी योग्यता हो उसके श्रनुसार उनका उपयोग करे— इससे सूर्य में कोई विकार नहीं होता। वह श्रपना कंट्य नियमित रूप से पालन करने मे श्रटल रहता है, कभी त्रुटि नहीं करता। ऊँच-नीच, श्रच्छे-छुरे, उरक्रप्ट-निकृष्ट, पिवत्र-मिलिन श्रादि में वह मेद नहीं करता, सब पर एक समान प्रकाश डालता श्रीर जीवन देता है। वह किसीमें ममत्व की श्रासकि नहीं रखता, न कोई उसका निल का स्वार्थ ही होता है, केवल लोक-सग्रह श्र्यांत् जगत् को धारण करने के लिए ही उसका श्रास्तव्य है। तात्पर्य यह कि सूर्य में स्वभाव ही से समत्व-योग के श्राचरण का श्राद्श है श्रीर इस प्रत्यच श्राद्श होता समत्व-योग का उपदेश सब कोई श्रहण कर सकते हैं। इसिलिए जब तक सूर्य है तब तक यह समत्व-योग भी जगत् में विद्यमान है। देश-भेद, काल-भेद श्रीर समाज-भेद से वह बदलता हुशा मित्र-भिन्न रूपों में भने ही रहे, परन्तु वह सर्वथा नष्ट कभी नहीं हो सकता।

सूर्य से उक्त समत्व-योग को मानव-समाज के आदि व्यवस्थापक एवं सबसे पूर्ववर्ती राजा मन ने ग्रहण करके इसके आधार पर मनुष्य समाज को सुष्यवस्थित रखने की योजना की। मनु से इच्चाकु को प्राप्त हुआ और इच्चाकु से उसके पीछे के राजाच्यो में वश खौर राज्य-परम्परा से यह प्रचलित रहा । तात्पर्य यह कि मनुष्य समाज की व्यवस्था के श्रारम्भ ही से यह समत्व-योग प्रधानतया राजाश्रो की विद्या चली था रही है, क्योंकि निर्दोप राज्य-शासन के लिए इस विद्या का होना अत्यन्त ही आवश्यक है। जिस तरह सर्व समन्व-योग के आचरण हारा सबको उसी समन्व-योग का उपदेश देता है, उसी तरह राजा भी स्वयं इस समस्व-योग का आचरण करके अपनी प्रजा में इसका प्रचार करता रहे, तभी राज्य श्रीर समाज की सुन्यवस्था रह सकती है, इसलिए राजा के लिए इस समत्व-योग श्रर्थात ब्रह्म-विद्या का जानना श्रत्यन्त श्रावश्यक है। परन्तु ससार के परिवर्तनशील स्वभाव के कारण, काल पाकर यह समस्व-योग समान-विशेष से लुम्न हो नाया करता है, निससे उस समान में बहत विश्रह्मलवा था नाती है। द्वापर-युग मे यही भ्रवस्था हो गई थी, निसके परिगाम-स्वरूप सव लोग वहुत दुखी हो गये थे, तब सबके श्रन्त करण की सम्मिलित प्रेरणा के फल-स्वरूप, सर्वात्मा = परमात्मा ने, भगवान् श्रीकृष्ण के रूप मे अवतार धारण करके उसी समस्य-योग का पुन प्रचार करने के लिए, श्रर्जुन को निमित्त बना कर संसार को फिर से उसका उपनेश दिया। उस समन्त-योग के रहस्य को श्रन्छी तरह सममने श्रीर उसके अनुसार आचरण करने के लिए, प्रथम श्रद्धा-विश्वासपूर्वक सदगुरु से उपनेश लेने की, और नि संकोच होकर प्रश्न करके, चित्त के सन्देह मिटा कर उस उपटेश को अच्छी तरह समक्षने और धारण करने की और फिर उसके भनुसार भाचरण करने की योग्यता श्रवश्य होनी चाहिए। श्रर्जुन में इन सभी बातों की योग्यता थी। भगवान् श्रीकृष्ण का वह भक्त था, इसिलिए उनके उपदेश में उसकी श्रद्धा थी, साथ ही साथ उनसे मित्रता का भाव होने के कारण नि सद्गोच होकर खूव बच्ही तरह शश्न करके तार प्रकार के सन्टेह मिटाने की योग्यता भी उसमें थी, श्रोी कार्य-हशक एव वीर एचिय होने के कारण समत्व-योग का श्राचरण भी वह स्थायोग्य श्रव्ही तरह कर सकता था, इसिलिए वह इस उपदेश का पूर्ण श्रीध-कारी था।

\times \times \times

उपरोक्त प्रसद्ग को लेकर, शर्जुन के पूछुने पर भगवान् सर्वव्यापक द्यासा ही नित्यता, श्रपने सर्वाध्म ईश्वर-भाव, तथा जीवात्मा धौर परमात्मा के किएपत भेद रुवं वास्तविक द्यमेट का खुलासा करके, किर कर्म करने मे मनुष्यों की स्वतन्त्रता हा प्रतिपादन द्यागे काते हैं।

श्चर्जुन उवाच

श्रपरं भवतो जन्म पर जन्म विवस्वतः। कथमेतद्विज्ञानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४॥

शीभगवानुवाच

यह नि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन ।
तान्यहं वेद सर्वाणि न त्व वेत्थ परन्तप ॥ ४ ॥
श्रजोऽपि सम्भव्ययातमा भृतानामीश्वरोऽपि सन् ।
प्रकृति स्वामिवष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥
यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिभंवति भारत ।
श्रभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥
परित्राणाय साधूनां चिनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ० ॥
जन्म कर्म च मे दिव्यमेव यो वेत्ति तत्त्वतः ।
स्यक्त्वा देह पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ६॥

वीतरागमयकोधा मन्तया मामुपाशिताः ।
वहवो ज्ञानतपसा प्ना मद्भावमागताः ॥ १०॥
ये यया मां प्रपद्मन्ते तांस्तथैव मज्ञाम्यहम् ।
मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सवशः ॥ ११ ॥
कांजन्तः कर्मणां सिद्धि यजन्त इह देवताः ।
ज्ञिष्ठं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवित कर्मजा ॥ १२ ॥
चातुर्वर्ण्यं मया सृष्ट गुणुक्तमीवभागशः ।
तग्य कर्तारमिष मा विद्ययकर्तारमध्ययम् ॥ १३ ॥
न मा कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृद्धा ।
इति मां योऽभिज्ञानाति कर्मभिनं स वध्यते ॥ १४ ॥
पव ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेर्गप मुमुज्ञुभिः ।
कुक् कर्मेव तस्मान्त्वं पुर्वेर कृतम् ॥ १४ ॥

प्रार्थ-प्रजुंन ने कहा कि आपका जन्म तो धव हुआ है और सूर्य बहुत पहले का है, शत. में कैसे जानूं कि यह (समत्व-योग) श्राप ही ने पहले कहा है (१)। श्री भगवान् वोले कि हे श्रर्जुन ! मेरे श्रीर तेरे यहत से जन्म बीत चुके है, उन सबको में जानता हूँ, परन्तु हे परतप ! तू नहीं जानता । सार्पर्य यह कि मुक्त (ईंश्वर) की अपने स्वरूप यानी सबके वास्तविक अपने आप= श्रारमा की एकता, निरयता एवं सर्वत्यापकता का पूर्ण-रूप से श्रातभव होने के कारण में सर्वज्ञ हूँ, श्रत भृत, भविष्य शीर वर्तमान तीनों काल की सब बातों को मैं जानता हूं, इसलिए तरे और मेरे अनेक जन्मो का मुझे ज्ञान है, परन्तु तू श्रपने व्यक्तित्व के भाव-जन्य देहाभिमान में श्रासक्ति रखने के कारण श्रहपन्न है, इस्पत्तिए तुक्ते श्रपने पूर्वजन्मो का ज्ञान नहीं है (१)। मैं (सवका) श्रात्मा जन्म से रहित. निर्विकार श्रीर सब भूत-प्राणियों का ईश्वर होता हुश्चा भी, श्रपनी प्रकृति में श्रिधित होकर, अपनी (योग) माया से (विशेष रूपों में) प्रकट होता हूँ। तात्पर्य यह कि मै, सबका अपना आप-समष्टि आत्मा बास्तव में अनादि, श्रजन्मा श्रीर निर्विकार होता हुआ भी श्रपने स्वमाव ही से, सब भृत-श्राणियों के स्वामी-माव से श्रपनी इच्छानुसार स्वतन्त्रता पूर्वक श्रनेक रूप धारण करता हूँ (६) । हे भारत । लय-जब धर्म की ग्लानि होकर श्रधर्म वढ जाता है, तय-तब

में श्रपने विगेप रूप को रचना है श्रर्थात् विभृति-मंपन्न रूप धारण किया करता है। भत्ते श्रादमियों की रचा श्रोर दुष्टों के नारा तथा धर्म की (पुन) श्रव्ही तरह स्थापना करने के लिए में युग-युग में प्रकट हुआ करता हूं। तालर्य यह कि जय-जय लोगो में सर्वभतात्मैश्य-साम्य-भाव कम होकर पृथक व्यक्तित्व के भाव श्रत्यन्त यद जाने के कारण अधिकतर मनुष्य (स्त्री-पुरुष) श्रपने-श्रपने धर्म (स्त्राभाविक क्तंत्य-कर्म) होड कर दसरों के धर्म! का श्राचरण करने रूपी श्रधर्म में विशेषतया प्रवृत्त हो जाते हैं श्रीर श्रनीति एव श्रन्याचार करते हैं. जिसमे जगत में श्रन्यवस्था उत्पन्न हो जाती है, तब मैं (सबका चारमा) परिस्थिति के श्रनुसार स्वेच्छा से विशेष रूपों में प्रकट होकर, श्रपने कर्नव्यो पर श्रारूट रहने वाले श्रेष्ट लोगो की रता श्रीर क्तेन्य-विसन्य दुराचारियो का नाश करके लगत् श्रीर समाज की सुव्यवस्था रखने वाले धर्म की पुन स्थापना किया करता है (७-८)। मेरे दिव्य जन्म श्रीर कर्म के रहस्य को जो धम प्रकार तत्त्व से जानता है, वह शरीर छोडने के याद फिर जन्म नहीं लेता, किन्तु मुक्तमें मिल बाता है। ताल्पये यह कि नो इस रहस्य को अच्छी तरह तात्त्रिक विचार करके समझ लेता है कि सबका शारमा = परमारमा स्वेच्छा से स्वतन्त्रता-पूर्वक जन्म धारण करता श्रीर सव प्रकार के वर्म करता हुआ भी वास्तव में श्रजनमा, श्रकर्ता, निलप और निर्विकार ही रहता है, दूसरे शब्दों में की श्रपने वास्तविक ग्राप-शारमा के श्रसली स्वरूप (समप्टि-भाव) को याधातध्य जान लेता है. वह स्वय सर्वात-भावापन ईंग्वर श्रयवा परमात्म-स्वरूप हो जाता है यानी उसका तीव-ईरा का भेट मिट जाता है-फिर वह प्रज्ञानी जीवों की तरह परवशता से जन्म-भरण के चक्कर में नहीं श्राता (६) । बहुत से लोग मेरे (सर्वात्मा = परमात्मा के) साथ तन्मय होकर, भ्रयांत् मन को सबके अपने भ्राप = श्चात्मा में जोड कर, मेरे श्चाश्रय से श्चर्थात् श्चात्म-विश्वास से राग, भय श्रीर क्रोध से रहित होकर एवं श्राप्मज्ञान रूपी तप से पवित्र होकर, मेरे भाव में श्रा मिले हैं। तात्पर्य यह कि अनेक लोग मेरा अवलम्यन करके, हैत-भाव छोड कर अपने वास्तविक श्राप-सिंच्टानन्द, सर्वव्यापक एवं नित्य श्रात्मा के एकव-भाव के श्रनुभव द्वारा नगत् के स्वामी मुक्त (ईश्वर-स्वरूप) में समा गये हैं। माराग यह ि धारमा जैमी इच्छा करता है वैमा ही हो जाता है — चाहे वह व्यक्ति व के भाव से जीव दोकर परवणता से जन्मे-मरे श्रीर कमों के बन्धनों में बन्धा रहे, श्रयवा समप्टि-भाव में ईःवर-स्वरूप होकर स्वेच्छानुमार स्वतन्त्रता पूर्वक व्यवहार करे (१०)। लो मुक्त (सबके श्रापने-श्राप, सर्व-न्यापक श्रातमा) को जिस तरह का मान कर

I तीसरे अध्याय के श्लोक ३० से ३४ तक का स्पष्टीकरण देखिए।

वर्ताव करते हैं, (उसीकी प्रतिक्रिया-स्वरूप) में (यर्वस्थापक श्रारमा) उनके माध दसी तरह चरता हूँ । हे पार्थ । मनुष्य सब प्रकार से मेरे श्रयीत सबके श्रपने-श्राप मर्वत्थापक ग्रात्मा ही के मार्ग का ग्रन्थरण करते हैं। नात्पर्य यह कि वो लोग व्यप्टि-माव में श्रहङ्कार करके श्रपने-श्राप (श्रात्मा) को तिम तरह का मान कर श्राचरण करते हैं, उसीके अनुसार वे हो नाते हैं और उमीके अनुमार उनके हुई-गिई के करात् के बनाब वन जाते हैं. थीर जगत-रूपी जगदीम्बर उमीके ग्रनुसार उनके साय वर्ताव करता है (११) । यहाँ (मनुष्य-देह में) कर्मी की मिटि चाहने वाले लोग टेवताक्रो का पूजन करते हैं. बस्तुत मजुष्य-लोक में कमों के फल शीघ ही उत्पन्न होते हैं। तात्पर्य यह कि वह लोग अपने कमों की सिद्धि के लिए हैंनी शक्तियों को श्रात्मा से भिन्न मान कर उनकी उपायना करते हैं. उनको उप उपायना में लगे हुए अपने मन की भावना और एकाग्रना के प्रभाव से अपने-अपने कर्मों के श्रनुसार बहुत नवदी सफलता मिलती हैं। वास्तव में मन्ष्य (स्त्री-पुरुप) की देह में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण धर्म करने में स्वतन्त्रता है, ग्रत यह कर्म-भूमि हैं, श्रार इसी टेह में मनुष्य श्रपने भविष्य का स्वय निर्माण करता है। इस देह में जितने ही अधिक सनीयोग से कर्म क्यि जाते है, उतनी ही बन्दी और उत्तनी ही अधिक उन क्सों के अनुसार सफलता प्राप्त होती है (१०)। मेरे (समप्टि-भावापन श्रात्मा के) द्वारा गुणों के श्रनुसार कमा के विभाग से चातुर्वधर्य-व्यवस्था का निर्माण हुआ है। उस (व्यवस्था) का कर्ना होते हुए भी मुक्त (मधके श्रारमा) को निर्विकार एव शक्त ही जान । सुक्त (सबके श्रारमा) को दसों का कोई लेप नहीं होता. (वयोंकि) मुक्त (सबके आत्मा) को कर्मी के फल की चाह नहीं रहती। इस तरह जो सुक (सबके अपने-आप-अतमा) की यथार्थतया जानता है, वह कमों के बन्बन में नहीं वैघता श्रर्थात कमों के श्राधीन नहीं होता। पूर्वकाल में भी कमां के बन्धनों से मक्त रहने की इन्छा रखने वालों ने इसी तरह नान कर श्रयांत इसी जान-युक्त कर्म किये हैं। श्रत जिम तरह पहले वालो ने वहत पहले क्में किये हैं. उसी तरह त् भी कर्म ही कर। ताल्पर्य यह कि यद्यपि जगत् श्रीर समान की सुव्यवस्था के निमित्त, शरीरों के भिन्न-भिन्न स्वाभाविक गुणो की योग्यता के श्रनुसार कर्म करने की चार्ववर्य-व्यवस्था सर्वास-भावापन्न महापुरुप हारा निर्मित हुई है, क्योंकि सर्वाम-मावापन्न महाप्रस्य सब लोगो की सम्मिलित इन्हाओं और सबकी मिमलित शक्ति एव सबके समिलित ज्ञान का बेन्ड होता हैं. इसलिए बी-बी व्यवस्थाएँ समष्टि-समान के लिए समय-समय पर श्रावण्यक, उपयोगी और हितक्र होनी है. उन्हें सवीत्म-भावापन्न महापुरूप ही निर्माण करता हैं. परन्तु यह सब-कुछ करता हुया भी वास्तव में वह निर्विकार---श्रकती ही रहता

, क्योंकि सर्वव्यापक आतमा में कर्ता, कर्म और कर्म-फल की कोई भिन्नता नहीं रहती। इसलिए जिसको उक्त सर्वात्म-भाव का श्रनुभव हो जाता है, उसे किसी कर्म के फल की इच्छा नहीं रहती, श्रत सब कर्म करते हुए भी उसको कर्मों का कोई वधन नहीं होता (१३ से १४)।

स्पप्टीकररा-भगवान् ने जव यह कहा कि इस समत्व-योग (ब्रह्म-विद्या) का उपदेश मेंने ही पहले पहल सूर्य द्वारा लोगों को दिया था, तो इस पर स्थल (भौतिक) दृष्टि के (देहाभिमानी) साधारण लोगों को इस शङ्का का होना स्वाभाविक ही है कि भगवान् श्रीकृष्ण तो द्वापर-युग के श्रन्त मे वसुटेवजी के घर जम्मे थे, स्रोर सूर्य एवं मनु स्रादि बहुत पहले ही हो चुके थे, फिर भगवान् श्रीकृत्या ने इस ब्रह्म-विद्या का उपदेश सबसे पहले कैसे दिया? इस शका के समाधान के निमित्त, श्रर्जुन द्वारा किये गये प्रश्न के उत्तर में भगवान गीता के दसरे अध्याय के रतोक १२ से ३० तक कहे हुए आत्मज्ञान के शाधार पर इस विषय का खुलासा करते हैं। भगवान कहते हैं कि एक ही श्रज, श्रविनाशी, सम. सर्वेज्यापक, सिंबदानन्ट बहा अथवा आत्मा अपनी स्वाभाविक इच्छा से छनेक रूप धारण करता है। व्यष्टि-भाव स वह नाना जीव रूप होकर पृथक् व्यक्तिव का ग्रहंकार करके धनेक प्रकार के कर्मों द्वारा जीव-रचित सृष्टि निर्माण करके श्रपने को उन्हों कमों के श्राधीन मानता है, श्रीर श्रपने श्रसली सम्बदानन्द स्वरूप को भल कर देह से श्रमिमान करके अपने को अल्पज्ञ, अल्पशक्तिमान. उत्पत्ति-नाशवान्, सदा परिवर्तनशील, एवं सुख-दु ल आदि दृश्द्वो से युक्त मानता है. श्रीर वर्तमान शरीर के ज्ञान के श्रतिरिक्त भूत श्रीर भविष्य का ज्ञान साधारणतया नहीं रखता. श्रीर वही बहा श्रथना श्रात्मा समष्टि-परमात्म-भाव से श्रपने वास्तिविक मर्वव्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् स्वरूप का यथार्थ श्रनुभव रखना हमा, भपनी त्रिगुस्मक प्रकृति (इच्छा-शक्ति) के स्वामी रूप से जगत् की ध्यवस्था करता है। उक्त त्रिगुणात्मक प्रकृति के परिवर्तनशील स्वभाव के कारण जगत में निरन्तर उलट-फेर होता रहता है, और उस उलट-फेर मे जब स्थप्टि-भावापन देहाभिमानी लोग श्रपने व्यक्तित्व के श्रहकार से व्यक्तिगत स्वार्थों के जिए विरुद्धाचरण करके लगत में अत्यन्त विषमता उत्पन्न कर देते हैं, जिससे अव्यवस्था होकर घोर ग्रशान्ति फैल जाती है, और सब लोग उम अन्यवस्था से बहत ब्याकल हो जाते हैं, तब उस अशान्ति से निस्तार पाने की सबकी सम्मिलित आतरता की प्रतिक्रिया-स्वरूप वह समष्टि-भावापनन श्रातमा (परमारमा) परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष महापुरुष के रूप में प्रकट होकर विरुद्धाचरण करने वाले अत्याचारियो

का, यथायोग्य शिचा ग्रथवा दगड द्वारा शमन करके, नथा श्रपने स्वाभाविक धर्म (कर्नेत्र-कर्म) पर श्रारूड रहने वाले सजनी का (दन श्रायाचारियों से) उद्घार करके ६वं उक्त विषमवा का सामजन्य करहे पुन सुव्यवस्था स्थापिन करता है। जिम तरह, (१) किसी राष्ट्रीय राज्य में जन व्यक्तिगत स्वार्थों के सघर्ष मे विषयता बहत बढ़ जाती है, तब जनता धनेक प्रकार के क्लेगो से ग्रायन्त पीडित हो बाती है और समाब-सहटन श्रस्त-ध्यम्त हो बाता है. उस दशा में उस राष्ट्र के जिस सहान व्यक्ति में सारे राष्ट्र की एकना का पूर्ण साव होता है धीर बनता का निसमें विशेष विश्वास होता है तथा निसमें राष्ट्र की एकता के सुत्र में बॉध कर उसका ठीव-ठीक संचालन करने की योग्यता एवं शक्ति होती है, वह आगे आकर अन्याचारियों को उचड टेने एव भन्ने आदिमियों की रचा हरने द्वारा शान्ति-स्थापन करता है, श्रथवा, (२) किमी मान्राज्य के कियी विशेष शान्त में उक्त प्रकार की श्रामान्त श्रथवा विष्कव होने पर राष्ट्रपति श्रवता सम्राट परिन्यिति के उपयुक्त पूर्व शावश्यकता के श्रतुमार किमी विशेष रूप में वहाँ जाकर उपरोक्त उपायों द्वारा गान्ति-स्यापन करता हैं, दर्मा तरह, मबका एकव-भाव श्रर्थान् समष्टि श्राव्म-शक्ति=परमात्मा श्रथवा ईंग्वर भ्रपने समार रूपी साम्राज्य में कहीं पर श्रगान्ति उत्पन्न होने पर कियी विशेष विमृति-सम्पन्न व्यक्ति के रूप में वहाँ धवतार लेकर शानि-स्थापन करता है। यद्यपि राष्ट्रपति प्रथवा सन्नाट् श्रपने राज्य की मुन्यवस्था के लिए किसी विशेष शान्त में एक विशेष व्यक्ति के रूप में कार्य करता है. परन्त उसका राष्ट्रपति श्रयमा सम्र दक्षा भाव उदो का त्या बना रहता है, तथा उसको राज्य-सत्ता की दुहाई और उसके दण्ड-विधान के कानृत ग्राप्टि ज्यों के त्या सारे राज्य में ममान भाव में न्यापक रहते हैं, इसरे जब्दों में समष्टि-भाव से वह अपने साम्राज्य की मीमा में सर्वन्यापक रहता है, नथा दुष्टों को वण्ड देने और मले श्रादमियों की रता करने श्रावि के कर्म करता हथा भी वान्तव में वह उन कमों में नहीं वधता, क्योंकि उन कमों में उसका व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता. किन्त उसके वे कर्म मारी प्रजा की एकता के माम्य-भाव-युक्त मारे राज्य की मध्यबस्था के लिए होते हैं। इसलिए सब-बन्ध करना हन्ना भी वह दन कर्मों के सम्बन्ध में बस्तुत शक्तों ही रहता है, श्रीर श्रेष्ट तथा दुष्ट सबकी श्रपनी प्रजा ही समक्तता है। इसी तरह समष्टि श्रात्म-शक्ति श्रयवा परमात्मा श्रयवा ईंग्वर, जवत श्रयवा समान को धारण करने थौर उसे सुध्यवन्यित रखने के लिए परिस्थित के उपयुक्त किसी विशेष व्यक्ति के रूप में प्रकट होकर आवश्यकतात्मार आवरण करता है. तो भी उसकी सर्वव्यापकता, सर्वज्ञता और सर्वजन्तिमत्ता आदि सर्वातम-इंज्वर-माव में कोई फर्क नहीं श्राता श्रीर न उसे कर्मों का कोई बन्धन ही होता हे, क्यों कि उसके कर्म किसी ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए नहीं होते, विन्तु समिष्ट-हित के लिए होते हैं, हमलिए वास्तव में वह श्रकतां ही रहता है, श्रीर दुष्टों का दमन एव सजनों की रहा करता दुशा भी वह उन दुष्टों तथा सजनों श्रयवा लगत् के किसी भी पटार्थ को श्रपने से भिन्न नहीं समझना, किन्तु समको श्रपने ही विराट् शरीर के श्रानेक श्रद श्रनुभव करता हैं 🖸।

तिम तरह ध्यप्टि-भाव में भ्रायन्त भ्रामक लोग भ्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-मिद्धि के लिए दूमरों को हानि पहुंचाने के अपराय में जेल जाते है और जेलगाने में केंद्री की हैमियत में बन्धन में रहते हैं, तथा जेल के बलेश भोगते हैं, श्रीर कमी-कभी राजा भी जेल की सुरववन्या के उद्देश्य में जेलग़ाने के ग्रन्दर जाता है श्रीर दमके प्रदन्ध में यदि गट्यट देखता है तो रंफ करता है। इस प्रकार जेलख़ाने के अन्दर श्रपराधी केंदी भी जाता है धीर राजा भी, श्रीर वहाँ जाना या न जाना केंदी के भी श्रिविकार में है और राजा के भो श्रिविकार में है, श्रन्तर इतना ही है कि कैडी श्रापने व्यक्तित्व के भाव के कारण कुकर्म करके अपने लिए पहले यन्धन उरपत्र कर लेता हैं. फिर उनका फल भोगने के लिए परवशता से जेल जाता है, श्रीर राजा श्रपनी मारी प्रजा की एकता के भाव में, सबके हित के लिए बेल की सुव्यवस्था करने को न्यतन्त्रनापूर्वक जाता है। इसलिए केटा, जेल जाना दुख और बन्धन रूप नमस्ता है, परन्तु राजा को कोई दुख या बन्धन प्रतीत नहीं होता । इसी तरह व्यप्टि-भावापन जीवा मा व्यक्तित्व के श्रहद्वार में व्यक्तिगत स्वायों के लिए नाना प्रकार की वासनायों के बन्यन में यथ कर अपनी वासनानुसार नाना गरीरों की धारण करता थार होडता है, जिसको वह अपने वास्त्रविक न्वरूप के भ्रज्ञान के कारण परवशता में जन्मना, मरना थीर नाना प्रकार के क्लेश भीगना मानता है. परन्तु ईश्वर-स्वरूप सर्वात्म-भावापन्न महापुरप को श्रपने स्वरूप का यथार्थ ज्ञान होता है, घत वह धपनी इच्छा से स्वतन्त्रतापूर्वक शरीर धारण करता श्रीर छोडता हैं. श्रीर ऐसा करने में उसको कोई बलेश या यन्धन प्रतीत नहीं होता ।

यद्यपि व्यप्टि-भावापन्न प्रयेक जीवात्मा में भी वही ईन्वराय शक्ति श्रव्यक्त रूप से मौजूद है, परन्तु जा नक वह श्रपने-श्रापको पृयक् शरीरों के सङ्घित भाव में सीमायद मानता है, तय तक श्रव्यज्ञ, श्रव्यज्ञिमान्, परवण एवं तुच्छ

ह इस विषय का विशेष खुलामा भगवान् ने गीता के १० वें घोर 19 वें ग्रध्याय में किया है।

जीव रहता है। जब यह व्यष्टि-भाव की मान्यता दूर करके श्रपने श्रस्ता सर्वात्म-भाव का प्रनः प्रज्ञभव कर लेता है, तव देश्वर-स्वरूप हो जाता है। जिस तरह, (१) एक बीज के श्रन्टर बृद्ध होने की शक्ति सुध्म-रूप से मौजूद रहती है, श्रीर जब तक उक्त शक्ति का विकास नहीं होता. तब तक वह एक छोटा-सा बील ही रहता है, परन्तु जब उस शक्ति का विकास हो जाता है तब वही श्रवन्त बीजो का श्राधार वृत्त हो जाता है, उसी तरह छोटी-सी जीव-शक्ति में महान ईश्वर-शक्ति मौजूद है अर्थात अन्तवान व्यष्टि शरीरो में अनन्त समष्टि आत्म-शक्ति भीजद है-उमका जैसा श्रीर जितना विकास होता है उतनी ही वह व्यक्त श्रीर विस्तत हो जाती है। श्रथवा जिस तरह, (२) एक राष्ट्रीय राज्य के प्रत्येक व्यक्ति में समष्टि राज्य-सत्ता मीजूद रहती है और उसको सारे राज्य-शासन में योग टेने के पूर्ण श्रधिकार प्राप्त होते हैं, यदि वह अपने व्यक्तित्व का भाव कम करके अपने राष्ट्र की एकता के कार्यों में योग वेने लगे तो राज्य-शासन के सभी कार्य कर सकता है, श्रीर जितना ही व्यक्तित्व का भाव कम करके राष्ट्रीय एकता का भाव श्रधिक करता है तथा राष्ट्र के लिए अधिक स्वार्थ-त्याग करता है उतना ही राज्य-गासन के उच्च अधिकार प्राप्त करता है, श्रीर श्रपने व्यक्तित्व को पूर्णतया राष्ट्र के श्रपंश कर देने से वह राष्ट्रपति भी हो सकता है, उसी तरह जीवात्मा अपने व्यक्तित्व का भाव ज्यो-ज्यो कम करता है. त्यो-त्यो कर्म-रूप जगत् पर श्रधिक श्राधिपत्य शास करता है, श्रीर जो श्रपने न्यक्तित्व को अपने समष्टि-मात्र के व्यक्त स्वरूप जगत से पूर्ण एकता कर देने द्वारा अपने श्रसती स्वरूप का पूर्ण थनुभव कर लेता है, वह स्वम ईश्वर-स्वरूप हो जाता है।

कीवातमा वस्तुत परमात्मा ही का व्यष्टि-भाव होने के कारण जैसी इच्छा करता है वेसा हो स्वय वन जाता है, श्रीर श्रपनी इच्छा के श्रनुसार ही कमों द्वारा श्रपनी सृष्टि निर्माण करके उसमें वर्तता है तथा श्रपनी निर्माण की हुई कमें-रूप सृष्टि के भोग भोगता है। यह कहानत ठीक है कि "जिसकी जैसी मित होती है वेसी ही उसकी गित होती है" यानी श्रपने से सम्बन्ध रत्मने वाली श्रपने इर्छ-गिर्ध को सृष्टि श्रपनी ही भावना के श्रनुसार बन जाती है—श्रपनी सृष्टि का रचिता मनुष्य श्राप ही है। जिस तरह मकडी श्राप ही तार फैला कर उसके उपर चलती है, उसी तरह मनुष्य सब प्रकार से श्रपने श्रातमा ही के रचे हुए लगत म व्यवहार करता है, श्राप ही श्रपने को एक विशेष व्यक्ति मान कर श्रपने लिए श्रपीर रचता है श्रीर उस श्रपीर के लिए श्राचरणीय कर्म नियत करता है, परन्तु श्रपने श्रसली सिबदानन्द स्वरूप की विस्मृति के कारण उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना करता है, श्रीर उस स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रपने से भिन्न देवताश्री श्रादि को मान कर उनकी सहायता ग्राप्त करने के लिए उनकी उपासना

करता है, तब उस उपासना में श्रपने मनोयोग की हटता एवं तीवता के प्रभाव से सफलता जल्दी मिल जाती है। परन्त उस सफलता का कारण स्वय भागने-श्रापके सिवाय दूसरा कोई नहीं होता, क्योंकि श्रपना मन वय एकव-भाव में जुडता है तभी सफलता होती है। सन को एकता में बोडने की योग्यता केवल मनुष्य-देह में ही है। मनुष्य-योनि के सिवाय श्रन्य योनियों में विचार-शक्ति का विकास न होने के कारण कर्म करने की स्वतन्त्रता नहीं है: उनकी सभी चेष्टाएँ स्वाभाविक होती हैं: उनमें न तो कर्तापन का श्रहद्वार रहता है. न कर्म करने की जिम्मेवारी. श्रत वह केवल भोग-भूमि हैं। परन्त मनुष्य-देह में विचार-शक्ति का विकास होने के कारण कर्म करने में स्वतन्त्रता है। इस देह में जीवात्मा अपने को प्रकृति के सर्वथा श्राधीन नहीं मानता, किन्तु वह प्रकृति के ऊपर शासन करने का प्रयन करता है श्रीर दूसरों से पृथक अपने कर्तापन के न्यक्तिय का श्रहङ्कार करता है, इसलिए वह अपने कमों का निम्मेवार होता है और अपने क्मों के श्रमाश्रम फल भी उत्पन्न करता है। इसलिए यह कर्म-भूमि है। इस देह में कमों की सिद्धि के पाँच कारणों (गी० ग्र० १८ रलो० १३ से १४) की श्रतुकृतता पूर्वक, श्रन्छी तरह विधिवत किये हुए कमीं की मिद्धि श्रवत्य होती है। परन्तु वो लोग कर्मी के फल के लिए दैवी शक्तियों की टपासना करते हैं, वे श्रपने मनोयोग की शक्ति के प्रभाव में फल जल्दी उत्पन्न कर लेते हैं। जैसे विजली श्रादि तेज मसाले की शक्ति के उपयोग से बनस्पतियों के फल जल्दी उत्पन्न किये जाते हैं, उसी तरह मानसिक शक्ति से कर्मों के फल जल्दी उत्पन्न किये जा सकते हैं। सारा जगत-गपञ्ज मन के सद्भरपों की रचना है, अत एकाश्र किये हुए मन के तीत्र सङ्करण से कमीं की सिद्धि तत्काल ही हो सकती है। साराश यह कि वो अपने-आपको नेमा मानता है वैसा ही वह बन जाता है। यदि श्रपने को एक स्थृल शरीर का ासता श्रथवा एक तुन्छ. श्ररपज्ञ, कर्मों के वन्धनों से वेधा हुआ जीव मानता है श्रीर **ईरवर को अपने से भिल-कोई विशेप व्यक्ति मानता है** तो उसके लिए वेंसा ही डो नाता है. क्योंकि सृष्टि कल्पनामय हे. जैसी क्लपना होती है वैसा ही बनाव बन शता है। मनुष्य-देह में ही यह योग्यता है कि जीवात्मा श्रपना भविष्य निर्माण रुरके चाहे जसा वन जाय । यदि अपने लिए श्राधिभौतिक श्रोर श्राधिदैविक सर्रो ती प्राप्ति के निमित्त देवताश्रों की उपासना करता है तो श्रपनी मावना के श्रनसार उन्हीं द्वारा उसका फल उत्पन्न करके भोगता हैंछ, ग्रौर यदि श्रपने वास्त्रविक वरूप सचिदानन्द श्रान्मा का श्रनुभव कर लेता है तो ईश्वर-स्वरूप हो जाता है।

ஐ देवताश्चों की उपासना से कामनाश्चो की सिद्धि होने का विशेष सुतासा सातर्वे ग्रध्याय के ख्वोक २० से २३ तक में किया गया है।

करात् श्रथवा समाज की सुच्यवस्था के लिए, मनुत्य (खी-पुरपो) के शरीरों के प्राकृतिक गुगो की योग्यतानुसार कार्य-विभाग की व्यवस्था सर्वात्म-ईन्यर-भावापन्न महापुरपो ने बनाई है। जिस तरह व्यष्टि शरीर के सत्वगुण-प्रधान श्रद्ध—मस्तक में बुद्धि श्रोर ज्ञानेन्टियों का निवास होने के कारण वह ज्ञान का केन्द्र होता है, रजोगुण-प्रधान श्रद्ध — सुजाश्रो में यज्ञ का निवास होने के कारण उनमें शासन श्रोर रच्चण की विशेष योग्यता होती है, रजोगुण श्रोर तमोगुण-प्रधान श्रद्ध — जद्धाश्रो ग्रार परेंग में चलने-फिरने श्रादि क्रियाश्रो की विशेष शक्ति होने के कारण उनमें व्यवसाय श्रोर श्रम द्वारा उपर के श्रद्धों की श्रावन्यकताएँ पूरी करने की योग्यता होती है, उसी सिद्धान्त पर समाज-रूपी विराद् शर्रार के भी चार प्रकार के कार्य-विभाग किये गये हैं। श्रोर उन चार विभागों की क्रमश श्राह्मण, चित्रय, वेश्य श्रीर शृद्ध मज्ञ रसी गई हैं।

यह चातुर्वर्य-व्यवस्थाङ, जगत् धौर समाज को घारणार्थ परम ध्रावश्यक होने के कारण सब लोगों की सम्मिजित प्रेरणा के फलस्वरूप सर्वास्म-मावापक महापुरप (ईश्वर) ने सबके हित के लिए बनाई हैं। इसके बनाने में उसका निज क

^{ों} गुणों के श्रनुमार कार्य-विभाग की व्यवस्था के श्राधार पर चारो वणों के श्रनग-श्रनग कमों का वर्णन श्रठारहवें श्रध्याय के श्लोक ४३ से ४४ तक के श्रर्थ में देखिए।

क वर्तमान समय में इस देश में व्यक्तित्व के भाव श्रत्यन्त यह जाने से चातुर्वर्य-व्यवस्था विजञ्ज विगद गई है। श्रिधकतर लोग गुण श्रीर कमों की उपेचा करके देवल जन्म से ही वर्ण मानते हैं, श्रर्थात् माहाण की सन्तान में बाह्मणोचित गुणों की योग्यता न होने पर भी तथा बाह्मणोचित कमें न करने पर भी उन्हें बाह्मण ही माना जाता है। चित्रय की सन्तान में राज्य-शासन श्रादि रचण-कार्य की योग्यता न हो तो भी उन्हें चित्रय ही माना जाता है श्रीर राज्य-शासन की श्रिधकारिणी भी वे ही होती हैं। वैश्य की सन्तान व्यवसाय की योग्यता न रखने पर भी वैश्य ही रहती हैं श्रीर वे ही वन-सम्पत्ति के उत्तराधिकारिणी होती हैं। इसी तरह श्रूद्ध की सन्तान में शारीरिक श्रम की शिक्त न होने पर भी वे श्रद्ध के सिवाय श्रन्य वर्ण की कमी नहीं हो सकती। उच्च वर्ण के लोग नीच वर्ण के कमें करें, तो भी उनका वर्ण उच्च ही रहता है श्रीर उनके उच्च वर्ण के ही श्रिधकार वने रहते हैं। नीच वर्ण के लोगों में यदि उच्च वर्ण के बोग्य गुण हों श्रीर वे उच्च वर्ण के कमें करें, तो भी न तो उनका वर्ण वटल सकता है श्रीर न उनके श्रधकार ही उन्नत हो सकते हैं। इन कारणों से

कोई प्रथक् व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं है और न उसे व्यक्तित्व का शहद्वार ही है, क्योंकि उसमें दूसरों से पृथक व्यक्तित्व का भाव ही नहीं है। इसलिए इस व्यवस्था के बनाने में उसकी कर्तापन का श्रभिमान श्रीर कोई विकार या बन्धन नहीं होता। यह प्रथम में भी देवने में थाता है कि लोक-हित के लिए सब लोग मिल कर पुक्तन-भाव से (पंचायत द्वारा) कोई व्यवस्था वाँच कर उसके अनुसार शासरण करते हैं. तो उसमें न तो किसी व्यक्ति-विशेष को कर्तापन का श्रमिमान रहता है और न उसके अच्छे-तरे परिणाम की जिम्मेवारी कियी व्यक्ति-विशेष पर रहती है। अत. सो लोग इस गुण-कर्म-विभाग के शतुमार चातुर्वर्ण-व्यवस्था-निर्माण के तस्व को श्रव्ही तरह समम कर सबके हित के लिए (जिसमें वे स्वय भी गामिल हैं), सबके साथ एकता के भाव से, सबके साथ सहयोग राते हुए एवं सबके साथ शहुलायद होकर श्रपने-श्रपने शरीरों के गुणा की योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने हिस्ते के कर्तव्य-कर्म करते रहते हैं, दूसरो से पृथक श्रपने व्यक्तित्व के श्रहद्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्रासिक नहीं रखते. उनको उक्त कर्मों का कोई यन्धन नहीं होता, फिन्त वे सव प्रकार से उन्नति करते हुए सुरा-समृद्धि-सम्पन्न होते है; श्रीर जिस समाज के लोग उपरोक्त गुण-कर्म-विमाग के सिद्धान्तानुमार शाचरण करते हैं, वह समाज श्रवश्य ही उन्नव शौर सुप्य-समृद्धि-सम्पन्न होवा है ।

इसिनए भगवान् अर्नुन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि पहले भी सची सुल-शान्ति और स्वतन्त्रता की इच्छा रपने वाले लोगों ने इसी तरह आत्मज्ञान-युक्त अपने-अपने कर्तव्य-कर्म किये हैं, और अब भी धर्माधर्म, पुर्य-पाप, सुल-दुःख आदि द्वन्द्वों से मुक्त रहने ओर सब प्रकार की उर्शात की इच्छा रखने वालों को इसी तरह सबकी एकता के साम्य-भाव से अपने कर्नव्य-कर्म

समाल की यहुत दुईशा हो रही है और जनता में घोर अशान्ति फैल रही है। यहुत से लोग वर्ण-स्यवस्था ही को सारे अन्यों का कारण मानते हैं, परन्तु पिं विचार कर देखा जाय तो इसमें दोप वर्ण-स्यवस्था का नहीं है, विन्तु उसके विगव लाने का है। वर्ण-स्यवस्था रूपान्तर से सभी सम्य ममालों में प्रचलित है। शिक्षक वर्ग, रचक वर्ग, न्यवसायो वर्ग, और ध्यमी वर्ग—रनकी शास्त्रा-प्रजासाओं सहित—प्राय सभी सम्य देशों में है। नहीं गुणों के अनुमार कमीं के विभाग की व्यवस्था ठीक-ठीक चलती है, वे देश उन्नत और सुरा-समृदि-मम्पन्न हैं, परन्तु वहां गुणों की ध्यवहेलना करके व्यक्तिगत स्वार्थ-सिदि के लिए विरुद्धाचरण किने वाते हैं, वहाँ ध्रशान्ति और दुःस के सिवाय और क्या हो सकता है?

दरते ही रहना चाहिए। मोल श्रोर वन्यन सब श्रपनी इच्छा श्रोर श्राचरण पर ही निर्भर है। मनुष्य श्रपने माग्य का वियाता श्राप ही है।

× × ×

द्रजोक १ से ११ तक मगवान् ने प्रसङ्गानुमार थ्रपने ध्रयांत् समष्टि-मानापल ईश्वर के बान्म (गरीर धारण करने) धौर कमें (लौकिक व्यवहार करने), तथा व्यष्टि-भावापल तीनों के नन्म धौर कमें के भेट का खुलासा करने के ध्रनन्तर यह स्पष्ट किया कि लीव धौर ईंग्वर में वन्तुतः कोई भेद नहीं हैं। लीव में भी ईंग्वरीय शक्ति गीन-रप से विद्यमान रहती हैं, परन्तु व्यक्तित्व का भाव रराने से वह स्वयं ही प्रपनी गिक्त को परिमित कर लेता हैं। वास्तव में वह ध्रपने कमों का ध्राप ही स्वामी है, सर्थांत् कमें करने में स्वतन्त्र है—जैसी इच्छा करता है बसा ही श्रपने कमों द्वारा यन लाता है।

फिर भगवान् ने लगत् के ज्यवहार की मुख्यवस्था के लिए धर्यात् लगत् के धारणार्थ, गुणां के अनुमार कमा का विभाग करने द्वारा चातुर्ववर्य-व्यवस्था की योजना का सिद्धान्त समका कर उसके धनुसार धपने-धपने कर्तव्य-वर्म सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, व्यक्तिगत स्वार्थ की आमक्ति के विना, सबके हित के लिए करने का उपदेश दिया। खब भगवान् कर्म करने ध्यवा न करने के मूल प्रश्न को लेकर कर्म की तालिक मीमासा करते हैं।

ति कर्म किमकर्मेति क्वयोऽप्यत्र मोहिताः तत्ते कर्म प्रवच्यामि यज्ञात्वा मोन्यसेऽग्रुभात् ॥ १६ ॥ कर्मणो हापि बोद्धव्य बोद्धव्य च विकर्मणः । श्रक्तमंणश्च वोद्धव्य गहना कमणो गतिः ॥ १७ ॥ कर्मण्यकर्म यः पञ्चेदकर्मणि च कर्म यः । स युद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृतस्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥ यस्य सर्वे समारम्भाः कामसङ्खल्पवर्जिताः । ज्ञानाग्निद्य्यकर्माणं तमाद्वः पण्डितं वुवाः ॥ १६ ॥ त्यक्त्वा कर्मफलासङ्क नित्यवृक्षो निराश्रयः । कर्मण्यभिष्ठवृत्तोऽपि नैव किचित्करोति सः ॥ २० ॥ निराशीर्यतिवित्तात्मा त्यक्तसर्वपरित्रहः । शारीर केवलं कर्म कुर्वन्नामोति किल्विषम् ॥ २१ ॥ यहच्छालाभसतुष्टो इन्छातीतो विमत्सरः । समः सिद्धावसिद्धो च इत्वापि न निवध्यते ॥ २२ ॥ गतसङ्गस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यद्यायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥ २३ ॥ ब्रह्मापेण ब्रह्महिर्बद्धाग्नो ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मीव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

श्चर्य-कर्म (का स्वरूप) क्या है श्चीर श्चकर्म (का स्वरूप) क्या है, इस विषय में बड़े-बड़े बुद्धिमान् परिडत भी अम मे पड़े हुए हैं। मैं तुमें वह फर्म (का रहस्य) यतलाऊगा लिसे जान कर तू प्रशुभ से छूट जायगा श्रयांत तेरा मोह दूर हो लायगा । कर्म (साधारखतया कर्म का व्यापक स्वरूप) श्रवज्य जानना चाहिए. विकमें (न करने योग्य-निपिद्ध श्रथवा त्याज्य वर्म का स्वरूप) भी जानना चाहिए, श्रीर श्रकर्म (कर्म से सर्वधा रहित होने श्रयांत फर्म-शून्यता का स्वरूप) भी जानना चाहिए, क्यों कि कर्म की गति गहन है। जो कर्म में अकर्म और अकर्म में कर्म देखता है, अर्थात् जो कर्म-रूप जगत् की निरन्तर परिवर्तनशील भाडी भिन्नता में अमर्म-रूप सच्चा एकत्व-भाव (सर्वत्र एक ब्राहम-तत्त्व-ब्रापने-ब्राप) का ब्रानुभव करता है, श्रोर अकर्म ह्रप सत्य, नित्य, श्रपरिवर्तनशील एकत्व-भाव (एक श्राध्म-तत्त्व-श्रपने-श्राप) में कर्म-रूप विश्व की कल्पित एव परिवर्तनशील भिन्नता का चनाव देखता है-इस तरह जो कर्म-अकर्म में अभेद देखता है-चही मनुष्यों में बुद्धिमान है श्रोर वहीं समत्वयोगी सम्पूर्ण कर्मों का कर्ता (कर्मी का स्वामी) है। तालके यह कि मनुख्यों की कौन-कौनसी चेष्टाएँ कर्म रूप हैं, जिनके ग्रच्छे-युरे फल (शुमाशुभ परिखाम) में मनुष्य वेंधता है, श्रोर कीनसी चेटाएँ श्रकर्म-रूप है जिनसे मनुष्य कर्म के श्रमाश्रभ परिणाम से मुक्त रहता है-इस विषय को श्रर्थात् कर्मों में फंसने श्रीर उनसे मुक्त होने के श्रसली रहस्य को श्रात्मज्ञान के विना, केवल सासारिक विषयों में निष्ठया, बुद्धिमान् एवं शास्त्रम् पिरदत लोग भी यथार्थतया नहीं ज्ञानते। बहुत से लोग तो सासारिक (गृहस्थी के) व्यवहार करने मात्र ही को बन्धन रूप कर्म समक्ते हैं--चाहे वे न्यवहार ग्रुम हो या ऋग्रुम, विहित हों या निपिद्ध, वाहे वे पूर्व-कवित

चातुर्वर्यं व्यवस्थानुसार लोक-संग्रह के लिए किये जायें, या व्यक्तिगत स्वार्य मिदि के निए, शार चाहे वे व्यक्तिस्व के माव महित किये नायं, या व्यक्तिय का शहकार छोर कर, श्रीर टक चात्र्वंगयं-यवस्यानुसार सत्र सासारिक (गृहस्यी के) न्यवहार छोड-छाड कर सन्यास धारण कर लेने, श्रथवा उद्यम हीन हो कर ध्यान में निमन हो जाने, श्रयचा समाधि लगाने, श्रयचा भनन, समरण श्रादि देश्वराराधना में निरन्तर खो रहने प्राटि को अप्तर्भ अर्थात कमाँ से रहित होना मानते हैं । परन्त यह समम ठीक नहीं किन्त असात्मक है। भगवान श्रज़न को कहते हैं कि तु भी उसी अस में पड़ कर गुण-कर्म-विभाग के सिद्धान्वानुसार श्रपने हिस्से में श्राये हुए कर्नव्य कर्म (जाय-वर्म) की यन्थन-रूप कर्म समक्त कर उसे छोड कर शकर्मा वनने के मोह में पढ़ा हुया है, इसलिए में तुके कर्म का यसली तस्त यसाता है लिमे जानने से तेरा यह दु पाटायी सोह दूर ही जायगा । यह विज्य सुर कर्स-रूप है ग्रीर मनके कमों का प्रभाव एक इसरे पर पडता है, इसिलए कमों की गति अर्थात कर्मों का पसारा, प्रमाव श्रीर पहुँच श्रत्यन्त ही गहरी श्रर्यान् लगत् में सूक्त रूप मे अखनत व्यापक है। अत कर्म और अकर्म के रहस्य की यथार्थतया जानने के लिए. पहले कमें के साधारण एवं व्यापक स्वरूप को अच्छी तरह सममना चाहिए । फिर तिस विधि से कर्म करने से बन्धन होता है, उस निपिद प्रयांत् न करने योग्य (त्याच्य) कर्म — जिसको विकर्म कहते हैं — उसका स्प्रहप जानना चाहिए, श्रीर निम विधि से कर्म करने से कुछ भी यन्त्रन नहीं होता, उस धकर्म का स्वरुप भी नानना चाहिए । ययार कर्मसय होने के कारण कुछ न क्छ करना अन्येक टेडघारी का स्वाभाविक धर्म है, परन्तु किम श्रवस्था में किस प्रकार से की हुई चेष्टाएं, बन्धन करने वाले निपिद्ध कर्म श्रयवा (न करने योग्य) विकर्स रूप होती हैं, श्रीर किय श्रास्था में क्यि प्रकार से की दुई चेटाएँ श्रकर्म (इस भी न करने थानी निष्कर्म) रूप हो जाती हैं - इस रहस्य को जानना प्रत्येक कार्यकर्ता के लिए ग्रत्यन्त श्रावत्र्यक है। भेद-बाद के शास्त्रों के विद्वान् लोग इस मर्म को समम नहीं सकते कि नगर् की भिन्नता को सच्ची मानने के मिथ्या-ज्ञानयुक क्रिये हुए कर्म, चाहे बाहरी स्वृत दृष्टि से विहित श्रयवा शुभ प्रतीत हो तो भी वे निषिद्ध श्रयवा श्रशुम विक्रमं-रूप होते हैं। हमी तरह भिन्नता के मिय्या-जानयुक्त, शरीरों के गुखो की योग्यता के स्वामाविक एव श्रावन्यक कर्तव्य-कर्मों का स्याग भी विकर्स-रूप हो नाता है। यतः इस प्रकार भिन्नता के भाव से कर्स करना धौर त्यागना दोनों ही निपिद एव वन्धन रूप होते हैं—हमलिए दोनों ही से रहित होना चाहिए, श्रीर सर्वत्र एकता को सची मानने के सत्य ज्ञान से किये हुए सब प्रकार के इसं, चाहे वाहरी स्थ्वा दृष्टि से बन्धन-रूप ग्रथवा निपिद्ध पूर्व ग्रशुम विकर्म-रूप

प्रतीत होते हों, तो भी वास्तव में वे निर्वन्धन श्रकर्म-रूप ही होते हैं-इसिलए उन्हें श्रवस्य करना चाहिए। भिन्नता के न्यष्टि श्रहङ्कार से किये हर श्रम कर्मी से यद्यपि श्राधिभौतिक श्रौर श्राधिदैविक सुख उत्पन्न करने वाला पुग्य तो श्रवश्य प्राप्त होता है, परन्तु वह सुख, दु ख-मिश्रित होता है, श्रीर उन कर्मों से वन्धन भी होता है। हयकडी-वेदी चाहे सोने की हो या लोहे की. दोनों ही वाधती हैं। सारांश यह कि भिन्नता के व्यष्टि शहद्वार से किये हुए कर्म चाहे प्रस्य हो या पाप, दोनो ही बन्धन रूप हैं। इस रहस्य को वही महापुरुप ठीक-ठीक जानता है जो विश्व की कल्पित भिनता में सची एकता का अनुभव करता है, यानी इस नगत को सबके अपने-श्राप सबके श्रातमा = परमात्मा ही के अनेक रूप समकता है- अपने-श्राप से भिन्न कुछ भी नहीं देखता। वही समत्वयोगी सचा बुद्धिमान् है, सारे कर्म उसीके किये हुए हैं, यानी वह सम्पूर्ण कर्मों का कर्ता—सब कर्मों से उचीर्ण—कर्मों का स्वासी है. श्रीर कर्म के रहस्य को यथार्थतया जानने वाला भी वही है (१६, १७, १८)। जिसके सभी व्यवहार श्रपनी पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के सङ्करण से रहित होते हैं अर्थात निसके मन में दूसरों से पृथक् अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव ही उत्पन्न नहीं होता, श्रीर (सर्वत्र एकन्व-भाव के) श्रारम-ज्ञान रूपी श्रारिन से जिसके कर्म भस्म हो गये हैं, अर्थात् श्रुभाश्रभ फल से श्रुन्य अत बन्धन रहित हो गये हैं, बुद्धिमान लोग उसीको सचा विद्वान कहते हैं (१६) । कर्मों के फल में श्रासक्ति न रखकर अर्थात केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का ही भाव न रख कर (श्रपने श्राप में) सदा तस अर्थात् अपने-आप को सदा परिपूर्ण अनुभव करने वाला. श्रीर (श्रपने से भिन्न किसी श्रन्य पर) निर्भर न रहने वाला (स्वावलम्बी प्ररूप), कमों में श्रव्ही तरह प्रवृत्त होता हुआ भी (वास्तव में) वह हुछ भी नहीं करता (२०)। (तो दसरो से प्रथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की) आशा से रहित है भीर जिसने मन भीर बुद्धि को अपने वश में कर लिया है, तथा पदार्थों के सम्रह में निसका समत्व छट गया है, वह (श्रपने स्त्राभाविक गुर्खा की योग्यतानुसार) केवल शरीर दारा अपने कर्तन्य-कर्म करता हन्ना भी पाप का भागी नहीं होता (२१)। (उपरोक्त रीति से कर्म करने से) जो कुछ सहज ही लाभ हो जाय उसीमें सन्तुष्ट, (हर्ष-शोक, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, सुख-दु ख श्रादि) इन्हो से परे श्रयांत् इनसे ऊपर उठा हम्रा. ईर्पा-द्वेष म्रादि से रहित, श्रीर कर्मी की सफलता श्रथवा म्रसफलता में एक समान निर्विकार रहने वाला अर्थात् हानि-लाभ, जय-पराजय आदि से विच-जित न होने वाला पुरुष (सब प्रकार के कर्म) करता हुआ भी बन्धन से सर्वधा रहित होता है (२२) । सर्वत्र एकत्व-भाव रूपी श्रात्मज्ञान में स्थित चित्त वाले, भासक्ति-रहित सक्त पुरुष के यज्ञ (लोक-संग्रह) के निमित्त किये हुए सारे कर्म

विलीन हो जाते है, वर्धात् श्रकर्म-रूप हो जाते है । श्रपण श्रर्थात् मन, बुद्धि, इन्टियाँ और कर्म करने के हथियार आदि सायन त्रहा हैं, दवि अर्थात् कर्म करने का द्रव्य (व्यवसाय की वस्त) ब्रह्म है, श्रगिन, श्रर्थात् जिसके उद्देश्य से कर्म किया जाता है वह ब्रह्म है, श्रोर होता श्रर्थात् कर्म का कर्ता बहा है, इस तरह कर्म करने में जिसका सर्वत्र ब्रह्म-भाव होता है, उसकी स्थित ब्रह्म ही में होती है अर्थान वह स्वय ब्रह्म-म्बरूप होता है। तायर्प यह कि विनको आरमज्ञान होता है उनके चातुर्वर्ण-न्यवस्थानुसार सभी व्यवहार देवल लोक-सम्रह रूपी यज्ञ के लिए होते हैं, उनमें व्यक्तिव का भाव उन्छ भी नहीं रहता, श्रोर सव व्यवहारो में उनको सर्वत्र ब्रह्म श्रथवा श्रपने वास्तविक श्राप का ही अनुभव होता है। सब वर्णों वथा सब व्यवसायों (पेगों) के करने वालो, उनके ध्यवसायों, व्यवसाय करने के साधनो, तथा जिन वस्तुन्रो या पदायों के व्यवसाय किये जाते हैं उनको, श्रीर जिन लोगों से उनके व्यवसायो का सम्यन्ध होता हैं उन सबको ने एक ही आत्मा के अनेक रूप समकते है, अतः वे स्वयं और उनके सय कर्म ब्रह्म श्रथवा श्राप्त-स्वरूप ही होते हैं । उनके लिए कर्मों के यन्धन का प्रश्न ही नहीं रहता—बहाँ एक से श्रनेक होने का भाव होता है वही बन्यन होता है (59.59)

स्पष्टीकरएं — तीसरे श्रष्याय के श्रारम्भ में श्रजुंन ने पूछा था कि मेरे लिए श्रपने न्नाश-धर्मानुसार युद्धादिक घोर (हिंसात्मक) कमें करना कर्याणकर है या सब कमों को छोड कर यक्षमों हो जाना श्रीर श्रारमज्ञान में लग जाना ठीक है, उसके उत्तर में भगवान ने सबके लिए, श्रपने-श्रपने शरीरों के स्वाभाविक गुणों की योग्यता के कमें, चातुर्वपर्य-श्यवस्थानुसार, श्रारमज्ञान-युक्त मान्य-भाव से करना श्रेयस्कर बताया। श्रव मगवान कर्म (कर्म करने) श्रोर श्रक्में (वर्म में रहित होने) का तास्विक विवेचन करके ग्रजुंन का सश्य श्रच्छी तरह मिटाते हैं। भगवान कहते हैं कि श्रारमा (सबके श्रपने वास्तविक श्राप) की किया-श्रोत्त त्रिगुणात्मक प्रकृति का नाना भावों श्रुक्त बनाव — किया-श्रातिकया-स्वरूप यह वित्य—कर्म-स्प ही है, श्रयांत समष्टि (सबके) कर्मों ही से वित्रव का श्रस्तित्व है, श्रीर इस (वित्रव) में सर्वेग्र वास्तविक एकता होने के कारण श्रयेक कर्म का प्रमाव वगत् में स्वाप कस्ते वेशनत्व वित्रत होता है। किसी भी व्यक्ति के कर्मों का सम्बन्व श्रीर प्रमाव किसी देश-विशेष, कालविशेष श्रयवा व्यक्ति-विशेष तक ही परिमित नहीं रहता, किन्तु सबके कर्मों का सम्बन्ध श्रीर प्रमाव स्थुल श्रयवा स्वम (दृष्ट श्रयवा श्रद्ध) रूप से जगत में श्रत्यन्त च्यापक श्रीर प्रमाव स्थुत श्रयवा स्वम (दृष्ट श्रयवा श्रद्ध) रूप से जगत में श्रत्यन्त च्यापक श्रीर वित्रत होता है। श्रत कर्म-श्रक्त कर्म का यथार्थ रहस्य सर्वभ्रतास्मैक्य—श्राध्यात्मिक स्मीर वित्रत होता है। श्रत कर्म-श्रमं का यथार्थ रहस्य सर्वभ्रतास्मैक्य—श्राध्यात्मिक स्मीर वित्रत होता है। श्रत कर्म-श्रमं का यथार्थ रहस्य सर्वभ्रतास्मैक्य —श्राध्यात्मिक स्मीर वित्रत होता है। श्रत कर्म-श्रमं का यथार्थ रहस्य सर्वभ्रतास्मैक्य —श्राध्यात्मिक

ज्ञान के बिना, केवल श्राधिभौतिक और श्राधिदैविक भेद-भाव की दृष्टि से जाना नहीं जा सकता--चाहे भेद-वाद के शास्त्रों का कितना ही अध्ययन किया जाय और उन पर कितना ही विचार किया नाय। नगत की नाना प्रकार की भिन्नताश्रो को सच्ची मानने वाले भेटवादी विहान लोग कर्म-श्रकर्म का निर्णय, कर्म के स्थल रूप शौर उससे होने वाले प्रत्यत्त के व्यक्तिगत हानि-लाभ की दृष्टि से, श्रयवा भेद-वाद के शास्त्रों मे वर्णित. मरने के बाद प्राप्त होने वाले सुख-दु ख अथवा स्वर्ग-नरक आदि के विचार ही से करते हैं---कमों के सुषम एव श्रमत्यक्त प्रमाव श्रीर उनसे होने वाले हुए व श्रद्ध समष्टि हिताहित का सदम एव व्यापक विचार वे नहीं करते। उनमें से यहत से विद्वान लोग तो संसार प्रथवा गृहस्थी के व्यवहार मात्र ही को बन्धन-रूप कर्म सममते हैं-चाहे कोई व्यवहार ग्रम हो या अग्रम, विहित हो या निविद्ध, और चाहे वह किसी भी विधि से श्रीर किसी भी भाव से किया जाय-उनकी दृष्टि में सभी म्यवहार बन्धन के हेत होते हैं. और संसार अथवा गृहस्थी के सारे व्यवहारों को छोड कर निरुद्यमी हो लाना श्रर्थात संन्यास ले लेना ही वे मोच का साधन-श्रक्य समकते हैं, क्योंकि उनके मतानुसार, यह दु खदायी एवं वन्धन-रूप जगत् कर्मी पर ही निर्भर होने के कारण, जब तक जगत् को बनाये रखने के हेतु-भूत कर्म किये जाते हैं, तब तक न तो यह जञ्जाल मिटता है श्रोर न इससे छटकारा ही होता है. इसिंतए कमों को सर्वधा त्याग देने से जगत रूपी जञ्जाल से मनुष्य का सन्धन्ध-विच्छेद हो जाता है, तब शरीर छटने (मरने) के बाद मुक्ति प्राप्त हो जाती है-फिर जन्म-मरण के चकर में थाना नहीं पड़ता। दूसरे परिडत लोग यह कहते हैं कि यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायड. दान, पुरुष श्रादि परोपकार के कार्य, श्रीर जप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, शीच, दया, श्रहिंसा श्रादि श्रम कर्मी को कभी नहीं छोड़ना चाहिए (गी॰ घ॰ १८ रतोक ३)। उनके मत मे इन ग्रुभ कमों से बन्धन नहीं होता, किन्तु इनसे पुरुष उत्पन्न होकर मरने के बाद स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति-रूप मित हो जाती है, इसलिए ये कर्म बन्धन के हेत नहीं, किन्त मोच के हेत-श्रकमें हैं। कई विद्वान कहते हैं कि किसी प्रयोजन-सिद्धि की कामना से जो कर्म किये जाते हैं उन्होंसे यन्धन होता है, इसिबए ऐसे काम्य-कर्मों को सर्वथा छोड देना ही मोच का हेतु- अकर्म है। और कई बुद्धिमान कहते हैं कि कर्म करने में कोई बन्धन नहीं है, बन्धन कर्म के फल में है, इसलिए कर्म का फल छोड़ देना ही अकर्म है (गी॰ थ॰ १ म रली॰ २)। सगवान कहते हैं कि कर्म-श्रकर्म का उपरोक्त विवे-चन, चाहे श्राधिमौतिक श्रीर श्राधिदैविक दृष्टि से ठीक हो, परन्तु श्राध्यात्मिक विचार की सन्ची कसौटी पर जॉच करने पर यह ठीक नही उतरता। कर्म-अकर्म का पथार्थ निर्णय करने के लिए सबसे पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिए कि चेतना-युक्त

शरीर (पिराड) और जगत् (ब्रह्मागड) सभी कर्म-मय हैं, क्योंकि चेतना किया-शील है, इसलिए कोई भी सचेतन पदार्थ कर्म से सर्वया रहित हो नहीं सकता। श्रापने-श्रापने शरीरों के स्वभाव (प्रकृति) के श्रनुसार साधारगतया कुछ न कुछ चेप्टाएँ सबको करनी होती है, चाहे कोई कितना ही त्यागी हो या जानी ग्रथमा ' संन्यासी (गी॰ थ्र॰ ३ श्ली॰ ३३)। कई लोगों का मत है कि शरीर थ्रीर जगत् कर्म-मय हैं तो भले ही हो-हमें उनसे क्या मतलव ? हमें तो अपनी मुक्ति से प्रयोजन है. सो सब कर्म छोड-छाड कर जगत धौर शरीर से प्रयक् होने से वह प्राष्ठ हो जायगी। हमारे कर्म न करने से शरीर छट जायगा श्रयवा जगत् का प्रजय हो जायगा तो सारा ककट ही मिट जायगा ! परन्तु यह समक गलत है, क्योंकि दूसरों से प्रथक व्यक्तित्व के भाव से न तो कोई बगत् से श्रलग हो सकता है शौर न मर कर मुक्ति ही प्राप्त कर सकता है। पृथक्ता के भाव से जगत का प्रक्रय भी कोई नहीं कर सकता, नयोंकि प्रयक्ता का भाव ही तो जगत की भिवता का बनाव है और वही बन्धन प्वं दु ख-रूप प्रतीत होता है। बन्धन और मोच सापेच इन्द्र हैं, प्रर्थाव् जब बन्धन माना जाता है तय उससे छुटकारा पाने को मोच कहते हैं। जीवारमा जब अपने को दूसरो से प्रथक व्यक्ति मानता है, तभी वह अपने लिए वन्धन उत्पन्न करता है, और जब उस प्रथकता के भाव को मिटा कर पूर्ण एकता का श्रनुभव कर लेता है, तब (श्रपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान से उत्पन्न) बन्धन मिट जाने से अपने को मुक्त मानवा है। प्रकृति और पुरुष के संयोग से होने वाले इस जगत के सभी बनाव हुन्द्व अर्थात् जोड़े के रूप में हैं, और सभी हुन्दू अर्थात जोड़े सापेड़ एवं सम हैं, यानी एक ही वस्त के दो रूप होने के कारण वे समान परिमाण में रहते हैं। उनमें से किसी का भी प्रयक् श्रस्तित्व नहीं होता। जो इन जोड़ों की श्रापस की भिन्नता एवं विषमता को सची मानता है वह इनके बन्धन में बंधता है. परन्त जो इनको एक ही वस्त के दो रूप समस्तता है अर्थात् हनकी वास्तविक एकता का अनुभव करता है, उसकी दृष्टि में ये इन्द्र सम होकर शात हो जाते हैं, यानी उसको इनसे कोई विशेष नहीं होता, अत' वह सदा मुक्त रहता है। साल्पर्य यह कि मुक्ति कोई स्वतन्त्र या पृथक पदार्थ नहीं है कि जिसकी प्राप्ति किसी विशेष किया के करने श्रथवा न करने से होती है, श्रथवा जिसके लिए किसी विशेष देश (गौ-लोक, ब्रह्म-लोक ग्रादि लोकान्तर) में जाना पढ़े. श्रयवा किसी काल-विशेष की प्रतीचा करनी पढे, श्रथवा किसी एक शरीर की छोड़ कर दूसरा रूप धारण करने की श्रावश्यकता पडे । मुक्ति के लिए न किसीसे श्रलग होने की आवश्यकता है, न सबको मिटियामेट करके सनसान कर देने ही की जरूरत है। मुक्ति श्रथवा स्वतन्त्रता का श्रनुभव तो श्रपने श्रापके वास्तविक स्वरूप के यथार्थ ज्ञान से, यहाँ का यहाँ, इसी शरीर में, जगत् में रहते हुए और सब व्यवहार करते

ट्रए ही होता है। दूसरे शब्दों में श्रपने-शापके वास्तविक स्वरूप का यथार्थ ज्ञान ही सुक्ति है। द्वेत-भाव जिनना ही श्रधिक मिट कर दूसरों के साथ पुकता का श्रनुभव होता है, छोर जितना ही श्रधिक दूसरों के साथ एकता का व्यवहार होता है, उतना ही राधिक स्वतन्त्रता या मुक्ति का श्रनुभव होता है । जब सारा हैत-भाव मिट कर सर्वत्र एकता का पहा अनुभव हो लाता है और उसके परिशाम-स्वरूप पूर्ण साम्य-भावयुक्त धाचरण होने लगते हैं, तय सारा वगत् थपना ही स्वरूप दीखने लगता है। फिर थपने से भिन्न न किसी बाँधने वाली वस्त का श्रम रहता है ख़ौर न किसी मक्त करने वाली का। न कुछ त्यागने की रहता है और न शहरा करने की। सर्वत्र अपना-आप ही रहता है, जो न यन्धन का विषय है और न मोल का। यदि मलुष्य शरीर के रहते ही श्रपने-शापके परिपूर्ण सर्वात्म-भाव का श्रतुभव न हुआ, श्रीर पृथक व्यक्तित्व के मान को सर्वात्म-भाव में लय नहीं किया, श्रर्यात् सबको श्रपना ही स्वरूप नहीं जाना, तो भरने के बाद मुक्ति किय साधन से होगी और उस मुक्ति का स्वरूप क्या होगा ? मन गौर ब्रिट्स के व्यवहार न रहने में मुक्ति का शतुभव ही क्सि साधन से होगा ? इन्छ भी न रहने की शन्यता तो मुक्ति है ही नहीं ! न जडता ही मुक्ति है । वेहोशी थथवा सुप्रप्ति प्रथवा वड प्रवस्था में भी मन थोर बुद्धि के व्यवहार नहीं होते थीर न बलेशों की प्रतीति ही होती है, परन्त यह मुक्ति नहीं है। मुक्तावस्था तो वह है कि जिसमें निरपेन, पन देश, कान श्रीर वस्तु के परिच्छेट से रहित, पूर्ण शानन्द रहे, श्रीर जिस शानन्य की प्रतिक्रिया न हो। सरने के बाद की विस मुक्ति ग्रथवा सुरा-शान्ति ग्रथवा स्वर्ग की ग्रागा की वाती है वे तो काल-परिच्छेद, देश-परिच्छेद शीर वस्तु-परिच्छेट वाले हैं, अर्थात वे वर्तमान काल में, इसी कोक में और इसी शरीर में नहीं होते। वर्तमान की सारी आय तो बहुण और ध्याग, विधि श्रीर निषेध, एव दसरों की दासता तथा खुशामद श्रादि के वन्धनो श्रीर शारीरिक कहाँ में विताई लाय, श्रीर फिर मरने के बाद मुक्ति की श्राशा रखी जाय, यह कोरा अम है।

यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायड, दान, पुरम थ्रादि परोपकार के कार्य, श्रोर लप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, श्रौच, दया थ्रोर थ्राहिसा थ्रादि श्रभ कर्म थ्राधिमौतिक दृष्टि से श्रेष्ठाचार श्रवज्य हैं, थ्रोर थ्राधिदैविक दृष्टि से व्यक्तिगत पारलौकिक सुरो के माधन के हेतु हो सकते हैं, परन्तु उनमें भी पृथक् व्यक्तित्व का भाव, कर्तापन का श्रहंकार तथा फलासक्ति थ्रादि वने रहने के कारण वे ध्रकर्म-रूप नहीं हैं। इन श्रभ नमों के फलस्वरूप मरने के वाद स्वर्ण की प्राप्ति होकर जय पुण्य चीण हो जाता है, तब फिर वहाँ से गिरावट होती है (गी० थ्र० १ श्लो० २६)। २४

इसके श्रविरिक्त सभी धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायड, श्रथवा दान-पुर्पय श्रादि परोपकार के कार्य, श्रथवा तप, तप, प्ता, पाठ, सत्य, गौच, दया, श्राहिसा श्रादि श्रम कर्म, सदा-सर्वदा श्रेष्ठाचार और पारतीकिक सुखो के साधन भी नहीं होते; क्योंकि यज्ञ, दान श्रीर तप, साव्विक, राजम श्रीर तामस भेद से तीन प्रकार के होते हैं (गी० श्र० १७ श्लो० ११ से २०), इनमें से साव्विक यज्ञ, दान श्रीर तप ही श्रम क्मे हैं, दूसरे नहीं।

इसी तरह प्रयक्ता के भाव से किया हुआ काम्य-कर्मों का श्रीर सारे कर्म-फलो का त्याग भी अक्म नहीं है, क्योंकि व्यक्तित्व के भाव से विया हुआ फिसी भी प्रकार का त्याग वान्तव में त्याग नहीं होना (गी० ग्र० १८ रुलो० ८)। कर्म करने में कामना का सर्वथा त्याग हो भी नहीं सकता. क्योंकि विना उद्देश्य के कोई भी चेष्टा नहीं होती । बुद्धियुक्त प्राणी की प्रत्येक चेष्टा उन्छ न कुछ उद्देश्य लेकर ही होती है। इसी तरह कर्म-फल का भी सर्वया त्याग नहीं हो। सकता, नयोकि कर्म श्रीर फल का बोडा है, अन कर्म के साथ फल श्रीर फल के साथ कर्म वने ही रहते हैं। प्रत्येक कर्म का कुछ न कुछ फल अवश्य ही होता है। परन्त जो लोग देवल अपनी स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से कर्म करते है थार कर्म-फलों मे केवल थपना ही स्वार्थ-साधन करते है, वे ही कमों में वंधते हैं। जो सबके हित के उद्देश्य से अपने शरीर की योग्यता के कर्म करते है और उनके फल से समको लाभ पहुँचाते है वे नहीं व्यक्ते - वे वास्तव में श्रक्तमीं हैं। यद्यपि मावारणतया क्मों के फल मोगने में स्वतन्त्रता प्रतीत नहीं होती, परन्तु निनको सर्वभृतात्मैक्य-ज्ञान होता है वे इस विषय में पूर्व स्वतन्त्र होते हैं। उनकी सर्वा म-माव में स्थिति हो जाने के कारण उनके कमों के फल किसी ध्यक्ति-विगोप तक ही परिमित नहीं रहते, किन्तु उनमें सबका सामा होता है। उनके कर्मी के श्रन्हें (श्रतुकूल) फल में पुरायात्माश्रों का साम्ता होता है श्रीर बुरे (प्रतिकृत) फल में पापात्माओं का । जो यह कहा जाता है कि प्रारव्ध कमों के फल जानवाना को मी भोगने पटते हैं. सो भी पूर्णतया ठीक नहीं है. क्योंकि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान होने पर सारे कर्म भस्म हो नोते हैं, चाहे ने सञ्चित हो या प्रारव्ध, क्रियमाण हों या प्रागामी (गी॰ श्र॰ १ छो॰ २७)। तात्पर्य यह कि ज्ञानी को कमों के फल की अनुकृतना-प्रतिकृतता हुन्द्र भी नहीं रहती, घत वे उस पर कुछ भी प्रभाव नहीं डालते। उसके समी क्मों के फल वास्तव में नवके लिए होते हैं, इसलिए वह स्वयं पूर्ण स्वतन्त्र रहता है। कर्म-फल भोगने में योडी या बहुत स्वतन्त्रता तो साधारण लोगों को भी है। जब श्रन्हे कर्मों के फलस्वरूप श्रन्हे-श्रन्हे मिष्टान्न भोजन श्राटि भोरप पदार्थ प्राप्त हों तो उनको भोगे या न मोगे—श्रपने श्रधिकार की वात है। यह वात प्रत्यच् है कि

राजस-तामस खाहार से तथा राजस-तामस ख्रन्य पटार्थों के भीग से रोगादि अनेक उपाधियाँ उत्पन्न होती हैं, यदि कोई न्यक्ति अपने मन को वश में रस कर राजस-तामस भोगो नो न भोगे तो वह उन दु खो से भी वच जाता है। इस तरह से अच्छे और दुरे दोनो प्रकार के फल भोगने में, मन के सयम की कमी-वेशी के अनुसार, थोडी या यहुत स्वतन्त्रता सवको है। जब कि साधारण खज्ञानी लोगो को भी फल भोगने में कुछ स्वतन्त्रता है, तो फिर आत्मज्ञानी तो सारे कमों का स्वामी होता है, उसको खच्छे और दुरे फल भोगने व न भोगने में पूर्ण स्वतन्त्रता होने में सन्देह ही क्या हो सकता है दे सभी शरीर उसी के हैं। जिस शरीर की जैसी योग्यता हो उससे उसी तरह के भोग भोगता हुआ भी वास्तव में वह कुछ भी नहीं भोगता—सर्वथा अभोक्ता रहता है। यह वात खवण्य है कि सर्वभृतात्मैक्य-साम्य-भाव धर्यात आत्मज्ञान में वितनी खिक स्थित होती है, उतनी ही अधिक स्वतन्त्रता कर्म और फल के विषय में होती है। परन्तु फल-रहित कोई कर्म नहीं होता और न कर्म-फल को सर्वथा स्थार देने की खावण्यकता ही है।

साराश यह कि चेतना युक्त सभी सृष्टि कर्म मय होने के कारण जगत् में कर्म सर्वव्यापक है, उससे सर्वथा रिष्ठत होकर कोई अकर्मी नहीं हो सकता। और स्वामान्विक कर्मों में साथ।रणतथा कोई बन्धन और मोच की शक्ति मी नहीं है। बन्धन और मोच कर्ता के भाव और करने की विधि पर निर्भर हैं। अब देखना चाहिए कि किस भाव और क्सि विधि से किये हुए अथवा न किये हुए कर्म, दु ख-रूप पूर्व बन्धन के हेतु होते हैं—जिनकी विकर्म संज्ञा है, और किस माव पूर्व किस विधि से किये हुए अथवा न किये हुए कर्म, इस किस विधि से किये हुए अथवा न किये हुए कर्म निर्वन्धन—अकर्म रूप होते हैं।

कर्म करना—प्रवृत्ति, श्रौर न करना श्रयवा त्यागना — निवृत्ति भी सात्तिक, राजस श्रौर तामस भेद से तीन प्रकार की होती है। राजस श्रौर तामस प्रवृत्ति श्रयांत् प्रयक्ता के राजस श्रौर विवेकशून्य तामस ज्ञान से (गी० श्र० १८ श्लो० २१-२२), श्रयथार्थ श्रौर विपरीत्त निर्णय करने वाली राजस एवं तामस बुद्धि (गी० श्र० १८ श्लो० २१-२२), तथा राग, हेप श्रौर प्रमाद के राजस एव तामस भाव (गी० श्र० १८ श्लो० २७-२८) युक्त, फलासक्त श्रौर विपाद-पूर्ण राजस एव तामस भाव (गी० श्र० १८ श्लो० २४-३४) द्वारा, व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, श्रयवा कोरी सृद्धा से किये जाने वाले राजस श्रौर तामस कर्म (गी० श्र० १८ श्लो० २४-२४) वन्यन के हेतु — विकर्म होते हैं। इसी तरह राजस श्रौर तामस निवृत्ति, श्रयांत् कर्मों को दु ख श्रौर कप्टदायक जान कर, श्रयवा निरी सूर्वता से किया हुशा राजस श्रयवा तामस कर्म-स्याग (गी० श्र० १८ श्लो० ७-८) भी वन्यन का कारण—विकर्म होता है।

दूसरी तरफ साखिक प्रश्नित, प्रधांत मयकी एकता व माधिक ज्ञान मे (गी० प्र० १८ इलो० २०), यथार्थ निर्णय करने वाली साधिक द्विद्ध (गी० प्र०१८ इलो० २०) तथा प्रमप्त, प्रनहद्वार, धेर्य, उत्साह थोर प्रियचतता के माधिक भाव (गी० प्र०१८ इलो० २६) युक्त, सभी त्यचकार यथायोग्य साम्य-भाय से धारण करने की माखिक धित्त (गी० प्र०१८ ज्लो० ३३) हारा, व्यक्तिगत स्यार्थ-सिद्धिकी कामना से रिहत होकर किये जाने वाले सादिक कर्म (गी० प्र०१८ ज्लो० २३) वास्त्य में प्रकर्म है। यही सचा माखिक त्यागथर्यात सची नियुक्ति हैं (गी० प्र०१८ ज्लो० ६से ११)।

यह परले कह आये है कि जगत की भिजता को सन्ची मानने वाले भेरवादी विद्वान जोग कमा के बाहरी स्थल रूप और उनमे होने वाले प्रत्यत्त के ध्यक्तिगत हानि-लाभ ही को श्रधिक महत्त्व उते हैं, क्यांकि उनकी दृष्टि व्यक्तिय के भाव तक ही सद्भित रहती है, यत प्रयेक कर्म का प्रभाव विशेष व्यक्तियों तक ही सीमायद मान कर ये कर्म- ग्रकम का निर्णय करते हैं, प्रथान किया कर्म का ग्रत्यच हानि-लाभ, उस क्म के करने वाले. श्रार जिनसे उस कर्म का प्रायत्त सम्पर्क दीखता हो उनको स्था होता है-इसी वात की, श्रयवा भेट-बाट के शाखों में वर्णित उन कमी के फल-स्तरुप, मरने के बाद स्वर्ग-नरक थाटि मुप्प-इ प्र की प्राप्ति के विचार को ही वे विशेष महत्त्व देते हैं, समष्टि जगत् श्रयवा समाज की ध्यवस्था पर उस कर्म का सदम प्रभाव. श्रवरयत्त रूप से क्या पडेगा, इस बात पर ने ध्यान नहीं हेते । परिखाम यह होता है कि कमो के बाद्य रूप पर दी विहित छथवा शुभ कर्म, पूर्व निपिद्ध प्रथवा प्रशुभ— विनमें का स्वरूप वे सटा वे लिए निश्चित फर लेते हैं, थोर विदित अथवा निपिद्ध, छुद्र भी न करने को श्रवमें मान खेते हैं। उदाहरखार्थ —(१) चातुर्वरुयं-स्यवस्थानुसार व्यवसाय करना वे देवल इसीलिए विहित मानते हैं कि उनसे उन व्यवसायों के करने वात्तो तथा उनके उद्दुस्य चादि की चानीविका चोर चर्चोपार्जन होते हैं। इसके धतिरिक्त लगत् थायवा समान की सुव्यवस्था के समष्टि-हित का भाव उनके मन में नहीं रहता, फलता वे गुर्खों की योग्यतालुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त पर स्थिर न रह कर जिस रीति से द्रव्योपार्जन श्रधिक हो वहीं काम करने लग जाते हैं। यदि धश-परम्परागत व्यवसाय फरने से खिषक धन माप्त हो तो वही करते हैं, नहीं तो निन कामो से द्रव्योपार्जन श्रधिक होता हो उन्हें करने लग काते हैं। इस तरह वर्ण-व्यवस्था को विगाइ कर उसके शसकी प्रयोजन श्रार उसके वास्तविक लाभ से बिज्ञत रहते हैं। (२) सत्य बोबना, हिसा न करना, किसी का धन न छीनना, श्रमा करना, शुद्धता रखना, इन्द्रियों का निग्रह करना भ्राटि सदाचारों को वे इसलिए श्रेष्ट धर्म मानते हैं कि इनका धाधरण करने वाला पुरुष का भागी होता है, उसका धन्त करण

शुद्ध होता है, वह श्रेष्ठ माना जाता है, श्रीर जिनके साथ उक्त सदाचारों का सम्बन्ध होता है उनको सुख होता है। परन्तु उनके सिवाय दूसरे लोगों को उन न्यवहारों से हानि-लाभ-प्रत्यत्त मे अथवा अप्रत्यत्त में सूचम रूप से क्या होगा, इसका वे समुचित विचार नहीं करते । इन सदाचारों को वे प्रत्येक श्रवस्था में श्रेष्ठ श्रीर नित्य-धर्म-रूप-प्यवश्य-कर्तव्य मानते हैं। यद्यपि साधारखतया इन सदाचारो से जोगो को बहुत लाभ होता है, इसलिए ये वास्तव मे ही शुभ कर्म है। परन्तु अनेक अवसर ऐसे भी श्राते हैं जब कि राजस-तामस भाव से करने पर इन सदाचारों से जनता को प्रत्यच्च श्रयचा श्रप्रत्यच्च रूप से वहुत हानि पहुँचती है श्रीर जगत् श्रयवा समाज में शब्यवस्था उत्पन्न होती है-इस विषय की वे भेदवादी विद्वान लोग उपेना करते है। (३) काम, क्रोध, लोभ, दम्भ, भय, श्रमिमान, हिसा श्रादि को वे इसलिए निपिद्ध एवं पाप-रूप मानते हैं कि इनके याचरण करने वाले को पाप लगता है. ' हु ख होता है श्रीर उसका श्रन्त करण मलिन होता है, श्रीर इनके आचरण का जिनसे सम्बन्ध होता है उनको भी हानि श्रीर कष्ट होता है। यद्यपि साधारण्यत्या इनके श्राचरण से लोगों को हानि श्रीर कप्ट श्रवश्य ही होता है, इसलिए ये स्याज्य है। परन्तु श्रनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं कि जगत् और समाध की सुल्यवस्था के लिए सात्विक भाव से किया हुआ इनका आचरण लोगों के लिए हितकर होता है, अत वह अवश्य-कर्मध्य होता है. क्योंकि ऐमे अवसरो पर इनके बिना लोगो का बढ़ा अहित होता है। इस बात को वे लोग कुछ भी महत्त्व नहीं देते। (४) धार्मिक खयवा साम्प्रदायिक कर्मकाएड, पूजा, पाठ, जप, तप, दान ग्रादि धार्मिक क्रियो को वे इसलिए अवश्य-कर्तब्य नित्य-धर्म मानते हैं कि इनके करने वालों को सद्गति मिलती है यानी स्वर्गीद कर्ष्व लोक प्राप्त होते हैं. उनकी आस्मिक उन्नति होती है, और अन्त मे उनकी सक्ति हो जाती हैं: लोगो में वे धर्मात्मा कहलाते हैं, धौर दूसरे लोग भी उनका श्रनुकरण करके व्यक्तिगत लाभ उठाते हैं। कई व्यक्तियों को इन कृत्यों से आर्थिक लाभ भी होता है: श्रीर इन क्रत्यों को न करने वालों की दुर्गति होती है, वे नरक में पहते हैं शीर श्रधर्मी एवं नास्तिक कहलाते है। इस वात पर वे ज्यान नहीं देते कि यद्यपि साधारयतया ये धार्मिक श्रथवा साम्प्रदायिक कृत्य स्थूल बुद्धि के लोगो के लिए क्रब लाभदायक होते हैं, परन्तु श्रनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं बब कि ये वहे-वहे श्रनयों. श्रात्याचारो श्रीर भयानक विष्तवो के कारण हो जाते है श्रीर समाज के विश्वस के हेत वन जाते हैं।

परन्तु, जिनको सर्वमृतात्मैक्य-ज्ञान श्रर्यात् सारे जगत् की एकता का यथार्थ श्रनुभव द्वोता है, वे कर्मों के उक्त बाह्य रूप से तथा व्यक्तिगत हानि-जाभ के विचार से ही उनके श्रव्हे-तुरेपन, श्रयवा धर्म-श्रधर्म, श्रयवा श्रभ-श्रश्रम, श्रयवा विहित-निपिद्ध का निर्णय नहीं कर लेते, किन्तु टन कर्मों का प्रभाव प्रापत पन श्रप्रत्यत्त रूप में समिष्ट जगत श्रीर ममाज की व्यवस्था पर क्या पटेगा, इस एकक भाव की व्यापक दृष्टि से निर्णय करते हैं। इस सिद्धान्तानुसार व्यष्टि हानि-लाभ के विचार समष्टि हानि-लाभ के अन्तर्गत रहते हैं, क्योंकि बगत् में सर्वत्र वस्तुत एकता होने के कारण कोड़ भी व्यक्ति दूसरों की हानि करके थाप थकेला लाम नहीं उठा सकता. इसरों का शहित करके श्ररेला श्रपना हित नहीं कर सकता, श्रीर दूसरों को हुफी करके अनेला सुफी नहीं हो सकता। यटि एंसा अस्वाभाविक प्रयव किया जाता है. तो क्रिया की प्रतिकिया होकर इस तरह के प्रयद्म करने वाले को ही हानि पहुँचती है। वास्तविक लाम, हिन प्रथवा सुख तो सबके साथ एकता का धानुमव करने यर्थात "यनेको से एक योर एक में यनेक" देखने से होता है, उसलिए यात्मज्ञानी महापुरप इसी एकता के श्रानुभव से गुर्कों के श्रानुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त पर चातुर्वेर्यं-ज्यवस्था का श्वाचरण, समष्टि-लोक-हित यानी नगत् श्रीर समान की सुन्यवस्था के निमित्त करते हैं । जब तक वंश-परम्परागत न्यवसाय (पेगा) करने के गुणों की योग्यता गरीर में होती हैं, तब तक वह ध्यवसाय करते हैं, परन्तु जिस समय गरीर में उक्त गुर्णों की योग्यता न रहे घयवा उस व्यवसाय की समाज की श्रावश्यकता न रहे, तब गुणां की योग्यता श्रोर परिस्थित की श्रावश्यकतानसार व्यवसाय वदल कर गरीर के वर्तमान गुला की योग्यता का व्यवसाय स्वीकार वरने में कोई सङ्कोच नहीं करते। नियमें मची लोक-सेवा होती हो श्रीर समान की सस्यवस्था वनी रहती हो. वही ऊँचा धथवा नीचा माना जाने वाला ध्यवसाय श्रावरयकतातुमार बड़ी भसन्नता से कर लेते हैं—िकसी वर्ण-विशेष के व्यवहारों ही 📑 में श्रासक्ति नहीं रागते।

सत्य, श्रहिंसा, श्रह्मेय, इमा, गांच, इन्द्रिय-निग्नह श्रादि सदाचार तथा धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कृत्य श्रादि, त्वव तक स्कम विचार से सबके लिए हितकर होते हैं, तब तक वे उन्हें श्रवण्य करते हैं, परन्तु तब कभी समिष्ट दृष्टि से वे हानिकारक या श्रहितकर होते हैं, तब वे उन सदाचारों श्रीर धार्मिक कृत्यों की उपेत्ता कर हेते हैं; ऐसी दशा में वे उनको निधिद श्रथवा त्याच्य विकर्म समम्मते हैं, चाहे स्थूल दृष्टि से वे विशेष व्यक्तियों के लिए जामकारी श्रथवा सुखदायक क्यों न दीराते हों। इसी तरह काम, क्षोध, उन्म, मान, जोम, भय, हिंसा श्रादि विधिद्ध माने लाने वाले श्राचरण बदि समिष्ट दृष्टि से समात की सुन्यवस्था के लिए श्रावर्यक एव जोक-हितकर हों, तो उनको विहित कमं समम कर वे श्रवण्य करते हैं, उनसे

व्यक्तिगत हानि श्रथवा क्लेश होने की परवाह नहीं करते। (इस विषय का विशेष खुलासा प्रसद्गानुसार यथास्थान श्रागे किया नायगा)।

इस प्रकार श्रात्मज्ञानी महापुरुप ही ठीक-ठीक जानते हैं कि किस श्रवस्था में श्रीर किस भाव से किया हुश्रा श्रथवा न किया हुश्रा कर्म, विकर्म होता है, श्रीर किस श्रवस्था में श्रीर किस भाव से किया हुशा श्रथवा न किया हुश्रा कर्म, श्रकर्म होता है।

जो इस तरह "अनेको में एक और एक में अनेक" अर्थात किएत पृथक्ता के भाव में सच्चे एकत्व-भाव के यथार्थ ज्ञान से प्रवृत्ति और निवृत्ति, थयना कर्म-योग श्रीर संन्यास के श्रभेद (गी० श्र० ४ श्लो० ३ से ४) के रहस्य को यायातथ्य जानता है. वह सारे कर्मों का पारद्वत, सब कर्मों का श्रधिष्ठाता, सब कर्मों का स्वामी श्रीर कर्म के सिद्धान्त को ययार्थ जानने वाला सज्ञा परिष्ठत होता है. श्रीर वही कर्म-श्रकर्म के विषय में सन्ना निर्णायक श्रीर श्रादर्श दिखाने वाला होता है। वह सर्वात्म-भाव के समत्व-योग में स्थित महापुरुप ससार के सब प्रकार के श्रन्छे श्रीर द्वरे माने जाने वाले कर्म करता हुआ भी वास्तव में कुछ नहीं करता (गी० अ० १८ श्लो० १७)। वह महा-कर्ता और साथ ही महा-श्रकर्ता होता है। उसकी दृष्टि में कर्ता, कर्म, करण, देश, काल, वस्तु भ्रादि सब ब्रह्म-रूप ग्रथवा भ्रपने-श्रापके स्वरूप होते हैं। इसलिए उसके व्यवहारों में कर्म-रूपता ऋल भी नहीं रहती। लौकिक स्थ्रल दृष्टि से उसके व्यवहार गुभ हो या अग्रुभ, विहित हो या निपिद, उच हो या नीच, लाभदायक हो या हानिकारक, पवित्र हो या मिलन, पुरुष हो या पाप---वह महापुरुप भेट-बुद्धि से रहित होने के कारण इन इन्हों से परे होता है, श्रीर सर्वत्र एकरव-भाव के सात्विक-ज्ञानयुक्त सासारिक व्यवहार करने का ज्ञान-यज्ञ करता रहता है।

x x x

संसार के कर्म-रूप होने के कारण श्रार्यात् सबके कर्मो पर निर्भर रहने के कारण सबके कर्म संसार को धारण करने वाले यज्ञ होते हैं, परन्तु यज्ञ भी सालिक, राजस श्रीर तामस भेट से कई प्रकार के होते हैं। छोक २४ तक भगवान् ने एकत्व-भाव के सालिक-ज्ञानयुक्त, सालिक यज्ञ श्रयवा ज्ञान-यज्ञ का स्वरूप और उसकी महिमा कही। श्रव व्यष्टि-भाव से किये जाने वाले दूसरे प्रकार के यज्ञो का थोडा-सा उन्नेज करके बताते हैं कि यद्यपि ये भी यज्ञ ही माने जाते हैं, क्योंकि इनसे मनुष्य के व्यक्तित्व के भाव रूपी पशु-वृत्ति शनै -शनै कम होती है, श्रत ये ज्ञान-यज्ञ के साधन हैं, एरन्तु सन्ना यज्ञ ज्ञान-यज्ञ ही है ।

हैवमेवापरे यहां योगिनः पर्युपासते ।

ब्रह्मानावपरे यजं यजेनैवोपजुद्दति ॥ २४ ॥

श्रोबादीनीन्द्रियाएयन्ये संयमान्तिषु जुद्दति ।

श्रव्यद्गिन्विपयानन्य दन्द्रियाग्निषु जुद्दति ॥ २६ ॥

सर्वाणीन्द्रियक्मीणि प्राणकर्माणि चापरे ।

श्रात्मस्यमयोगाग्नो जुद्दति ज्ञानदीपिते ॥ २० ॥

इच्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे ।

स्वाध्यायज्ञानयज्ञाद्य यतयः सशिनव्रताः ॥ २८ ॥

श्रापाने जुद्दिन प्राण् प्राणेऽपानं तथापरे ।

प्राणापानगती स्द्ध्या प्राणायामपरायणाः ॥२६ ॥

श्रपरे नियताहाराः प्राणान्यागेषु जुद्दित ।

सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्पिनकस्मपाः ॥३० ॥

अर्थ-इसरे कर्मे नोगी (कर्मों में लगे हुए लोग) दैव यज्ञ को ही करते है. श्रधीत सासारिक सुर्यो के लिए देवतायों की उपासना करते हैं, श्रीर दसरे ब्रह्मारिन में यज्ञ को यज्ञ से ही होमते हैं, प्रयांत कई लोग बहा को शपने से भिन्न मान कर उसकी प्राप्ति के लिए अपने यज्ञों को उस ब्रह्म के अर्थण करने रूपी यज्ञ करते हैं (२४)। कई लोग कान ग्रादि इन्टियों को सयमरूपी ग्राग्न में होमते हैं. श्रीर कई भव्द भादि विषयों को इन्द्रियरूपी अग्नि मे होमते हैं। तारपर्य यह कि कई (कर्मयोगी) लोग इन्द्रियों के नियन्त्रण यानी उनकी अपने विषयों से हटाने रूपी यज्ञ करते हैं. ग्रीर कई लोग इन्द्रियों के विषयों को विधिवत भोगते रहने का यज्ञ करते हैं (२६)। श्रीर कई (कर्मयोगी) लोग, इन्द्रियो श्रीर प्राणो के सारे स्थापारों को. ज्ञान से प्रकाशित अन्त करण के सयम रूप योग-श्रविन में होमते हैं, धर्यात् धात्म-विचारपूर्वक मन को सर इन्डियो और प्राणो की कियाओं से इटा कर उसे एकान्न करने के प्रयत्न में लगे रहते हैं (२७)। कई द्वव्य-यज्ञ स्रयांत् परोपकार के लिए इच्यादि को लगाने रूप मात्विक दान देने, कई तप-यज्ञ (सत्रहर्वे श्रध्याय में वर्षित सात्विक तप करने), कई योग-यज्ञ (पासलल राज-योग का श्रभ्यास करने), कई स्वाध्याय-यज्ञ (पढ़ने), श्रीर कई ज्ञान-यज्ञ (श्रारमा का विचार करने) में यत्नशील होकर अत्यन्त हद बत से लगे रहते हैं (२८)। कई

एक प्राण धर्यात श्वास की धन्दर खींचने, धोर ध्रपान श्रयीत श्वास की वाहर छोडने की गति को रोकने द्वारा प्राणायाम करके श्रपान को प्राण में धौर प्राण को ध्रपान में होमते हैं, ध्रयांत श्वास लेना धौर छोड़ना कुछ समय के लिए रोक कर प्राण धौर ध्रपान की एकता करके, प्राणायाम रूपी यज्ञ करते हैं (२६)। कई नियत ध्राहार करने वाले कर्मयोगी प्राणों को प्राणों में होमते हैं, ध्रयांत नियमित भोजन करके श्वास-प्रश्वास की गति पर ध्यान लगाने द्वारा मन धौर इन्द्रियों का नियन्त्रण करने रूपी यज्ञ करते हैं। ये सभी यज्ञ के जानने वाले हैं धौर इनके अन्त करण का मैल यज्ञ हो से चीण हो जाता है, ध्रयांत उपरोक्त वेष्टाएँ करने वाले लोग भी इन सव क्रियाधों को यज्ञ समक्त कर ही करते हैं धौर इनमें उनके व्यक्तित्व के भाव की ध्रासिक शनं न्याने मिट कर धन्त करण शुद्ध होता है (३०)।



श्रव भगवान् उपरोक्त विविध प्रकार के यहाँ की श्रपेक्षा सर्वभूतास्मैक्य-ज्ञान सिंहत किये जाने वाले यहां की श्रेष्टता श्रोर उसकी श्रकर्म-रूपता का प्रतिपादन करके, उक्त ज्ञान की प्राप्ति के साधन श्रोर उसका माहास्य कह कर, फिर उस ज्ञान-युक्त, श्रपने स्वाभाविक कर्म करने के उपदेश को दुहराते हुए इस श्रध्याय का उपसहार काते हैं।

यज्ञशिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम्।
नायं लोकोऽस्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरसत्तम ॥ ३१ ॥
पवं वट्टविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे ।
कर्मज्ञान्विद्ध तः स्प्रवानिव ज्ञात्वा विमोन्यसे ॥ ३२ ॥
ध्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाद्ञानयज्ञः परन्तप ।
सर्व कर्माखिल पार्थ जाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥
विद्विद्ध प्रणिपातेन परिप्रज्ञनेन सेवया ।
उपवेच्यन्ति ते ज्ञान ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥ ३४ ॥
यज्ज्ञात्वा न पुनमोहमेव वास्यस्य पाएडव ।
येन भूतान्यशेषेण द्रच्यस्यातमःयथो मयि ॥ ३४ ॥

श्रिप चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।
सर्वं व्यानफ्तवेनेव वृज्ञिनं संतरिष्यसि ॥ ३६
यथैधांसि समिद्धोऽनिर्भरमसात्कुरुतेऽर्जुन ।
व्यानाग्निः सर्वक्रमांशि भरमसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥
न हि ज्ञानेन सद्दर्श पित्रविष्ठि वियते ।
तत्स्वयं योगसिसद्धः कालेनात्मिन विन्द्रति ॥ ३८ ॥
श्रद्धावाँक्षभते ज्ञान नत्परः सयतेन्द्रियः ।
व्यान ल्इच्या परा शान्तिमचिरेणाविगच्छति ॥ ३६ ॥
श्रद्धावाश्रद्धधानम्य सश्यात्मा विनम्पति ।
नाय लोकोऽस्ति न परो न सुकं सश्यात्मनः ॥ ४० ॥
योगसन्यस्तकर्माण् ज्ञानसिद्धन्नसश्यम् ।
श्रात्मवन्त न कर्माणि निवच्निन्त धनक्षय ॥ ४१
तस्माद्यानसम्भृतं हत्स्यं व्यानासिनात्मनः ।
हिन्दैनं संश्यं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

श्रर्थ —यज्ञ से श्रविशष्ट (यचे हुए) श्रम्रत को भोगने वाले मनुष्य (श्री-पुरुष) समातन ब्रह्म को प्राप्त होते हैं। (परन्तु) हे कुरुशों में श्रेष्ठ ! यज्ञ से रहित (मनुष्य) का यह लोक भी नहीं है, तो तूमरा कहां ? तारपर्य यह कि श्रपने-प्रपने गरीर की योग्यतानुसार श्रपना-श्रपना कर्तव्य-धर्म, सबकी एकता के ज्ञान-युक्त, लोक-मग्रह यानी ममान श्रथवा जगत की सुव्यवस्था के लिए करने रूपी यज्ञ से लो कुछ पटार्थ श्राप्त हो, उनमें दूसरों को यथायोग्य लाभ पहुँचाते हुए, लो उनको श्रपने उपयोग में लेते हैं वे मनातन ब्रह्म-रूप हो लाते हैं। परन्तु लो हम तरह लोक-सग्रह के लिए श्रपने कर्तव्य-क्रमें रूपी यज्ञ नहीं करते, किन्तु श्रालस्य श्रीर प्रमाद में पढे रहते हैं, श्रथम पशु-पत्तियों की तरह वेवल श्रपने गारीरिक सुकों के लिए ही दीड-यूप करते रहने हैं, वे लोग इस लोक में भी किसी योग्य नहीं रहते, न किमी प्रकार की उन्नति कर सकने हैं, न सुख-गान्ति की प्राप्ति ही, तो फिर इस शरीर के छूटने के बाद परलोक में उनको सुख श्रथम सुक्त की प्राप्ति क्या होनी हैं? ऐसे श्रयनत संस्कारों के लोग तो मरने के वाद मृद्र योनियों में लाते हें, वहाँ कुछ भी करने की योग्यता नहीं रहती (३९)। इस तरह बहुत प्रकार के यज्ञों का वर्णन विद्वानों हारा वेटादि

शासों में विस्तार से किया हुया है, उन सबको कर्म-बन्य बान, ऐसा जानने से न मुक्त होगा। तात्पर्य यह कि जगत में श्रानेक प्रकार के यज्ञो का शास्त्र विहित प्रचार हैं और वे सब यज्ञ कर्म करने ही से सम्पादित होते हैं. इसलिए वे सब कर्म-मय है। कर्म की न्यापकता का रहस्य इस तरह जान लेने से कर्म करने ध्रयवा न करने के व्यक्तित्व का श्रदक्कार मिट बाता है, फिर कर्मों का बन्धन नहीं होता (३२) । हे परन्तप ! इन्य-सय यज्ञ से ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ट है. क्योंकि हे पार्थ ! सारे कर्स ज्ञान में पूर्णतया समाप्त हो जाते हैं। तात्वर्य यह कि पदार्थों को श्रानि में होमने, या दान देने, श्रथवा शरीर की नाना प्रकार की कियाश्रो से होने वाले इव्य-मय यज्ञों की भ्रपेता सर्वे स्तार्भेश्य-ज्ञान-युक्त भ्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ट होता है। सर्वत्र एकता के ज्ञान युक्त किये जाने पर सम्पूर्ण कमी का कर्मत्व समूल नष्ट हो जाता है (३३)। (शहद्वार रहित नम्रता श्रीर सरलतापूर्वक) उण्डवत् प्रणाम करके एवं सेवा करके. विधिवत पुरुने (सूची जिज्ञासा करने) द्वारा तू उस (ज्ञान) को जान, तत्त्वरणीं ज्ञानी तुक्के (उस) ज्ञान का उपरेश करेंगे। तात्पर्य यह कि अनेक प्रकार की गारीरिक उपाधियों के श्रहजार की श्रामिक से रहित होकर श्रत्यन्त नमृता श्रार सरलतापूर्वक लोक-सेवा करते रहने से लय सची जिज्ञासा उत्पन्न होती हैं, तय तत्त्वज्ञानी महात्मा लोगों के उपटेश से सर्वभृतास्मैनय-ज्ञान प्राप्त होता है (३४) । जिमे जान लेने पर, हे पायडव ! तुमे फिर इस प्रकार का मोह नहीं होगा, उस ज्ञान से सारे भत-प्राणियों को व अपने-आप में और मुक्स देखेगा । तारपर्य यह कि उक्त ज्ञान की प्राप्ति होने पर तु सारे विज्व को, अपने आपको और सुसको एक ही द्यान्मा के छनेक रूप समम्तेगा, यानी सर्वत्र एकव-भाव हो जायगा, तब फिर कर्तव्याकर्तव्य के विषय में मोह होने का श्रवकाश नहीं रहेगा (३४) । यदि तु सारे पापियों से भी वड़ कर पाप करने वाला है तो भी ज्ञान-रूपी नौका से व सारे पापो से तर जायगा । तालर्थ यह कि सर्व-मृतात्मेक्य-ज्ञान-युक्त कर्म च हे क्तिने ही घोर-हिंसात्मक श्रथवा पापात्मक हों, वास्तव में वे पाप रूप नहीं होते. वयोकि पाप-पुरान श्रादि के भाव, भेद-बुद्धि से होते है: सब सब भेड़ मिट धर सर्वत्र एकता हो जाती है, तब सभी इन्ह शान्त हो लाते हैं, फिर पाप-पुराय का प्रश्न ही नहीं रहता (३६) । हे श्रर्जुन ! जिस तरह प्रव्वलित श्रिग्न, लकवियो को भरमीमृत कर देवी है. उसी तरह (एक व-भाव की) जानाग्नि सब कर्मी की भस्म कर देती हैं; श्रर्थात एकव-भाव के ज्ञान-युक्त किये हुए कर्मों का कर्मत्व कुछ भी नहीं रहता (३७)। इस संसार में ज्ञान के समान पवित्र एक भी नहीं है और वह (ज्ञान) समल-योग में पूर्वता-प्राप्त पुरुष, समय पाकर स्वय ही श्रपने-ग्राप में पा लेता हैं। तात्पर्य यह

कि बन तक भेट-बुद्धि में स्यूल गरीरो में प्रहंमान रहता है तन तक ही मलिनता रहती हैं, परन्तु जर एक ही श्रात्मा के सर्वत्र समान भाव से ब्यापक होने के श्रभेट-ज्ञान द्वारा अन्त-करण शुद्ध हो जाता है, तब फिर किमी भी प्रकार की अपवित्रता के लिए स्थान नहीं रहता। इस अभेद-ज्ञान का उपटेश ३३ वें श्लोक में कथित विधि से तराउगीं महारमाओं से लेकर, फिर उसके अनुसार सर्वत्र एकता के साम्य-भाव से (समत्व-योग का) श्राचरण करने के श्रभ्यास में उन्नति करते-करते जब समय पाकर सम्पूर्ण व्यवहार उक्त साम्य-भावयुक्त निरन्तर होने लग लाने हैं, तब सारे विज्य की श्रपने-श्राप ही में एकता का पूर्ण श्रनुभव हो जाता है। साराम यह कि श्रात्मज्ञान फर्डा याहर से प्राप्त नहीं होता. किन्त समत्व-योग के श्राचरण से श्रपने-श्राप ही म उसका अनुभव हो नाता है, क्योंकि नह अपने-आप ही का यथार्थ अनुभव है। पहले-पहल सर्वात्म-साम्य-भाव में स्थित महापुरपों से श्रदापूर्वक उपदेश लेकर, धौर उस उपनेश को मन में श्रन्छी तरह धारण करके, उस ज्ञान-युक्त श्राचरण करने में लगना चाहिए, क्योंकि केवल उपदेश सन लेने श्रयवा समक्त लेने मात्र से ही सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान में स्थिति नहीं हो जातो. किन्त उनके अनुनार आचाण करने से उसमे स्थिति होती है। इसलिए यद्यपि महासमात्रों से सुना हुया श्रथवा पुन्तकों में पढ़ा हुया परोत्त ज्ञान, समत्व-योग के श्राचरण का साधन है, परन्तु श्रपने-श्राप (श्रामा) के जान में पूर्ण रूप से दृढ़ स्थिति, समस्व-थोग के श्राचरण से ही होती है। इस तरह समस्व-योग के ब्राचरण का कारण परोच ब्रास्म-ज्ञान है, ब्रीर फिर अपरोच आत्म-ज्ञान में दढ़ स्थिति होने के लिए समन्व-योग का आचरण ही परम श्रादत्रक है, श्रत ये दोनो एक दूसरे के साधक हैं (३८)। श्रद्धावान् श्रीर तरपरता से लगने वाला जितेन्द्रिय पुरप ज्ञान की पाता है, और ज्ञान को पाते हो उसी चया परम शान्ति को प्राप्त होता है। तालपर्य यह कि तत्त्वज्ञानी महापुरुपो के उपटेशों में श्रद्धा करके उनके श्रनुभार श्राचरण करने के श्रभ्यास में स्टतापूर्वक निरन्तर लगे रहने से, तथा इन्टियां को वण में रखने से ही आत्म-ज्ञान में स्थिति होती हैं, और श्रात्म-ज्ञान में श्यिति होने पर फिर शान्ति पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति में कुछ भी देर नहीं लगती—उसी चया हो बाती है, क्योंकि वास्तव में आत्मज्ञान ही शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि है (३६)। ययार्थ ज्ञान से रहित श्रीर श्रद्धा से ग्रून्य पुरुष सशय में प्रस्त रह कर नष्ट हो नाता है, सशापशील कान तो यह लोक है और न परलोक, श्रोर न उसे सुख ही होता है। तालवं यह कि जिस पुरुप को न तो यथार्थ ज्ञान है श्रीर न तथाज्ञानी महापुरुषों के उपटेशों में श्रद्धा ही, वह सटा संशय में ही रहता है-फिसी एक निश्चय पर नहीं ठहरता, उसका मन सटा डॉवाडोल रहता है, कभी कुछ मानता है कभी कुछ, इसिंबए उसकी बड़ी हुईंगा होती हैं। जो

सदा संशय ही में परा रहता है, यह इस लोक वर्षात वर्तमान शरीर में कोई कार्य समम्पा करके थपना जीवन सफल नहीं कर सकता, श्रोर न वह शपना परलोक ही सपार महता है, अत' उसका यह लोक और परलोक दोनों ही विगड जाते हैं-तीन फाल में भी उसकी मुख नहीं होता (४०)। जिसने समन्व-योग में कमों का सन्यास पर दिया है और सर्वभूनात्मेष्य-ज्ञान से जिसके सशय कर गये है, है धनअय ! उस धारमज्ञानी को कर्म योध नहीं सकते । ताल्पर्य यह कि जिस प्रस्य के सभी कर्म सब भी पुकवा के साम्य-भावयुक्त लो म-सम्रह के लिए होते हैं थांर रापने भार-पारमा का यथार्थ ज्ञान हो जाने से जिसके मारे सगय मिट गये हैं. वह कमों के बन्धनों से सदा सुक हैं (४१)। इम्मलिए है भारत! (श्रपने यथार्थं स्वरूप के) श्रमान से उत्पन्न, श्रन्तः करण में स्थित इस सशय को, श्रान्म-ज्ञान रूपी तलवार से काट कर समस्य-योग में लगने के लिए उठ गाटा हो । तारार्य यह कि आत्मा के यानी अपने-आप के विषय में यथार्थ ज्ञान न होने के कारण जो तेरे अन्त करण में यह मशय उत्पन हथा है कि "मेरे लिए युद परना श्रेयस्टर है श्रथमा न करना ?". उस सन्देह को उपरोक्त सर्मनारमैक्य-ज्ञान से दर फरके, सबके साथ एकता के साम्य-भाव से अपने कर्तव्य-कर्म-युद्ध करने के लिए उठ सदा हो (४२)।

म्पष्टीवरण्—भगवान् कहते है कि इस बात को ए्यू अच्छी तरह समक लेना चाहिए कि टंब-यन से लेकर जो-जो यन श्लोक २१ से ३० तक कहे हैं तथा उनके अतिरिक्त जो अन्य अनेक प्रकार के यनों का यहत-सा विधान राखों में किया गया है, वे सभी किसी न किसी प्रकार की किया करने में ही सिद्ध होते हैं। अभिप्राय यह कि कर्म तो सभी टशाओं में करने ही पडते हैं, विलङ्ख किया-रहित होने से कुछ भी नहीं होता। इसिलए समान और जगत की सुन्यवस्था अर्थात् लोक-संग्रह के लिए अपने-अपने अरीरों की स्वामाविक योग्यता के कर्म करने रूपी यन करना ही श्रेष्ट हैं, जिससे सबके हित के साथ-साथ अपना भी वास्तविक हित होता है। इसी यन्न से मनुष्य-जन्म सार्थक होता है, क्योंकि यह जगत् सबके एक्स मान स्तरि-आस्मा की इच्छा (स्वभाव) का यनाय अथवा खेल हैं, और यह रोल व्यष्टि आस्मा (जीवात्माओं) के कमों से ही सम्यादित होता है, और मनुष्य को देह में बुद्धि के रूप में ग्रात्मा का विगेप विकास होता है, जिससे उसे कर्म करने अथवा न करने की स्वतन्त्रता है, इसिलए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने द्वारा जगत् को प्रारम्य करने में सहायक होने की उसकी विशेष जिन्मेवारी होती है। आलस्य, नीद

श्रधना श्रपनी व्यक्तिगत शान्ति में पढे रहना श्रयना श्रपने व्यक्तिगत सुखों के लिए ही चेष्टाएँ करना तो जट पढायों और पशु-पित्तयों का भी स्वाभाविक धर्म है. परन्त मनाय को देह में यही तो विगेष योग्यता है कि वह दूसरों के साथ सहयोग करके सबके हिन के लिए, समान श्रीर नगन् के धारणार्थ व्यवहार करे। • ऐसा करने से ही वह सब प्रकार की उन्नति करता हु ग्रा, सनकी एकता का पूर्ण ज्ञान हो नाने पर, श्रपने श्रमलो स्वरूप-शान्ति-पुष्टि-तुष्टिरूप परमात्म-भाव में नियत हो जाता है। जो लोग मृहता वश निरुद्यमो होकर उपरोक्त लोक सम्रह के यज्ञ नहीं करते, किन्तु प्रालस्य ग्रीर प्रमाद में श्रवता व्यक्तिगत शान्ति में पड़े रहते हैं. ग्रवता क्वित अपने व्यक्तिगत सुर्खों के लिए ही डौट-बूप करते रहते हैं. अथवा मरने के बाद विषय-सुख श्रयवा मोत्त की प्राप्ति की श्राह्मा लगाये वेठे रहते हैं, वे किसी भी योग्य नहीं रहते। जब कि मनुष्य देह में सब प्रकार के सावन खीर योग्यताओं के होते हुए भी वे ग्रपने श्रमली स्वरूप=परमात्म-भाव में स्थिति नहीं कर सकते श्रीर न कियी प्रकार की उन्नित ही कर सकते हैं - बड पडायों और पश-पियो की तरह शाय व्यतीत कर देते हैं —तो फिर मरने के बाद क्या कर सकेंगे ? जो लोग तामस ज्ञान से श्रालस्य श्रीर प्रमाट के वश निरद्यमी वने रहते हैं, वे इस जन्म मे तो जड पदार्थी की तरह दूसरो से पद-इतित रहते हैं, श्रोर मरने के बाद जड (स्थावर) सृष्टि में जा मिलते हैं, तथा नो लोग दूपरो से घरनी पृथक्ता के रालस ज्ञान से केवल घपने ही स्वायों के लिए उद्योग करते हुए दूसरों के स्वायों की हानि पहुँचाते हैं, वे इस जन्म में तो दूसरों के आधीन होकर अपने सब स्वन्त एवं अधिकार खो देते हैं एव दूसरों से सताये जाते हैं, श्रीर मरने के बाद पशु-पित्तयों की योनि धारण करते है, जहां कुछ भी उन्नित करने की योग्यता नहीं रहती। साराश यह कि जो लोग श्रपने शरीरो की स्वामाविक योग्यता के कर्म, लोक-सग्रह के लिए नहीं करते, उनका यह लोक तथा परलोक, दोनों विगड लाते है।

यद्यपि उक्त लोक-सग्रह के सासारिक व्यवहार करने से मनुष्य की सब प्रकार की उन्नित तो श्रवन्य होती है, परन्तु पूर्ण पद की प्राप्ति श्रयांत् ब्राह्मो स्थिति तब ही होती है, जय कि सबके साथ श्रपनी एकता का दृढ ज्ञान हो जाता है, श्रीर उक्त दृढ-ज्ञानयुक्त सब प्रकार के व्यवहार लोक-सग्रह के लिए स्वत ही होने लगते हैं, क्योंकि कोरे शारीरिक श्रयवा मानिसक कमा की श्रपेचा बुद्धि हारा विचार करके कियं जाने वाले कमों की थोग्यता श्रविक होती है, श्रोर बुद्धि जब सब्भूतारमैक्य-ज्ञान में स्थित होती हैं, तब सभी कम श्रकर्म-रूप हो जाते हैं श्रीर वही निर्हन्द ब्राह्मी स्थित होती हैं।

वह सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान तव प्राप्त होता है, जब कि मनुष्य (स्त्री-प्रस्प) अपने जाति, कुल, पेशे, वर्ण, आश्रम, पद, प्रतिष्ठा, धन, ऐश्वर्य, कुटुम्ब, परिवार, विद्या, बुद्धि, यल, कार्य-कुशलता, रूप. यौतन, सभ्यता, सदाचार, धर्म, सम्प्रदाय, . भजन, कीर्तन, पुजा, पाठ, तप, दान, कर्म-काएड, परोपकार, त्याग, वैराग्य एवं सन्यास श्रादि सभी प्रकार की शारीरिक उपाधियों के श्रमिमान से रहित होकर, लोक-सेवा के कार्य करता हुआ, अत्यन्त नम्रता एव सरलतापूर्वक निष्कपट भाव से. उन लक्ष्णों वाले तत्त्वदर्शी जानी महापुरुषों की शरण में जाकर श्रारमजान के उपदेश की जिज्ञासा करे. जिसका विवरण गी० घ्र० २ श्लोक ४४ में ७२ तक स्थित-प्रज्ञ के वर्णन मे. तथा गी० घ० ३ रलोक १७ से ३० तक. व गी० घ० ४ रलोक १ = से २४ तक, व गी० अ० ४ रतोक ७ से १० तक वण्लोक १७ से २ = तक, व गी० घ्र० ६ रलोक २६ से ३२ तक समत्वयोगी के वर्णन में, तथा गी० प्रा० १२ रलोक १३ से २०तक मक्त के वर्णन में, तथागी० प्रा० १३ रलोक ᠨ ७ से ११ तक ज्ञान के वर्णन में, तथागी० ५२० १४ रलो० २२ से २६ तक गुणातीत के वर्णन में, तथा गी० घर १६ रलो० १ से ३ तक में देवी सम्पत्ति के वर्णन में किया गया है, क्योंकि (सर्वभूतात्मैक्य) धातम ज्ञान ध्रपने-ग्रापके अनुमव श्रीर उस श्रतुभव से सबके साथ एकता के साम्य-भाव युक्त श्राचरण करने का विषय है, इसलिए इसका उपटेश वही तत्त्रज्ञानी महापुरुष दे सकते है जिनका स्वय वह श्रमुभव हो गया है, श्रीर जो उस श्रमुभव युक्त सबके साथ श्रपनी वास्तविक एकता के साम्य-भावयक्त प्राचरण करके प्राटशे दिखाते हैं । परन्त जिनकी जीव, जगत श्रीर बहा के एकत्व-भाव, श्रथवा पुरुप श्रीर प्रकृति की श्रामिकता, दूसरे शब्दों में सबके < साथ श्रवनी एकता का यथार्थ ज्ञान नहीं होता, उन भेदवादी लोगों के श्राचरण सर्वभुतासीक्य साम्य-भाव युक्त नहीं हो सकते, श्रत वे इस विषय का उपदेश नहीं दे सकते । क्योंकि जो वस्तु जिसके पास होती है वही उसे दे सकता है-जिसके पास जो वस्त होती हो नहीं वह उसे कैसे दे सकता है ? इसजिए इस तत्त्व-ज्ञान का प्राप्ति के लिय, गुरु तलाश करने में बहुत सावधानी रखने की आवश्यकता है। जय तक उपरोक्त लग्गों वाला सच्चा तत्वदर्शी आत्मज्ञानी गुरु न मिले, तब तक यह ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता।

इसी तरह जब तक उपदेश लेने वाला भी श्रपने शरीर की उपाधियों के वडप्पन का श्रभिमान रखता है, तब तक उसे यह उपदेश नहीं मिल सकता, क्यों कि वह श्रपने को दूसरों से बढा श्रीर ऊँचा मानता है, इसलिए वह जन-साधारण से श्रतम रहता है, श्रीर तस्वज्ञानी महापुरुषों के सत्सग मे, जहाँ छोटे-बढ़े, ऊँच-नीच हुत्तीन-ग्रह्तोन, धनी-निर्धन, पवित्र-पितत ग्राटि किमी भी प्रकार के भेट विना सबके साथ समानता का वर्ताव होता है, वहाँ जाना ग्रीर उनके सामने नम्रता शक्ट करना वह ग्रपनी शितए। के प्रतिकृत समकता हैं, ग्रीर इस तरह के टेहामिमानी लोगों में सेवा-भाव का तो प्राय ग्रमाव हा होता है।

दुसरी तरफ श्रारमज्ञानी महापुरुषों की न तो धन की परवाह होती है, न मान की, श्रांर न उन्हें किसी भी प्रकार के शारी कि एव मानिमक विषय-सुखी श्यवता सेवा-गुश्रपा की इच्छा होती है, क्योंकि वे अपने-श्राप में परिपूर्ण होते हैं। उनको न किसी से राग होता है न हेप, ने न किसी का भय करते हैं, न किमी की सुरामद । वे तो सम-द्रष्टा होते हैं, यत सनको एक समान उपदेश देते हैं। परना व्यक्तिगत स्वार्थों में ग्रामक उपरोक देहाभिमानी लोग, यदि कमी उनके पाम जाते हैं तो वहाँ कियी भी प्रकार का मृत्य चुकाये विना, धर्यात धन की भेंट प्रथवा शरीर से सेवा किये बिना, तथा किसी भी अकार के तप आदि के कप्ट भीगे बिना । मिलने वाले समध्व-योग के उपदेशा में न तो उनकी श्रद्धा होती है और न वे उन्हें श्रद्धी तरह समक्त कर धारण ही कर सकते हैं, क्योंकि जो घट स्थल एव भारी पटाथों से भरा होता है, उसमें सूच्म एव हलकी वस्तु समा नहीं सकती। इस तरह के देहाभिमानी लोगो की राजय-तामस अन्ध-श्रद्धा तो नाशवान पर्व तुच्छ शारीरिक सुखों तथा घन, मान, उद्भव शादि की शाप्ति कराने शार मरने के बाद स्वर्ग में ले नाने, श्रथवा श्रपने से भिन्न ईश्वर के निकट पहेंचाने रूपी मुक्ति श्रादि के सरसन्त बाग दिलाने वाले भेद-वाट के शास्त्रों के रोचक वचनों में ही होती है (गी॰ श्र॰ २ श्लो० ४२ से ४४), श्रोर ऐसे कोगों का मन भी एक निश्चय पर नहीं ठहरता, किन्तु सटा सशय-प्रस्त ही रहता है, इसिलए न तो उनको इहलांकिक प्रभ्यूद्य प्राप्त होता है आर न पारलोकिक सुख-शान्ति ही। नशोकि इस जन्म में जिसकी जिन विषयों में श्रासिक रहती है और जिन वासनाश्चों में वह उलमा रहता है, मरने के बाद उनके श्रमुसार ही उसके लिए बनाब बन जाते हैं। साराज यह कि जब इसी जन्म में सुख-गान्ति प्राप्त होने का नकद सीटा हाथ न लगा, तो मरने के वाद परलोक का उधार सौटा क्या हाय लगेगा ?

इसलिर भगवान् अर्जुन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि तत्त्वदर्शी आत्मजनी महापुरुपों के उपदेश को अड़ा रूर्वक सुन कर, उसे अच्छी तरह विचार पूर्वक आरण करके, उसके अवसार पकता के झान-युक्त अपने-अपने शरीरों की योग्यता के व्यवहार, सशय-रहिन होकर उत्साह और तत्परता पूर्वक करने में सदा प्रवृत्त रहना चाहिए। इस तरह शाचरण करते-करते काल पाकर जब दृ श्रम्यास हो जाता है, तब श्रपने वास्तविक स्वरूप सर्वभूतात्मेक्य-भाव मे पूर्ण रूप से स्थिति हो जाती है, फिर उस जीवनमुक्त श्रवस्था की बासी स्थिति से कभी पतन नहीं होता श्रीर न श्रपने कर्तव्याकर्तव्य के विषय में कभी मोह ही होता है किन्तु जोक-हित के सासारिक व्यवहार पूर्ण-रूप से स्वत ही होते रहते हैं। उस स्थिति में कमों का पाप-पुज्य रूप कोई बन्धन मी नहीं रहता, क्योंकि सब कम श्रपने-श्रापके एकरव-भाव मे जय हो जाते हैं। श्रपने से मिल कमों का कमेल ही नहीं रहता।

॥ चौथा अध्याय समाप्त ॥

पांचवाँ अध्याय

~19@@E~

सव किमी मनुष्य से चित्त में मोह-वश कोई यात सम जाती है स्रथवा कोई मत सँच बाता है वो उसका बदलना बहुत किन हो बाता है। उसके विवद्ध उमे जो भी कुछ कहा जाता है, उसमें उसे संशय बना रहता है शौर ध्रपने मन में जमी हुई बात को सहसा बदलने को उसका दिल नहीं चाहता। अर्जुन के चित्त में यह बात सम गई थी कि लडाई जैसे घोर—हिंसारमक कमें मे धपने स्वतन-वान्थवों की हत्या करवा कर स्रपना साम्र-धमें पातन करने की श्रपेता, सब-कुछ छोड-छाड कर, अर्थात् सन्यास लेकर, मीए माँग के खाना श्रव्हा है, इसलिए दूसरे, वीसरे और चौथे श्रध्यायों में मगवान ने जो समत्व-योग श्रथांत सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने का स्पष्ट विधान किया, उसमें उसे संशय बना रहा ।

सशय बना रहने का एक बहुत बहा कारण यह भी है कि सर्वभूतासंक्य-साम्य-भाव से कमें करने का सिद्धान्त इतना सुक्म एव गहन है कि उसका श्रव्छी तरह हदयंगम हो जाना सहल नहीं है। इसिलए बहुत से जोगों को कर्म (सासा-रिक व्यवहार) करने में तो कर्तव्याकर्तव्य. विहित-निषिद्ध, पुराय-पाप भ्रादि के विचार. तथा शारीरिक कष्ट एव परिश्रम श्रादि श्रनेक प्रकार के कमट श्रीर वखेडे पतीत होते हैं. परन्तु कर्मों को छोड कर संन्यास ले लेने पर उन्हें सब संसद और बखेडों से रिहाई मिल जाने, तथा आत्मज्ञान होकर मोज प्राप्त हो जाने की विण्वासपूर्ण श्राशा वनी रहती है. श्रत कर्म करना छोड़ कर सन्यास ले लेने की तरफ उनका सुकाव सहज ही अधिक होता है। अतएव कर्म-संन्यास श्रीर कर्म-योग का तुलनात्मक विवेचन करके कर्म-योग की विशेषता और उसके महत्त्व पादि का श्रधिकाधिक स्पष्टीकरण करने तथा उसे वार-वार समकाने की श्रत्यन्त श्रावश्यकता रहती है। इसी धमिप्राय को लेकर इस (पाँचवें) श्रध्याय के प्रथम श्लोक में श्रर्जुन का प्रश्न है, जिसके उत्तर में सगवान श्रीकृष्ण श्रागे के श्रध्यायों में कर्स-संन्यास की ध्रपेचा कर्म-योग की विशेषता श्रीर उसकी शावश्यकता पर फिर में स्पष्ट शब्दो में ज़ोर देते हुए, सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से ससार के व्यवहार करने की न्यारया श्रीर उसका महत्त्व, तया उक्त ज्ञान सहित साम्य-भाव से नगत् के

ध्यवहार करने वाले समत्वयोगियों के लच्छा, उनके श्रावरण एवं टनकी ब्राह्मी स्थिति का वर्णन करने के साथ-साथ सर्वभूतात्मैक्य-झान की प्राप्ति श्रौर उसमें स्थिति के साधन श्रादि विषयों का निरूपण विविध प्रकार से विस्तारपूर्वक करते हैं।

श्रर्जुन उवाच

सन्यास कर्मणां रुप्ण पुनयोंगं च शर्सास । यच्छ्रेय पतयोरेक तन्मे ब्रूहि सुनिश्चितम् ॥ १॥

श्रीभगवानुवाच

सन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभौ। तयोस्त कर्मसन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥ नेय स नित्यसन्यासी यो न द्वेप्टि न काड् तति । निर्द्धन्द्वो हि महाबाहो सुख बन्धात्ममुख्यते ॥ ३ ॥ सार्ययोगौ पृथग्वाला प्रवटन्ति न परिडताः। एकमण्यास्थितः सम्यगुभयोविंन्द्ते फलम् ॥ ४॥ यत्सार्यैः प्राप्यते स्थानं तहोगौरपि ग्रम्यते । क्क सांदर्य च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ४ ॥ सन्यासस्तु महावाहो दुःखमाप्तुमयोगतः। योगयुक्तो मुनिर्वहा न चिरेणाधिगच्छति ॥ ६॥ योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्ममृतात्मा कुर्वन्निप न लिप्यते ॥ ७॥ नैव किचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित्। पश्यब्भ्रुत्यनस्प्राञ्जिबन्नशननान्छन्स्वपन्श्वसन् ॥ ८ ॥ प्रलपन्वसृजनगृहन्त्रन्मिपन्निमिपन्निप इन्द्रियागीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन्॥ ६॥

ब्रह्मएयाधाय कर्माणि सहं त्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवास्मसा ॥ १०॥ कायेन मनसा बुद्धचा केवलैरिन्द्रियरिपि । योगिनः कर्म कुर्वन्ति सहं त्यक्त्वात्मशुद्धये ॥ ११ ॥ युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति नैष्ठिकीम । श्रयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवध्यते॥ १२॥ सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥ न कर्तत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः। न कर्मफलसयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥ नाटचे कस्यचित्पापं न चैव सुरुतं विभुः। श्रज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुह्यन्ति जन्तवः ॥ १४ ॥ शानेन त तदशान येपा नाशितमात्मनः। तेषामादित्यवज्जान प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६॥ तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिर्धृतकल्मपाः ॥ १७॥

द्यर्थ—यर्जुन योजा कि हे इच्छा ! श्राप कमों के सन्यास की श्रीर फिर (कमें) योग की अगसा करते हो, इन दोनों में से जो एक वास्तव में श्रेयस्कर हो, वही मुसे श्रव्झो तरह निरचय करके वतलाइए (१)। श्री भगवान् योले कि (यद्यि) संन्यास श्रीर कर्म-योग, दोनों ही निश्रोयस्कर है, परन्तु इन दोनों में से कर्म-सन्यास की श्रपेजा कर्म-योग ही की विश्रेयसा है, श्रथांत् कर्म-योग ही श्रीधिक श्रेष्ठ है। ताल्प्य यह कि नि.श्रेयस श्रयांत् श्राध्यास्मिक श्रयवा पार- लौकिक कल्याण की शाष्त्र तो झानसहित सन्यास से, श्रयांत् श्रास्त्रज्ञान हो जाने पर धर-गृहस्थी से श्रवण होकर तथा चानुर्वर्ण्य-स्यवस्था से कर्म छोड़ कर श्राध्यास्मिक विचार में लगे रहने से, श्रीर ज्ञानसहित कर्म-योग से, श्रर्थात् गृहस्थी में रहते हुए सर्वभृतात्मेक्य-साम्य-भाव युक्त चानुर्वर्ण्य-स्यवस्थानुसार सांसारिक व्यवहार करते रहने से—दोनों ही से होती है, परन्तु कर्म-योग की यह विशेषता है कि इसमे

ध्रभ्यदय प्रयात् आधिभौतिक सुख-समृद्धि और निःश्रेयस प्रयात श्राध्यात्मिक कल्याण, दोनो ही प्राप्त होते हैं। संन्यास-निष्ठा में जगत की भौतिकता को मिथ्या पवं तच्छ समभ कर उसका तिरस्कार विया जाता है, इसिन् उससे श्राधिमौतिक शर्यात इस लोक की उन्नति कुछ भी नहीं हो सकती, परन्तु कर्म-योग-निष्टा में सारे लगत को एक शासा अथवा अपने-आप के अनेक किएतत रूप होने के निरुचय युक्त. नामरूपात्मक भिग्नताच्यो को मिथ्या चौर सबकी एकता को सत्य जानते हुए सांसारिक व्यवहार क्ये जाते हैं, इसलिए इसमें श्राधिमौतिक श्रीर श्राध्यात्मिक दोनों प्रकार की उन्नति करने की योग्यता रहती है। इस त्रिगुशात्मक जगत् के खेल में दोनों ही श्रावरयक हैं, तथा श्राधिभौतिक उन्नति के विना श्राध्यात्मिक उन्नति हो भी नहीं सकती, इसलिए कर्म-योग ही की विशेषता है (२)। जो न द्वेप करता है और न त्राकांका (श्रमिलापा) रखता है, उसे नित्य सन्यासी समभाना चाहिए, अर्थात् वही सच्चा सन्यासी है, क्योंकि हे महावाहो! द्वन्द्वों से रहित हथा वह सहज ही वन्धन से छूट नाता है। तायर्थ यह कि जगत की प्रयक्ता की सच्ची मान कर कमों से द्वेप करके, गाईस्थ्य को छोद कर वनवासी हो जाने से. श्रयवा एक वेप और एक नाम को छोड़ कर इसरे वेप और इसरे नाम की गृहण कर लेने से सच्चा सन्यास नहीं होता; किन्तु राग-देप, श्रुकृत-प्रतिकृत, सुख-द ख, ग्रहण-त्याग. मान-घपमान, निन्दा-स्तति, हानि-लाभ, यन्ध-मोत्त धादि सब प्रकार के द्रन्द्रों से ऊपर उठने, यानी भिन्नता के भावों में एकता के श्रतुभवपूर्वक श्राचरण करने से ही सच्चा संन्यास होता है और उसी से सब प्रकार के बन्धनो की निवृत्ति होती है। वेप का सन्यासी तो घर छोड़ कर वनशासी होने पर होता है, परन्त द्वेत-भाव को छोड़ कर एकत्व-भाव से श्राचरण करने वाला जीवनमुक्त समत्वयोगी सदा ही संन्यासी होता है (३)। सारय, प्रयांत घर-गृहस्थी से अलग होकर अध्यात्म-विचार में लगे रहने की संन्यास-निष्ठा, और योग, अर्थात् **घर-गृहस्थी में रहते हुए सर्वभृतातीवय-साम्य-माव से जगत् के व्यवहार करने की** कर्म-निधा को वेसमक अर्थात् अज्ञानी लोग प्रथक-प्रथक कहते हैं, पंडित अर्थात् ज्ञानी (ऐसा) नहीं (कहते)। जो दोनों में से किसी (एक निष्ठा) में भी पूर्णवया स्थित हो जाता है. उसे दोनों का फल मिल जाता है (४)। जिस स्थान को सांत्य (संन्यास-निष्ठा वाले) प्राप्त होते हें, वही योगी (कर्म-निष्ठा वाले) भी नाते हैं, नो साख्य श्रर्थात् सर्वभूताःमैक्य-ज्ञानयुक्त संन्यास-निष्टा, श्रीर योग क्षर्यात सर्वभतात्मैक्य-साम्य-भाव युक्त कर्म-निष्टा की एकता देखता है अर्थात् जो इनमें अभेददर्शी है, वही (वास्तव में) देखता है, यानी वही यथार्थदर्शी है (४)। परन्त हे महावाहो ! कर्म-योग के दिना अर्थात साम्य-भाव से घर-गृहस्थी के

व्यवहार किये विना सन्यास की प्राप्ति बहुत ही दुःख से होती है अर्थात् ग्रत्यन्त कठिन है, कर्म-योग मे लगा हुत्रा मुनि (विचारशील मनुष्य) तरन्त ब्रह्म-भाव को ब्राप्त होता है (६)। ज्लोक ४ मे ६ तक का तारपर्य यह है कि स्वके साथ अपनी एकता का ज्ञान हो जाने पर मन्द्रप्य, चाहे सबके हित के लिए यानी लोक-संग्रह के लिए गृहस्य के स्वाग में चातुर्ववर्य-व्यवस्थानुसार सासारिक व्यवहार करे. श्रधवा संन्यासी के स्वाग में श्राध्यात्मिक विचारों में लगा रहे तथा दनके प्रचार प्राटि का कार्य करे. दोनों की योग्यता एक समान है, स्वाग दोनों ही एक समान कल्पित होते हैं. गरीर दोनों के स्वभाव से ही कियाशील होते हैं, द्यत शारीरिक चेष्टाएँ दोनो ही अपनी-श्रपनी योग्यतानुसार लोक-संग्रह के लिए करते रहते हैं, सबकी एकता का आत्मज्ञान दोनों को एक समान होता है, श्रव-दोनों को एक ही स्थिति ग्रथवा पद प्राप्त है, ग्रथीत सबके साथ अपनी एकता के शासानुभव की ब्राह्मी स्थिति दोनो की एक ही है. और यदि दूसरों से अपनी प्रयक्ता के राजस ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए गृहस्थी के व्यवहार किये बाय प्रयुवा उनका त्यान करके संन्यास विया जाय, उस दशा में दोनों ही एक समान बन्धन-रूप एवं दु खदायी हैं। इसलिए तत्त्वतः संन्यास श्रीर कर्म-योग में कोई अन्तर नहीं है। लो इस अभेद-तत्त्व को ठीक-ठीक जानते हैं वे ही सच्चे ज्ञानी हैं। वे अहरण अयवा त्याग किसी में भी आसक्ति नहीं रखते. अत शरीरों के स्वाभाविक व्यवहार छोड़ने का प्रश्न उनके नलदीक उपस्थित नहीं होता। सर्व-भूतारमैक्य-साम्य-भाव में स्थिति हुए विना वास्तविक सन्यास नहीं होता श्रीर उक्त साम्य-भाव में स्थिति के सरल साधन गृहस्थी के व्यवहार ही है। गृहस्य श्रपने पर निर्भर रहने वाले कुद्रन्यी जनो तया श्रन्य सम्बन्ध रखने वालों को अपना मान कर उनके लिए उद्यम करता है. जिससे उसके व्यक्तित्व का भाव कम होकर एकता का श्रम्यास बढ़ता है श्रीर उसके चित्र में श्राश्मज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होने के कारण भी उत्पन्न होते रहते हैं (गी० ग्र० ६ रलो० ३ देखिए). तथा मन. इन्डियो श्रीर शरीर के प्राकृतिक वेग गान्त करने के साधन सहज ही उपलब्ध होने के कारण उसे मन की टिकाने (संयत करने) में भी सुभीता रहता है। श्रव श्रम्यास करते-करते कमोज्ञति करता हुमा समय पाकर वह सबके साथ श्रपनी एकता का पूर्णतया अनुभव शास्त कर सकता है और तब वह ब्रह्मरूप हो नाता है, परन्तु ग्रज्ञान श्रथवा श्रल्पज्ञान की दशा में सन्यास का स्वाग धारण कर लेने पर फिर सर्वभूतालैक्य-ज्ञान में स्थिति होना महान दुर्लाम होता है, क्योंकि सन्यास का स्वाग धारण कर लेने मात्र ही से मन श्रौर इन्द्रियों के स्वाभाविक धर्म नष्ट नहीं हो जाते. श्रतः प्राकृतिक देग शान्त करते के साधन उपलब्ध न होने

के फारण लव मन और इन्द्रियां चंचल हो जाती हैं तब वे अनेक प्रकार ने प्रलोमनों में फैंस कर बहत शनर्थ करती हैं। सारांश यह कि गंभीरता से विचार करने पर कर्म-सन्यास की धपेचा कर्म-योग ही श्रेष्ठ सिद्ध होता है (४-६)। सबकी एकता के मान्य-भाव में जुड़ा हथा, (एवं दूसरों से प्रथक श्रपने व्यक्तिख के श्रहंकार से रहित) श्रद्ध धन्त करण वाला. मन पर विजयप्राप्त, इन्द्रियजीत प्ररूप मय भूतो का धातमूत-धातमा होता है. धर्यात् धपने-धापको सारे जगत् में धौर मारे जगत् को श्रपने में शतुभव फरता है, (श्रत वह जगत् के सय प्रकार के व्यवहार) करता हुआ भी उनमें जिप्त नहीं होता। तारप्यं यह कि सबके साथ अपनी एकता का शतभव होने से धारमज्ञानी कर्मयोगी के मन, बुद्धि, चित्त, श्रष्टकार एवं इन्द्रियो शादि का इतना संयम हो जाता है कि कमों में उसकी शासकि नहीं रहती शौर कर्ता. कर्म परण आदि त्रिपुटियो में वह धभेट देखता है, इसलिए कर्तापन का , श्रहंकार उसके श्रन्त करण में नहीं रहता श्रत वह सब कुछ करता हुशा मी वास्तव में शकतों ही रहता है (७)। उपरोक्त समत्व-योग में जुड़ा हुआ तत्वज्ञानी पुरप देखता हथा, सुनता हुया, न्पर्ग करता हुया, स्वाना हुया, ताता हुया, पलता हथा सीता हथा, ज्वास लेता हुआ, योलता हुआ छोडता अथवा देवा हुथा, घरण करता थयवा लेता हथा, श्रांखें खोलता श्रीर मूंदता हुआ भी यही मानता है कि मैं कुछ भी नहीं करता, इन्द्रियाँ इन्द्रियों के अर्थी (विपर्यों) में वर्त रही हैं, यही धारणा रखता है । तारपर्य यह कि मर्वत्र एकता के भाव में स्थिति हो जाने से तत्त्वज्ञानी समाययोगी की दृष्टि में इन्द्रियाँ धौर उनके निषय एक ही वस्त ग्रर्थात् श्रात्मा श्रयवा श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप होते है और श्रात्मा श्रयवा श्रपने-श्रापको वह उन कल्पित रूपों का श्राधार श्रयांत उनकी असलियत श्रयवा वास्त्रविकता मानता है. इमिलए श्रापने उन किएत बनावों में उसकी श्रासिक नहीं होती। इन्डियों के स्वाभाविक व्यवहारों में न तो उसकी अपने व्यक्तित्व का ग्रहंकार होता है श्रीर न उसे किसी विषय में सुख-प्राप्ति का श्राकाचा ही रहती है। इमलिए उसकी इन्डियों से स्वामाविक व्यवहार होते हुए भी उनसे किसी तरह के धनर्थ नहीं होते थौर न उसे हन्द्रियों के स्वामाविक व्यवहार स्याग देने की श्रावरयकता ही रहती है छ । (द्र-६) कर्मों को ब्रह्म मे श्रर्पण करके श्रर्थात् कर्मों को सबके अपने-आप = श्रात्मा से अभिन्न समम कर, उनमें सङ्ग अर्थात कर्ता श्रोर कर्म की पृथक्ता की त्रासक्ति से रहित होकर, जो(उन्हे) करता है, वह पापो

[😝] गी० श्र० २ ज्लो० ११ से ६८ के स्वष्टीकरण में स्थितप्रज्ञ के श्राचरणो का खुलासा देखिए।

से उसी तरह श्रालिश रहता है जिस तरह कमल का पत्ता जल से। तालर्थ यह कि जो कर्ता, कर्म, करण धादि में सबके एकत्व-मा= प्राव्हा अथवा सबके धपने-धापको देखता है (गी० घ० ४ रुलो० २४), वह अभेददर्शी समत्वयोगी दसरों से प्रयक अपने कर्तापन के व्यक्तिय का अहंकार नहीं रखता अत वह यदि लोक-संग्रह के लिए हिंसा ग्रादि पापरूप प्रतीत होने वाले कर्म भी करता है तो भी पापों से सर्पया रहित रहता है, क्योंकि पाप-प्रयय श्वाटि की संभावना भेद-त्रुद्धि से व्यक्तिस्व के श्रहकार यक्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करने पर ही होती है. परन्तु जहाँ अपने से भिन्न कुछ रहता ही नहीं वहाँ पाप-पुरुष के लिए अवकाश नहीं रहता (१०)। सम वयोगी लोग सग प्रशांत व्यक्तिय की ग्रासक्ति से रहित होकर अन्त करण की शुद्धि के लिए शरीर से. मन से. ब्रुद्धि मे अथवा केवल इन्डियों से भी कर्म किया करते है। तारपर्य यह कि श्रारमज्ञानी समत्वयोगी गरीर के स्वाभाविक कर्म धर्यात लोक-सम्रह के सासारिक व्यवहार छोड़ कर, एवं निरुधमी वन कर इसरों पर अपने जीवन-निर्वाह का वोक दालने, और साथ ही साथ गृहस्थाश्रम, जो सवका उत्पादक और पालक है. उसे दू तरूप समम कर हठान उसका तिरस्कार करने रूपी मेद-भाव की मिलनता से श्रपने श्रन्त करण को दृषित नहीं करते, किन्तु शरीर के जिस छड की जैसी स्वामाविक योग्यता होती है उसीके अनुसार उसके द्वारा सासारिक व्यवहार लोक-सग्रह के लिए व्यक्तित्व की श्रासक्ति से रहित होकर करते रहते हैं जिससे उनका यन्त करण उक्त हैतभाव रूपी मिलनता से रहित-निर्मल रहता है (११)। युक्त घर्यात् सबके साथ घ्रपनी एकता के साम्य-भाव में स्थित कर्मयोगी कर्मफल को त्याग कर नैष्टिकी अर्यात् श्रटल गान्ति को प्राप्त होता है, (परन्तु) श्रयुक्त श्रर्थात् जो एकता के साम्य-भाव में स्थित नहीं हुआ है वह श्रज्ञानी पुरुप कामना करके फल में आसक्त हुआ बन्धायमान होता है । तात्पर्य यह कि सबके साथ श्रपनी एकता का श्रमुभव करने वाले समस्वयोगी को श्रपने श्रापकी परिपूर्णता का श्रन्तुभव रहता है, इसलिए उसके श्रपने पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ कहीं श्रान्यत्र से सिद्ध करने वाकी नहीं रहते, श्रत उसके श्रान्त करण में कमी श्रणान्ति गद्दी होती, किन्तु उसकी स्वामाविक शान्ति सहल ही वनी रहती है, परन्तु प्रथक्ता के ज्ञान से जगत् के पदार्थ अथवा इहलीकिक एवं पारलोकिक सुख श्रथवा सुक्ति कही वाहर से प्राप्त करने की कामना रखने वाले की श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों में छासक्ति रहती है इसलिए वह सदा कामनाओं के बन्धनों में जकडा रहता है (१२)। नियासक देही, अर्थाद मन, बुद्धि, चित्त, श्रहङ्कार एव इन्द्रियादि सयका प्रेरक एवं सयको घारण करने वाला, सबका स्वामी---श्रात्मा, सव कर्मों का मन से संन्यास करके, न कुद्र करता हुआ

धौर न कुछ कराता हुया, (दो प्राँखे, दो कान, दो नासिकाएँ, एक मुख धौर दो मल-मूत्र स्वागने के हार, इस तरह) नव द्वारो के (शरीर रूपी) नगर में सुख से रहता है। तात्पर्य यह कि सवका आधार, सवका प्रेरक, सवका स्वामी, सवका म्ल-भूत, सर्वन्यापक सचिदानन्द श्रात्मा शरीर मे रहता हुश्रा श्रीर सब चेष्टाएँ करवाता हुआ भी कर्ता, कर्म, करण आदि भेदो से रहित अपने सहज स्वभाव धानन्द स्वरूप में स्थित रहता है। इसलिए यात्मज्ञानी समत्वयोगी लो सबका श्रात्मभूत-यात्मा होता है (गी० श्र० ४ श्लो० ८), वह पिग्ड श्रोर ब्रह्मागड-रूप सारे संघात के नियासक रूप से स्वेच्छापूर्वक नव दरवाजो वाले इस भौतिक शरीर मे रहता हुया थ्रोर सब कुछ करता-कराता हुया भी वास्तव में न कुछ करता है थ्रीर न कुछ कराता है, किन्तु पूर्ण रूप से शान्त रहता है, क्योंकि उसके मन में कमों के कर्तापन का कोई यहन्नार नहीं होता श्रोर न किसी कर्म के फल में उसकी श्रासक्ति रहती है. यह जगत-प्रपञ्च उसको नेवल ग्रपना खिलवाड मात्र प्रतीत होता है (१३)। मुस अर्थात ईश्वर लोगों के कर्तापन, कर्मों और कर्मों के फल के सयोग की रचना नहीं करता, किन्तु (सवका अपना-अपना) स्वभाव ही वर्त रहा है, अर्थात् लोग अपने ही स्वभाव श्रथवा श्रपने मन के संकल्पो से कर्मी, उनके कर्तापन के श्रहह्वार यौर कमो के फल की प्राप्ति की रचना करते रहते है, अपने से भिन्न ईश्वर कुछ भी नहीं करता (१४)। सर्वव्यापक आतमा श्रयवा परमातमा न तो किसी के पापो को लेता है और न किसी के प्रस्थ को हो, ज्ञान पर अज्ञान का पर्दा पड़ा हुआ हे उसीये जीव मोहित हो रहे हैं. श्रर्थात श्रविचार के कारण लोग श्रपने वास्तविक त्त्ररूप-सबकी एकना को भूले हुए है. उसीमे यह अम हो रहा है कि कर्मी प्रादि की रचना कोई दूसरा करता है (११)। परन्तु जिनका वह ग्रज्ञान ग्रासमा के ज्ञान श्रर्थात् प्रध्यात्म-विचार से नष्ट हो गया है, उनका (वह) श्रात्मज्ञान, उस परमतन्त्र ग्रधीत् सबके श्रपने-श्रापकी वास्तविकता-सबके एक्ख-भाव को सर्व की तरह प्रकाशित करता है। ताल्पर्य यह कि अध्यारम-विचार से जव हैत भावरूपी पर्वा हट जाता है, तव जिस तरह सूर्य के प्रकाश से जगत के सारे पदार्थ प्रत्यक्त दृष्टिगोचर होते हैं. उसी तरह श्रात्मज्ञान के प्रकाश से अपने वास्तिनिक ह्वरूप-सबके एकत्व-भाव का प्रत्यच अनुभव होता है (१६) । जिनकी रुद्धि उन (परमक्त्व भ्रयांत् सबके एक वभाव) में स्थित हो जाती है, श्रीर नो उम (परमतन्व अर्थात् सबके एक्त्वमाव) को ही अपना आत्मा अनुभव हरते हैं, तथा उसी (परमवत्व अर्थात् सबके एकत्वमाव) में निनकी इट स्थिति ो जाती है, भ्रौर जो उसी (परमतस्व अर्थात् सबके एकत्वमाव) परायण श्रयीत् नद्रप हो जाते हैं, उनका हैत-भावरूपी मैल (उक्त एकता के) ज्ञान से धुल जाता ۲5

है ग्रीर वे उस पद को पहुँचते है जहा से लौटना नहीं होता (१७)। श्लो० १४ से १७ तक का तात्पर्ययह है कि श्रात्मज्ञान से शूल्य लोगों को यह मिथ्या विज्वास रहता है कि ग्रपने से भिन्न परमात्मा ग्रथवा ईश्वर कर्मी को रच कर उनके भीने लगा देता है और उन कमों के अच्छे-तुरे फल उनको देता है, इसलिए वे परवशता से कर्मी के बन्धनों से बबे हुए दुःस पाते हैं श्रीर पुराय श्रयदा पाप फे फल भोगते हैं। भगवान कहते हैं कि लोगों का यह कोरा श्रम हैं। मर्घातमा = परमातमा किसी व्यक्ति के लिए विशेष कर्म श्रौर उन कर्मी का कर्तापन तथा उन कमों के श्रन्छे-खरे फलों की प्राप्ति का श्रयोत्तन नहीं करता, किन्तु लोग अपने-अपने स्वभाव से अर्थात अपने पृथक्ता के भाव से ही अपने लिए कर्म श्रीर उनका कर्तापन श्रीर उनने श्रन्छे-द्वरे फल उत्पन्न करके श्रपने-श्रापनो उनसे यथा हुआ और सुखी श्रयवा हुन्ती मानते हैं। वास्तव में परमात्मा श्रथवा ईश्वर लोगो से भिन्न तो है ही नहीं कि जो कहीं श्रलग बैठा हुआ उनके लिए कमों ग्रीर उनकी कर्तस्यता ग्रीर उनके फल की योजना करता रहे। सवका शासा शर्थात सवका समिष्ट-भाव ही परमात्मा श्रथवा ईंग्वर है. इसलिए कर्म श्रीर कमों की कर्तव्यता एवं कमों के फल की प्राप्ति सबके श्रपने-श्रापकी ही रचना होती है। पाप, पुरुष, दु.ख, सुख, बन्धन, मीच प्राटि भी सब प्रपने ध्यपने स्वभाव धर्यात् पृथक् व्यक्तित्व के भाव की ही रचनाएँ होती हैं, किसी दूसरे की नहीं । जब तक ग्रापने वास्तविक स्वरूप के यज्ञान से पृथक व्यक्तित्व का भाव चना रहता है, तय तक यह अम चना रहता है कि कमा का रचने वाला श्रपने से भिन्न कोई दूसरा है, पर जब अपने नास्तविक स्वरूप अर्थात् सबकी एकता का ज्ञान होकर सर्वात्म-भावरुपी परमतन्त्र में पूर्णतया स्थिति हो जाती है, तय कर्ता, वर्म श्रीर कर्म-फलादि सबकी एकता हो जाती है, श्रर्थात सबका श्रपने-श्राप में समावेश हो जाता है, तव न कोई पाप रहता है न कोई पुरुष, न सुरा रहता है न दु स्न. न कोई यन्धन रहता है न मोज, श्रीर न कुछ श्रहण करने को रहता हैं और न त्यागने को । सब अपने-आप के ही अनेक रूप हो जाते हैं, उस स्थिति पर श्रारूढ़ होने से फिर द्वैतमाव का मोड कमी उत्पन्न नहीं होता। सारॉश यह कि को लोग कर्म करने और उनके फल भोगने में पूर्ण रूप से परतन्त्रता मानते हैं और अपने से भित्र विसी दूसरी शक्ति पर निर्भर रह कर परावलस्वी. निरुद्यमी एवं उत्साहहीन बने रहते हैं, वे मोह (भ्रम) में पढ़े हुए श्रपना पतन करते हैं। मनुष्य सब त्राप ही करता है और त्राप ही भोगता है। क्रपने भाग्य का विधाता वह स्वयं श्राप ही है (गी० श्र० ४ ज्लो० ११-१२ श्रीर श्र० ६ रलो० ४-६ का स्पष्टीकरण देखिए) (१४ से १७)।

स्पष्टीकरण-अर्जुन के प्रश्न के उत्तर में भगवान यहाँ संन्यास और इर्भ-योग का तुलनात्मक विवेचन करते हैं। इस विवेचन का यह आगय है कि यदि केवल आध्यात्मिक दृष्टि से विचार किया जाय तो संन्यास और नर्म-योग दोनो ही श्रेष्ठ है, इतना ही नहीं, किन्तु दोनो एक ही हैं, क्योंकि तिनको पूर्ण रूप से सर्वभतात्मैक्य-ज्ञान हो जाता है उनको श्राप्तिल विश्व के साथ श्रपनी एकता कः अनुभव हो जाता है. अर्थात् वे सबको अपने में और अपने को सबमें अनुभव करते हैं और सारा जगत उनकी अपना ही रूप प्रतीत होता है, अन जगन की सुध्यवस्था के निमित्त चाहे वे गृहस्य-अ।अम में रहते हुए आत्मज्ञान-युक्त साम्य-भाव से चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थानुसार ययायोग्य सासारिक व्यवहार करके दुसरो को सची कर्म-निष्टा का आदर्श दिखाते हुए सनके हित में लगे रहें, अयवा संन्यासी का वेप, को कि देहाभिमान के परिच्छित श्रहंकार को जला कर सबके साथ एकता के समष्टि / ब्रहंकार में स्थित होने का सचक है, उसे घारण करके एक छोटे-से परिवार के वदले "वसुधैव हुदुम्बकम्" श्रयांत् श्रखिल विश्व को श्रध्मारम-दृष्टि से श्रपना परिवार समफते हुए, देशभेद, जातिभेद, धर्मभेद, सम्प्रदायभेद, वर्णभेद, शाश्रमभेद, पद्भेट भ्राटि सब प्रकार के भेटभावों से ऊपर उठ कर, तथा विधि-निपेध, राग-द्वेप-ग्रहण-त्याग भारि सब प्रकार के दुन्द्रों से परे होकर मब लोगों के कल्याण के लिए तत्त्वज्ञान के प्रचार द्वारा लोगों की आध्यात्मिक उन्नति में सहायक होवें-यह उनकी इच्छा पर निर्भर होता है, क्योंकि वे पूर्ण रूप से स्वतन्त्र होते हैं, श्रत उनके नजदीक सन्यास श्रथवा कर्म-योग का भेद कुछ भी नहीं रहता श्रीर किसी प्रकार के विधि-निपेध उन पर लागू नहीं होते। साराश यह कि पूर्णायस्था की स्थिति में सन्यास ् श्रीर कर्मयोग दोनो एक ही हैं। गाईस्थ्य श्रीर संन्यास के स्वाग दोनो ही एक समान कल्पित हैं श्रीर लोक-संग्रह के लिए टोनो ही श्रपने-प्रपने स्थान में एक समान शावरयक एवं उपयोगी है। सचा सन्यास तो राग-हेप, शहण-स्थाग श्रादि हन्हों से परे होने से होता है, चाहे गृहस्य के स्वाग में हो या संन्यासी के स्वाग में। इसलिए पूर्णावस्या की संन्यास-निष्टा और कर्म-योग-निष्टा में भेद समक्र कर एक को श्रेष्ट श्रोर दुसरी को निकृष्ट मानना मूर्खता है।

परन्तु उक्त श्राध्यात्मिक पूर्णावस्था तक लाखो-क्रोडो में कोई विरला ही पहुँचता है और उन महापुरुषों के लिए इन निष्टाश्रों की भिन्नता कोई तय्य नहीं रखती। साधारण बनता में तो श्रविकाश लोग श्रज्ञानी हुश्रा करते हैं। हजारों में कोई एक-श्राध तत्त्वज्ञान का निज्ञासु होता है, श्रीर उन तत्त्वज्ञान के जिज्ञासुश्रों में भी बहुत थोडों को यिकिचित तत्त्वज्ञान होता है। ये श्रज्ञानी श्रथवा श्रल्पज्ञानी

लोग सासारिक व्यवहारों को टु ए एवं वन्वनरूप मान कर, श्रपनी व्यक्तिगत सुख-शानित की प्राप्ति के उद्देश्य सं, घर-गृहस्थी को छोड कर सन्यास का स्त्राग धारण कर हो तो वह बान्तविक संन्याम नहीं होता. किन्तु ऐसे लोग उभयभ्रष्ट हो नाते है श्रोर समाज की सुध्यवस्था विगाद कर वडे-वडे श्रनर्थ करते हैं। गरीर श्रीर इन्द्रियों के स्वाभाविक धर्मों को हठ पूर्वक छोडने मे सफलता नहीं हो सकती (गी० थ्र० ३ श्लो० ३३), किन्तु इन्डियों को अपने विषयों से जबर्टस्ती रोवने के प्रयह में मन की चचलता उल्टी वढ़ कर बुद्धि विचित्त हो जाती हैं: फलत इस तरह के सन्यास लेने वालों में से श्रधिकांग का भयकर पतन हो जाता है श्रीर वे लोग उच्छृद्धत्तता से ग्रव्यवस्थित भोग भोगने श्रीर कुरुमी करने में प्रयुत्त हो नाते हैं। वर्तमान में यह ग्रत्यन्त शोचनीय श्रवस्या श्रत्यच दृष्टिगोचर हो रही है। एक यार सन्यामी का स्वाग लेने के वाट फिर पीछा गृहस्य होना तो श्रसम्भव-सा हो जाता है, क्योंकि सन्यासी का पट बहुत ऊँचा, आटरखीय थौर पूलनीय साना नाता है, इसलिए पीछा गृहस्य होने में लजा, अपमान एवं गिरावट समसी लानी है, तथा फिर वे चातुर्वर्य-व्यवस्था के कर्म करने योग्य भी नहीं रहते और गृह-यो के समाज में उनके लिए कोई स्थान भी नहीं रहता, श्रव वे सन्यास ही के स्वाग में रहते हैं। उनमें से जो विद्वान, चतुर शांर वाचाल होते हैं वे तो श्रपनी वाक्पद्रता श्रीर इंभ (छल) से धर्म, नीति और ज्ञान की थोथी वाते वना-वना कर गृहस्थो, विशेषकर स्त्रियों को रिकाते और उनसे भेंटे लेते हैं, और इस प्रकार धन का सप्रह करके बडे-बडे विमाल मठ, मन्दिर, आअम आदि बनाते है और उनमें सब प्रकार के विषय-भोगो तथा मान-प्रतिष्ठा श्रादि के प्रमीरी ठाट के साधनो का सग्रह करते हैं। यद्यपि गृहस्थों की तरह वे एक स्त्री से विधिपूर्वक विवाह नहीं करते, परन्तु गृहस्यों की संकडो वह येटियाँ उन के पास सदा श्रावी-जाती रहती है श्रीर चेले एव चेलियों के रूप में उनकी गृहस्वी साधारण गृहस्वो की श्रपेत्ता बहुत प्रधिक विस्तृत होती हैं। यदि उनसे कोई पूछता है कि "थाप सन्यासी होकर इतना प्रवच्च क्यो करते हैं ?" तो वे यह कह कर टालमटूल कर देते है कि हम कुछ नहीं करते. इस शरीर के प्रारव्य ही स्वत. सब कुछ करवा रहे है। इस तरह प्रारब्ध की मनगढ़न्त छोट लेकर भोले भाजे लोगो की श्रद्धा जमाये रखते हैं। जो लोग इतने बढे सामान जुटाने की योग्यता नहीं रखते, वे योडे में ही निर्वाह करते हैं। वे लोग गृहस्थों से भिन्ना ले-लेकर श्रयवा नाना मॉति की चालाकियों से उन्हें दग दग कर श्रालसी जीवन विताते हैं. तथा तीर्थ-यात्रा श्रादि के वहाने से श्रपने मनोविनोद के लिए देशादन करने में गृहस्थों के धन का बहुत ही दुरुपयोग करते हैं। यद्यपि ये नाम सात्र के सन्यासी नोग स्वांग वो पूरे विरक्त श्रौर त्यागी सन्यासी का रखते हैं श्रौर समदर्शन की बड़ी-

बदी बाते बनाया करते हैं, परन्तु वास्तव में ये माधारण गृहस्थों से भी बहुत श्रिषक रागी श्रीर लोभी होते हैं। श्रीध, श्रहद्वार, द्वेष श्रीर एका के माब इनमें गृहस्थों से बद्धर होते हैं। जिन लोगों में इनको कुछ व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि होने की श्राणा रहती हैं, उनके साथ तो बहुत श्राटर-युक्त श्रीति रखते हैं, परन्तु जिनसे कोई श्रयोजन सिद्ध नहीं होता उन्हें केवल उपेचा की दृष्टि से ही नहीं देखते किन्तु उनसे एका श्रीर हेप भी रखते हैं, तथा उच्च श्रीर नीच माने जाने वाले लोगों में इतना श्रम्तर रखते हैं श्रीर उनके साथ इतनी विपमता का वर्ताव करते हैं कि जितना सामान्य जोग भी नहीं परते। साराज्ञ यह कि सोलहवें श्रध्याय में वर्शित श्रासुरी सम्पत्ति के प्रधिकाश लक्षण इन नामधारी संन्यासियों में पाये जाते हैं।

वर्तमान में इस तरह धर्म की थोट में शिकार करने वाले छोटे-यहे महन्तो, मठाधीशो, मरहलेग्वों, थाचायों, गुसाइयों थादि थाँर उनके चेलों तथा थान्य भिगमगे पागरही संन्यामियों की सर्या १००६० लास के करीय बताई जाती है, जिनका गृहस्यों पर बहा भारी बोका लटा हुथा है थाँर यह इस देश की दिहता थाँर दुखों का एक मुस्य कारण हो रहा हैं। भला, इस तरह के व्यक्तिय के शहहार थाँर विषयादिकों में थासक थाँर वेवल थपना पेट पालने वाले लोग कमों के बन्धनों से रहित होकर प्रसन्धन में स्थित कैसे हो सकते हैं थाँर कैसे वे दूसरों का करवाण थयवा हितसाधन कर सकते हैं हा, इतनी बढ़ी सर्या में हुछ त्यागी एवं विरक्त महारमा, सन्यासाथम के गीरव का नमृना दिखलाने वाले भी थवश्य विद्यमान है, जो नि स्वार्थ-भाव से लोगों को थपने सहुपदेशों द्वारा थध्यारम-ज्ञान एवं कर्तव्याकर्तव्य की शिला देकर जनता का हित करते हैं शार जिनके प्रभाव से ही दूसरे पाराखड़ी भी पूले जाते हैं, क्योंकि योडी-यहुत थसलियत के बिना केवल नकल उहर नहीं सकती, परन्तु उन महारमाओं की संस्या थाटे में नमक के बरावर थर्थात बहुत ही थल्प है।

संन्यास-निष्टा में लगत् की भौतिक श्रवस्था की एक प्रकार से उपेता की जाती है, श्रतः उसमें उपराम होकर श्रयवा उसका तिरस्कार करके केवल श्राध्यासिक विचार में ही निरन्तर लगे रहना होता है, इसलिए उसमें श्राधिभौतिक (लौकिक) उन्नति के श्रयांत् भौतिक सुग्र-समृद्धि एव भौतिक वल सम्पादन करने के लिए कोई स्थान नहीं रहता। परन्तु श्राध्यासिक विचार भी मन, बुद्धि, इन्टियो श्रादि के सवात एव पंच भूतों के पुतले इस गरीर द्वारा ही होते हैं, श्रार यह शरीर त्रिगुणात्मक प्रकृति का वनाव होने के कारण इसमें श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रोर श्राध्याप्मिक तीनो भाव बने रहते हैं—ये कभी मिट नहीं सकते। श्रतः श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर

श्राध्यात्मिक तीना प्रकार की उन्नति से ही सची शान्ति, पुष्टि और तुष्टि प्राप्त होती है। जब तक मरीर की प्राकृतिक ग्रावश्यकताएँ-सूख-प्यासादि-पूरी नहीं होती, शरीर वलवान और शारीग्य नहीं होता तथा सन न्याकृत रहता है, तय तक वह श्रामज्ञान में दिक नहीं सकता। भूखे, दरिद्री, निर्वत एव रोगी लोगों का चित्र । श्रत्यन्त व्याङ्क रहता है, इसलिए वे तत्त्वज्ञान में भी उन्नति नहीं कर सकते (मुरुडक्रोनिपर् मुं० ३ खं० २ स ० ४)। प्राणी सात्र की सनसे पहली खावरनकता पेट भरने की रहती है। अत वा लोग यहाँ पर (हसी गरीर में) अभ्युद्य (भौतिक दल्ली नहीं कर सकते धर्यात भौतिक दृष्टि से ध्रवनत दशा में रहते हैं, दनका पारसार्थिक (ग्राप्यामिक) कल्यास होना वहत ही कठिन होना है। यद्यपि सन्यास-निष्टा मौतिक दक्षति की सर्वया अवहेलना करती है. परन्तु भूख, प्यास, शीत, ताप श्रादि गरीर के विकार संन्यासी के भी छट नहीं जाते, श्रत इनकी निवृत्ति के लिए उसे गृहस्त्रो पर निर्भर रहना पढता है और इस तरह के परावलम्बन में वित्त सर्वया उद्देग रहित नहीं हो सकता । इसके अतिरिक्त शारीरिक आवश्यकताओं की पूर्ति के साधन उपलब्ध न होने पर सन्यासी को अनैक प्रकार के शारीरिक एव मानसिक कप्ट महन करने पड़ने हैं, और संन्यासाश्रम की उचता के श्रहद्वार के कारण मानापमान के विचार भी समय-समय पर उसके चित्त को विचित्र करते रहते हैं।

परन्तु घर-गृहस्थी में रह कर सासारिक व्यवहार करने वाले मनुष्य के लिए उपरोक्त किनाइया नहीं रहतीं थौर न इस प्रकार पतन की ही आशका रहती हैं; क्योंकि वह अपने थौर अपने ऊपर निर्भर रहने वाले लोगों के लीवन-निर्वाह के लिए पूर्वकथित वर्ण-व्यवस्था के अनुसार अपने शरीर की योग्यता के सासारिक व्यवहार करता रहता है, किनसे उसे अपने लीवन-निर्वाह के लिए दूसरों पर निर्भर रहना नहीं पढता, किन्तु स्वावलम्बन और उद्यमगीलता से वह केवल अपनी ही गारीरिक आवरयकताएँ पूरी करके तथा केवल अपनी ही मौतिक उन्नति करके संतोप नहीं करता, किन्तु अपनी योग्यता के तारतन्यानुसार दूमरों को गरीर-यात्रा और सामृहिक उन्नति में भी सहायक होता हैं। इस तरह कर्तव्यपरायण्यता और आपस के सहयोग के फलस्वरूप को मौग्य पदार्थ उसे उपलब्ध होते हैं, उन्हें ब्यवस्थित रूप से मोग कर वह अपने मन और इन्ट्रियों के वेगों को शान्त करता है, जिससे उनके उच्छुझल होने की संमावना कम रहती हैं। साथ ही उसे अपने कुरुम्ब और वन्युजर्मों से अपनी आस्मीयता अथवा एकता का निश्चय बना रहता है और उस आसीयता अथवा एकता के निश्चयपूर्वक वह उनके लिए उद्यम करता है, जिससे उसके एकक अपनित्व का भाव कम होकर उसे सबके साथ एकता के भाव वहाने और व्यक्तित

स्वार्थ त्यागने में सहायता मिलती है। साराश यह कि गृहस्थी में रह कर सांसारिक स्यवहार करने वाले मनुष्य को श्रपनी सन प्रकार की उन्नति करने में सुविधा रहनी है। श्रम्तु, जो लोग व्यवस्थित रूप से उपरोक्त कर्म-योग का श्रभ्यास करते हैं, उनके विक्त में समय पाकर श्रात्मज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होती है श्राँर उस तरफ लगने पर शन - राने क्रमोज्ञानि करते हुए जब उनकी सर्वभूताक्षेत्रय-साम्य-भाव में पूर्ण स्थिति हो जाती है तय वे समस्वागीगी श्रपने को सबमें श्रांर सबको श्रपने में श्रनुभव करने रूपी श्राय-भाव में न्यित हो जाते हैं श्रांर स्वेच्छा से सब प्रकार के श्रावरण स्वतन्त्रतापूर्वक करने हुए भी पूर्ण रूप से श्राविष्ठ श्रीर श्रक्तां वने रहते हैं।

वहत से लोगों का वह अनुमान है कि आत्मक्षानी पुरुष के शरीर, इन्डियो. मन, बुद्धि पाटि की सारी चेष्टाएँ छट जाती होगी, परन्तु उनका यह प्रज्ञमान गलत / है। श्रात्मज्ञानी पुरुष भी साधारण लोगों की तरह बुद्धि से विचार करता है, मन से संकल्प करता है, चित्त से चिंतन वरता है, शहहार में शहहार करता है, श्रापो से देखता है, कानो से सुनता है, नाक मे सुवता है, सुप मे खाता है, जीम से खाद लेता है, वाणी मे योलता है, त्वचा से न्पर्ग घरना है, द्वार्थों मे नेता-देना श्रीर काम करता है, पैरों से चलता है, गूरा इन्ट्रियों से मल-मूत्र त्यागता है, इत्यादि। साराश यह कि वह सभी तरह की चेप्टाएँ धन्य मनुष्यों की तरह ही करता है, परन्तु धजानी मनुष्य की धौर उसकी चेष्टायों में इतना धन्तर रहता है कि धजानी धपने को मन, बुद्धि श्रीर इन्ट्रियों का संघातरूप गरीर मात्र ही सममता है, इसलिए शरीर में यम्बन्ध रखने वाले पटायों विषयो एवं व्यवहारों ही को सब हुछ मान कर उन्होंमं सदा श्रामक एव तल्लीन रहता है शीर शतुरुलता-प्रतिकृतता में राग-द्वेप तथा हर्प-गोकाटि से उसका चित्त विचिप्त एव श्रशान्त रहता है, परन्तु ज्ञानी पुरुप मन, बुद्धि श्रीर इन्टियो ग्राटि को तथा उनसे सम्बन्ध रखने वाले सभी विषयों को श्रपनी रचना समक्रता है और श्रपने-श्रापको उनका श्रारमा, उनका श्राश्रय, उनका नियासक श्रयवा स्वामी मानता है, श्रत वह उनमें श्रासक्त नहीं होता, किन्तु उनको श्रपने श्राधीन रखता है. श्रीर उनको श्रपने-श्रपने स्वाभाविक धर्मों में लगाये रखता हुया भी उनके प्रत्येक व्यवहार पर नियन्त्रण रखता है, और ऐसा करते हुए भी उनके च्यवहारों का उम पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पडता। जिस तरह एक राजा श्रपनी प्रजा को कानृन श्राटि द्वारा श्रपने शासन श्रीर नियन्त्रण में रखता हन्ना मयको उनकी भिन्न-भिन्न योग्यतानुसार व्यवहार करने में लगाये रखता है श्रीर राजा की सता प्रजा में सर्वज्यापक रहती है तथा उस सर्वज्यापक सत्ता के श्राश्रय मे ही प्रजा के मारे व्यवहार होते हैं, परन्तु प्रजा के व्यवहारों में राजा का कोई प्रथक

च्यक्तित स्वार्थ नहीं होता, न उसकी किसी व्यक्ति के खच्छे-छुरे खाचरणों में रागदेप की खासक्ति रहती है। इसी तरह खात्मज्ञानी पुरुप के मन, बुद्धि छीर शरीर
द्वारा सब प्रकार के व्यवहार सबके साथ एकता के भाव से होते रहते हैं, किसी में भी
उसकी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का उद्देश्य नहीं रहता, छौर न उसे किसी विषय
में राग-देप ही रहता है, खत सब व्यवहार करते हुए भी उसके खन्त करण में कोई
विकार उत्पन्न नहीं होता खौर न उसकी शान्ति ही भड़ होती है।

यहुत से लोगों को यह संदेह है कि कर्म-रूप जगत् और उसके व्यवहारों की वो जगत श्रीर जीवो से श्रलग रहने वाले. उन सबके स्वामी ईश्वर ने बनाया है श्रीर मव जीवों के कर्वव्य-कर्मों का भी उसी ने निर्माण किया है तथा वही सव प्राणियो को फमा में जोडता है, एव कमों का फल देने वाला भी वही है, फिर श्राहमज्ञानी पुरुष वर्म करने में स्वतन्त्र, श्रनासक्त, कर्मों का स्वामी, सब कुछ करता हुत्र्या भी श्रकर्ता थीर शुभाशुभ फल से रहित कैसे हो सकता है ? उक्त सन्देह को ट्र करने के लिए भगचान कहते हे कि लोगों के कर्म, उनकी कर्तव्यता एवं उनके फलादि को. उनसे कोई अलग रहने वाला ईश्वर नहीं रचता, क्योंकि सर्वव्यापक ईश्वर कोई अलग व्यक्ति नहीं है कि जो कहीं अलग वैठ कर कर्म-ह्रप सृष्टि की रचना, पालन श्रोर सहार श्रादि करता रहे । सवका श्रपना-श्राप, सवका त्रात्मा=परमात्म। त्रथवा रंग्वर स्वय ही सृष्टि-रूप एवं जीव-रूप होकर अनेक तरह के स्वांग करता है (गी० ४०० रत्नो० ४ से ७)। वे स्वाग ही ग्रजग-त्रजग व्यक्तियों के रूप में प्रकट होते हैं, तथा जिस स्वाग की जैसी योग्यता होती है, उसी के श्रनुसार श्रपने-श्रपने स्वाग के कर्म श्रौर उनकी कर्तब्यता श्रादि, वे स्वाग ही स्वयं किल्पत कर लेते हैं। दूसरे शब्दों में प्रत्येक व्यक्ति स्वय ही अपने स्वभाव से, ग्रर्थात् पृथक् व्यक्तिस्व के भाव से ग्रपने लिए कर्मी की करूपना करता है थौर श्राप ही श्रपने व्यक्तित्व के शहकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कासना के कारस उनका फल उत्पन्न करके श्राप ही भोगता है। यह वात प्रत्यक्त है कि कोई भी व्यक्ति श्रपने स्वार्थों के लिए ईंग्वर पर निर्मर रह कर निरिचन्त नहीं हो जाता किन्तु सब कोई श्रपने लिए थोडा या वहुत उद्योग करते रहते हें श्रौर सब कोई श्रपने ही कर्मों के फल भोगते हैं। एक के कर्मों का फल कोई दूसरा नहीं भोगता। वास्तव में सर्वन्यापक समष्टि थात्मा, भ्रयवा परमात्मा, श्रयवा ईश्वर मे कर्मी का कर्तापन श्रथवा भोक्तापन, श्रौर पाप-पुरुष, सुदा-टु ख श्रादि ह्रन्द्द कुछ भी नहीं होते, क्योंकि सर्वन्यापक श्रात्मा के एकत्व-भाव में सभी इन्ह्र शान्त हो जाते हैं--किसी का पृयक् श्रस्तित्व नहीं रहता। कर्ता-भोक्तापन व्यक्तित्व के भाव में है।

जो आत्मज्ञानी लोग इस रहस्य को यथार्थतया जान लेते हैं, वे तो अपने को स्वाधीन एव स्वतन्त्र अनुभव करते हुए सारे कमां को अपनी ही कहएना समम कर स्वामीभाव से उन्हें करते हुए उनमें आसक नहीं होते, अत उन्हें कमों का कोई बन्धन नहीं होता, क्यों कि अपनी कहएना वस्तुत अपने को नहीं बांध सकती; न वे अपने परमात्म-स्वरूप से ही कमी दिगते हैं। परन्तु जो लोग उक्त रहस्य को नहीं जानते उन्हें अपने आत्मस्वरूप का यथार्थ ज्ञान न होने के कारण वे नामरूपात्मक कहिएत स्वाम के न्यक्तित्व के भाव मे आसक्ति रखते हैं और कमीं तथा उनकी कर्त-क्यता और उनके फलों को अपनी रचना नहीं सममते, किन्तु अपने से भिन्न ईश्वर की रचना मानते हैं। अत वे चाहे गृहस्थी में रह कर संसार के ब्यवहार करें, या संन्यास का स्वाम धर कर गृहस्थी से अलग हो जाथें, उनका अम कभी मिट नहीं सकता, और वे कमों के वन्धन में सटा वंधे ही रहते हैं, क्योंकि जो अपने को पराधीन एव परावलंबी मानता है वह स्वतन्त्र अथवा मुक्त नहीं हो सकता।

रलोक म से १७ तक के धर्य का अनर्थ करके कई लोग उसकी स्रोट में बहुत विरुद्धाचरण करते हैं। वे कहते हैं कि "हम तो बहा अथवा आत्मा हैं, और श्चारमा में कुछ करना-कराना हे नहीं. इन्द्रियाँ अपने-अपने विषयों में वर्त रही हैं. इससे हमारा (ग्राप्मा का) क्या चनता-विगडता है. हम तो हन्द्रियों से प्रथक हैं, हमारा हन्द्रियों से क्या सम्बन्ध ?" इस तरह वे अपने मुख से बहा अथवा परमात्मा होने की डींगें हाँकते हैं, परन्तु उनमें व्यक्तित्व का श्रदङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ इतना बढ़ा हुआ होता है और विषयादिको की लालसा इतनी प्रवल होती र है कि वे चोरी, ठगी, व्यभिचार, हिंसा श्रादि घोर कुकर्म करने में कुछ भी संकोच नहीं करते । जो विषयलम्पट लोग गृहस्थी मे रह कर द्रव्योपार्जन की योग्यता न रखने ग्रीर ग्रपनी मनमानी न चला सकने के कारण संन्यास का स्वांग धरके श्रातम-ज्ञान की कुछ वातें सीख लेते हैं. श्रयवा जो गृहस्थी में रहते हुए भी वेदान्ती एव श्रात्मज्ञानी होने का मूठा दम भरते हैं, अथवा जो अपने आपको कृष्ण या ईश्वर-स्वरूप बता कर लोगों का सर्वस्व छीनने की धन में लगे रहते हैं, वे ही लोग शास्त्रो के कुछ वाक्यों को चुन कर उनके भाव का विषयांस करके भोले-भाले लोगों को श्रीर विशेष करके श्रद्धालु खियों को श्रपने मायानाल में फंसा कर दुराचार करते हैं श्रीर परिसाम में वे श्रपना तथा दूसरों का सर्वनाश करते हैं। वे जोग श्रद्धेत-वेदान्त-मिद्धान्त की एक प्रकार से विडम्बना और समान की महान हानि करते हैं।

इन श्लोको की उपरोक्त व्याख्या में यह तो स्पष्ट कर ही दिया गया है कि भगवान् ने यह निरूपण गृहस्थी में रहने वाले उन समस्वयोगियो के आचरणो २१ का किया है, जो कि सबके साथ श्रपनी एकता के ज्ञानयुक्त, शरीर श्रीर इन्द्रियों के व्यवहार सुक्यवस्थित-रूप से करते हैं, सन्यास का स्वाग करने वालो तथा ज्ञान की थोथी वार्ले बनाने वालो एवं श्रपने को बहा श्रथवा श्रीकृत्ण श्रथवा ईरवर कहने वालों के हराचारों का निरूपण इन श्लोकों में नहीं है। इसलिए संन्यास का स्थाय धारण करने वाले पायरही तथा श्रासमान की थोथी वार्ले बनाने वाले एवं श्रपने को श्रीकृत्ण कह कर भोले लोगों को उगने वाले दभी लोगों के लिए श्रपने कुकमों की सफाई देने की इन श्लोकों में कोई गुझाइश नहीं है।

उसके अतिरिक्त जिनको आत्मज्ञान हो जाता है वे अखिल विश्व को अपने मे अनुभव करते हैं, अत. उनको अपने से मिन्न पदार्थों के संयोग से सुख-प्राप्त की चाह हो ही कैसे सकती है, तथा दूसरों के धन एव दूसरों की खियों पर हाथ मारने का विचार उनके मन में उत्पन्न ही कैसे हो सकता है?

को वृर्त पालयटी लोग श्रात्मज्ञान की वातों की श्रोट में इस तरह के प्रत्याचार करते हैं, उनके कुमार्ग में यदि कोई वावक होता है, श्रथवा उनका वह चोरी श्रार देगी का सामान वन कोई दूसरा उटा लेता हे तय वे लढाइया श्रीर मुक्दमेवानी करते हैं श्रीर तय उनके ''श्रहं ब्रखास्मि" की पोल श्रच्छी तरह युल वाती है।

× × ×

ष्यय मगवान् उपरोक्त समाययोगी की बाझी स्थिति का वर्णन ग्रागे के. श्लोकों में करते हूँ—

विद्याविनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि।
श्रुनि चैव श्वपाके च पिएडताः समद्शिनः॥ १८॥
इंहैव तैर्जितः सर्गा येपां साम्ये स्थितं मनः।
निर्दापं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ १६॥
न प्रहृष्येत्प्रियं प्राप्य नोडिजेत्प्राप्य चाप्रियम्।
स्थिरवुद्धिरसंमृढो ब्रह्मचिद्ब्रह्मणि स्थितः॥ २०॥
वाह्यस्पर्शेष्वसकातमा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम्।
स ब्रह्मयोगयुक्तातमा सुसम्ह्ययमण्नुते॥ २१॥

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते ।

श्राचन्तवन्तः कोन्तेय न तेषु रमते बुधः ॥ २२ ॥

शक्तोतीहेव यः मोढु प्राक्शरीरिविमोक्तणात् ।

कामकोधोद्भव वेग स युक्त स सुखी नरः ॥ २३ ॥

योऽन्तःसुरोऽन्तरारामस्तथान्तव्यंतिरेव य ।

स योगी ब्रह्मनिर्वाण् ब्रह्मभृतोऽधिगच्छित ॥ २४ ॥

लभन्ते ब्रह्मनिर्वाण्मृपय जीणकल्मपाः ।

द्यिजद्वैधा यनात्मानः सर्वभृतद्विते रताः ॥ २४ ॥

कामकोधिवयुक्ताना यतीनां यतचेतसाम् ।

श्रमितो ब्रह्मनिर्वाण् वर्तते विवितात्मनाम् ॥ २६ ॥

श्रर्थ-विद्या श्रीर विनय (नम्रता) संपन्न ब्राह्मण मे, गो मे, हाथी में श्रोर इसी तरह कुत्ते तथा चाएडाल में (ग्रात्मजानी) विद्वान् पुरुष समदर्शी होते हैं। तारपर्य यह कि सबके साथ अपनी एकना का अनुभव करने वाले समत्वयोगियो की दृष्टि में विद्वान बाह्मण, गौ, हाथी, क्रसे, चाएडाल ग्रादि इंचे. नीचे, मोटे, छोटे पवित्र, मिलन श्रादि सभी प्राणियों के विषय में सर्व-भतात्मैक्य समला (Sameness) का भाव रहना है, क्योंकि वे जानते है कि सवका असली तत्त्व यानी सवका मूल आबार-आत्मा एक है, चेतनता सबमें एक समान है, ज़ौर जिन पंचभूतो के सबके शरीर होते है वे पंचसृत भी सबमें एक समान है, तथा शरीर सभी एक समान विकारी, परिवर्तनशील पत्र उत्पत्तिनग्शवान् होते हैं, इसलिए तत्वतः उनमें कोई भेट नहीं है। भेद केवल तीन गुणों के तारतम्य व्यर्शेष कमी-वेशी की विचित्रता और उसमे उत्पन्न होने वाले पारस्परिक संबंध में होता है, सो वे गुण-वैचित्रय श्रीर श्रापस के सवध सदा एक-से नहीं रहते, किन्तु निरन्तर बदलते रहते हैं। जिस पदार्थ में कभी सरवगुण की प्रधानता होती है उसीमें कभी रजीगुण श्रयना तमोगुण की प्रधानता हो जाती है, और जिसमे कभी रखोगुण श्रयवा तमीगण की प्रधानता होती है उसमें कभी सत्वगुण की प्रधानता हो जाती है (गी० म्र०१४ इलो०१०)। दुष्टाचरण करने से विद्या-विनय-सम्पन्न ब्राह्मण भी पतित हो जाता है, रोगग्रसित गौ छूने योग्य भी नहीं रहती, विपत्ति श्राने पर महाकाय हाथी. चींटी से भी दीन बन जाता है। दूसरी तरफ़ भैरव का वाहन कुत्ता विशेष

श्रवसरो पर पूजनीय होता है, तथा पहरेदार कुत्ते बहुत जोकोपकारी होते हैं; श्रीर भगवद्भक्त एवं श्रात्मज्ञानी चाढाल बदनीय हो जाते हैं। हिन्दू धर्म छोड कर श्रन्य किसी धर्म को स्वीकार कर लेने से बाखण का बाखगपन श्रीर चागडाल का चागडालपन नहीं रहता किन्तु सब एक-मेक हो जाते हैं। साराश यह कि गुण-विचित्रय श्रीर श्रापस के संबंध, जो बाहरी दृश्य मात्र है, उनमें स्थायित्व नहीं होता किन्तु वे बदलते रहते है। इसलिए तस्यज्ञानी लोग उन बाहरी किएत नामों श्रीर रूपों की भिन्नताश्रो की अपेना उनकी असलियत अर्थात सबकी एकता जो सटा एकसमान बनी रहती है, उसको श्रधिक महत्त्व देते हैं, और सबको एक ही श्रारमा यानी श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप समस्तते हुए, किसी के साथ ईपा, द्वेप, घृषा, तिरस्कार एवं छल प्रादि के टर्च्यवहार नहीं करते थ्रीर न किसी को टबा कर उस पर श्रत्याचार ही करते हैं. किन्तु सबके साथ यथायोग्य समता का वर्तावळ करते रहते हैं (१८)। जिनका मन (उक्त) समता के एकत्व-भाव में स्थित हो जाता है, वे शसार को यहीं (इसी शरीर मे) जीत लेते हैं, (श्रीर) स्योंकि ब्रह्म ही निर्दाप पर्य सम है इसलिए वे ब्रह्म में स्थित रहते हैं। तारपर्य यह कि हैतभाव से उत्पन्न राग. हेप ग्राटि सव दोपों से रहित साम्य-माव (Sameness) ही ब्रह्म है. इसलिए जिनका मन उक्त साम्य-भाव में श्यित हो बाता है, उन्हें मुक्त होने के लिए कोई दूसरा शरीर धारण करके किसी दूसरे लोक-विशेष में जाने की श्रपेश नहीं रहती, किन्तु ने यहां (इस शरीर में) ही साजात ब्रह्मस्वरूप हो जाते हैं श्रोर वे जीवनमुक्त महापुरुप विज्व-विजेता श्रर्थात् सारे जगत् के स्वामी होते हैं (१६)। जो प्रिय (पदार्थी) की पाकर विशेष हरित नहीं होता श्रीर श्रिय (पदार्थी) को पाकर उद्विग्न नहीं होता, वह स्थिर-बुद्धि वाला मोहरहित ब्रह्मवेत्ता (समत्वयोगी) ब्रह्म में स्थित हैं। (पदार्थों और व्यक्तियों के) बाहरी संवंधों में जिसका अन्त करण श्रासक्त नहीं होता. वह अपने अन्तरास्मा में जो सुख है उसे प्राप्त होता है, श्रीर वह प्रह्ममाव में स्थित समत्वयोगी श्रचय सुख श्चर्यात् नित्यानन्द का अनुमव करता है। ताल्पर्य यह है कि सर्वभूतात्मेवय-साम्य-भाव रूपी महा श्रथवा परमात्मा में स्थित समत्वयोगी का श्रन्त करण सासारिक भिन्नतायों के वनावों और उनके सबधों में श्रासक्त नहीं होता किन्त उसका लच्य सबके भीतरी एकत्व-भाव पर रहता है अर्थात वह सब बाहरी बनावों को एक ही थात्मा के श्रनेक रूप श्रनुभव करता है, इसलिए श्रनुकृल पटार्थी श्रथांत् श्रुभ, पवित्र, उच्च कोटि के एव प्यारे लगने वाले तथा सुखडायक माने जाने वाले पदार्थी ।

क्ष समता के वर्ताव की विशेष ध्याख्या श्रागे स्पष्टीकरण में देखिए।

श्रयवा व्यक्तियों के संयोग से उसे कोई विशेष हर्ष नहीं होता श्रीर प्रतिकृत श्रयांत श्रश्चम, मलिन, हीन कोटि के एवं बरे लगने वाले तथा दुःखदायक माने जाने वाले पदार्थों एवं व्यक्तियों के संयोग से उसे कोई उद्देग नहीं होता। उसकी स्थिति निरन्तर सबके श्रन्तरात्मों के साम्य-भाव (Sameness) रूप ब्रह्म में रहती है, श्रत वह सदा सवकी एकता के श्रात्मानंद में ही निमय रहता है। सन्चा श्रीर श्रद्धय सुख सबके श्रन्तरात्मा श्रर्थात् सबके एकख-भाव में है. न कि बाहरी भेट-भाव के दिखावटी बनावों में । बाहर से सुखदायक प्रतीत होने वाले भिन्नता के बनावों में श्रासक्ति रखने से धोखा होता है (२०-२९)। पटार्थों के (बाहरी वनाव के) संयोग से उत्पन्न होने वाले जो भोग हैं, वे द ख के ही जनक होते हैं (ग्रौर वे) उत्पत्ति-विनाश वाले भी हैं, (इसलिए) बुद्धिमान मनुष्य उनमे प्रीति नहीं रखता। तालर्य यह कि सासारिक पदार्थी के बाहरी बनावों से संबंध रखने वाले जितने विषय हैं—चाहे वे इन्द्रियों के भोग यानी खाने. पीने, देखने, सनने, स्पर्श करने, संघने श्रादि से संबंध रखने वाले हो, या श्रनकल च्यक्तियो अथवा पदार्थों के सयोग-सम्बन्धी हो-सभी दुःख के ही कारण होते हैं, क्योंकि जिस वस्त का संयोग होता है उसका वियोग अवस्य होता है, अत संयोग में सख मानने से वियोग का दुःख उससे अधिक होता है। साराय यह कि पदार्थों के बाहरी नाम-रूपों के बनावों में त्रासिक रखने वालों को अवश्य ही घोखा होता है (बहुटा० उ० २० २ ब्राह्मण ४ मंत्र ६)। इसलिए विचारवान् लोग किसी भी वस्त के बाहरी रूप में श्रासक्ति नहीं रखते (२२)। जो यहीं पर (इसी जन्म में) शरीर छटने से पहले ही कास-क्रोध से उत्पन्न होने वाले वेग को सहन कर सकता है, वही समत्व-योगी है और वही सुखी मनुष्य है। तालर्य यह कि मनुष्य देह में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण इसमें विचारपूर्वक आचरण करने की योग्यता होती है. इस लिए काम, क्रोध, लोभ, मोह, मय, शोक, ईर्पा, द्वेप, घुणा, विरस्कार, अभिमान श्चादि श्रनेक प्रकार के राजसी भावों के जो श्रनर्थकारी वेग उत्पन्न होते हैं. उनको विचार पूर्वक थामकर हानि रहित बना देने अर्थात् उनसे कोई अनर्थ न होने देने की योग्यता इस मतुष्य देह में ही होती है, अन्य किसी देह मे नहीं होती. अत जो मनुष्य (स्त्री-पुरुष) इस शरीर के रहते ही इन वेगों पर विजय पा लेता है अर्थात इनके वश में होकर अनर्थ नहीं करता. वहीं सच्चा समत्वयोगी हैं और उसीको सची सख-शान्ति प्राप्त होती है (२३)। जो पुरुप (पदार्थी श्रीर व्यक्तियों की कल्पित भ्रनेकता के वाहरी रूपों में भ्रासिक न रख कर सवकी भीतरी एकता रूपी) अन्त-रात्मा में सुख का श्रनुभव करता है, (सबके मीतरी एकत्व-भाव-रूपी) श्रन्तरात्मा में श्राराम पाता है श्रीर जो (सबके भीतरी एकत्व-भाव-रूपी) श्रन्तरात्मा ही से

प्रकाशित हो रहा है यानी सबमें एक आत्मा ही के प्रकाश श्रथवा चमत्कार का थनुभव करता है, वह ब्रह्म-स्वरूप समावयोगी ब्रह्म-निर्वाग्य-पट में स्थित होता है। तालर्य यह कि नो समस्त बाहरी नाम-रूपों की किएपत भिन्नतायों की सची एकना के प्रतभव में पूर्ण रूप से स्थित हो जाता है, वह समस्वयोगी द्वन्द्वातीत ब्रह्म-स्वरूप . होता है (२४)। जिनका हैत-भाव निवृत्त हो गया है श्रोर श्रन्त करण को जिनने श्रपने वश में कर लिया है, वे सब भन-प्राणियों के हित में लगे रहने वाले निष्पाप ऋषि लोग ब्रह्म-निर्वाण-पट को पाते हैं। तालवं वह कि जिन महापुरपो के श्रन्त करण का द्वैत-भाव निवृत्त हो जाता हैं, वे ब्रह्म-निर्वाण-पट मे स्थित होकर सब प्रकार के भेद-भाव से रहित सारे भूत प्राणियों के हित में लगे रहते हैं, अयांत् उनकी सर्वभृतात्मैक्य-दृष्टि में विशेष और सामान्य, अथवा व्यष्टि श्रोर समष्टि का भेट नहीं रहता. क्योंकि वे जानते हैं कि व्यष्टि श्रयांत् एव-एक व्यक्ति का योग ही समष्टि अर्थात् सब है, और समष्टि अर्थात् सबम न्यष्टि अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति का समावेश है. इसलिए किसी एक व्यक्ति का धानिष्ट करने सबका हित नहीं हो सकता और न सवका छहित करके किसी एक न्यक्ति का वास्तविक दित हो सकता हैं, यत वे व्यष्टि और समष्टि के हित को श्रन्योन्याश्रित समक्रते हुए किसी भी प्रकार के भेट विना प्राचीमात्र के हितक में लगे रहते है (२४)। जिनका काम-कोध निवृत्त हो गया है तथा जिनने चित्त को यपने वस में कर लिया है, ऐसे श्रात्म-ज्ञानी यतियो के ब्रह्म-निर्वाण पट नितान्त ही निक्ट रहता है। तास्पर्य यह कि जिन श्रात्मज्ञानी जिनेन्द्रिय महापुरुषो ने मन को वश में करके हैत-भाव से उत्पन्न फाम-क्रोधारि मिलन भावो को सर्वभृतास्मैक्य-ज्ञान द्वारा जीत लिया हं, व सदा-सर्वटा ब्रह्म निर्वाण-पट में स्थित रहते हैं (२६)।

स्पर्धाकरण्—श्री भगवान् कहते हैं कि को श्रासम्मानी पुरुप होते हैं वे भौतिक शरीरों के बाहरी भैदभाव के बनाव को महत्त्व नहीं देते, किन्तु सब शरीरों को एक ही निर्विकार एवं सम ब्रह्म श्रथवा श्रास्मा के श्रनेक नामों श्रीर रूपों का कल्पित बनाव समम्क्रकर सबके साथ एकता के साम्य-भाव का वर्ताव करते हैं। शरीर चाहे सर्वगुणसपन्न बाह्मण्या का हो या एक महत्तर श्रथवा चार्यडाल का, पविश्र गाय का हो या श्रपवित्र कुत्ते का, मोटा हाथी का हो या छोटा चींटी का, उनकी सबके विषय में सदा समदृष्टि रहनी है, क्योंकि वे जानते हैं कि ऊंचे, नीचे, मोटे, छोटे, पवित्र, मिलन श्रादि परस्पर विरुद्ध प्रतीत होने वाले सभी हन्द्र, सबक श्रास्मा = परमात्मा की श्रपरा श्रीर परा श्रकृति के बनाव

क्ष सवके हित में लगे रहने का खुनासा थागे स्पष्टीकरण में देखिए।

मात्र हैं (गी० घ० ७ ज्लो० ४-४), श्रीर वे बाहरी बनाव प्रतिच्या परिवर्तनशील श्चर्यात निरन्तर बदलते रहने वाले, एव उत्पत्तिनाशवान् ग्रथीत् बनने ग्रीर मिटने वाले होते हैं, इमलिए उनके भेट सभी कल्पित और फडे हैं, अत इन भेट-भावों का उनके चित्त पर कोई प्रभाव नहीं पडता शौर न वे शपने साम्यभाव से ही विचलित होते हैं, अर्थात वे न तो वस्तन किसी को ऊचा, पवित्र अर्थण मोटा मान कर उससे जिशेष प्रभावित होते है और न किसी को नीचा. त्रपचित्र श्रथवा छोटा मान कर उसका तिरस्कार करते हैं, किन्त सबके साथ उनके स्वाभाविक गुणों की योग्यतानुसार वे समना का व्यवहार वरते है। उनको श्रतुकूल पदार्थों की प्राप्ति से इतना हर्ष नहीं होता श्रौर प्रतिकृल की प्राप्ति से इतना उद्देग नहीं होता कि निससे उनके साम्य-भाव में कोई श्रन्तर थावे, प्रयात् थाँदो के सामने चन्छे, चित्ताकर्पक, ग्रभ एव पवित्र रूप धौर र् दरय प्रावें प्रथवा हारे. प्रशास एवं मिलन रूप घीर दरय प्रावें. कानो से सुरीले, मान बढ़ाने वाले एवं मागलिक शब्द पड श्रयवा कटवे, कर्कश, श्रप-मानजनक एवं श्रमागलिक गन्द पहें, नाक मे सुगन्य श्रावे श्रथवा दुर्गन्ध, श्रवचा को फोमल, सुहावने एवं पवित्र स्पर्ग प्राप्त हों अथवा कठिन, असए एवं मलिन म्पर्ग, जिहा को स्वाटिष्ट भोजन प्राप्त हो प्रथवा बेस्वाट भोजन, इस तरह सभी इन्टियों तथा मन के खनुरुल खयुवा प्रतिकल पदार्था एव विषयो की प्राप्ति से उनके श्रन्त करण में हर्प श्रथवा उद्देग-जनित जोभ नहीं होता। परन्तु इसका यह तालर्प नहीं है कि ज्ञानी पुरुप को हन्द्रियों के विषयों की अनुकृतना अथवा अतिकृतना ्रमतीत ही नहीं होती। वास्तव में साधारण लोगों की श्रपेत्रा तत्त्वज्ञानी को इन विपयों का विशेष ज्ञान होता हैं. क्योंकि उसकी ज्ञान-शक्ति दसरों की श्रपेजा श्रधिक विकसित होती है। परन्तु वह श्रतुकृतता श्रथवा प्रतिकृतता का श्रतुभव करता हुआ भी उनसे विचलित नहीं होता। जिनका मन साम्य-भाव में स्थित हो जाता है, वे श्रमुकूल-प्रतिकृत, श्रन्छे-बुरे श्राटि सब इन्हों को श्रपनी ही प्रकृति का वनाव मात्र समक्तते हैं, प्रथात् यह जगत-प्रपद्म उनको व्यपने ही समष्टि-भाव की इच्छा, प्रकृति ग्रथवा स्वभाव का खेल जान पढता है-उनकी दृष्टि में श्रपने से भिन्न देत-प्रपंच कह रहता ही नहीं।

सगत् के पटाथों को वस्तुत श्रलग-श्रलग श्रस्तित्व मान कर उनके संयोग से होने वाले चिश्वक सुखो में श्रासिक रखने से दुख श्रवण्य ही होता है, क्योंकि शरीरों से सबंध रखने वाले बाहरी विषयों की श्रनुकृतता-रूप जितने भी सुख हैं, उनके माथ ही प्रतिकृतता-रूप दुख लगा रहता है। श्रनुकृतता, प्रतिकृतता श्रथवा सुल, दुःच श्राटि दुन्द्रों के जोढे हैं, श्रत वे साथ ही रहते हैं श्रीर दोनों ही परिवर्तनशील एव आने-नाने वाले हैं, इसलिए यडि अनुकृतता के संयोग में सुख साना जाता है तो उसके वियोग में दू ख खबश्य होता है। इसके श्रतिरिक्त पहले तो उन सुखों की प्राप्ति के लिए श्रनेक प्रकार के कप्ट उठाने पहते हैं, फिर उत्तरीत्तर अधिक सुख-प्राप्ति की लालसा होती हैं, श्रीर दूसरों के अधिक सत्तों की ईपी होती है, एवं प्राप्त सत्तों के नारा का भन वना रहता है, श्रीर सुख-भोग के श्रनतर उसका दुप्परिणाम भी श्रवरय होता है। फिर नहाँ अनुकृत परायों की आकांचारूप काम उत्पन्न होता है वहां उसकी प्रतिकियारूप क्रोध प्रवत्य उत्पन्न होता है (गी० घ० २ रलो० ६२), श्रीर काम-त्रोध अथवा राग-द्वेप ही सब दुःखों एवं बन्धनों के कारण है। इन्द्रियों श्रीर विपयों के सयोग में उत्पन्न होने वाला सुख राजस सुख है, जो पहले तो श्रमृत-सा प्रतीत होता है, किन्तु परिगाम में विप की तरह होता हैं (गी॰ थ्र० १८ ज्लो॰ २४), श्रत वह वास्तविक सुख नहीं किन्तु दुःख ही का तनक है। एव-एक इन्द्रिय के विषय में आसक्ति रखने से भी बन्धन श्रीर द्व होता है. यह प्रत्यच देखने में श्राता है। जैसे कि-हरिय श्रीर सर्प की कान के विषय में अधिक आसक्ति होने के कारण वे राग सुन कर पक्के जाते हैं: हाथी जैसा सोटा पश्च स्पर्ग-इन्डिय के विषय में विशेष श्रासक्ति रखने के कारण माटा (हयनी) के सयोग के प्रलोभन से वधता है, प्रतंग ग्राँखों के विषय में विशेष आसक्ति रखने के कारण अग्नि में पड कर जलता है. मछली जिहा के विषय में विशेष आसक्त होने के कारण वाल में फंसवी है, और भौरा नासिका के विषय में विशेष श्रासिक रखने के कारण पुष्प की सुगन्धि में मस्त होकर उसी में वन्द हो जाता है। जब कि एक-एक इन्डिय के विषय की आसिक इतनी दु खदायक एवं वधन का कारण होती है, तब पांचों इन्डियों के विषयों में श्रासक होने से दु खों का क्या ठिकाना ? साराश यह कि पटार्थों के बाहरी सबीग से होने वाले विषय-सुखो की श्रासक्ति वास्तव में बहुत दु:खटायक होती है, इसलिए विचारवान पुरुप इनमें श्रासिक नहीं रखते।

यदि स्फा विचार कर देखा जाय तो पता लगता है कि पदार्थों के वाहरी रूपों में जो सुख प्रतीत होता है वह भी वस्तुत उन वाहरी नाम-रूपों के परिवर्तनशील बनाव का नहीं होता किन्तु उन पटार्थों और भोगने वाले टोनों के भीतरी तत्त्व—सिबटानन्ट-धन-स्वरूप श्वास्मा की एकता का प्रसाद होता है। जब मन में किसी नाम-रूपात्मक वाह्य पदार्थ के प्राप्त करने श्रयवा किसी विषय के भोगने

की इच्छा उत्पन्न होती है, तब मन की वृत्ति उस इच्छित वस्तु को अपने से भिन्न कहीं अन्यत्र से प्राप्त करने के लिए विहर्मुख होती है, उस समय उसमें अन्तरारमा के एकत्व-भाव से विमुख होने का चोभ होता है, फिर जब इच्छित पदार्थ प्राप्त हो जाता है तब इच्छा पूरी होने पर वह पीछी लौट कर कुछ काल के लिए अन्तरारमा की एकता में विश्राम करती है और तब उस एकाग्रता की शान्ति का श्रानन्द अनुभव करती है, जिसको वह अज्ञानवश पदार्थों के बाहरी सयोगों का सुख मानती है। तालपर्य यह कि इन्द्रियों के विषयों में कोई स्वनन्त्र सुख नहीं है, किन्तु उनमें प्रतीत होने वाला सुख सबके एक वभाव यानी अन्तरात्मा (वास्तविक अपने-आप) के ही आनन्द का आमास है। वास्तव में आनन्द स्वरूप एक आत्मा ही है जो सबका अपना-आप है!

्र इसके झितिरिक्त इन्द्रियों में विषय भोगने की शक्ति भी सबके एकत्वभाव श्रानन्दस्वरूप झात्मा के असाद से ही होती है। इस पर एक दृष्टान्त नमूने के तौर पर दिया जाता है—

एक वादशाह श्रयवा धन-कुवेर के पास कल्पनातीत भोग्य पदार्थ उपस्थित है। रान्निका समय प्राय सभी इन्डियो के विषय-भोगों के लिए विशेष अनुकृत होता है। ग्रस्त, विकासिता की संपूर्ण सामग्रियों से सजे हुए और ऋतु के श्रनसार दहे ग्रथवा गरम हो सकने वाले महल में, विजली के देदीप्यमान प्रकाश में. रूपवती युवतियों के हाद-भाव-कटाच्युक्त नाच, गायन, वाच और अपने गुज-कीर्तन की कविता श्रादि से वह प्रकुत्तित हो रहा है, भवन विविध प्रकार की मनोसुग्धकर सगन्धियों से महक रहा है, जिसमें वह उन रमिखयों से घिरा हुआ भाति-भाति के स्वाविष्ट भोजन और सादक पीने के पदार्थों का स्वाद लेता हुआ उनसे तरह-तरह के विलास करता है। साराश यह कि सब प्रकार के विदया से विदया भीग उसे प्राप्त हैं -- ज़रा-सी भी कसर नहीं है । दीन-दुनिया की उसे कुछ भी खबर नहीं है। ऐसे श्रनुपम भोग भोगते हुए चार या छ घंटे बीत जाते हैं, नींद श्राने जगती है। वह कोशिश करता है कि नींद को रोके परन्तु नहीं रुकनी। युवितया विनय करती हैं कि "हुजूर ! नींद क्या लेते हैं, बरा डधर तो देखिए। एक नाज़नी नई तर्ज की गन्स ग्रीर एक नया नाच पेश करती है, उसे तो एक नन्र बक्श दीनिए"। परन्तु 'हुजूर' को श्रव वे ऐशो-स्राराम कुळ भी श्रव्हे नहीं लगते। वह उन सबके बीच में नीद के खुरांटे लेने लगता है। जब कोई छेडता है तो कहता है कि थोडी टेर समे नींद ले लेने दो, फिर तरोताजा होकर मौन उडावेंगे। श्राखिर "बहाँपनाह" नींद की गोद में पनाह लेते हैं। सुवह होने लगता है, "भैरवी" का समय हो जाता है, ३ ०

परन्तु "हुजूर" सभी नहीं जागते हैं। उन्हें जगाने की किसी में हिम्मत नहीं है—
रफ्ता होने का दर है—क्योंकि नींद से जागना वहुत ही द्वरा जगता है। कुछ समय
याद प्राकृतिक वेग उन्हें जगाते हैं। यधिप सुस्ती तो छाई हुई है स्थीर सिर में द्वं
भी है, तो भी विपयों की स्थासिक फिर उस तरफ सींचती है स्थीर पहले की तरह है। तो भी विपयों की स्थासिक फिर उस तरफ सींचती है स्थीर पहले की तरह हिंग-रंग होने जगते हैं, परन्तु स्थायट के स्थार से पहले वाला लुक्त नहीं रहता।
योई देर बाद सूर्य भगवान् का प्रकास रंग फीका करने में मदद देता है। लाखार जल्ला स्प्रांस्त होता है स्थीर "हुजूर" को दिनभर जम्बी तान कर पढ़े रहना पड़ता
है। जय साम तक नींद लेकर वह तरीताला हो जाता है तब दूसरी रात को फिर विलास करने के योग्य होता है।

यह दृष्टान्त कोरी कल्पना नहीं है, किन्तु जो लोग इस तरह की विलासिता करते हैं, उनका प्रत्यन्न का श्रानुभव है। इस प्रत्यन्न के श्रानुभव से यह स्पष्ट है कि वास्तव में पदार्थों के वाहरी रूपों के नाना विधि के मोगों में सुख नहीं है, क्योंकि यदि उनमें सुख होता तो उनसे श्रान्य न श्राती श्रीर उनको छोड़ कर नींद लेने की इतनी श्रात्रता नहीं होती श्रोर न नींद लेने से श्राराम श्रीर तरीताजापन ही प्राप्त होता।

केवल विषय भोगो की विलासिता में ही नहीं, किन्तु बाहरी नाम-रूपो की पृथक्ता को सची मान कर भेद-गुद्धि से किये जाने वाले सभी व्यवहारों में—चाहे वे धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायह, यज्ञानुष्ठान, सन्ध्या-चन्दन, ध्यान, जप, तप, पूजा, पाठ, प्रायायाम, भजन, कीर्वन, शाक्षाध्ययन, तीर्थाटन, दान, पुर्य, वत, उपवास खादि हों खथवा किसी वर्ष एवं धाश्रम के विविध प्रकार के ब्यवसायों के काम-धधे हों, खथवा खन्य किसी भी तरह के शारीरिक एवं मानसिक ध्यापार हों—उन सवमें, थकावट, धक्ति, विमनस्कता एवं ब्याकुलता आदि खाये विना नहीं रहती श्रीर वह थकावट तथा ब्याकुलता आदि तभी दूर होती हैं जब कुछ समय तक गहरी नीद लेकर आन्तरिक एक्टन-भाव में स्थित कर ली जाती है।

गहरी नींद अर्थात् सुपुष्ति अवस्था में सुख अथवा आराम मिलने का कारण यह है कि उसमें वाहरी दृश्य के सारे मेदमाव कुछ काल के लिए मिट कर परम-सुख रूप आन्तरिक एकत्व-भाव में स्थिति हो जाती है, और वह अवस्था ऊचे, नीचे, पवित्र, मिलन, छोटे, मोटे आदि सभी आणियों के लिए एक समाव आनन्द-स्वरूप होती है, अर्थात् उस अवस्था का जितना आनन्द एक विद्वान् बाह्यण को और महलो में सोने वाले एवं मखमल आदि के कोमल विस्तरो पर बोटे हुए एक समाट को होता है,

उतना ही पथरीली भूमि पर, एवं गंदगी में पढे हुए एक मज़दर एवं श्रञ्जत-वमार अथवा भंगी को होता है और उतना ही अन्य देहधारियों को होता है। साराश यह कि उस अवस्था में किसी की कोई विशेषता नहीं रहती, किन्तु पूर्ण एकता अथवा समता होती है (बहदा० उ० थ० ४ आ०३ मंत्र २२)। यही कारण है कि जब बाहरी भेदभाव के न्यवहारों में थकावट श्रादि श्राकर वे दु:खदायी प्रतीत होने लगते हैं. तब उनसे निवृत्त होकर पूर्ण सख-रूप सुप्रप्ति श्रवस्था के एकत्व श्रथवा साम्य-भाव में प्रविष्ट होने (नीद जेने) की स्वाभाविक प्रवृत्ति होती है, श्रीर जब उस सुप्रुप्ति श्रवस्था की श्रान्तरिक एकता में स्थिति हो जाती है तभी सुख-शान्ति मिजती है. श्रीर यही कारण है कि उसमें प्रविष्ट होने पर फिर-उसे छोड़ने को जी नहीं चाहता एव दूसरे सारे विषय-भोग उस आनन्द के सामने तुन्छ प्रतीत होते हैं। उस आन्ति कि एकता के झानन्द भी प्राप्ति होने पर बाहरी भेदभाव के व्यवहारों की प्रतिक्रिया-जन्य नो थकावट श्रीर व्याकुत्तता श्रादि होती हैं, वे शान्त हो नाती हैं श्रीर उसी श्रान्तरिक एकत्व-भाव के ज्ञानन्द की प्राप्ति करके प्राणी फिर बाहरी व्यवहार करने के योग्य होते हैं। तालर्थ यह कि मन भीतरी एकता के आनंद का कुछ आंग्र लेकर बाहर श्राता है श्रीर बाहरी विषयों मे उसे खर्च करता है, श्रीर जब वह उस श्रानंद को खर्च कर चकता है, तब फिर उसे अंदर से आनन्द लाना पहता है और तब फिर से वह बाहरी विषयों में वर्तने के योग्य होता है। जिस तरह बाजक अपनी माता की गोद से अलग होकर खेलता है और खेलते-खेलते जब धकावर आती है तब वह पीछा श्रपनी साता की गोद में जाकर लेट जाता है और उसका स्तन-पान करके जब ताला हो जाता है. तब फिर खेलने के योग्य होता है, उसी तरह मन गहरी नींद (सुप्रति) की श्रवस्था के श्रान्तरिक एकरव भाव श्रथवा प्रकृति माता की सान्यावस्था-रूप गोद से निकल कर जायत अवस्था के बाहरी विषयों में वर्तता हुआ जब भीतर से लाई हुई श्रानंद की पूंजी को खर्च कर देता है, तब थक जाता है: श्रीर फिर सुप्रति (गहरी नींद) की श्रवस्था में प्रकृति माता की साम्यावस्था-रूप (ग्रान्तरिक एकता की) गोद में कुछ काल के लिए विश्राम करके जब उसके श्रानंद से श्रानंदित हो जाता है, तब प्रन. बाहरी विषयों में वर्तने के योग्य होता है।

इस प्रत्यक्ष के श्रनुभव से स्पष्ट है कि बाहरी नाम-रूपारमक भिन्नता के विषय-भोगो तथा श्रन्य व्यवहारों में वस्तुत कोई सुख नहीं है, किन्तु उनमें नो सुख श्रतीत होता है वह सबके भीतरी एकरव-भाव के श्रानन्त का श्रामास (प्रिविविम्ब) मात्र है; इसिलए पदार्थों के बाहरी नाम-रूपों के संयोगों में सुख यान कर उनमें भासिक करने श्रयांत् उनमे उन्नमें रहने से दुःख होता है।

इस विदेचन में सुपुष्ति (गाइ निडा) की श्रवस्था को नो श्रानंदरूप एवं श्रानन्द का हेन्ड बताया है, उसका यह श्रमिशाय कदापि नहीं हैं कि "नींड लेने में ही सची एव स्थायी सुख-शान्ति होती हैं, श्रोर सब विषय-भोग तथा श्रम्य त्यवहार छोड-छाड कर दिन-रात नीड में ही पडे रहना चाहिए," क्योंकि यद्यपि 'सुपुष्ति श्रवस्था में सारे बाहरी मेद-भाव मिट कर प्रकृति की साम्यावस्था-स्पी एक्श्व-भाव में स्थिति होती है श्रीर गरीर, इन्द्रिया, मन, बुद्धि श्रादि की प्रथक्ता के समी भाव उनके कारणरूप श्रम्थक प्रकृति में विश्राम ले लेते हैं, तब कुछ काल के लिए सब मिन्ननाएँ मिट नाने से एकता का श्रानन्द तो श्रवस्थ प्राप्त होता है, परन्तु वहा श्रयांत् सुपुष्ति श्रवस्था में श्रपने-श्राप श्रयांत् मर्वान्तर्यामी श्रारमा श्रयवा सबकी एकता का शानपूर्वक श्रनुमव नहीं होता, क्निन्तु श्रपने वास्तविक स्वरूप के श्रज्ञान श्रयवा श्रन्यकार का श्रावरण बना रहता है, इसलिए नींड का सुख तामस माना गया है (गी० श्र० १८ रलो० २०), तो नीद श्राने से पहले श्रीर ५ नीड खुलने के बाद नहीं रहता।

सप्रति श्रवस्या नाग्रत श्रीर स्वप्न दोनो श्रवन्याश्रो की कारण है. श्रत जात्रत और स्वम्न अवस्थाओं के प्रपंच का आविर्माव (उत्पच्चि) सुपुरि श्रवस्था से होता है श्रीर उसी में उसका विरोमान (लय) हो नाता है। नव नामत श्रीर स्वप्न अवस्याएँ सुयुष्ति से आविर्भृत होती हैं तब उस एक्ख-माव की श्रवस्था के सल से समुक्त रहती हैं; फिर जब भेट-भाव की श्रासक्ति-मुक्त व्यवहारी में उस सुल का व्यय हो नाता है ग्रीर एकल-भाव से विसुलता-जन्य क्लेग दवाते हैं, तत्र उस दुःख को मिटा कर सुखी होने के लिए फिर से एकत्व-भाव की सुपुष्ति श्रवस्या में जाने की श्रावञ्यकता होती है। इस तरह तुपुष्ति श्रवस्या से श्राना श्रीर दसमें नाना वना रहता है। इसलिए यद्यपि नामत और स्वप्न के वाहरी हैत-प्रपंच की अपेजा त्युप्ति अवस्था में एकव-भाव के विशेष सुख का अनुभव होता है, क्योंकि वहाँ हैत-प्रपंच कुछ काल के लिए दश जाता है, परन्तु हैत-प्रपंच सर्वया मिट नहीं जाता, अर्थांत वहां "एक में अनेक और अनेकों में एक" का ज्ञान नहीं होता श्रत वहा सचा श्रीर श्रचय सुख नहीं है। सचा एवं श्रचय सुख तो नामत श्रवस्था में ही साव्विक ज्ञान द्वार श्रखिल विस्व की एकता का पूर्ण रूप से श्रतुमन कर लेने से होता है। सारांश यह कि सात्विक ज्ञान से सबकी एक्ता के निरचयपूर्वक विषयों को यथायोग्य मोगते हुए भी उनसे तो सुख प्रतीत हो, उसे वाहरी पदार्थों के संयोग से उत्पन्न हुआ न समक कर सबके श्रन्तरात्मा धर्यात् सबके एकत्रव-भाव यानी सम्चिदानन्ट-स्वरूप श्रपने-ब्रापके श्रानन्द का श्राभास सममने ही से यथार्थ सख होता है।

जब कि सुपुष्ति शवस्था में जाग्रत श्रीर स्थप्त के हैत-प्रपच कुछ समय के लिए तमोगुष में द्व जाने में मां इतना सुद्ध होता है कि जिसके प्रसाद से जाम्रत श्रीर स्वप्त शवस्थाएं भी सुद्य-रूप प्रतीत होती है, तब सबकी एकता के वाम्तविक अर्थात् साधिक झान की स्थिति के सुद्ध का तो कहना ही क्या ? वह तो श्रक्यनीय है।

यदि पटायों के बाहरी रूपों में बास्तविक सुग्य होता तो श्रमुकूलता श्रांर प्रतिकृतता का प्ररत नहीं उठता, किन्तु सभी श्रवस्यार्थी में उनसे सुख होता, पर ऐसा होता नहीं है। किसी "वस्या में कोई पदार्थ पहुत सुग्रहापक प्रतीत होता है, दूसरी क्सी धास्था में वहीं पदार्थ घोर दु सहप हो जाता है। कोई भी सामारिक पटार्थ अपनी बाहरी नाम-रपामक प्रयक्ता के भाव मे सुपदायक श्रत प्यारा नहीं होता, किन्तु उसमें प्यारापन श्रन्तरातमा यानी सबके श्रपने-भापके एक्टन-भान का होता है। खी के लिए पति श्रीर पति के लिए खी. माता-पिता के लिए पुत्र और पुत्र के लिए माता-पिता, इसी तरह इंद्रस्वी एव सवधी-जन, धन, सम्पत्ति, राज, समान, विद्या, युद्धि, मान, प्रतिष्ठा, धर्म, कर्म, लोक, परलोक, देह, इन्टियां, पहा तक कि ईरवर धार मुक्ति खादि जितने भी सासारिक एत पारमार्थिक निषय हैं, वे सब खात्मा यानी श्रवनेन्छाप (सबकी धन्तरात्मा) के लिए घरछे लगते हैं; यर्घात् जिस-जिसके साथ घपनी घतुरुलता थोर घपनी एकता का अनुमव होता है वहीं पदार्थ सुखदायक अतीत होता है, खोर नव वह अपने लिए शतकल नहीं होता धार धपने से निलग माना जाता है तन उसमें प्यारापन नहीं रहना. चौर न दमसे मृत्र ही होना ह, किन्तु दल्टा द्वेप होकर दुख होता ह (बृहदा० उ० घ० > बा० ४)। इसलिए धारमज्ञानी समावत्रोगी सासारिक प्रदायाँ की प्रथमना के याहरी नाम-रूपों को एक हा सम आत्म-तथ (सबके अपने-आप) के भनेक रूप अनुभव करता हुथा इन्द्रियों के विषयों की आसक्ति रहित होकर विधिवत भोगता है थोर सब प्रकार के सासारिक व्यवहार यथायोग्य करता है श्रोर उनकी श्रुतकृतता-प्रतिकृतता में सम रह कर किसी में राग प्रथवा हेप नहीं करता. तथा काम. कोषछ धादि के वेगों से विचित्तत नहीं होता । उसकी दृष्टि सब नाम-

[ं] काम-फ्रोध थादि के वेगा का थन्त करण में उत्पन्न होना तो स्वाभाविक हैं, परन्तु ज्ञानी के थन्त करण में वे वेग पानी के ऊपर लकीर खींचने की तरह होते हें धर्यात् उत्पन्न होने ही शान्त हो जाते हैं, यथवा वह उनका इस उरह सदुपयोग करता हैं कि उनमें कोई अनर्थ नहीं होता, किन्तु उत्तरा जोक-हित होता हैं। वाल्पर्य यह कि ज्ञानी के भन्त करण में उनका विष पलट कर भमुत हो जाता है।

स्पायमक शरीरों की श्रसली एकता पर रहती है, श्रव वह पृथक्ता के सारे द्वन्द्वों से परे होकर एकता के प्रस-भाव से सारे भूत-प्राणियों को श्रवना ही रूप श्रमुभव करता है श्रीर सबके हित के लिए जगद के सब प्रकार के ज्यवहार उनके स्वामीभाव से करता हुया हसी शरीर में सच्चे एवं श्रम्य सुख के भग्दार ब्रह्मनिर्वाण-पद में स्थित रहता है। मनुष्य जन्म उसी का सार्थक है, जो इस तरह सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान से, श्रमुक्त-प्रतिकृत, सुख-दु'ख, काम-क्रोध, राग-देप श्रादि द्वन्द्वों में सम रह वर व्यष्टि श्रीर समिष्ट की एकता के श्रमुभव से सब लोगो के हित के लिए जगत के व्यवहार करता हुया श्रपने सिचदानन्द ब्रह्म-माव में स्थित रहता है। जो बाहरी नाम-रूपों की मिन्नताशों में जितनो ही कम श्रासक्ति रखता है श्रीर सबकी झान्तरिक एकता में जितना ज्यादा विश्वास रखता है श्रथवा जितना ही श्रधिक श्रन्त'करण को जगाये रखता है, उतना ही श्रधिक वह ब्रह्मनिर्वाण-रूपी मोन के निकट पहुँचता है।

श्लोक २४ वें में "सर्वभुतिहते रताः" श्रयांत् सब भूत प्राणियो के हित में त्तगे रहने का वाक्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण ग्रौर विचारणीय है। श्राधिभौतिक सुख-वाद के पहित लोग अर्थात् भौतिक सुखो को ही सब कुछ मानने वाले विद्वान् लोग "श्रधिक लोगों के श्रधिक सुख" के सिद्धान्त को ही कर्तन्यता एव नीतिमत्ता की पराकाष्टा मानते हैं। यद्यपि साधारखतया यह सिद्धान्त समाज की सुन्यवस्था के लिए बहुत अच्छा है, क्योंकि इसके श्राचारण से जनता च धावस्यकताश्रो की पूर्ति श्रौर उसके श्रनेक प्रकार के कष्टो की निवृत्ति मे बहुत कुछ सहायता मिलती है, इसलिए इसका आचरण करना ठीक है, परन्तु यह सिद्धान्त सर्वथा निर्दोष एव पूर्ण नही है। इसमें कई प्रकार के दोप एव त्रुटियाँ हैं। प्रथम तो भौतिक दृष्टि से ''अधिक लोगों' का और उनके सुख की अधिकता एवं न्यूनता का निर्याय होना ही ससंभव है, क्योंकि सब देशों के सब लोगों की गयाना करके, किसको किस बात से सुख और किसको किस बात से दुख होता है, इसका पता लगाना श्रशक्य है। इसी तरह "श्रधिक सुख" का भी निश्चय होना अंशक्य है, क्योकि सुल का कोई निश्चित माप अथवा तोल अथवा मात्रा नहीं है कि किसी विशेष माप, तौल अथवा मात्रा को सबसे अधिक मान लिया जाय। सुख, मन की एक श्रनुकूल वेदना है, जो सदा पूक-सी नही रहती। किसी को, किसी समय, किसी विषय मे श्रानुकूलता प्रतीत होती है, दूसरे व्यक्ति को, श्रथवा दूसरे समय (उसी व्यक्ति को), उसी विषय में प्रतिकृतता प्रतीत होती है। एक व्यक्ति को थोड़ा भी सुख बहुत प्रतीत होता है, श्रौर दूसरे व्यक्ति को बहुत सुख भी थोड़ा प्रतीत होता है, और नहा बाहरी अथवा शारीरिक सुख प्रतीत होता है वहा भीतरी

श्रथवा मानसिक दुःख हो सकता है। इसके श्रविरिक्त, व्यक्तियों की संख्या श्रीर सुख की मात्रा का निर्णय वर्तमान काल ही को लक्ष्य करके किया जायगा, श्रीर ऐसा करने से वर्तमान में जो सुख है, वह भविष्य में भी सुख-रूप ही रहेगा या नहीं, एवं भविष्य में होने वाले व्यक्तियों के लिए वर्तमान का सुख, सुख-रूप होगा कि नहीं, श्रथवा वर्तमान से श्रिषक होगा श्रथवा न्यून होगा—इत्यादि बातों का सुख भी निश्चय नहीं हो सकता। इस तरह के कई दोप "श्रिषक लोगों के श्रिषक सुख" के सिद्धान्त में हैं। इमलिए भगवान ने "श्रिषक लोगों के श्रिक सुख" के सिद्धान्त में श्रापक ही माना है, किन्तु उसमे श्रागे यद कर "सर्वभूतिहते स्ता" के निर्दोष एवं श्रयस्त सिद्धान्त का प्रतिपादन किया है।

स्रव और हित में वड़ा अन्तर है। सवका हित अथवा सवकी भलाई करने थ्रौर सबको सुख देने में बहुत फुर्क है। हित तो सदा-सर्वदा सुखदायक होता है, परन्तु सुख सदा-सर्वदा हितकर नहीं होता श्रर्यात् हित से कभी किसी को इ.ख नहीं होता परन्तु सुख से श्रहित हो सकता है। साधारणतया जोगों को सुख पहुँचाने के तीन मुख्य प्रकार हो सकते हैं-(1) श्रारीर को नाना प्रकार के आराम देने के लिए मावि-मांति के आधिमौतिक सुलो का आयोजन करना, (२) अन्त करण की प्रसत्तज्ञा के लिए लोगों के साथ प्रेम और ं शादर का वर्तीव करने तथा पठन-पाठन, खेल-तमारी पुत्र हास्य-विनोद की व्यवस्थाएँ करने शादि विविध प्रकार के शाधदेविक सुखो का श्रायोजन करना, श्रीर (३) धारिमक शान्ति के जिए दार्शनिक शिक्षा एवं उपटेशों बादि द्वारा तथा उपासना ै एवं योगाभ्यास के साधनों बादि हारा ब्राध्याप्मिक सुख-प्राप्ति के साधन करना। इनमें द्याधिमौतिक और श्राधिदैविक सुख प्रतिक्ण परिवर्तनशील एव उत्पत्ति-नारावान होते हें और उनके साथ ही उनकी प्रतिक्रिया (teaction) भी लगी रहती है यानी उनके परिणास में दुःख होता है। आध्यात्मिक सुख में यद्यपि ये दोप नहीं है, परन्तु उसमें शारीरिक और मानसिक सुखों का विरस्कार होता है. शौर मन की वृत्ति श्रात्मा श्रयवा परमात्मा में उहराने में पहले कष्ट होता है और लय-अब वह वृत्ति बहिर्मुख होती है तव-तब विशेष होता है। परन्तु हित वह है कि निसमें रपरोक्त दोप और ब्रुटियाँ नहीं होतीं और निसमें पहले अथवा पीछे कोई क्लेश श्रयवा विपरीत परिणाम नहीं होता।

सुख शौर हित का श्रन्तर समक्तने के लिए निम्नलिखित वध्यों पर ध्यान देना चाहिए: —भूखों के लिए नाना प्रकार के स्वादिष्ट पक्षवान शौर ध्यासों के लिए सर्फ सहित उच्हें पानी श्रयवा शर्वन शादि का प्रवन्य करना, वस्त्रहोन लोगों के लिए घड़िया कीसती वस्त्र बनघा देना. गृहहीन खोगों के लिए सब प्रकार के ऐशो-श्राराम के साधनों से सुस्रविजत विशाल भवन बनवा देना, निर्वनों को धन देना श्रीर सर्व-साधारण के मनो-विनोट के लिए हास्य-विनोद, रोल-तमारो, सेर-सपाटे के साधन वर देना प्रादि प्रायोजन प्रवश्य ही सुराकर होते हैं, परन्तु ये सदा हितकर नहीं होते. क्योंकि इनसे उद्यमहीनता, विलासिता, श्रमीरी श्रीर परावलक्वन के भाव बढ़ते हैं, तथा लोगों का रहन-सहन बहत रार्चीला हो जाता है। इसके सिवाय त्यान-पान, रहन-सहन, ऐराो-धाराम एवं मनो-चिनोद श्रादि के सामान नित-नथे एक-दरारे से बदकर बनते रहते हैं. इसलिए इन साधनों से लोगो के लीवन की शावश्यकताएँ एवं विलासिता दिन-दिन बढती रहती है जिनका कभी श्रम्त नहीं थाता थीर जिनसे कभी त्रिस नहीं होती. न कभी सन्तीप ही होता है। इस प्रकार के विज्ञासी जीवन से धनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं तथा श्राकस्मिक ट्यंटनात्रों की विपत्तियाँ भी श्राती रहती हैं। फिर उन रोगादि के प्रतीकार के लिए चिक्तिसा ग्रादि का प्रयन्ध करना और विपत्तिनिवारक ग्रायोजन करके द्वारियों की सहायता करना धावश्यक होता है. परन्तु वे धायोजन मी (कुछ हद तक) सुराकारक ही होते हैं - हितकारक नहीं होते. क्योंकि रोगों की चिकित्सा के लिए ली श्रस्पताल श्रादि सस्याएँ होती हैं उनसे यद्यपि श्रासम मिलता है श्रीर विपत्ति-निवारक सस्यात्रों से यद्यपि लोगों को विपत्तियों मे सहायता मिलती है परन्त उनसे जनता के रोग श्रोर विपत्तियाँ मिट नहीं जाती. किन्त जब तक रोगों श्रीर निपत्तियों के उपरोक्त कारण बने रहते हैं, तब तक वे दिन-प्रतिदिन बढ़ती ही नाती है। इसी तरह लोगों की ज्ञान-बृद्धि श्रादि के लिए विद्याध्ययन की व्यवस्थाएँ करना तथा श्राप्तिक सूरा के लिए श्राप्तज्ञान की शिचा तथा उपनेश श्रादि की व्यवस्थाएँ करना श्रादि सुखकारक श्रवश्य होती हैं, परन्तु ये भी सटा हितकारक नहीं होतीं, वयोकि दुष्ट प्रकृति के लोगों की विद्या श्रीर ज्ञान, उनके श्रत्याचारों में सहायक हो रकते हैं ग्रीर ग्रायावहारिक श्रात्मज्ञान से समाज में श्रव्यवस्था उत्पन्न होती हैं। (इस म्रध्याय के रलोक शसे १७ तक के स्पष्टीकरण में पृ० २२६-२२७ हेखिए)।

परन्तु लोगो का हित करने में इस प्रकार एकागी एव दोपयुक्त सुखो के श्रायोलन नहीं होते। "सर्वभूतहित" के सिद्धान्त के श्राधार पर समाल की ज्यवस्था करने में लोगों को श्रपनी-श्रपनी शोग्यता के कामों में लगाये रख कर उन कामो हारा एक-दसरे के लीवन के लिए श्रावश्यक सामग्रिया यथायोग्य प्राप्त होने का प्रवन्ध रहता है श्रीर साधार्यतया, परिस्थित के श्रवुसार सादे खान-पान, सादे

रहन-सहन तथा सादे मनो-विनोद के साधनों में सन्तुष्ट रहने, तथा इन्द्रियों के भोगो में सयम रखने द्वारा शरीर को श्रारोग्य, सुटड एवं सहनशील, तथा श्रन्त करण को शुद्ध, शान्त श्रीर प्रसन्न बनाये रखने का स्वभाव बनाया जाता है, जिससे विलासिता न बढ़े और उम विलामिता से उत्पन्न होने वाले नाना प्रकार के दुष्परिगाम एव उपद्रव न हो, किन्तु सब कोई स्वावलम्बन एव शान्ति-पूर्वक जीवन-यात्रा करते हुए श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करने में श्रव्यसर होते रहें। विद्याध्ययन सद।चार की शिचासिंदन कराया जाता है, श्रीर श्रारमज्ञान का श्रम्यास ज्यावहारिक विज्ञान सहित बराया जाता है, जिनसे सबकी भलाई होती है। इस प्रकार "सर्वभूतहित" के सिद्धान्तानुसार आचरण करने में किमी विशेष व्यक्ति, समाज अथवा व्यक्तियों की संत्या को श्रथका विसी विशेष प्रकार के सुख को सहस्व नहीं दिया जाता. किन्तु शांभीपम्य-बुद्धि से सबके साथ पूर्व-वर्णित समता का वर्ताव किया जाता है, ्रधर्यात् सबको एक ही आत्मा--अपने-आपके अनेक रूप जान कर सबके साथ यथायोग्य साम्य-भाव का व्यवहार किया जाता है। किसी भी प्राची से वर्ताव करने समय श्रपने-श्रापको उसकी स्थिति में रख कर फिर उसके सुख-दु ख श्रादि की वेदनायों का श्रनुमान करना होता है, सर्थात् यह विचारना होता है कि यदि में उसकी स्थिति में होता श्रीर मेरे साथ इस तरह का वर्ताव किया जाता तो सुके वह , कैसा जगता और उस वर्ताव का वर्तमान श्रीर भविष्य में मुक्त पर क्या प्रभाव , पडता १ इस तरह श्रात्मीपन्य-बुद्धि हारा विचारपूर्वक सबके साथ उपरोक्त समता का वर्ताव करने स किसा का ग्रहित नहीं होता और न उसका दुप्परिणाम ही होता है।

इस प्रकार समष्टि-भाव से, वर्तमान श्रीर भविष्य पर दृष्टि रखते हुऐ, तात्त्विक विचारपूर्वक जो व्यवहार किया जाता है, उससे यदि किसी को प्रत्यच में थोडा या यहुत सुख न भी हो तो उससे किसी को दुख तो वतमान में या भविष्य में श्ववश्य ही नहीं होता। इसिलिए सूक्ष्मदर्शी, तत्त्वज्ञानी समत्वयोगी का लच्य सचके द्वित करने का रहता है श्रोर गीता में भगवान ने श्रनेक स्थलों पर सचके द्वित में लगे गहने का ही उपवेश दिया है।

श्लोक १ म वें में वर्णित साम्य-भाव के विषय में आज-मल बहुत विवाद चल रहा है। एक तरफ उदार विचार के लोगों का कहना है कि भगवान् माह्मण, चायडाल, खी पुरुष, भले, बुरे, पशु, पत्ती आदि सबके साथ समता के वर्ताव करने का उपवेश देते हैं, और दूसरी तरफ रुढिवादी लोगो का कहना है कि हस श्लोक में "समद्शिन" वाक्य है, उसका स्पष्ट अर्थ समता देखना है, न कि समता ३ १ का बतांब करना। श्रव विचार यह करना है कि मगवान का श्रमिशाय सबमे समता देवने मात्र ही का है या वैसा देखे उसी के अनुसार वर्ताव करने का भी है। वटि समहा है वर्ताव का यह ताल्यें हो कि जो वर्ताव एक सचाण-प्रवास सदाचारी विद्वान बाह्यण गुण्यस्पत्र व्यक्ति के साथ किया लाय, वहीं एक तमोगुण-प्रधान ' मुर्च एव उत्तह स्यक्तिके साथ, श्रार वहीं एक पशु के साथ किया नाय, श्रीर तो वर्ताव एक सजन के साथ किया जाय, वहीं दुर्जन के साथ किया जाय, और जी वर्तांव स्त्री के साथ किया लाय, वहीं पुरुष के साथ किया लाय, तब न तो ऐसा बन सकता है श्रीर न कोई समसदार व्यक्ति इस तरह के ममता के वर्ताव का समर्थन ही कर सकता है, क्योंकि वास्तव में यह समता का वर्ताव नहीं, किन्तु विषमता का वर्ताव है। समता का वर्धाव तो यह है कि मिनन-भिन्न प्रतीन होने वाले सारे गरीरों को एक ही ग्रात्मा भ्रयवा परमात्मा भ्रयवा सबके भ्रपने ग्रापके भ्रमेक रूप सममने हुए. जिम गरीर के गुणो की जैमी योग्यता हो थोर जैमा धापम का म<u>म्बन्ध</u> हो, <u>उमीर</u>े चनुसार उसके साथ व्यवहार किया जाय। यदि गरीरों के गुणों की योग्यता के प्रतुरूप वर्ताव न होकर उसके विपरीत वर्ताव होता है तो वह समता का वर्ताव नहीं. किन्तु विषमता का वर्ताव है। जिस तरह-सच्चा्य की प्रधानता के कारण आखण माने जाने वाले सदाचारी विद्वान के शरीर की योग्यना जान और विज्ञान की शिक्ता एवं सद्दुपटेशादि हान लोक-सेवा करने की होती है, श्रत उस शरीर को मर्वात्मा = परमात्मा का ण्क भावग्रग-प्रधान स्प एवं समाल का एक उपयोगी तथा थावश्यक थंग समस कर उसकी साखिक जोक-सेवा के अनुरूप यादर-पूर्वक उसका स कार करना, साहिक भोतन, उपयुक्त बस्त, स्थान एव विद्यार्थ्यन श्रादि के सावनी द्वारा उसकी गारीरिक एव मानसिक श्रावश्यकनाएँ पूरी करने में सहायक होता. उमके योग्न समता का वर्ताव है. ब्रोर नमीगण की प्रधानना ने कारण चारडाल नाने जाने वाले एक श्रीणिवित व्यक्ति की प्रोग्यता श्रपने शारीनिक श्रम द्वारा मजरूरी करने श्रथना भैला साफ करने शादि जोक-सेना करने की होती हैं, श्रत उसे भी उसी तग्ह नर्वात्मा = परमात्मा का एक तमोगुण-प्रधान रूप एव समाल का एक उपयोगी तथा थावण्यक श्रंग ममक वर उसके माथ प्रेम करना, उमका तिरस्कार श्रयवा टमसे चूणा क्टापिन करना, विन्तु टम पर चतुत्रह रखना तथा टस तम प्रधान शरीर और उसके शारीरिक परिश्रम की स्यूल लोक-सेवा के श्रनुरूप शरीर की मुख्ट रत्वने वाले मोटे मोनन, वस्त्र तथा माटे रहन-सहन आदि के माधनों द्वारा उसकी प्राकृतिक श्रावञ्यक्ताएँ ययायोग्य पूरी क्रेन में महायक होना श्रौर उमकी सब प्रकार की उन्नति करने में यहायता श्रांग महयोग देना, उमके योग्य समता का वर्ताव हैं। गाप के गरीर में यद्यपि मनुष्य गरीर की प्रपेचा तमोगुश की प्रधानता होती

है, परन्तु श्रन्य पणुक्षो की श्रपेत्ता उसमें कुछ सत्वगुण श्रधिक होता है, श्रतः श्रन्य पशुत्रों की श्रपेचा वह पवित्र, श्रहिंसक एव विशेष लोकोपकारी पश्च है, उसको भी नर्वातमा = परमातमा का एक विशेष रूप एव लोकोपयोगी श्रावश्यक श्रग समक्ष कर 🛩 उम गरीर की प्रावश्यकता श्रीर उपयोगिता के श्रतुमार उसकी सावधानी से रहा करना, निर्मेल पानी एव अच्छे घास श्रादि से उसका पालन करना, स्वन्छ एव सुरत्तित स्थान में रखना तथा उस गरीर के योग्य उसका उपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्ताव है, और कुत्ता एक मिलन एव सासाहारी पशु होने पर भी मल्लप्यों की धनेक प्रकार की सेवाएँ करता है, उसके लिए यद्यपि गाय जितनी हिफाजत की प्रावश्यकता नहीं है, फिर भी उसको परमारमा का एक विशेष रूप एव जगत् का एक प्रावत्यक यग समभ कर. उसके साथ प्रेम श्रीर दया का भाव रखते हुए, भूखे-प्यासे होने पर उसे खाना-पीना टेना तथा थापत्तियो से उसकी रहा करना श्रीर उसकी योग्यतानुसार उसका उपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्ताव है। हाथी के गरीर की योग्यता मनभर छाहार खाने श्रोर विस्तृत देश में रहने तथा भारी काम करने की होती है, श्रोर चीटी के गरीर की योग्यता एक कण श्राहार खाने श्रीर १३ एप स्थान में रहने की होती हैं। इस-तरह भिन्न-भिन्न शरीरों की योग्यता भिन्न-भिन्न प्रकार की होती है. परन्त प्रत्येक शरीर एक ही ग्रातमा श्रयवा परमारमा का विशेष गुण-सपन्न रूप होता है श्रीर भी शरीरों का कुछ न कुछ उपयोग श्रीर उनकी यावरयकता भी होती है, निर्थक पदार्थ जगत में कुछ भी नहीं है. इसलिए सब गरीरों को परमात्मा के जगत-रूपी विराट् शरीर के श्रग समक्त कर प्रत्येक शरीर की यनग-भन्ग योग्यता श्रीर उपयोगिता के श्रनुसार ही उसके साथ उपयुक्त व्यवहार करना चाहिए, और किसी की प्राक्रन आवश्यकताओं की पूर्ति में बाधा न देना, किन्तु सबके प्राकृतिक अधिकार सुरचित रखना चाहिए। इसी सिद्धान्त के अनुसार प्ररूप के साथ पुरुपोचित, स्त्री के साथ स्त्रियोचित, पशुश्रो के साथ पशुश्रो के उपयुक्त वर्ताव करना. सरजन के साथ यरजनोचित (सीजन्य एवं मित्रता का) और दुर्जन के साथ इर्जनोचित (शासन एव उपेचा का) वर्ताव करना, समता का वर्ताव है।

इस तरह गुगों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी सबकी वास्तविक एकता के साम्य-भाव को मूल कर किसी के साथ ईपा, हेप, घुणा, तिरस्तार खादि नहीं करना चाहिए, न किसी को दवाना और न किसी पर अत्याचार ही करना चाहिए। शरीरों की जो वाहरी भिन्नताएँ हैं, वे सब एक ही खात्मा (अपने-आप) के खनेक रूप हैं—ऐसा निश्चय रखने से अपने-आपके साथ ईपा, हेप, घुणा, तिरस्कार खादि के बुरे वर्ताव हो नहीं सकते। जिस तरह एक ही शरीर के खनेक अग होते हे — कोई छोटा, कोई यहा, कोई स्कम, कोई स्पृत्त, कोई कोमल, कोई कठोर, कोई पित्रत, कोई मिलन, कोई ज्ञान-ज्यवसायी, कोई कर्म-ज्यवसायी थादि, परन्तु वास्तव में उनमें पृथक्ता नहीं होती थीर कोई भी यग किसी दूमरे यंग से ईपी, द्रेप, घृणा, तिरस्कार थादि नहीं करता, सभी थापम में प्रकव-भाव से महयोग करके वर्तते हैं। यदि कोई यग रोग से ग्रसिन होता है तो सभी थ्रग उस यंग के कष्ट का अनुमव करते हैं थोर उसकी विकित्सा करते हैं। यदि कोई यंग दृष्ति हो जाता है तो दूसरे यग, सारे अरीर की स्वस्थता के लिए उस श्रग का यथोचित उपचार करते हैं थोर आवश्यकता पहने पर उसे काट भी फेंकते है, परन्तु हेपभाव से नहीं। इसी नरह सभी भृत-प्राणियों को एक ही बात्मा थ्यवा परमात्मा के जगत रूपी विराद अरीर के श्रनेक यंग समस्त कर सबके साथ एकता के प्रेपमावळ का यथायोग्य वर्ताव करना ही सखी समता का वर्ताव है। अरीरों की भोग्यता के लो मेट हैं वे प्रकृति के सन्त, रल थीर तम गुणों के तारतम्य के बनाव हैं, श्रीर वे श्रस्थायी एव परि- वर्तनशील हैं श्रयांत् सदा बदलते रहते हैं। इस गुण-वैचिज्य के तन्त्व को भूल कर केवल शरीरों में श्रासिक करके श्रापस में राग, हेप, घृणा, तिरस्कार थादि के विपरीत आचरण करना श्रव के तो हो होता है।

उपरोक्त गुण-वैचिन्न्य के अनुसार जिन-भिन्न शरीरों के साथ भिन्न-भिन्न प्रकार का न्यवहार करना यद्यपि समता का वर्ताव है, परन्तु अनेक बाते ऐसी हैं जो सभी शरीरों के लिए समान रूप से उपयोगी एव आवश्यक हैं। लिख तरह—रहने, सोने, वठने और चूमने-फिरने के लिए पर्याप्त भूमि, पीने आदि के लिए सवन्त्र पानी, स्वस्थ जीवन के लिए शुद्ध हवा तथा प्रकाश, भूल की शान्ति के लिए भोजन, एवं एक में अनेक होने की स्वाभाविक ह्च्छा अथवा काम के वेग की शान्ति के लिए नर-मादा का सहवास आदि प्राकृतिक आवश्यकताणुँ समान-रूप में मजुष्य (स्त्री पुरुष) एवं पशु-पश्चियों को भी रहती हैं। इनके अतिरक्त मनुष्यों (स्त्रा-पुरुषों) के अरीरों में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण माधारणतया इनमें अपने स्वाभाविक गुणों, विद्या, ज्ञान, यल एवं वैमव सबधों उन्नति करने की विशेष योग्यता होती हैं, तथा मान-प्रपमान निन्दा-स्तुति, हर्ष-शोक आदि मानसिक वेदनाएँ मी सभी ग्री-पुरुषों में प्राय स्वाभाविक होती हैं, यत उपरोक्त, सामान्य आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए तथा सब प्रकार की उन्नति करने के लिए सबको एक समान सुविधाएँ रहनी चाहिएँ, तथा सबकी मानसिक वेदनान्नों का लिहाज़ भी रखना चाहिए। गुण-वंचिन्नय से उत्पन्न प्राक्षणन और चाण्डालपन के भेट की ध्रेषन मनुस्थल का अभेट अधिक व्यापक

[🕸] प्रेम का स्पष्टीकरण वारहवें श्रध्याय में देखिए ।

श्रीर स्याई होता है, श्रत वह श्रधिक मत्य है। इसी तरह स्त्रीख श्रीर पुरुपख के भेट की अपेना मनुष्यस्व अधिक ब्यापक और अधिक मस्य है, इसिक्रिए मनुष्यस्य के एकव भाव की योग्यता बाह्मणपन, चायडालपन, स्त्रीत्व श्रयवा पुरुपत्व के भेद की श्रपेता श्रधिक होती है, फलत मन्त्याव के सामान्य श्रधिकारो श्रीर सामान्य श्रावश्यकतात्रों की योग्यता उपरोक्त बाह्यसम्बन्ध चारहालपन, स्त्रीत्व, प्ररुपत्व श्रादि भिनतात्रों के विशेष श्रधिकारो और विशेष श्रावश्यकतात्रों से श्रधिक होती है। अत गुण-वैचित्रप की भिजनाओं के अनुसार विशेष वर्ताव करने में मनुष्याव के सामान्य श्रधिकारों श्रीर श्रावश्यकताश्रों की श्राउद्देलना कटापि नहीं करनी चाहिए। साराश यह कि सर्व-माधारण के मामान्य श्रधिकारों को छीन कर विशेष लोगों के विशेष श्रिकारों की रचा करना "समदर्शन" के विरुद्ध है। प्राणियों की सामान्य श्राव-न्यकतात्रों की पति के साधन, यदि बलात न छीने लायें तो वे स्वत ही प्रस्तुत रहते है, तथा साधारण मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के शरीरों की जो उपरोक्त विशेष पावश्यकताएँ हैं उनकी पूर्ति में भी यहि स्वार्थवश जबर्टस्ती वाधाएँ न दी नायें तो वे भी अनायास ही पूरी होती रहें, और ऐसा होने से गुण-वैचित्रय से उत्पन्न पृथक्-पृथक् शरीरों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के जाचरण भी सुगमता से होते रहें, जिससे मधका हित होता रहे. क्योंकि व्यष्टि-हित समष्टि-हित पर श्रीर समष्टि-हित स्थष्टि-हित पर निभंर है। परन्तु जब मनुष्या (स्त्री-पुरुषों) के साबारए अधिकारों श्रोर स्वामाविक श्रावश्यकताश्रों को कवलने का अस्वामाविक प्रयान, विशेष-शक्ति-संपन्न लोगों द्वारा किया जाना है, तब सर्वत्र विषमता उन्पन्न होकर सारी व्यवस्था विगड जाती है. जिससे महान अनर्थ होते है।

साराण यह कि १ = वे श्लोक में भगवान ने जो "समदर्णन" का विधान किया है, उसका श्रमिप्राय ऊपर लिखे श्रनुसार सबको एक ही श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रनेक रूप श्रनुभव करते हुए सबके साथ यथायोग्य प्रेमपूर्ण साम्य-भाव का वर्ताव करने का है। तीसरे श्रम्याय के श्लोक ३४ में भगवान ने सबके कर्नच्य-कर्मों को श्रपने-श्रपने स्थान में श्रेष्ट कहा है, श्रीर फिर चौथे श्रध्याय के श्लोक २४ में कर्ता, कर्म, करण श्रादि सबको त्रहा-रूप बताया है, श्रर्थात् जो परमात्मा पण्डितों तथा उनके शाख-प्रन्थों में है, हवन करने वालो तथा हवन-कुगढ एवं हवन के साधनों में है, श्रानियो तथा उनके ज्ञान में है, साधुश्रों तथा उनके वेप मे है, योगियो तथा उनकी समाधि में है मन्टिरो, पुजारियों तथा मूर्तियों में है, श्रोर जो परमात्मा कर्मकाण्डियों तथा उनके कर्मी में है—बही परमात्मा शासक इत्रिय और उसकी

तलवार म, वही वेण्य चार उसकी कलम मे, वही शिल्पकार चोर उसकी शिल्पकता में, वहीं लोहार और उसकी भट्टी में, वहीं कुम्हार चार उसके चाक में, वहीं सुवार घोर उसक वसले मे, वहीं जुलाहे चार उसके करवे मे, वहीं कारपानों जार मंगीनों में, वहीं एजिन चीर बायलरों मे, वहीं मेहतर चार उसकी काह में वहीं चमार क्ष्मीर उसके चमडे मे, तथा वहीं कमाई चार उसके छुरें में हैं, चार वहीं परमात्मा पुरुषों चौर उनके इच्चोपार्धन के उद्योगों में चोर वहीं खियो तथा उनके मुहस्थी के काम-काल में है। तारपर्य यह कि यिट कमें चौर व्यवसाय (पेरो) की हिए से विचार किया जाय नो भी गीता में उपरोक्त स्माना के वर्ताय ही का

जो लोग कहते हैं कि भगवान "समदर्शन" प्रथान सबमें एक एव सम थाला देखने मात्र ही का उपदेश देते हैं, न कि "समवर्तन" अर्थात नमता के वर्ताव करने का, वे या तो इस उपदेश के उपरोक्त श्रामित्राय से श्रमभिज्ञ है, था उसकी उपेका करते है। यदि यहा पर 'हर्गन' गटद का अर्थ हैवल ऑग्नो से देखना ही लिया जाय तो कुछ चर्य ही नहीं होता. क्योंकि समता अथवा एकता (सयहा श्रान्तरिक एकत्व-भाव श्रयांत श्रातमा) म्यल श्रांग्वो श्रयांत चर्म-चनुश्रों मे देखने का विषय नहीं है। एकता श्रथवा समता तो बोडिक विचार श्रयांत ज्ञान-चच का विषय है, श्रत ''समदर्शन'' वाक्य का ताल्पर्य साम्य-भाव के जान से हैं (गी० थ०६ श्लो० ६. थ०१२ ज्लो० ४), न कि याँगों में समता देगने मात्र से। जब बहि साम्य-भाव में स्थित हो जाती है तब देखते. सनने खादि सारे जानेन्त्रियां और क्मेंन्द्रियों के व्यवहार स्वत ही साम्य-भाव से होने लगते हैं, क्योंकि विचारवान प्रस्था के सारे व्यवदार बुद्धि ही की प्रेरणा से होते हैं। इस पर भी यदि "समदर्गन" वाक्य का भर्य क्वेचल "समान देखना" ही लिया लाय तो भी लमा देखा जाता है उसी के शतुसार वर्ताव होता हे-डेपने के विषरीत वर्ताव नहीं हो सकता। इससे भी सिद्ध है कि "समदर्गन" से भगवान का धाभिषाय देवल समता देखना मात्र ही नहीं है। भगवान श्रीकृत्या.—जो श्रपने को सबका श्रात्मा = परमात्मा कहते हैं, उनकी कही हुई गीता में ऐसा श्रस्वाभाविक उपदेश कभी नहीं हो सकता कि सब में देखो तो समता श्रार वर्ताव करो उसके विषरीत विषमता का, सर्वत्र एक एव सम यात्मा थ्रववा वस को परिपूर्ण जानो (वासुदेव मर्वमिति), श्रोर व्यवहार करो उमके साय घुणा, तिरस्कार श्रार निर्वयता का, श्रयात् ज्ञान तो मर्वभूनात्मेक्य-साम्य-भाव का रनलो श्रीर वर्नाव भिलता के भावयुक्त विषमता का करो, कहना-सुनना तो यह कि "पुक ही परमात्मा सबमें समानभाव से ब्यापक है, इसलिए सबके साथ प्रेमभाव

से रहना चाहिए" श्रीर वर्ताव मे उप पर कुछ भी श्रमल न करना तथा लोगों से ईर्पा, द्वेप, प्रणा, तिरस्कार करना, लडना, फगडना ख्रोर निर्वलो के श्रधिकार हीन कर उन पर श्रत्याचार करना एव उनको पददलित रखना । इससे श्रधिक ' पात्रण्ड दूसरा क्या हो सकता है ? इस उल्टी समझ से ही तो इस हिन्दू जाति को इतनी दर्दशा हो गई है कि जिसमे निन्तार पाना असमव-सा हो रहा है। गीता का स्पष्ट छादेश है कि सबके साथ एकता के साम्य पाव ग्राचरण करो (गी० ग्र० २ ग्लो० ४८ से ४० १० ६ ग्लो० २६ मे ३२), श्रार किसी भी प्रकार के भेट-भाव से रहित, सब भूत-प्राणियों के दित में लगे रही (गी॰ घ॰ ४ ज्लो॰ २४, घ॰ १२ ज्लो॰ ४)। कि नवंत्र एक श्रारमा (भ्रपने-श्राप) श्रयवा परमारमा यथवा ब्रह्म को एक नमान देखने को कहा जाता है (गी० छ० १३ न्लो० २७-२≍), छौर उससे भिन्न कुछ भी नहीं बताया जाता - जैसा कि गीता में सर्वत्र कहा है - तो क्या परमा मा अथवा ब्रह्म प्रथवा श्रपने-शापमे ईर्गा, हेप, गुणा, तिरस्कार शादि विपसना का वतांव युक्ति-सगत हो सकता है ? हठधर्मी से उपर उठ कर शब्छी तरह विचार करने पर यह स्पष्ट रूप से समक्त में था जाता है कि जहा बार-बार एकना अथवा समना का ही प्रतिपादन किया गया है, वहाँ किसी के साथ ईपी, देप, घुणा, तिरम्कार म्राटि करने तथा किसी पर श्रत्याचार करने और निर्वलों के श्रविकार छीनने तथा उनको पद-दलित रखने के विषमता के माबों के लिए खबकाश ही नहीं है। पाचीन काल के समस्वयोगियों के इतिहामों में भी जगह जगह उपरोक्त ममता के वर्ताव ही के उन्तेख पाये जाते हैं, जिनके थोडे-मे उटाहरण 'उपोद्शत" मकरण में ितिये गये हैं।

कई लोगों की यह समक है कि शाखों में समता के वर्ताव के वर्णन ज्ञानों लोगों के श्राचरणों के हैं, वे साधारण लोगों पर लागू नहीं हो सकते, ज्ञानियों का पट बहुत ऊंचा होता है, वे यदि विरुद्धाचरण भी नरे तो उन्हें कोई होप नहीं लगता, कहावत भी है "समस्य को निर्ह दोप गुसाँई", परन्तु साधारण लोग उनकी बरावरी नहीं कर सकते, इत्यादि।

यह समम गलत है। ज्ञानी लोगों के आचरणों का वर्णन साधारण लोगों के अनुकरण करने के लिए ही होता है। यदि ऐसा न हो तो इन वर्णनों का कोई प्रयोजन ही नहीं रहता, क्योंकि ज्ञानियों के लिए तो उनके आचरणों के वर्णन की कोई आवश्यकता ही नहीं रहती, अज्ञानियों को ही उनका अनुकरण करने के लिए मार्ग दिखलाने की आवश्यकता रहती है। तीसरे अध्याय में भगवान ने स्वन इस बात का खुलासा कर दिया है कि श्रेष्ठ पुरंप जैसा श्राचरण करता है, दूमरे लोग उसका श्रमुकरण करते हैं, वह जिम श्रादर्श को उपस्थित करता है, लोग उसी के पीछे चलते हैं (गी॰ श्र॰ ३ रलो॰ २१), श्रोर यहा तक कहा है कि लोग मेरे ही मार्ग का श्रमुकरण करते हैं (गी॰ श्र॰ ३ रलो॰ २३)। इससे मप्ट , है कि जानियों के श्राचरणों के वर्णन साधारण लोगों के श्रमुकरण करने ही के लिए किये गये हैं। को ब्यवहार ज्ञानियों के स्वभाव-सिद्ध श्रथवा महल होते हैं, वे ही साधारण लोगों के लिए श्रादर्ण-रूप से श्रवण्य-कर्तव्य, श्रथवा साधन-रूप में श्राचरण करने थोग्य होते हैं। जानी लोग श्रपने ज्ञान-रूप प्रकाण में जिस मार्ग से चलते हैं, श्रज्ञानी लोगों के लिए उन्हों के पीछे चलना हितकर होता है, न कि श्रपने श्रज्ञान-रूपी श्रम्थवारमय स्वतन्त्र मार्ग से। ज्ञानी का पद माधारण लोगों से वहुत ऊँचा ग्रवश्य है, परन्तु इसमें साधारण लोगों की ही श्रुटि है। इम श्रुटि को मिटाने श्रीर ज्ञानी के पद तक पहुँचने के लिए प्रयरन की श्रावण्यकता है न कि श्रपनी श्रज्ञान की उशा ही में पड़े रहने में सतीप करने की।

"समस्य को निह दोप गुसाँई" का तारपर्य यह है कि जानी के घाएरण यदि घज्ञानी लोगो को टोपपूर्ण प्रतीत हों तो भी वास्तव में वे दोपपूर्ण नहीं होते। यह धज्ञानियों की समक्ष का दोप है कि ज्ञानियों के ध्राचरणों में उन्हें दोप प्रतीत होते हैं। अज्ञानियों को ध्रपने इस टोप को मिटाने के लिए प्रयस्तर्शील होना चाहिए, न कि ज्ञानियों के ध्राचरणों में दोपारोपण करने उनसे परहेज करना। इस वहावत का यह तात्पर्य कदापि नहीं है कि "ज्ञानियों के ध्राचरण भी दोपपूर्ण होते है परन्तु उन्हें उनका दोप नहीं लगता"। यदि ज्ञानियों के ध्राचरण दोपपूर्ण होते तो दूसरों के लिए उनके ध्रतुकरण करने का विधान नहीं होता।

परमालमा के श्रवतारों की लीलाश्रों के जो वर्णन शास्त्रों में है उनमें भी यह स्पष्ट होता है कि उनने श्रपने श्राचरणों द्वारा ही समय-समय पर लोगों को समता-रूपी धर्म का मार्ग दिखाने द्वारा विपमता-रूपी श्रधमें से हटाकर धर्म में प्रवृत्त किया। रामावतार में मर्यादा-पुरुपोत्तम भगवान् श्री रामचन्द्रजी ने वनवास में जाते समय निपादराज गुह से सखाभाव से श्रालिङ्गन करके उसका श्रतिथि-सत्कार स्वीकार किया, फिर भरतजी सेना सहित उसके श्रतिथि होकर सत्कारित हुए। श्राप्यों ने भीजनी का तिरस्कार किया, जिससे सरोवर का पानी रक्तमथ हो गया, तब मगवान् ने भीजनी ही के चरण-परस से सरोवर का पानी शुद्ध वरा कर श्रिपयों को पिजाया श्रीर इस तरह उनसे तिरस्कार का प्रायश्चित्त कराया। भीजनी के कृठे वेर जष्मण ने विना खाये फेंक दिये, जिसका उससे इतना

प्रायश्वित कराया कि उन्हीं वेरों की सजीवनी वृटी अगी, जिससे उसकी मूर्ज़ां मिटी। बाह्यण-इजोत्पन्न रावण के दुराचारों के कारण उससे लड़ने के जिये रीढ़ों और यन्दरों की सेना का आयोजन किया और उम जंगजी पश्चम्नों द्वारा उसके परिवार को नष्ट कराया। श्रहिस्या, सीता, श्रनस्या, तारा, मन्दोदरी, सुलोचना म्रादि का समुचित सम्मान वरके छी-जाति के प्रति पूर्ण समता के वर्ताव का आदर्श दिखाया; इत्यादि।

कृष्णावतार की तो सारी लीलाएँ समल्व-योग का मूर्तिमान् श्रादर्श ही हैं, यह बात "उपोद्धात" प्रकरण में कह श्राये हैं। यहाँ पर मी कुछ घटनाश्रों का संचेप से उल्लेख कर देते हैं।

चत्रिय-वंश में जन्म लेकर श्रहीर नंद को पिता मान कर उसके पुत्र-रूप से रहना तथा किसी भी प्रकार के भेट विना खाल-खालिनों के समाल में रह कर उनकी महिमा बदाना; राजा दुर्योधन की मेहमानी स्वीकार न करके दास विदुर के घर की शाक-भाजी खाना श्रीर राजा की श्रपेता दास को श्रेष्ठ बताना, रीज् -कन्या जाम्बवती को चत्रिय कन्याश्रों के समान ही श्रपनी पटरानी बनाना, तथा पायडवों के श्रश्वमेध यज्ञ में चायडाज (मेहतर) को दूसरे उच्च जाति के लोगों के समान ही निमन्त्रित करके भोजन कराये बिना यज्ञ की श्रप्र्णंता बताना, श्रीर फिर पायडवों को उसके पास भेज कर शादर-सम्मान पूर्वक उसे बुला कर उसी तरह भोजन करवाने के बाद यज्ञ की पूर्णांहुति करवाना—हत्यादि घटनाएँ श्रीकृत्य महाराज के समस्व-योग का साधारण लोगों में प्रचार करने का पर्याप्त प्रमाण हैं।

समत्वयोगी की किसी ध्वक्ति-विशेष श्रथवा धर्म-विशेष श्रथवा श्राचरण-विशेष में ममत्व की श्रासक्ति नहीं रहती, न वह किसी रीति-रिवान में ही कहरता रखता है, किन्तु वह समि लोक-हित की व्यापक दृष्टि से जिस परिस्थित में को व्यवहार विशेष अपयुक्त होता है वही करता, है। लोक-हित के खिए किसी व्यक्ति को कोई हानि या कृष्ट हो तो वह लोक-हित को ही श्रधिक महन्व देता है।

परन्तु वर्तमान समय में भगवान् के कहे हुए उपरोक्त साम्य-भाव के विपरीत श्रत्यन्त विपमता के श्राचरण बहुतायत से हो रहे हैं जिनसे जनता में बहुत श्रशान्ति फैल रही है। शरीरो के व्यक्तिस्व के श्रहंकार श्रीर पृथक्ता के भावो की प्रवत्ता के कारण व्यक्तिगत स्वार्थों में लोगो की श्रासक्ति इतनी वढ गई है कि व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए भौतिक जद-पटार्थों, वनस्पतियो एवं पशु-पित्रयो के साथ तो मनुष्योचित ही नहीं, किन्तु देवताश्रो के योग्य वर्ताव हो रहे हैं, श्रीर नीच जाति के माने जाने इर

वाले मनुष्यों के साथ तथा स्त्रियों के साथ वह पदार्थों एवं पशु-दिन्यों के योग्य वर्ताव हो रहे हैं, और ये विरुद्धाचरण एव श्रत्याचार, धर्म या मज़हव की छाप लगा कर किये जाते हैं, अर्थान् धर्म अथवा मज़हव में अन्व-श्रद्धा रखने वाले लोग इन विरुद्ध आचरणों को ही सच्चा धर्म मानते हैं %।

दुसरी नरफ जो नई रोशनी के लोग किसी धर्म या मज़हव पर कहरता नहीं रखते, उनमें से श्रिघिकांश के विषमता के श्राचरण श्रीर भी श्राधिक उग्र होते हैं। वेचारे धार्मिक लोगो के अन्ध-श्रद्धा के श्राचरणों में प्रत्यच के सौतिक सुगो के त्याग का भाव तो थोडा या बहुत रहता है, परन्तु इन सम्य श्रीर गिजिन कहे जाने वाले लोगों के श्राचरखों में प्राय श्रपने शरीरों के प्रत्यज्ञ के भोतिक सुरो की ही प्रवानता रहती हैं। त्याग के भाव इनके मन में वहुत क्म होते हैं। ये लोग जो टुइ करते हैं वह विशेषकर श्रपने शरीरो के भौतिक मुखों श्रीर 🦠 श्रधिकारों के लिए ही होता है, दूसरे लोगों को उससे क्या द्वानि-लाभ होगा, इसकी इन्हें विशेष चिन्ता नहीं रहती। यटि गरीवों के लिए कभी दुछ करते हैं तो उसमें सी भीतरी प्रयोजन किमी न किसी प्रकार से प्रपनी स्वार्थ-सिद्धि, मान, प्रतिष्ठा प्रथवा कीर्ति शादि की शाप्ति का ही विशेषत्या रहता है। यद्यपि ये लोग धार्मिक लोगो को तड मूर्निया त्रादि के पुलक, जाहिल तथा अन्ध-विश्वासी कह कर उनकी हसी करते हैं, परन्तु स्वा उनसे भी बद्दनर मृति-पृतक श्रीर श्रन्ध-विश्वासी होते हैं। धार्मिक लोगों की मीर्त-पूला ईंग्वर. देवी-देवता आदि परोच शक्तियों को निमित्त क्रके होती हैं, परन्तु देवल भीतिक सुलों में श्रासक्त, सभ्य माने जाने वाले लोग श्रपने गरीरो पर पहिनने के कपडों तथा श्राभृपयो, श्रीर मकानो की सनावट मात्र के लिए पत्थर, लकडी और धातु छादि के मामानों—खास करके तस्वीरो. मर्तियो श्रीर मरे हुए जानवरों की खोलों पर इतना धन व्यय करते हैं कि वेचारे गरीयों की वो गारीरिक ग्रावन्यकताएँ उसके गताम से भी पूरी हो वायँ, श्रीर इन वह पदायों को वे इतने ग्राटर ग्रीर चाव के साथ ऐसे ग्रन्त स्थानों में रचापूर्वक रखते हैं कि वहाँ सरीय लोगों को तो उनके दर्शन पाने तक का सीभाग्य भी प्राप्त नहीं होता । ये लोग इत्ते, विल्ली, तोते, मैना श्रादि श्रनेक प्रकार के नानवरों तथा चिडियाश्रो को तो वडे गौक से पालते हैं और सदा अपने साथ रखते हैं, परन्तु दुखी-दुच्हि स्त्री-पुरुषों की देखने में भी पूला करते हैं । धार्मिक लोगों की सूतक-श्राद्वादि लीमनवारें श्रपने मृत सम्यन्धियों वे निमित्त से होती है श्रीर उनमें से बची-ख़ची श्रीर ऋगे

[%] नवमें श्रध्याय में उपासना का स्पष्टीकरण, सोलहर्ने श्रध्याय में श्रासुरी सम्पत्ति का स्पष्टीकरण श्रीर सत्रहर्वे श्रध्याय में दान का स्पष्टीकरण देखिए।

सामग्री गरीबों के पहले भी पहली है, परन्तु इन सभ्य कहलाने वाले लोगों के नेताथो. विशेषज्ञो एवं श्राविष्कर्ताश्रो श्रादि के जन्म, मृत्यु श्रादि विशेष घटनाश्रों के स्मारक में जो जयन्ति. स्वर्ण-जयन्ति, वर्षी, शताब्दी श्राटि के महोत्सव किये जाते हैं, वे भी 🗸 रूपान्तर से श्राद्ध ही होते हैं. श्रीर उन श्राहम्बरों में धन एवं पदार्थी का बहत ही श्रपन्यय होता है, परन्त उनसे गरीवो को कोई लाभ नहीं होता, किन्तु उल्टा कप्ट होता है। ये लोग श्रापने सनो-विनोद के लिए वेचारे निर्दोप पश-पनियों का शिकार करते हैं. उनको आपस में लहाते हैं. घुड़दौड़ और सर्कस श्रादि खेल-तमाशो के लिए उनको वहत कप्ट देते हैं, और इन कामों के लिए उन्हे तैयार करने से उन सूक प्राणियों को कितना बतेश होता है और साधारण जनता की उससे कितनी हानि होती है. इस बात पर कुछ भी ध्यान देने की आवश्यकता इनके निकट नहीं होती। इनका श्रम्ध-विश्वास धार्मिक जोगो के श्रन्ध-विश्वास से कुछ कम नहीं होता। वार्मिक लोग जन्मान्तरो में अथवा अप्रत्यत्त में होने वाले सुख-द लो श्रीर श्रद्ध शक्तियो पर तथा इस विषय का प्रतिपादन करने वाले शास्त्रों के वचनों में अन्ध-विश्वास रखते हैं, परन्तु ये लोग तो प्रत्यच में दुःश्व-परिखाम वाले एवं चिखक भौतिक सुखों के लिए भौतिक विषयों के डॉक्टरों और वैज्ञानिक परिस्तों के सदा पलटने वाले सिद्धान्तो श्रीर व्यवस्थाश्रो में श्रन्ध-श्रद्धा रखते हैं श्रीर उनके निमित्त वहत ही धन खर्च करते है।

उपरोक्त विवेचन का यह सिमाय कदापि नहीं है कि गुणो के तारतम्य से उरपत्र शरीरों की पृथक्-पृथक् योग्यता के विचार की सर्वथा उपेना कर के सब एकाकार कर दिया नाय, श्रथांत् सबके एक-से कर्म, एक-से भोग और एक-से रहन-सहन यानी एक-सी जीवन-चर्या कर दी जाय, एव जिन सत्वगुण तथा रजोगुण-प्रधान जोगों में श्राध्यात्मिक, श्राधिदेविक तथा श्राधिभौतिक उन्नति करने की विशेष योग्यता हो, वे तमोगुण-प्रधान 'जोगों के साथ बन्चे हुए हीनावस्था में ही पढ़े तोर श्रपनी उन्नति करने में श्रयसर न हो। ऐसा करना श्रप्राकृतिक होने के प्रतिरक्त मनुष्यता से भी गिरना है। मनुष्य-देह में श्रात्म-विकास की विशेषता होने के कारण सब प्रकार की उन्नति करने की योग्यता भी होती है; श्रव गुणों वे तारतम्य के श्रनुसार प्रत्येक मनुष्य को श्रपनी उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिए और साथ ही उसे सब प्रकार की उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिए और साथ ही उसे सब प्रकार की उन्नति के जिए श्रवर्य ही प्रयत्नशील होना चाहिए। इसी में मनुष्य की मनुष्यता है। परन्तु श्राधिभौतिक और श्राधि-देविक उन्नति के साथ-साथ श्राध्यात्मिक उन्नति व्यवस्य होनी चाहिए। श्राध्यात्मिक उन्नति के साथ-साथ श्राध्यात्मिक उन्नति श्रिक उन्नति श्रीर विष्क्र और श्राधिभौतिक उन्नति श्रीर विषक्र और श्राधिभौतिक उन्नति श्रीर विषक्र और विष्क्र उत्ति रहित श्राधिविक और श्राधिभौतिक उन्नति श्रिक्र श्रीर विष्क्र विषक्र विषय उन्नति रहित श्राधिविक श्रीर विष्क्र विषय उन्नति श्रीर विषक्र विषक्र विषय स्वित उन्नति श्रीर विषक्र विषय स्वाधिक उन्नति श्रीर विषक्र विषय स्वाधिक स्वति श्रीर श्रीरिक श्रीर विषक्र विषय स्वाधिक स्वति श्रीर विषक्र विषय स्वाधिक स्वति स्वति स्वाधिक स्वति स्वाधिक स्वाधिक स्वति स्वाधिक स्वति स्वाधिक स्वधिक स्वाधिक स्वाधिक स्वाधिक स्वधिक स्वधिक

का कारण होती है, क्योंकि उसमें व्यक्तिय का भाव वेहिसाय यद कर विपमता के श्राचारण होने जगने हैं. जिनमें श्रपने-श्रपने व्यक्तिगत स्वाधों की मीचातानी उत्पन्न होकर परस्पर में चोर निहेप फैल लाता है। यहि श्राधिमीतिक श्रीर शार्विज्विक उन्नति के माथ-माथ श्राध्यारिमक उन्नति भी होती रहे तो उनके प्रसाद में सबमें पारस्परिक एकता के श्रेम का मान बना रहे और उस एकता के श्रेम रहित सर कोई श्रपने-श्रपने गुयो की योग्यतानुसार सासारिक व्यवहार करते हुए श्रीर यथायोग्य मोग मोगते हुए परम सन्तुष्ट रहे । मस्त्र-रत्न-प्रजान जोग तम-प्रधान लोगों से यधिक उन्नत होते हुए थाँर विजेष भीग भोगने हुए भी उनको श्रपना ही र्श्वंग समस्त कर उनसे एकता के प्रेम का वर्ताव करने रहें तथा उन लोगों की स्वासाविक यावत्रपत्नायो चोर यधिकारो एवं मनी-बेटनाथो को धपनी समसे (गी० य० ६ रतो ३०) - उनकी उपेचा न करें - वो समाज में भ्रामान्त उत्पन्न नहीं होती। निय यमान के उन्नविशील जोग निस निषय में जिननी ही श्रधिक उन्नति करें. दसमें दम समाल के सत्र लोगों को यथायोग्य अपना सामेदार समके. अर्थाव टस टलिंदि का लाम सारे समान को ,ययायीग्य पहुँचावे और उम विषय में सारा समात ही उन्नत होवे तमी वास्तविक उन्नति होती है, क्योंकि दूसरी की सहायता श्रीर महयोग विना कोई निगेप व्यक्ति श्रकेता दश्चति नहीं कर सकता। यदि कोई विशेष व्यक्ति तो उम्मति करके विशेष प्रकार के मोग भोगता है और दूसरो को उस उन्नति से सबेया वंचित एवं हीन दशा में रखता है तो वह यथार्थ उन्नति नहीं होती, दिन्तु वह अवनित का कारण होती है। इसके अतिरिक्त अपनी-अपनी उन्नति करने का अधिकार प्रयंक सनुष्य (र्च्या-पुरुप) का जन्म-सिद्ध होता है; उम श्रविकार को छीनने श्रयबा हुचलने का प्रयत्न कदापि नहीं होना चाहिए। दन्नित का मार्ग स्थके लिए एक समान खुला रहना चाहिए, दसमें किसी के लिए भी कोई रुकावट नहीं होनी चाहिए और इस विषय में किसीका ठेका नहीं होना चाहिए – ठेका होने से ही परस्पर में विहेप श्रोर श्रशान्ति फैलती है।

दूसरी तरफ रत-तम-प्रधान जोगों को चाहिए कि वे मत्त-रत-प्रधान जोगों ले प्रेम का वर्ताव रखते हुए, उनने अधिक उन्नितिशील होने और विशेष मोग मोगने से ईपां एवं हेप न करें, किन्तु उन्हें अपने ही स्वतन समक्त कर मोट करें, क्योंकि विशेष उन्निति और विशेष भोग, विशेष गुर्णों का परिणाम होता है। जिसकी विस विषय में विशेष उन्निति करने भी योग्यता होती है वही उस विषय में उन्निति कर सकता है, उममें क्सिति विशेष क्यित अधवा समाज-विशेष का ठेका नहीं है। इसितिए किसी के साथ ईपां, हेप आदि करने का कोई कारण नहीं रहता।

इस तरह श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रार श्राध्यासिक, तीनो प्रकार की उनित करते हुए सब कोई एक दूसरे की एक ही शरीर श्रथवा हुटुम्ब के श्रद्ध समम्बने हुए श्रापस में एकता के प्रेम-भाव का वर्ताव करें, व्यष्टि (प्रायेक ध्यक्ति) समिष्टि (सप्र) के हित के लिए प्रयत्नशील रहे, श्रीर समिष्टि (सप्र कोई) ध्यष्टि (प्रायेक ध्यक्ति) के हित में सहायक रहें, तभी सयकी यथार्थ उञ्चित और सवका यथार्थ हित हो सकता है। यही सर्वमृतासँक्य साम्य-भाव श्रथवा सक्षा सम-दर्शन है।

इस स्पन्टीकरण के समाप्त करने के पूर्व गीता-प्रतिपादित समल-योग, शौर साधारणतया माने जाने वाले समानता के वर्ताव श्रयवा शाधुनिक साम्य-षाद में जो श्रन्तर है, प्रसगवश उसका सुलासा कर देना उचित प्रतीत होता है।

गीता के समत्व-योग की भित्ति अथवा मूल श्राधार सबकी वास्तविक (पनता (Umiy) एव समना (Sameness) का सिद्धान्त है। गीता का मन्तस्य हैं कि सारी चराचर सृष्टि में एक, सत्य, नित्य एव सम (same) यात्मा-जो सबका शपना थाप है-समान रूप से परिपूर्ण है। वस्ततः इस एक धारमा-निमे चाहे ब्रह्म कहं या परमारमा ध्यया ईश्वर कहें, या "श्रह" यानी "मी" कहें - के मिवाय थीर हुछ भी नहीं है, और सारी चराचर सुदि के तो धनन्त प्रकार के धनेकता के भाव है, वे सव उसी एक के संकल्प के नाना नामों और नाना रूपों के परिवर्तनशील बनाव हैं। इस तरह सबकी पुकता को सधी धाँर शनेकता को कुठी समझ कर, भिन्न-भिन्न प्रवीत होने वाले शरीरों के साथ उनके गुणों की प्रयक्-प्रयक् योग्यतानुसार यथायोग्य व्यवहार करना, धीर ऐसा करते हुए भी सपकी आपस की वास्तविक एकता का सदा स्मरण रखते हप, अन्त करण में किसी के साथ राग, हेप, ईपा, एखा, विरस्कार आदि मिलन भाव न रखना स्रोर किसी को वस्तुत केचा, नीचा, पवित्र, मिलन, श्रद्धा, हुता, बढ़ा, छोटा श्रादि न समकता तथा किसी पर श्रत्याचार न करता. किसी को न दयाना, किसी के स्वामाविक श्रमिकार न छीनना-यह गीता-प्रतिपादित समाव-योग है। जिस तरह एक कुद्रस्य के श्रनेक सदस्य होते हैं, उनकी योग्यता भिन्त-भिन्न होती है और वे अपनी अपनी योग्यता के के अनुसार अलग-श्रतम कार्य करते हैं और श्रतम-श्रतम भोग भोगते है और श्रापत में एक दूसरे के साथ मिन्त-भिन्न प्रकार के सम्बन्ध रखते हैं, परन्तु इस भिन्तता के रहते भी, सब एक ही कुटुम्ब के सटस्य होने के नाते, एक दूसरे की कौटुम्बिक एकता का प्रेस उन सबके अन्त करण में बना रहता है, अत एक दूसरे के साथ समता का वर्ताव भो बना रहता है। इसी तरह सारी सृष्टि को एक ही शरीर अथवा कुटुम्ब के

श्रनेक श्रद्ध समम कर सबके साथ एकता के प्रेम सहित यथायोग्य वर्ताव करना गीता-प्रतिपादित समत्व-योग का याचरण है।

परन्तु साधारणस्या जो समानता के वर्ताव श्रयवा श्राष्ट्रनिक साम्य-वाट का सिद्धान्त प्रचलित है, वह उक्त सर्वभूतार्मभ्य-सिद्धान्त की उपेचा करता हैं। श्राण्टिक साम्य-वाट के सिद्धान्त के श्रनुसार सबको मूल से ही श्रवा-श्रवण मान कर, फिर सबके साथ समानता (Equality) का वर्ताव करने की व्यवस्था करने का प्रयत्न किया जाता है, श्रयांत् सब व्यक्तियों की प्रयक्ता को वस्तुत सबी मानते हुए और भिन्न-भिन्न व्यक्तियों की भिन्न-भिन्न प्रकार की योग्यता का प्रत्यत्त श्रनुभव करते हुए भी, प्रत्येक व्यक्तियों की भिन्न-भिन्न प्रवार की योग्यता का प्रत्यत्त श्रनुभव करते हुए भी, प्रत्येक व्यक्ति के सब प्रकार के मौतिक श्रविकार एक समान करने का प्रयव्य किया जाता है। इस कृत्रिम श्रयवा बनावटी ममानता के वर्ताव के सिद्धान्त श्रयवा साम्य-वाद की भिन्ति केवल मौतिक नींव पर निर्भर हैं जो स्वर परिवर्तनशील है, इसलिए इसकी भिन्ति श्रविरुवत होने के कारण यह लम्बी सुद्दत तक ठहर नहीं सकता।

इसके श्रतिरिक्त कई लोग केवल शाष्यात्मिक साम्य-वाद के पञ्चपाती हैं। उनका सिद्धान्त हैं कि जगत् के मौतिक वनावों की सर्वया उपेजा करके देवल आष्यात्मिक एकता पर ही जवन रत कर सबके साथ एक ही प्रकार के प्रेम का वर्ताव किया जाना चाहिए, यहाँ तक कि दुष्टों को उपड भी न देना चाहिए। परन्तु इस त्रिगुजात्मक जगत् के ब्यवहारों में इस प्रकार का कोरा आध्यात्मिक माम्य-वाद अध्यवहार्य है—कार्यरुप में इसका निर्वाह नहीं हो सकता।

यद्यपि ये दोनों प्रकार के साम्य-वाट धर्यात धाधिमीतिक धीर धाध्यासिक साम्य-वाद कहने-सुनने में वह सुन्दर धीर वित्ताकर्षक प्रतीत होते हैं, परन्तु वास्तविक उपयोग की दृष्टि से दोनों ही अपूर्ण धौर दोप युक्त हैं। गीता के समल योग में थे शुटियाँ नहीं हैं। न यह कृत्रिम हैं धीर न अन्यावहारिक ही। तात्तिक विचार न करने पर यह बटिल धौर दुष्कर भले ही प्रतीत हो परन्तु वास्तविक साम्य-वाद अथवा समता का न्यवहार यही है, क्योंकि यह मौलिक धौर तात्तिक हैं। धौर इसमें आधिमीतिक धौर आध्यारिमक दोनों माम्यवादों का समन्वय हो जाता है।

X X X

में स्थित होने के लिए मन की एकायता के साधनों का वर्णन प्रारंभ करते हैं, श्रीर उनमें से एक साधन --राज-योग का सूत्रपात यहाँ से करते हैं.--

> स्पर्शान्कृत्वा चिह्वांद्वांश्वचुश्चैवान्तरे भ्रुवोः । प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिखौ ॥ २७ ॥ यतेन्द्रियमनोवुद्धिर्मुनिमोंत्तपरायणः । विगतेच्छाभयकोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २८ ॥ भोक्तारं चह्नतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् । सुद्धदं सर्वभृतानां हात्वा मां शान्तिमृच्छृति ॥ २६ ॥

प्रार्थ-(इन्द्रियों के) बाहरी विषयों को बाहर करके अर्थात मन से वेपयों का ख़याल हटाकर, दृष्टि को दोनों भौंत्रों के बीच में स्थित करके तथा नासिका के धन्दर आने-जाने वाले प्राण और प्रपान वाय को सम करके. इन्द्रिय. मन और बुद्धि को जिसने अपने वश में कर जिया है, और जिसने इच्छा, भय तथा क्रोध को निवृत्त कर दिया है, वह मोच-परायण सुनि सदा सुक्त ही है। तालर्य यह कि प्राणायामादि साधनों से जिसके अन्त करण में वाहरी अनेकता के भाव मिट कर भीतरी एकता का साम्य-भाव जम जाता है, उस जीवनमुक्त महापुरुप के इन्द्रिय. मन और बृद्धि अपने वश में रहते हैं और किसी भी प्रकार की कामना, भय और क्रोध ग्राटि विकारों के लिए उसके श्रन्त करण में स्थान नहीं रहता. श्रत वह सदा ही मक्त है. अर्थात मुक्ति की प्राप्ति के निमित्त उसके लिए न तो कोई विशेष कर्तन्य ही रहता है और न उसे निसी काल-विशेष, देश-विशेष अथवा अवस्था-विशेष की प्रतीका ही करनी पड़ती है, किन्तु वह स्वयं इसी देह में परमात्मा-स्वरूप ही होता है (२७-२८)। (वह) सुके यज्ञो और तपो का मोक्ता, सब लोको का महान ईश्वर. सब भूतों का सुहद् (प्यारा-श्रन्तरात्मा) जान कर शान्ति को प्राप्त होता है। तात्पर्य यह कि यज्ञ और तप आदि जितने भी प्रयय-कर्म हैं, वे चाहे किसी भी देवता को लघ्य कर किये लायें, उम सबका वास्तविक भोका श्रर्थात श्रन्तिम गति. सवका आत्मा = परमात्मा ही है, क्योंकि सब कर्म आत्मा अथवा अपने आपके लिए किये जाते हैं. श्रीर सबका श्रात्मा ही परमात्मा है, इसलिए यज्ञादिक सव कमों का भोक्ता वही है, श्रीर सर्वात्मा = परमात्मा ही सव स्थूज-सुक्त श्रथवा उपर-नीचे के लोकों का स्वामी है, श्रर्थात् परमात्मा की सत्ता एवं स्कृति से ही पिएड श्रीर ब्रह्मायड-रूप श्रस्तिल विश्व का संचालन होता है श्रीर उसी पर सबका श्रस्तित्व

निर्भर है, तथा वही सब भूत-प्राणियों का श्रन्तरातमा—सवका प्यारा = श्रपना-भाप है। इस तरह जो इस श्रक्षिल विश्व की एकता-स्वरूप सबके श्रातमा = परमातमा को ही सब कुळ जानता है, उसीको सची सुख-शान्ति प्राप्त होती है (२६)।

॥ पाचवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

छठा अध्याय

~30 COC~

पाचवं श्रध्याय हे श्लोक २७-२८ में समस्व-योग में मन को रहराने के लिए भगवान ने राज-योग के साधन का लो सूत्रपात किया था, उसकी व्यारया इस छुठे श्रध्याय में की गई हैं। उक्त व्यारया करने के पहले भगवान ने कर्म सन्यास की श्रपेत्ता कमें-योग की श्रेष्टता, सर्वभूतास्मैक्य-साम्य-भाव ने कर्म करने के महत्त्व, उक्त समस्व-योग में स्थित होने के लिए मन के सयम श्रयांत एकाग्रता की श्रावश्यकता, श्रीर समस्वयोगी के साम्य-भाव-युक्त श्रावरण के स्वरूप श्रावि के वर्णन को दोहरा कर यह स्पष्ट कर दिया है कि यहाँ पर राज-योग के श्रभ्यास का विधान, केवल समस्व-योग में स्थित होने के लिए एक साधन के रूप से किया गया है, न कि उस की स्थतन्त्र कर्तव्यता श्रथवा निरन्तर योगाभ्यास में लगे रहने के लिए।

श्रोभगवानुवाच

श्रनाश्रितः कर्मफल कार्य कर्म करोति यः । स सन्यासी च योगी च न निर्मनर्न चाकिय ॥१॥ यं सन्यासिमिति प्राहुर्योगं त विद्धि पाएडव । न हासन्यस्तसङ्करणो योगी भवति कश्चन ॥२॥ श्राहरुकोर्मुनेर्योगं कर्म कारण्मुच्यते । योगारुढस्य तस्यैव शमः कारण्मुच्यते ॥३॥ यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वजुपक्कते । सर्वसङ्करुपमन्यासी योगारुढस्तदोच्यते ॥४॥ उद्धरेदात्मनात्मान नात्मानमवसादयेत् । श्रात्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥४॥ वन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । श्रमात्मनस्तु श्रुत्वे वर्तेतात्मैव श्रुवत् ॥६॥

द्यर्थ-श्री भगवान बोले कि कर्म-फल के ग्राश्रय विना द्यर्थात् कर्मों के फल में किसी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्रासक्ति न रख कर, जो (मनुष्य) ग्रुपने वर्त यन्त्रम् वरता है वही सन्यासी है और वही योगी ग्रुयात समत्वयोगी हैं. न तो निर्मान अर्थात गृहस्थाश्रम को त्यागने वाला, और न अकिय अर्थात वर्मों से र्राहत होने बाला ही। तात्पर्य यह कि गृहस्थाश्रम श्रौर उसके व्यवहार होड दर न्डिटले चैठे रहने वाला वास्तविक सन्यासी नहीं होता. किन्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की आसक्ति विना अपने कर्तव्य-कर्म करने वाला ममत्वयोगी ही सच्चा सन्यासी होता है (१)। जिसको सन्यास कहते है उनीको, है पाएडव । योग अर्थात समत्व-योग जान, क्योंकि मानसिक सकरवों के सन्यास विना कोई भी योगी अर्थात समत्वयोगी नहीं हो श्चकता ! ताल्यं यह कि उपरोक्त समल-योग को ही सन्ना सन्यास समऋना चाहिए, क्योंकि सचा समावयोगी वही होता है, जिसके मन में व्यष्टि और समष्टि की एकता हो जाती है. एव जिसका व्यष्टि-जीवन समष्टि-जीवन के जिए हो जाने से जिसके मन में दसरों से प्रथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के सङ्करण ही नहीं उठते, श्रीर जी श्रपने गरीर की योग्यता के क्तव्य-कर्म, अनासक बुद्धि से लोक-संग्रह के लिए करता रहता है (>)। योगारुद होने की हच्छावाले सुनि का कारख कर्म कहा जाता है. (ग्रीर) उसी योगास्ट का कारण शम वहा जाता है। तालर्थ यह कि वय किसी विचारगील कार्यकर्ता के मामने अपने क्तब्य-क्म करने में अइचने आती हैं तथा उनमें हु प-रूपता यथना उलक्षनें प्रतीत होती हैं श्रथना कतःयाक्तंब्य के विषय में मोह उत्पन्न होता है, तव वह उन श्रवचनो श्रादि से छुटकारा पाने के लिए उपाय की लोज करता है, श्रीर उस खोल में तब उसे यह पता लगता है कि सबकी एकता के ज्ञान सहित साम्य-भाव से जगत के ज्यवहार करना ही सब प्रकार की श्रवचनो. हु तो, उलमनो, एव मोह पर विलय पाने का एक मात्र उपाय है, तब उसे उक्त समत्व-योग में स्थित होने की इच्छा होती है। इसलिए उस विचारणील पुरुष के योगास्य होने के लिए इच्छावान होने का कारण अर्थात उसमें उक्त इच्छा की नागृति का कारण वर्न ही होता है। इच्छावान पुरुष से उसकी इच्छा भिन्न नहीं होती. इसलिए श्लोक के पूर्वाई में "योगारुट होने की इच्छावाले सुनि का कारण क्म कहा जाता है" ऐसा वहा है। जब वह योगारुद होने की इच्छावाला पुरुष भिवता के मार्वों में श्रासक्ति-रूप श्रपने सन की चचलता का शसन श्रयवा निरोध कर लेता है. श्रयांत मन को एवन्व-भाव में स्थित करलेता है तव वह एवींक समस्व-योग में श्रारूट हो जाता है। इसलिए उस योगास्ड पुरुष के समत्व-योग में श्रारूढ़ होने का कारण श्रम अर्थात् मनी-निग्रह कहा गया है। यहाँ भी "उस (मुनि) का कारण श्रम" कहा

है, इसका श्रभिशाय "विचारशील पुरुष की उस स्थिति का कारण शम है" ऐसा समक्तना चाहिए (३)। क्योंकि जब वह (विचारशील पुरुष) इन्द्रियों के विषयो थीर कमों में थासक नहीं होता. तथा सब कामनाओं का मन से मन्यास करता है तब (यह) योगारूढ कहा जाता है। तारपर्य यह कि वह विचारशील पुरुप समत्व-योग में श्रारूढ़ तब होता है जब कि इन्द्रियों के विषयों श्रीर जगत के कमीं से व्यक्तिगत सख प्राप्त करने के सकल्प उसके मन में नहीं उटते. क्योंकि योगारूढ हो जाने पर उसका मन सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ जाता है, इसलिए वह विषयो तथा कर्मों एव सारे लगत को छपने-छाप से अभिन्न छर्थात छपना स्वरूप ही समक्तता है (४)। श्राप ही श्रपना उद्धार वरे श्रथीत मनुष्य श्राप ही श्रपने को ऊँचा उठावे, श्रपने को गिरावे नहीं, क्योंकि श्राप ही श्रपना (उद्धार करने वाला) बन्धु है, और आप ही अपना (पतन करनेवाला) शत्रु है। जिसने अपने-आप को श्चर्यात् अपने श्रन्त करण को जीत लिया है, यानी जिसका मन श्रपने वश में है, वह स्वयं श्रपना बन्यु है, श्रोश जिसने श्रपने-श्राप (श्रन्त करण) को नहीं जाता, वह स्वय श्रपने साथ शत्रु के समान शतुता (वैर) का वर्ताव करता है। तालपरे यह कि लोग साधारणतया अपने-आपको दूसरो से पृथक, पचभूतो का एक पुतला प्रधात स्यूल करीर मात्र ही सान कर, प्रथवा स्थूल शरीर के प्रन्दर रहने वाजा-मन, बुद्धि, चित्त, ग्रहकार तथा सूचम भूनो एव सूच्म इन्द्रियो के समृह-वासना-मय सुवम शरीर मान कर अपने को श्रव्यज्ञ, श्रव्य-शक्तिमान दीन, हीन, सदा-सर्वदा प्रकृति के आधीन, उसके विकट वन्धनों से बन्धा हुआ, एक तुन्छ ध्यक्ति समस्ते हैं. श्रीर जगत के कल्पित एव चण-चण में बदलने वाले नाम-रूपात्मक पदार्थी को श्रपने से भिन्न 'एव किसी दूसरे के रचे हुए जान कर उन्हीं में सुख होने के अमारमक निश्चम से उनकी प्राप्ति के लिए दांड-पूप करते रहते है--- श्रपने-श्रापके परिपूर्ण सिंचादागन्द स्वरूप की कुछ भी खबर नहा रखते---यही श्चात्मिक पतन है। मनुष्य-गरीर में श्वाकर इस तरह पतन के प्रवाह से बहते चले जाना ग्रीर उसमे ऊपर उठ कर ग्रान्मिक उन्नति का कुछ भी प्रयत्न न करना, श्रपने-श्रापके साथ दुश्मनी करना है। सर्व-व्यापक, श्रनन्तर्शक्ति-सम्पन्न, सटा-मुक्त-स्वरूप, सिचदानन्द्रधन श्रात्मा को एक दीन, दुखी, श्रनेक बन्धनो से बन्धा हम्रा परावजवी एव तुन्तु व्यक्ति मानना-इमसे श्रधिक शत्रुता श्रीर वया हो सकती है ? मनुष्य का मनुष्यस्य तो इसमें है कि वह अपने वास्तविक सचिदानन्द-स्वरूप, सब हे एकच-भाव का अनुभव करे, और मन, बुद्धि, चित्त, श्रहकार, इन्द्रियो एव शरीराटि सद्यात को अपने व्यष्टि-भाव की रचना समक्ष कर उस पर शामक करें, तथा श्रिखिल विश्व को श्रयने समष्टि भाव की रचना समम कर न्यष्टि-समष्टि

की एक्ता के निज्वय से पटार्थी के वाहरी नाम रूपों में आसक्ति न रखे। यद्यीप र्जावा मा ने अपने असती सचिवानन्द स्वरूप को भुलाकर अपने-आपको एक नन्छ व्यक्ति बल्पित कर लिया है. परन्तु सनुष्य जब स्वयं श्रपने समष्टि-भाव, सचिदानन्द स्वरूप का निश्चय कर लेवा है, तय वह तुस्छ्वा के सारे भाव मिटाकर ग्राप ही श्रपना उद्धारक हो जाता है। तब कि श्रपने-श्रापके श्रमली स्वरूप को भलने वाला आप ही है तो उसका ज्ञान भी आप ही कर सकता है, इसमें अपने सिवान दुसरा कोई कुछ भी नहीं कर सकता। अस्तु, जो लोग अपने से भिज, परमारमा पर यह दोपारोपण करने हैं कि "उसने हमें मोह में दाल रखा है तथा उसी ने इसारे पीछे नाना प्रकार की उपाधियों के बन्बन और दुख लगा रखे हैं श्रीर वही हमारा उद्धार करेगा," वे नितान्त ही भूल में हैं। भगवानु कहते है कि अपना उद्धार करने वाला श्राप ही है और श्राप ही श्रपने-श्रापको बान्धने वाला या गिराने वाला है, क्योंकि अपने से भिन्न दसरा कोई है ही नहीं। अत विचार-वान् पुरुपों को अपनी सब प्रकार की उन्नति करने में आप ही अग्रसर होना चाहिए श्रीर पूरे स्वावलम्बी पव श्रात्मविश्वामी तथा श्रात्म-निर्भर रहते हुए जगत् के व्यवहार करने चाहिए। अपने से भिन्न कियी इसरे की करपना करके उस पर निर्मर रह कर परावलर्खा नहीं बनना चाहिए। जो श्रपने से भिन्न दूसरे निसी पर निर्भर रहने हैं, वे स्त्रत्र अपने ही दुश्मन हैं, और जी स्वावतम्बी, आरमविश्वामी पुत शास-निर्भर हैं, वे श्रपने-श्रापके मित्र होते हैं। श्रपने-श्रापके मित्राय दूसरा न नोई लाभ पहुँचा सकता है, न कोई दुःख दे सकता है और न कोई सुख ही दे मकता है। उपरोक्त रीति से जो जितना ही अधिक एकत्व-भाव में उन्नत और धारमविश्वामी एवं धारम-निर्भर रह कर सांसारिक व्यवहार करता है. उतना ही श्रविक वह सुख-समृद्धि-मन्पन्न होता है, और जितना ही श्रविक भिन्नता के टल-दल में फम इस परावलन्त्री होता है उतना ही अधिक वह गिरता और मप्ट पावा है (-- ६)।

स्पष्टीकरण्—इस श्रम्याय में श्रागे समन्व-योग में मन को स्थित करने के लिए साधनरूप से राज-योग का कुछ वर्णन होगा। उससे कोई यह न समम्म ले कि "यह वर्णन, संसार के व्यवहार छोड़ कर निरन्तर योगाम्यास में लगे रहने वाले योगियों का है," इसिलए मगवान् श्रम्याय के श्रारम्म ही में न्यष्ट शब्दों में फिर से कर्म-संन्यास की श्रपेता कर्म-योग की श्रेष्टता श्रीर उसकी श्रावत्यक्ता का प्रतिपादन करते हैं। मगवान् कहते हैं कि निरक्षि होने से, श्रर्यात जन्म देने श्रीर पालन-पोपण करने वाले साता, पिता तथा श्रपने उपर निर्मर

रहने वाले स्त्री, पुत्र, बन्यु-त्रान्धव एव धन्य छुटुग्य छादि को छोड कर छीर गार्डस्थ-धर्म के कर्तव्यों एन दाधिस्य मे वित्रव होकर जगज में चले जाने श्रीर गेरण वस्त्र शादि का स्वाग धारण करके भीख माग कर खाने, एव शरीर की स्वाभाविक योग्यता के सासारिक व्यवहारों को छोड़ कर निरद्यमी यन जाने से वास्तव में कोई सन्यामी नहीं हो जाता, क्योंकि जब तक शरीर है तब तक समार का सम नवंधा छूट नहीं सकता और न कोई मर्देश किया रहित हा हो सकता है। यदि कोई घर को छोड कर मठ, मन्दिर, हुटी, कन्टरा आदि में श्रथवा यूनों के नाचे निवास करता है तो वहाँ उन स्थानी और उनके निकटवर्ती पटार्थी का सग हो सकता है, जौर माता, पिता, स्त्री, पुत्र चादि क्टुम्ब तथा समान से नाता तोडना है तो गुरु, चेलो एवं सम्प्रदायो से तथा बनो में रहने बाले लोगों एव पशु-पित्रवों से नाता बोड़ सकता है, अपने उद्यम से उपार्जित धन-जन्पत्ति को धागता है तो लोगो की टी हुई भेटों तथा मिन्ना अथवा उषड-कमण्डलु, कोपीन, पुस्तक प्रादि में उसका भमत्व हो सकता है, गाईस्थ्य के स्वाग श्रीर वेप-भूपा को छोडता है तो संन्यास के स्वाग थींर वेप-भूपा में ऋधिक धामिक रख सकता है--जिनको स्यागना श्रसमव-सा हो जाता है, श्रीर गृहस्याध्रम के व्यवहारों, क्तन्यों श्रीर मर्यादाश्रो के बटले सन्यासाध्रम के व्यवहारों, कर्तन्यो श्रीर मर्याटाशो के शहद्वार में श्रधिक मजबूती से जकडा जा सकता है। साराग यह कि गरीर के रहते शरीर से शांर उससे सभ्यन्य रखने वाले ब्यवहारो से सर्पया पृथक कोई किसी भी श्रवस्था में नहीं हो सकता। अधिक परिम्रह वालों का जितना समत्व उनके श्रधिक परिम्रह में होता है. उतना ही अधवा उससे भी अधिक समस्य बोडे परिग्रह वालो का उनके थोडे परिग्रह में होता है। एक राजा का जितना ममत्व उसके विशाज ऐश्वर्य में हो सकता है, उतना ही ममत्व एक संन्यासी का उसके टएड-कमगडलु, कोपीन एव पुस्तक आदि में हो सकता है। कर्म और उसके फर्ज़ों में जितनी श्रासिक एक सामारिक सावो की चाहना वाले काम्य-कर्मी गृहस्य की होती है, उतनी ही एक पारमार्थिक करवाण की इच्छा वाले संन्यासी की श्रपने पारमार्थिक साधनो एवं उनके फल-मुक्ति श्रादि में हो सकती है। सद्ग श्रीर श्रासक्ति का साप पदार्थों की योग्यता, सख्या, परिमाख एव मूहय, तथा कमीं की न्य्रनाधिकता पर निर्मर नहीं है, किन्तु अपने मन की स्थिति पर निर्भर है। जिनका मन श्रपने वश में होता है, उनके पास धन, सम्पत्ति, क्टुम्ब, मान, मर्याटा श्राटि कितना ही परिग्रह क्यो न हो, श्रीर वे चाहे कितने ही बडे-बडे काम श्रपने तथा श्रन्य लोगों के लिए क्यो न करते हो, उनमें उनका संग और आसक्ति नहीं होती, और जिनका मन अपने वश में नही

होता, उनका परिग्रह चाहे वहुत ही घल्प हो और उनके लिए क्रवं य-कर्म भी बहुत ही थोडे हो, तो भी उनका उतने ही में सग और धासक्ति बहुत ही क्यादा होती है। जिसका मन जितना ही ध्रधिक अपने वग में होता हैं, उतना ही अधिक वह निसंग और धनासक रहता है, और जिसका मन जिनना ही कम अपने वश में होता हैं, वह उतना ही कम निसग और कम धनासक होता हैं— चाहे कोई बहुत परिग्रह वाला कर्मशील गृहस्य हो, ध्रथवा परिग्रह और कर्मों का त्याग करते वाला सन्यासी। इसिलए सचा सन्यासी बही समस्ययोगी होता है जिसने धपने मन को वग में कर लिया हो, ध्रथांत जिसका मन दुद्धि के ध्राधीन ध्रीर दुद्धि ध्रास्मिन्द्र यानी सबकी एकता के निश्चयवाली हो, और जो सबकी एकता के निश्चयवाली हो, और जो सबकी एकता के निश्चयवाली हो, ध्रीर जो सबकी एकता के निश्चयवाली हो, ध्रीर जो सबकी एकता के

को जोग अजान-अवस्था में ही कर्मी अर्थात् गृहस्थाश्रम के ध्यवहारी को त्याग कर निठल्ले हो जाते हैं उनके सन में समत्व-योग की प्राप्ति का विचार ही उत्पन्न नहीं होता. नयोंकि उनको जगत् के स्ववहारा में उपस्थित होने वाली ग्रहचनों का सामना नहीं करना पडता. इसलिए उनके निवारण के उपाय ह इने की जिज्ञासा उनके मन में उत्पन्न ही नहीं होती, परन्तु जो लोग जगत् के ध्यवहार करते हैं उन्हीं के सामने अपने व्यवहारों में श्रानेक शकार की किटिनाइयाँ तथा प्रतिकृत्वताएँ श्रीर श्रसफलताएँ श्रासी है, तव जो विचारशील कार्यकर्ती होते हैं, वे उनमे विषय में अनुसधान करते हैं, जिससे उनकी समम्म में यह वात धाती है कि दूसरों के साथ अपनी पृथक्ता के निश्चय से लगत् के व्यवहार करना ही इन घापत्तियों का कारण हैं, छौर सबकी एकता के निश्चय से ग्रम्त करण को साज्य-भाव में जोड वर व्यवहार करने पर सब आपित्तयाँ मिट कर सब प्रकार की सुख-शान्ति प्राप्त होती हैं। ऋत वे इस समत्व-योग में स्थित होने के प्रयत्न में लगते हैं, श्रीर जब उक्त श्रभ्यास से श्रन्त वरण का इंत भाव मिट नाता है, तब वे पूर्व रूप से समल-योग में स्थित हो जाते हैं श्रीह तब उन्हें सची शान्ति, पुष्टि श्रीर तृष्टि प्राप्त हो जाती हैं। तारपर्य यह कि टक्त प्रकार की उद्यमगीजता ही मनुष्य की सर्वोद्धीय उन्नति का कारण है, श्रीर उद्यमहीनता ही सब प्रकार की श्रवनित तथा दुखों का कारण है। श्रत श्रपनी उन्नति चाहने वालं मनुष्य को उपरोक्त सान्य-भाव-युक्त उद्यमगील धने रहना चाहिए। उद्यमहीनता को कभी श्राष्ट्रय नहीं देना चाहिए।

जिन लोगों का यह विश्वाम है कि मनुष्य के किये से कुछ नहीं होता, उन्नति श्रीर श्रवनति ईरवराघीन है, उनके लिए भगवान्यहा स्पष्ट कहते हैं कि ग्रपनी उन्नित श्रथ्या श्रवनित करना मनुष्य के श्रापने ही श्रियार में है, व्सरा कोई ऊचा चढ़ाने या नीचा गिराने वाला नहीं है। जो मनुष्य (श्री-पुरुष) श्रपने-श्रपने शन्त करण को समके साथ एकना के साम्य-भाव में जोडने के प्रमत्न में लगे रह कर श्रपने-श्रपने गरीरों की योग्यतानुसार जगन के व्यवहार श्रच्छी तरह करने रहते हैं वे श्रवन्य ही श्रपनी उन्नित करते हैं, परन्तु जो लोग मेट-भाव के विपरीत ज्ञान से श्रपनी पृथक् न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही कर्म करते हैं श्रथवा कर्मों का सन्याम करते हैं, श्रथवा ईंग्यराडि श्रदृष्ट शक्तियों पर श्रथवा दूसरे लोगों पर निर्भर होकर उश्यमहीन यन जाते हैं वे श्राप ही श्रपना पतन करते हैं। इससे स्पष्ट हैं कि मनुष्य श्रपना उन्दार-कर्नो—मित्र श्राप ही है, श्रीर जो इस तरह श्रपना उन्दार नहीं करना, वह श्रपने-श्राप का पतन करने वाला—शश्रु भी श्राप ही है। केचे चढ़ने के लिए प्रयत्न की श्रावर्यकता होती है, परन्तु यदि चढ़ने का प्रयत्न न किया जाय नो गिरावट होना स्वासाविक है, क्योंकि कोई भी पदार्थ सदा एक स्थिति में नहीं उहर सकना।

> जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्णसुखदु खेपु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥ जानविज्ञानतृशान्मा कृटस्थो विजितेन्द्रिय । युक्त द्रत्युच्यते योगी समलोष्टाण्मकाञ्चनः ॥ = ॥ सुद्धन्मित्रायुदासीनमध्यस्थहेष्यवन्द्युपु । स्माधुन्वपि च पापेषु समनुद्धिविशिष्यते ॥ ६ ॥

न्त्रर्थ — निसने अपने-आप अर्थात् अपने मन को नीत निया है (और) नो पूर्ण शान्त है, उसका अन्तरात्मा शीत-उप्ण, सुख-दु स तथा मान-अपमान में सम अर्थात् एक-सा बना रहता है, तात्पर्य यह कि समत्त्रयोगी सब प्रकार के द्वन्द्वों अर्थात् परस्पर विरोधी भावों में एक समान निर्विकार एव शान्त बना रहता है (७)। ज्ञानरू अर्थात् सबके आत्मा = परमात्मा की एक्ता, नित्यता, समता एवं सर्व-स्यापकता आदि के अनुभव और विद्यानरू अर्थात् दश्य नगत् के प्रत्यक्ष

జ్ఞ ज्ञान-विज्ञान का विशेष खुलासा श्रागे सातर्वे और नवमें श्रध्याय में किया नायगा।

प्रतीत होने वाले परिवर्तनशील पदार्थों श्रीर भावों को तस्वत एक ही श्रासा के श्रनेक रूप होने के निश्चय से, जियका श्रन्त करण तृप्त श्रयोत् श्रान्त हो गया है, तथा सबके श्रावार श्रात्मा में जिसकी स्थिति टढ हो गई है, श्रीर जिसने हिन्द्रयों को वश में कर लिया है, तथा (जिसकी दृष्टि में) लोहा, पत्थर श्रीर सोना एक समान है, श्रश्रांत् जो इन पदार्थों को वस्तुत एक ही समान दृश्य जगत् वी विश्वत नाम-स्पासक भिन्नताएँ समकता है, वह समस्वयोगी युक्त श्रयांत् सबकी व्यता के साम्य-भाव में जुटा हुआ कहा जाता है (भ्र)। सुहृद् यानी दृसरों की श्रयेचा श्रिक त्यारे लगने वाले शास्मीयलनों, मित्र श्रयांत् प्रेम रखने वालों, शत्र श्रयांत् वर रखने वालों, उदासीन श्रयांत् उपेचा करने वालों, मध्यस्य श्रयांत् जो न तो उपेचा करते हो श्रीर न विश्रेष प्रेम ही रखते हो किन्तु निष्पचभाव का वर्ताव करते हो, हैप के योग्य श्रयांत् जिनके साथ साधारणतथा हेप होना उचित हो, वान्धव श्रयांत कुटुम्बीजनों, साधु श्रयांत् श्रेष्ठ पुरुपों, एवं पापियों श्रयांत् दुराचारियों के विषय में भी जिसकी बुद्धि सम होती हैं, श्रयांत् जो इनको एक ही श्रास्मा के श्रनेक करियत रूप समस्रता है वह श्रिषक हि है (१)।

स्पर्शितरण-इन तीन म्लोकों से कोई यह न समके कि समत्व-योगी इतना सजाहीन अथवा जड़ हो जाता है कि उसको सुख-दु ख, उड़े-गर्म, मान-ग्रपमान, ग्रपने-पराये, शत्र-मित्र, भले-बुरे, लोहे, परंथर श्रीर सोने त्रादि का कुछ भी भेड प्रतीत नहीं होता । वास्तव में समस्वयोगी इस तरह सज्ञाहीन नहीं होता, वह तो ग्रात्मज्ञान श्रीर दृश्य पदार्थों के तास्विक विज्ञान में पूर्ण होता है, इसलिए उसे लगत् की इन भिन्नताथों का उतना ज्ञान् होता है वि नितना साधारण कोगों को होना समव नहीं। परन्तु साधारण लोग तो इन मद भिन्नतात्रों के केवल बाह्य रूपों का इन्द्रिय-जन्य ज्ञान रखते हैं, इसलिए इनको सत्य मान कर इनमें श्रासक्त श्रोर विवित रहते हैं. श्रोर श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी इन भिन्नताथों के बाह्य रूपों के इन्द्रिय-बन्य ज्ञान पर ही निर्भर नहीं रहता. किन्तु इनके भिन्न-भिन्न गुणों, इनकी अलग-अलग योग्यताओं और इनके सुद्म कारणी सहित इनकी भीतरी धर्मालयत धर्यात् सवकी धाध्यात्मिक एकता का भी यथार्थ ज्ञान रखता है, श्रोर इस प्रकार ज्ञान तथा विज्ञान युक्त सब प्रकार के सासारिक व्यवहार करता हुया भी वह किसी में श्रासिक नहीं रखता, श्रत सम श्रीर शानन रहता है। यद्यपि वह शरीर रूप से ठडे और गर्म, सुख और दु ख, मान और अप-मान, श्रनुकृत श्रौर प्रतिकृत, श्रच्छे श्रौर बुरे श्रादि द्वन्द्वों की श्रत्नग-श्रलग वेदनाएँ उसी तरह श्रनुभव करता है, जिस तरह कि दूसरे लोग करते हैं, परन्त उसकी बुद्धि

में यह निश्चय रहता है कि भोक्ता और भोख, श्रयवा श्रतमव करने वाला श्रीर शतुभव किया लाने वाला, श्रथवा ज्ञाता श्रीर ज्ञेय वस्तृतः एक ही हैं। प्रयक्ता के बनाव किएत, परिवर्तनशील एवं श्राने जाने वाले हैं। किसी धवस्या में सूत और मान चादि चनकुल वेदनाएँ भी चहितकर होती हैं, चौर किसी श्चनस्था में द स और अपमान शादि प्रतिकृत वेदनाएँ भी हितकर होती हैं। इसलिए उसका अन्त करण अनुकृलता-प्रतिकृतता की वेदनाओं का अनुमव करता हमा भी तत्त्व-ज्ञान के कारण उनसे प्रभावित नहीं होता। इसी तरह यद्यपि लोहे, मिटी और सोने का बाहरी भेद यानी उनके ध्यक-प्रयक् रंग, रूप, गुण, मल्य ग्रादि उसकी इन्द्रियों को वैसे ही प्रतीत होते हैं जैसे कि दूसरों की, श्रीर उनका भिन्न-भिन्न प्रकार से यथायोग्य उपयोग भी वह करता है, परन्त ऐसा करते हुए भी उसकी दृष्टि इन सबके एकन्व-भाव पर जमी रहती है। वह इन सबको एक समान पार्धिव पटार्थ नमकता है। यरापि उपयोग की दिए से वह भी इनकी योग्यता मिल-भिन्न सममता है, तथापि उसको यह ज्ञान रहता है कि किसी भी पदार्थ के उपयोग, मृत्य श्रीर श्रनुकृतवा-प्रतिकृतता श्रादि सदा एकसी नहीं रहते, किन्तु देश-काल प्रादि की परिस्थिति के साथ वे बदलते रहते हैं। किमी परिस्थिति में सोने का कोई उपयोग नहीं होता, तथा उसका संग्रह बहुत ही दु खडायक होता है, और मिट्टी तथा लोहे से बडा लाम होता है. उस स्थिति में मोने की कोई कीमत नहीं होती, किन्तु लोहा श्रीर मिट्टी वडे कीमती हो जाते हैं। इसलिए वह लोहे, मिटी श्रीर सोने की पृयक्-पृयक् योग्यता का भेद श्रतुमव करता हमा भी तात्त्विक विचार से उस मेद को किएत एवं परिवर्तनशील जानता है. श्रत उनकी प्राप्ति-श्रप्राप्ति में उसकी कोई हुएँ या विषाद नहीं होता । इसी वरह थपने शरीर के सन्वन्धियों में भी वह भेद का श्रनुभव श्रवस्य करता है श्रीर उस श्रतुमव सहित ही वह सवकी पृथक्-पृथक् योग्यता श्रीर परस्पर के सम्बन्ध के श्रनुसार उनके साथ यथायोग्य न्यवहार करता है, श्रर्थात् श्रपने श्रात्मीय-जनो को वह श्रपने शरीर के निकटवर्ती स्वतन सममता हुआ उनसे घनिष्ठ प्रेम का स्पवहार क्रता है, मित्रों के साथ साधारण प्रेम का, वैर रखने वालो के साथ उनकी भावनातुमार वेर का, टपेसा करने वालों के साथ उपेसा का, शत्र और मित्र की वीच की स्थितिवालों के साध साधारण शिष्टाचार का, जो द्वेप रखने वाले हैं उनसे उनकी मावना एवं योग्यता के अनुसार द्वेप का, बन्धुननों के साथ उनके योग्य प्यार एवं सहानुभूति का, सज्जनो के साय उनके धनुकृत सौतन्य का, तया शहों के साथ उनके अनुकृत शास्त्र का वर्ताव करता है। तासर्थ यह कि जिस शरीर की लेसी योग्यता श्रौर लैसी भावना होती है, इसी के श्रनुसार वह उसके 18

साथ वर्ताव करता है, परन्त वे वर्ताव उन भिन्न-भिन्न शरीरों के पूर्व तथा वर्तमान कर्मी के फल-स्वरूप उनके स्वाभाविक गुणो एवं भावनाओं की योग्यतानुसार स्वतः ही होते हैं, अर्थात उन लोगों की भावनाएं ही भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्तांबो का फारण होती हैं। समत्वयोगी के श्रन्त-करण में उन भिन्नता के वर्तावों का कोई : प्रभाव नहीं रहता और वह अपनी तरफ़ से किसी के साथ कोई अच्छा या छता वर्ताच नहीं करता. यर्थात उसके अन्त करण में न किसी से राग रहता है न हेप, न व्यक्तित का यह ग्रहकार रहता है कि मैं ग्रमुक व्यक्ति के साथ ग्रमुक प्रकार का श्रन्छा या द्वरा वर्ताव कर रहा हैं । उसे कोई व्यक्तिगत स्वार्य नहीं होता, इसिलिए यदि वह किसी से कठोरता धादि का वर्ताव करता है तो भी वह उसके हित के लिए ही होता है. हेपवश किसी की हानि करने के लिए नहीं होता। अत सबके साथ भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी श्रपने शरीर श्रीर दूसरों के शरीरों में वह तत्वत कोई मेद नहीं सममता, किन्तु थपने तथा दसरों के शरीरों को एक ही आत्मा (अपने धाप) के अनेक रूप जानता है। भेद केवल गुरा-वैचित्रय का मानता है थौर गुर्का की भिन्नता सदा इकसार नहीं रहती, इस-लिए उसको कल्पित जान कर वह उसमें ग्रासिक नहीं रखता। उसके भन्तः करण में एक तरफ भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के भिन्न-भिन्न गुर्णों की योग्यता और उनके साथ थपने भिन्न-भिन्न सवधो एव उन सम्बन्धों के श्रनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्तांवो का अनुभव रहता है, और दूसरी तरफ सबके एकःव-भाव का श्रनुभव रहता है, इसलिए वह भिन्नता के प्रभाव से वस्तुत. रहित होता हैं। उसका श्रन्त.फरगा कास, क्रोध, खोस, मोह, भय, ग्लानि, राग, हेप, हर्प, शोक, सुख, हु उर धादि धनेक प्रकार की धनुकूल-प्रतिकृत वेदनाओं का ैं . श्रतुभव करता हुआ भी निर्विकार, शान्त एवं सम बना रहता है। श्लोक ६ के प्रन्तिम पद में "समबुद्धिविभित्यते" कह कर भगवान् ने इस प्रभिन्नाय को स्पष्ट कर दिया है। जिसकी बुद्धि जिलनी ही श्रिधिक सवकी एकता के साम्य-भाव में स्थित होती है, उतनी ही श्रविक उसके श्रन्त करण में भिन्न-भिन्न प्रकार की वेदनाएँ प्रभाव-रहित होती है, श्रीर निसकी बुद्धि पूर्णतया सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित हो जाती है, उसका श्रन्त करण इन वेदनाशों में तथा अपने-पराये, शत्रु-मित्र, भले-घुरे थादि के सम्बन्धों में पूर्णतया सम रहता है श्रीर उसकी स्थिति सबके ऊपर होती है। शारीरिक कप्टों में अविचलित रहने तथा सासारिक पदार्थों से वैरान्य होने की अपेचा भी अपने-पराये, शत्रु-मित्र, सज्जन-दुर्जन श्रादि के सम्बन्ध में श्रन्त करण की समता बनाये रखने का पद बहुत ऊँचा है।

श्रव भगवान् १० वें श्लोक से २६ वें श्लोक तक मन की पुकावता के साधन-रूप राज-योग के श्रभ्यास का निरूपण करके, श्लोक २७ से ३२ तक उक्त योगा-भ्यास की पूर्णता-प्राप्त समत्वयोगी की साम्य-भाव की स्थिति का वर्णन करते हैं।

> योगी युजीत सततमात्मानं रहसि स्थित । पर्काकी यतिचत्तातमा निराशीरपरिग्रह ॥ १० ॥ शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्युच्छितं नातिनीच चैलाजिनकुशोचरम् ॥ ११ ॥ तत्रैकाग्र मन. कृत्वा यतचित्तेन्द्रियकिय । उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमारमविशुद्धये॥ १२ ॥ सम कायशिरोग्रीवं धारयप्रचल स्थिर । संप्रेच्य नासिकायं स्वं दिशस्थानवलोकयन् ॥ १३ ॥ प्रशान्तात्मा विगतभीर्वहाचारिवते स्थित । मन संयम्य मिचतो युक्त श्रासीत मत्परः॥ १४॥ युजन्नेवं सदातमानं योगी नियतमानस । शान्ति निर्वाणपरमा मत्तस्थामधिगच्छति ॥ १४ ॥ नात्यश्रतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्रतः। न चातिस्वप्नशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥ १६ ॥ यक्ताहारचिहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नाववोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७ ॥ यदा चिनियनं चिन्तमातान्येवावतिष्ठते । निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥ यथा दीपो निवातस्थो नेहते सोपमा समृता। योगिनो यतचित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥ १६ ॥ यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया। यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यकात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

सुखमात्यन्तिकं यत्तद्वुद्वित्राह्यमतीन्द्रियम्। वेक्ति यत्र न चैवाय स्थितश्चलित तत्त्वतः ॥ २१ ॥ यं लक्ष्या चापरं लाभ मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥ तं विद्याद्दुःखसंयोगवियोगं योगसंधितम्। स तिश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विएएचेतसा ॥ २३ ॥ संकरप्रभवान्त्रामांस्त्यक्त्वा सर्वानशेपतः । मनसैवेन्द्रियप्रामं विनियम्य समन्ततः॥ २४॥ श्नैः श्नैरुपरमेद्वुद्ध्या धृतिगृहीनया। श्रात्मसंस्थ मनः कृत्वा न किचिटपि चिन्तयेत् ॥ २५ ॥ थतो यतो निश्चरित मनश्चञ्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत्॥ २६॥ प्रशान्तमनसं होन योगिनं सुखमुत्तमम्। उपैति शान्तरज्ञस ब्रह्मभूतमकल्मपम् ॥ २७ ॥ युञ्जन्नेयं सदात्मान योगी विगतकस्मपः। सुखेन ब्रह्मसम्पर्शमत्यन्त सुखमण्यते ॥ २८ ॥ सर्वभृतस्थमात्मान सर्वभृतानि चात्मनि । हेन्ते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥ सर्वभृतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते॥ ३१॥ श्रात्मोपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन। सुख वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः॥ ३२॥

श्रर्थ—योगीक श्रर्थात् समत्व-योग में श्रास्त्र होने की दृन्छावाला साधक पुरुप सदा श्रर्थात् नित्य-नियम से एकान्त स्थान में (नियत काल तक) श्रकेला स्थित होकर चित्तश्रीर इन्द्रियों के संघात को श्रपने वश्र में करके, श्राशा श्रीर परिश्रह श्रर्थात् पदार्थों के समह की ममता से रिष्टत हो कर श्रपने को योग में लगावे श्रर्थात् योगाम्यास करें (१०)। पवित्र देश श्रर्थात् श्रद्ध मूमि पर कुशा श्रीर उस पर मृगक्षाला श्रीर उस पर वस्न विज्ञाकर श्रपना इह श्रासन लगावे, को न श्रिषक रूचा हो

ख यहाँ पर 'योगी' शब्द साग्य-भाव की स्थिति प्राप्त करने के साधक के लिए प्रयुक्त हुआ है। 'योग' शब्द का मुख्य अर्थ है "जीइ, मेल, मिलाप, एकता, एकत-भाव की स्थिति" ह्त्यादि। सबकी एकता, आत्मा अथवा परमात्मा में होती है और आत्मा अथवा परमात्मा सम है (गी० अ० १ श्लो० १६, अ० ६ श्लो० २६, अ० १३ श्लो० २७-२म), हसलिए गीता में भगवान् ने सबकी एकता के साम्य-भाव की स्थिति को 'योग' कहा है (गी० अ० २ श्लो० ४म, अ० ६ श्लो० २६ से ३३)। गीता में 'योग' अब्द का प्रयोग प्रधानतया हसी अर्थ में अर्थात् एकता के साम्य-भाव की स्थिति के लिए, और उस साम्य-भावयुक्त अपनी-अपनी योग्यता हे सासारिक व्यवहार करने रूपी कर्म-योग के लिए हुआ है; तथा उक्त साम्य-गाव की स्थिति में आब्द होने के साधनों के लिए भी 'योग' शब्द का प्रयोग हुआ है। इसी तरह सर्वभूतास्मैनय-साग्य-भाव में स्थित होने वाले तथा साम्य-गाव-युक्त व्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्व-गाव-युक्त व्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्व-गाव-युक्त व्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्व-गाव-युक्त व्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्व-गाव-युक्त क्ष्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्व-गाव-युक्त क्षय के लिए भी 'योगी' शब्द का प्रयोग हुआ है। अनेक शब्द ऐसे हैं जिनका प्रयोग साध्य और साधन, अथवा कार्य और कारण, दोनों के लिए एक ही स्वर में होता है।

कई स्थलो पर 'योग' शब्द साम्य-भाव की स्थिति से कुछ विलक्षण अर्थ में भी श्राया है। जैसे परमास्मा के विश्व-रूप होने की माया अथवा ऐरवर्थ को 'योग' कहा है (गी० अ० ७ श्लो० २४, अ० १ श्लो० ४, अ० १० श्लो० ७, अर्गर अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति को भी योग कहा है (गी० अ० १ श्लो० ४४, अ० १ श्लो० २२)। परन्तु उन स्थलो पर भी एकता अथवा मेल के भाव की ही प्रधानता है। इनके अविस्ति जहाँ-जहाँ दूसरे शब्दो के साथ 'योग' शब्द का समास हुआ है, जैसे—बुद्धि-योग, कर्म-योग, ध्यान-योग, भित्त-योग, भान-योग आदि, वहाँ भी उन शब्दो से जो-जो भाव ब्यक्त होते हैं, उन-उन भावो में जुड़ने रूप एकता का अर्थ ही सिद्ध होता है।

श्रीर न श्रियक नीचा (११)। वहाँ (उक्त) श्रासन पर बैठ कर चित्त श्रीर इन्द्रियो के व्यापारों को रोक कर, मन को एकाग्र करके, आत्मा यानी अन्त करण की (इंत-भाव रूपी मिलनता से) शुद्धि के लिए योग में प्रयुक्त होवे अर्थात् योगाभ्यास में लगे (12)। काया अर्थात् घड, शिर और गर्दन को सम अर्थात् सी मी (खडी) रेखा में स्थिर रख कर श्रचल होता हुआ तथा (इधर-उधर) टिशाओं को न देखता हुआ अपनी दृष्टि को नाक के अग्रभाग (नोक) पर जमाकर, निर्भय होकर धन्त'-करण को श्रव्ही तरह शान्त रखता हथा श्रीर ब्रह्मचर्य-वत को पातन करता हथा. मन का सयम करके (सबके खारमा = परमारमा-स्वरूप) मेरे चिन्तन पूर्वक, मेरे परावर्ग हुया धर्यात् (सबके धारमा = परमात्मा-स्वरूप) सुकर्म तौ तगा कर योगा-यास में स्थित होवे (१३-१४)। इस प्रकार मन का मंत्रम कर के सदा श्रपने श्रापको युक्त करता हथा अर्थात योगाभ्यास मे लगा हवा योगी. (सवके श्रातमा = परमात्मा-स्वरूप) सम्ममं रहने वाली परम निर्वाण-स्वरूप शानित को प्राप्त होता है (१४)। परन्त, हे अर्जुन ! बहुत अबिक खाने वाले या बिल-कुल न याने वाले (भूखे रहने वाले) बहुत सोने वाले या बहुत जागने वाले का योगाभ्यास सिद्ध नहीं होता (१६)। यथायोग्य (नियमिन) ब्राहार-विहार करने वाले, तथा यथायोग्य (नियमित) कर्माचरण करने वाले श्रोर यथायोग्य (नियमित रूप से) सोने तथा जागने वाले का योगाभ्यास दुःग्रनाशक होता है। तासर्यं यह कि अपनी शारीरिक प्रकृति के श्रवकत, तथा परिभित मात्रा मे प्राहार, प्रपनी शक्ति के प्रनुसार उचित विहार (ग्रमने-फिरने थ्राटि), तथा श्रपनी स्थिति के श्रनुसार व्यवस्थित फाम-काल करने श्रीर समयानसार एवं परिमित सोने व नागने से ही योगाभ्यास सुरादायक होता है (१७)। श्रव्छी तरह वरा में किया हुआ चित्त निस समय श्रारमा में भत्ती प्रकार स्थिर हो जाता है श्रर्थात् पुकाय हो नाता है श्रीर सब कामनाथो से नि स्पृष्ट ग्रर्थात् बाह्य पदावों की प्राप्ति की नाजसा से रहित हो नाता हैं, तव युक्त ऐसा कहा नाता है (१८)। निस तरह वायु रहित स्थान में रखा हुया दीपक निश्चल रहता है, वही उपमा योगाभ्यास में लगे हुए योगी के संयत चित्त को दी जाती है अर्थात् योगी का एकाम्र किया हुआ चित्त अटोल दीप-शिखा की तरह श्रविचल रहता है (१६)। योगाभ्यास से निरुद्ध हुन्ना चित्त जब उपराम श्रयांत् इघर-उघर भटकने से रहित-शान्त हो जाता है श्रीर जब वह श्रात्मा से ही श्रारमा को देखता हुआ श्रारमा ही में सन्तृष्ट होता है अर्थात् स्वव श्रपने-श्रापके एकख-भाव में स्थित होकर प्रसन्न होता है, (तब वह) इन्द्रियों के ख्रगोचर, जो बुद्धि-गम्य श्रपरिमित एवं अत्यन्त सुरा ईं, उसका श्रन्तभव करता है श्रीर उस श्रवस्था में स्थित होकर फिर वह तस्त्र से नहीं हिगता श्रर्थात श्रपने-श्रापके श्रास्मानुभव से विचित्ति

नहीं होता । जिसको पाकर वह उससे श्रधिक श्रीर कोई लाम नहीं मानता श्रीर जिसमें स्थित होकर वह महान् दु स से भी विचलित नहीं होता (किन्तु सम रहता हैं), उस दू स के संबंध के वियोग को चर्यात् दू स के घ्रभाव को 'योग' नाम-वाला जानना चारिए श्रयांत उसका नाम समत्व-योग है. शौर उस समत्व-योग की प्राप्ति मन को उकनाये विना निरचयपूर्वक ही करनी चाहिए। तारवर्य यह कि उपरोक्त योगाभ्यास मे चित्त के एकात्र होने पर सत्रके एकव-माव धर्यात सर्वत्र धपने-छाप = चारमा के शतुभव की मस्ती हा जाती है, चारमानुभव की मस्ती का वह सुख, हन्टियां धौर विषयों के सयोग से होने वाला नागवान् श्रथवा हु ल-परिणाम वाला राजस सुख नहीं होता, किन्तु श्रात्मनिष्ट युद्धि का संशा शौर श्रवय संख होता है. निसके प्राप्त होने पर मंसार में दूसरा कोई श्रधिक सुख प्राप्त करने योग्य नहीं रहता, शीर उस धवस्या में कितना ही भारी दू ख या पढ़े तो भी उसका कोई प्रभाव नहीं पटता, क्योंकि उस साम्य-भाव में दू स की दू स-रूपता ही नष्ट हो जाती है, इस लिए उस समत्व-योग की प्राप्ति के अभ्याम से चित्त को डावाँडोल न करके. उसमें दृदता के साथ श्ववश्य लगे रहना चाहिए (२०-२३)। संक्रुप से उत्पन्न होने वाली सर कामनाओं का सर्वया त्याग कर, मन से ही इन्द्रियों को सब थोर से रोक कर. धारणायक उदि से शने -शने उपरत धर्याव सासारिक पदार्थों की धासकि से रहित होवे. शौर मन को धात्मा में स्थित करके बाद्य विषयों का कुछ भी चिन्तन न करें। जिस-जिस विषय को लेकर यह चज्रज श्रोर श्रस्थिर मन वाहर भटके, उस-उससे रोक कर इसे आत्मा के ही घाधीन करे। तात्पर्य यह कि धर्म, धर्थ, काम घौर मोच धादि की जितनी भी कामनाशों के सकल्प मन में उठा करते हैं. उन सरको छोड कर सन में इन्द्रियों का नियन्त्रए करे, श्रीर बुढ़ि में शायनज्ञान की दृढ धारणा करके शर्ने -शर्ने मन का नियन्त्रण करे धीर उसे इसरे विषयों से इटाकर घारमा में जीहे। मन स्वमाव से ही चज्रल होता है, इसलिए उमका एक लगह दिकना कठिन होता है. श्रत जिल-जिल विषय की तरफ यह जावे, वहीं इसे रोक कर श्रारमा में जोडे, श्रर्यात सभी पदार्थों में एक ही श्रात्मा का चिन्तन करने से मन जिस पदार्थ की तरफ जावेगा. वहाँ एक श्रारमा को ही पावेगा तब इसे एकान होना पढेगा (२४-२६)। इस शान्त-चित्त, निरपाप श्रीर प्रतास्वरूप योगी का रजीगुण शान्त हो जाता है श्रयांत दय जाता हैं थोर इसे निश्चय ही उत्तम सुख प्राप्त होता है (२७)। इस प्रकार सदा थाला-नुभव में लगा हुआ पाप रहित योगी सहन ही बहा-भाव के आत्यन्तिक सुख का उपमोग (अनुभव) करता है (२=)। जिसका अन्त करण सवकी एकता के साम्य-भाव से युक्त हो गया है. वह सर्वत्र समदर्शी त्रर्थात् सबमे समता का अनुभव करने वाला समत्वयोगी अपने को सव भूत-प्राणियों मे श्रीर

सव भत-प्राणियों को श्रपने में देखता है (२१)। जो मुक्क श्रर्थात् सबके श्रात्मा परमात्मा को सवमें देखता है, और सबको मुक (सबके श्रात्मा= परमातमा) में देखता है, उससे मैं त्रालग नहीं होता त्रोर न वह मुक्तसे थ्रलग होता है (३०)। जो (सबके) एकत्व-भाव में श्रच्छी तरह स्थित हो **भ** कर सब भूतों में रहने वाले मुमको भजता है, अर्थात् सब भूत-प्राणियों को अपने और सबके आत्मा=परमात्मा स्वरूप मेरे अनेक रूप समभ कर सबके साथ एकता का प्रेम रखता है, वह समत्वयोगी सब प्रकार से वर्तता हुआ भी मुभ (सवके आत्मा = परमात्मा) में ही वर्तता है, अर्थान् सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुत्रा भी वह परमात्म-स्वरूप मुस्तमं ही स्थित रहता है (३१)। २६ से ३१ तक के खोकों का तासर्थ यह है कि उपरोक्त योगाभ्याम से जिनकी सर्व-मूतारमैक्य-साम्य-भाव में स्थिति हो जाती है, वे अपने को सबका आत्मा समकते हैं और अखिल विश्व के साथ अपनी एकता का अनुभव करते हैं, यानी सत्रको अपना ही रूप जानते हैं, अवः टनमें और परमारमा में कोई भेट नहीं रहता प्रयांत वे स्वयं परमारम-स्वरूप हो जाते हैं। जगत के सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी उनकी स्थिति समता-स्वरूप परमाध्म-भाव में ही बनी रहती है (२६-३१)। हे श्रर्जुन ! जो श्रात्मीपम्य-बुद्धि से, यानी सवको श्रपना श्रातमा समम कर, सर्वज, यानी सवके, सख श्रथवा द ख को समान-भाव से देखता है, अर्थात् दूसरों के सुख-दु ख को अपने समान र्टा श्रानुभव करता है, वह परम योगी माना गया है। वाल्प्य यह कि नो इस निम्चय से कि सब कोई एक ही श्रात्मा श्रथवा मेरे "श्रपने-श्रापके" श्रनेक रूप हैं, यह श्रनुभव करता है कि "जैसा में हूँ वैसे ही दूसरे है," श्रीर दूसरों के सुख-दु प श्रादि को श्रपने ही समान समक कर सबके साथ यथायोग्य नमताल का वर्ताव करता हें वही पूर्ण समत्वयोगी है। किसी भी व्यक्ति के साथ व्यवहार करते समय श्रपने को उसकी स्थिति में रखने की कल्पना करना, श्रयांत मन में यह विचार करके कि यि में इसकी जगह होता और यह मेरी जगह होता तो मेरे साथ इसका किस तरह का वर्ताव उचित होता-किस तरह के वर्ताव से मुक्ते सुख होता श्रीर किस तरह के वर्ताव मे दु स-यह श्रापस की एकता का विचार श्रात्मीपम्य-बुद्धि है। इस शारमीपम्य-बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य न्यवहार करना ही सचा समता का वर्ताव है (३२)।

स्पर्छी करण - गीता के न्यावहारिक अर्थ की भूमिका में कह आये हैं कि

[🕾] समता के वर्ताव का विशेष स्पष्टीकरण पाचर्वे श्रध्याय में देखिए ।

समख-योग में स्थिति होने के लिए भगवान ने योगाभ्यास द्वारा मन को एकाय करने का विधान भी एक साधन रूप से विया है। यहा पर भगवान उस योगाभ्यास का वर्णन करते हैं। भगवान कहते हैं कि योगाभ्यास करने के लिए पहले शरीर की सारी चेष्टाओं को सम करना प्रावश्यक है. क्योंकि जब तक शारीरिक चेष्टाची में समता नहीं होती तब तक मन में भी समता श्रयवा एकायता नहीं हो सकती। इसलिए मनको एकाग्र करने के निमित्त योगाभ्यास करने वाले को आहार-विहार, रहन-सहन, सोना-जागना, काम-काल छाटि शरीर की सब चेष्टाध्रों को यथायोग्य सम करना चाहिए। भोजन (खाना-पीना) समयानुसार. उस प्रकार तथा उतनी मात्रा में एवं उस ढंग से करना चाहिए कि जो प्रपनी प्रकृति के श्रनुकुल हो श्रीर जो सहज ही एच जाय, तथा जिससे मन श्रीर इन्द्रियो की चचलता न बढ़े, एवं श्ररुचि, श्रतीर्ण श्रीर श्रालस्य श्रादि विकार उत्पन्न न हो. श्रमना, फिरना, खेलना, कसरत करना, मनो-विनोद तथा इन्द्रियों के विषयों में वर्तना श्रादि विहार, नियत समय पर उचित रीति से उतने ही करने चाहिएँ कि जिनसे शरीर और इन्डियों में शिथिजता एव निर्वजता न आवे, और न उनमें इतनी श्रासक्ति ही रखनी चाहिए कि उनका व्यसन पढ लाय. एवं प्रमाद होकर समय का चपन्यय होने लगे। काम-काज भी चपनी शक्ति धौर योग्यता के श्रनुसार व्यवस्थित रूप से नियत समय पर तथा उतना ही करना चाहिए कि जिससे शरीर में थकावट न आवे और शारीरिक, मानसिक एवं आव्यिक उन्नति के लिए पर्याप्त अवकाश मिलता रहे, साराश यह कि आठो पहर काम-धन्धों में ही न बितावे। नींट साधारणतया रात के समय परिमित समय तक लेनी चाहिए, विशेष भावश्यकता के बिना दिन में अथवा श्रसमय में एवं श्रधिक समय तक नहीं सोना चाहिए । वत, उपवास म्यादि करके भूखे-प्यासे रह कर खान-पान के त्याग से भ्रौर जागरण करके नींद्र न लेने से शरीर में शिथिलता और व्याकुलता उत्पन्न होती है. तथा विहारों को सर्वथा त्याग देने से चित्त विचित्त रहता है, और काम-धन्धे छोड देने से शरीर-निर्वाह के साधन प्राप्त नहीं हो सकते । वालार्य यह कि इस तरह के त्यारा से विपसता श्रीर श्रशान्ति होती है. श्रत ये भी समत्व-योग के वाधक हैं। इसलिए शरीर के श्राहार-विहार श्रादि त्यागने नहीं चाहिएँ किन्तु उन्हें उपरोक्त रीति से नियमित रूप से समुचित परिमाण में करते हुए शरीर की समता बनाये रख कर, नित्य-प्रति नियमपूर्वक नियत समय के लिए, सब प्रकार की कामनाओ श्रीर ममताश्रों की लाग-लपेट से रहित होकर, योगाभ्यास करने के लिए समतल भूमि पर डाम, उसके ऊपर मुगञ्जाला श्रीर उस पर कपडा विद्या कर उस पर श्रपना दढ़ श्रासन जमा कर शरीर को सीधा (सम रेखा में) रखते हुए दृष्टि को 14

मन तरफ से हटा कर नासिका की नोक पर जमाना चाहिए। उस ममय अन्त करण तथा इन्टियों की सद चेटाओं को रोक कर सन को देवन यात्मा ययना परमातमा के ध्यान में इस प्रकार लगाना चाहिए कि दीपक की खी की वरह वह निरंतर श्रादिम रहे । इस तरह धीरत के साथ मन को शर्न शर्न इदनापूर्वक एकाम ' करना चाहिए, और जहाँ-जहाँ वह भागे, वहीं श्रारमा श्रयवा परमारमा ही का चिन्तन करना चाहिए, अर्थात् जिस पदार्थं में मन जाने उसी पदार्थ को अपने-आपसे धिमन्त धपना धारम-स्वरूप धयवा परमारमा-स्वरूप सममना चाहिए। ऐसा सम-क्ते से मन जहाँ जायगा वहाँ धारमा धयवा परमात्मा ही को पावेगा, तय वह धाला प्रथवा परमान्मा में टहर जायगा । मन, बुद्धि, चित्त श्रीर श्रहंकार रूप मे शन्त करण के चार भाव हैं। मन का स्वभाव श्रापनत चंचल तथा संकल्प-विकल्प फरने का है, ब्रिट का स्वमाव विचार करने, जानने और समक्रने का है; चित्त का स्वमाव चिन्तन श्रथवा नमरण करने का है: और शहंकार का स्वभाव व्यक्तिव का श्रनुभव करने का है। इनमें से जिस भाव की प्रवत्नता होती है वह दूसरे मावों को दवा देता है। श्रतः मन की चचलता को बुद्धि श्रयवा चित्त की कियाओं में द्याना चाहिए; धर्यात् मन को याहरी विषयों में मटकने से रोक्ने के लिए बुद्धि से यह विचार करना चाहिए कि वाहरी पटायों में उनका अपना सुरा इद भी नहीं है, किन्तु उनमें जो सुख प्रतीत होता है वह सबके अपने-आप थात्मा का है, इसलिए उनमें थासक होना हानिकर है, श्रथवा चित्त से यह स्मरण करना चाहिए कि सभी वाहरी पटार्थ एक दी श्रारमा के श्रनेक किएव रूप हैं, वास्तव में सर्वत्र एक श्रामा ही है, श्रातमा से पृथकु इनमें सुरा की श्राशा रतने से दु ख होता है। इस तरह श्रम्यास करते-करते जब मन एकव-भाव में ठहर वाता है, तब पूर्ण सुख और शान्ति प्राप्त हो वाती है; विस सुख-गान्ति के श्रागे संमार के सभी मुख तुच्छ प्रतीव होने लगते हैं. फिर किसी भी पटार्थ के प्राप्त करने की कामना शेप नहीं रहती। उस श्रवस्था में पहुँचने के बाद फिर दु ख का लेश भी नहीं रहता, क्योंकि तब धपने-यापमे पृथक् कोई वस्तु शेप ही नहीं रहती कि निमने दु ख होने की मंभावना हो। उस सर्वभूतार्सभ्य-साम्य-साव की स्थिति में श्रिविल विरव श्रौर ईंग्वर श्रयवा परमात्मा भी घात्मा श्रर्यात् श्रपने-श्रापके ही श्रनेक भाव प्रतीत होने लगते हैं--श्रपने-ग्रापमे भिन्न हुछ भी नहीं रहता। उस ब्रह्म-भाव श्रयवा परमा म-भाव श्रववा एकव-भाव के श्रात्मानुभव की स्थिति में समत्वयोगी सब प्रकार से बगत के ब्यवहार उनके स्वामी-भाव से पूर्ण स्वतन्त्रता श्रोर समता पूर्वक करता हुया भी श्रपने परमात्म-स्वरूप से कभी नहीं हिगता।

डस पूर्णता की स्थिति पर पहुचा हुआ सम वयोगी सब भूत-प्राणियो को

एक समान भाषना भाष्मा ही अनुभव करता है, और सबके सुख-दुःख, मान-श्रपमान, हानि-लाभ थादि को भ्रपने ही समक्तता हुशा श्रात्मीपग्य बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य समता का वर्ताव करता है।

× × ×

यद्यपि उपरोक्त योगाभ्यास से मन को एकाज करके समत्व-योग में स्थित होने का विधान भगवान ने ऊपर के म्लोकों में धन्छी तरह दिया है. परन्त उक्त सर्वम्तारमेक्य-साम्य-भाव मे दृढ़ स्थिति होना और सबको ऋपनी श्रासा समक्त हर पबके साथ आरमीएम्य-बुद्धि से समता का वर्ताव करना, इतना गहन श्रीर कठिन विषय हैं कि प्रथम तो इसकी प्राप्ति के लिए जिस योगाभ्यास का वर्णन ऊपर किया गया है उसमें मन का लगना ही जल्यन्त दुष्कर प्रतीत होता है, और यदि किसी तरह मन इस अभ्यास में जग भी जावे तो समत्व-योग की पूर्णवस्या तक पहुँच सकता तो जन्मभर में भी असमद जान पदता है, और यह बात प्रत्यन्न देखने में श्राती है कि किसी भी कार्य को पूर्ण किये विना उसका नतीवा नहीं निकतता । श्रस्त. इसी घभिप्राय को लेकर घर्डुन आगे के रलोकों में भगवान से कहता है कि जो समत्व-योग आपने कहा, उसमें मन का पूरी तरह दिक सकना सुके असभव-सा दीलता है। उस पर भी मनुष्य यदि यदपूर्वक इसके धम्यास में लगे और पूर्णता को पहुँचे बिना, शर्थात् थोडे बहुत अभ्यास के बाद बीच में ही उसका शरीर छूट नाय तो इस श्रम्यास से क्या जाम होगा? इस श्रम्यास में जगने से शास्त्रों में विधान किये हुए इवन-यज्ञ, यलि-वैश्वदंव आदि कर्मकाण्ड तथा देव-पूजन, ' व्रत-उपवास एवं तप शादि धामिक कृत्य, जो पारलांकिक सख के साधन वताये नाते हैं, वे तो वन नहीं सकते, इसलिए उन सुखो से बचित रहना पढेगा, और इस समत्व-योग में पूर्णता की प्राप्ति न होने के कारण इसका वो फल आपने कहा है, वह प्राप्त नहीं होगा, परिखास यह होगा कि समल-योग के साधन में लगने वाला 'धोवी का कुला घर का न घाट का" की कहावत को चरितार्थ करता हुआ दमय-भ्रष्ट हो नायगा श्रयांत् दोनों तरफ से नायगा, ऐसा प्रतीत होता है। हन भारांकाओं का समाधान करते हुए भगवान् थागे कहते हैं कि यद्यपि यह श्रभ्यास कठिन श्रवश्य है. परन्त प्रयद्भ करने से इस जन्म में नहीं तो आगे के जन्मों में सफलता भवरय मिलती है। इसके भ्रम्यास में लगने वाले की इस जन्म में भ्रयवा आगे के जन्मों में कभी श्रवनित नहीं होती, किन्तु वह उत्तरोत्तर उन्नति ही करता है। सबी ज्ञान्ति, प्रष्टि श्रीर तुष्टि के जितने भी साधन हैं, बन सबसे समत्व-योग श्रेष्ठ है. इसविए इसी का श्रम्यास करना चाहिए।

श्रर्जुन उवाच

योऽय योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुस्द्रन । एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात्स्थितं स्थिराम् ॥ ३३ ॥ चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि चलवद्द्द्यम् । तस्याहं निश्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥

थीभगवानुवाच

श्चसंशयं महावाहो मनो दुर्निग्रहं चलम्। श्रभ्यासेन तु कोन्तेय वैराग्येण च गृहाते॥ ३५॥ श्रस्यतात्मना योगो दुष्पाप इति मे मितः। वश्यात्मना तु यत्तता शक्योऽवाप्तुमुपायतः॥ ३६॥

श्रर्जुन उवाच

श्रयितः श्रद्धयोपेतो योगाचितितमानसः। श्रप्राप्य योगसिसिदि कां गति कृष्ण गच्छिति ॥ ३७ ॥ किच्चोभयिवश्रप्टिश्चिचाश्चमिव नश्यित । श्रप्रतिष्ठो महावाहो विमृद्धो ब्रह्मण्, पिथ ॥ ३८ ॥ पतन्मे सश्यं कृष्ण छेन्तुमईस्यश्रेपतः। स्वष्टन्यः संशयस्यास्य छेन्ता न ह्यूपपद्यते ॥ ३६ ॥

श्रीभगवानुवाच

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते।
न हि कत्याण्कृत्किण्चिद्दुर्गीतं तात गच्छिति ॥ ४० ॥
प्राप्य पुर्यकृतारलोकानुपित्वा शाश्वतीः समाः।
श्रुचीनां श्रीमतां गेहे योगश्रशोऽभिजायते ॥ ४१ ॥
श्रथवा योगिनामेव कुले भवति घीमताम्।
प्रतिद्ध दुर्लभतर लोके जन्म यदीदृशम्॥ ४२ ॥

तत्र तं शुद्धिसयोग सभते पौर्वदेहिकम्।
यतते च ननो भृय सिसद्धां फुरनन्द्न॥ ४३॥
पूर्वाभ्यासेन नेनव हियते रावगोऽपि सः।
जिल्लासुरपि योगस्य शब्द्वह्मानिवर्तते॥ ४४॥
प्रयन्नायनमानस्तु योगी सशुद्धिकित्यरः।
प्रयन्तयसम्बद्धस्तनो याति परा गनिम्॥ ४४॥
नपस्विभ्योऽधिको योगी लानिस्योऽपि मतोऽधिकः।
कर्मिभ्यञ्चाधिको योगी नस्माद्योगी भवार्जुन॥ ४६॥
योगिनामपि सर्वेषां महतेनान्तरात्मना।
अद्मावान्भजने यो मा स मे युक्तमो मतः॥ ४७॥

श्चर्य- चर्नुन ने कहा कि, हे मधुमुदन ! धापने की यह साम्य-भाव का थोग कहा, (मन की) चंचलता के कारण में इसकी हा स्थिति नहीं देखता: क्योंकि यह पंचल मन बढ़ा ही उपद्रवी, लयहंग्न और हर अर्थात् अपनी चंचलता की धन का परका है. उसका निम्रह (एकाम्र) करना, में वायु को रोकने की तरह आयन्त कठिन मानता हैं। तापर्य यह कि इस चचन मन का समाय-योग में स्थायी रूप से दिके रहना श्रसमत-मा ई (२३-३४)। श्री भगवान् योले कि हे महायाही ! निम्सम्देह मन पड़ा ही चचल है, (शीर) उसकी रोकना बहुत ही कठिन है, परन्तु हे कीन्तेय ! श्रम्याम श्रीर वैराग्य से यह रोका जा सकता है: श्रयांत् जगत की परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-नाशवानु भिशताध्यों को धोके की दही समक कर उनसे ममन्य न रगनेरूपी वैराग्य से, तथा सबके एकच-भाव-सन्य, नित्य श्रीर सदा एक-सा रहने वाले आनम्बस्वरूप आत्मवस्य का यार-यार चिन्तन करने के अम्यास से. मन एकाम हो सकता है (३१)। विसका मन अपने अधिकार में नहीं है उसको समाव-योग की प्राप्ति होना श्रायन्त कठिन हैं, ऐसा मेरा मत है, परन्तु जिसका मन (उपरोक्त धम्यास और वैराग्य द्वारा) धपने अधिकार में हो नाता हैं, उसे अयानपूर्वक उपाय करने से (समख-योग) प्राप्त हो सकता है (३६)। श्रञ्जंन बोजा कि हे कृष्ण ! जो मनुष्य (समाव-योग में) श्रद्धावान् है श्रयांव् विश्वास पूर्वक इसके अभ्याम में लगा हुआ है, परन्तु जितेन्द्रिय न हो सकने के कारण इस श्रम्याम में जिसका मन स्थिर नहीं रहता, (ऐमा श्रम्यासी) समत्व-योग की पूर्णावस्था को न पहुँच कर (फिर) किस गति को जाता है अर्थात् मरने के बाद

उसकी क्या दशा होती है ? हे भगवान ! (स्वर्गादि सुखो के देने वाले वर्भकायदादि में) अप्रतिष्ठित (और मन की चंचलता के कारण) त्रसप्राप्ति के मार्ग में विमृद (रहने से) क्या वह दिल-भिल (विरारे हुए) वादल की तरह दोनो तरफ से अष्ट होकर नष्ट नहीं हो जाता ? नाएर्य यह कि समस्य-योग की प्राप्ति के लिए मन को एकाम करने के श्रभ्यास में लगे रहने के कारण वह समत्व-योग का श्रभ्यासी दूसर जोगो की तरह कर्मकारड, यज्ञानुष्ठान, विल-वेश्वदेव, वप-तप, व्रत-उपवास, देव-पूजन शादि पारलौक्कि सुखों के देने वाले शास्त्रीय साधन सम्पादन कर नहीं सका, श्रीर उक्त योगाभ्यास की पूर्णता न होने के कारण उसे धारमानुभव हुया नहीं-ऐसी दशा में क्या वह उक्त साधारण लोगों से श्रलग रह कर उसा तरह नष्ट नहीं हो नाता, निस तरह एक यादल का दुक्डा दूसरे बादुळो से श्रवण होकर नष्ट हो नाता है (२७-२८) हे कृष्ण ! श्राप मेरे इस सराय को प्रणतया कारने योग्य हो. श्रापके सिवाय इस सराय का काटने वाला ट्सरा कोइ नहीं मिल सकता। वालयं यह कि नो भूत, मिक्य और वर्तमान तीनो कालो का ज्ञाता अर्थात सर्वज्ञ होता है, श्रीर जो स्वय भय, स्वार्थ, पत्तपात, भ्रम, दराग्रह श्रीर सराय से रहित. तत्तदर्शी एवं द्याल होता है, वही इस जाक तथा परलोक स सम्यन्व रखने वाली उक्त शंका का ठीक-ठाक समाधान कर सकता है; श्रीर श्रापम ये समी गुण माजूद है, इसलिए देवल साप ही में इस विपन का निश्चित निर्णय देने की योग्नता है, श्रतः श्राप मेरे इस सशय को छपा करक काटिए (३६)। श्री भगवान् वोले कि हे पार्थ ! इस लोक श्रीर परलोक (दोनों) में उसका (कमी) विनाश नहीं होता, न्योंकि हे तात ! कल्यासकारक कर्म (इस समत्व-योग के अभ्यास) में लगे रहने वाले किसी भी मन्द्रप की दुर्गात नहीं होती (१०)। पुरव क्म करने वाले पुरुषों को मिलने वाले (उच) लोको को प्राप्त होकर तथा वहाँ बहुत बर्पों तक निवास करके फिर वह योग-श्रष्ट पुरुष श्रर्थात् पूर्वोक्त समस्व-योग का श्रध्रा श्रम्यासी, पवित्र श्रीमानो (सम्पत्तिशाली लोगा) के घर में बन्म लेता है (४१)। श्रथवा इदिमान् समत्वयोगियों के कुत्त में ही जन्म जेता हैं: इस प्रकार का जन्म इस लोक में बड़ा हा दुर्लभ हैं (४२)। वहाँ (उसे) उस पूर्वजन्म का बुद्धि का सयोग प्राप्त होता है, श्रयांत् इस बन्म में जो समल-योग के संस्कार उसकी बुद्धि में जम जाते हैं उनका वहाँ उद्य होता है, श्रीर है क़रनन्दन ! (वहाँ भी) फिर वह उससे आगे समल-योग की पूर्ण सिद्धि क विष् यस्त करता है (४३)। पूर्ववनम के डसी श्रम्यास से वह स्वत ही (उस समत्व-योग की तरफ़) खीचा वाता है; समत्व-योग का ।जज्ञासु भी शब्द-ब्रह्म अर्थात् कर्मकाएडात्मक वेदीं का उल्लघन कर जाता है। वाल्पर्य यह कि समत्व-योग के विज्ञास के बिए भी शास्त्रों में कहे

हुए धार्मिक कर्मकायद चादि एत्य कोई महत्त्व नहीं रखते, यह उनसे ऊपर टठ जाता है (४४)। चीर प्रयत्न पूर्वक टपाय करने वाला योगी चर्यांत् समय-योग का घ्रश्यासी वहं जन्मों में (टचरोचर) टपिन करता हुया (हैत-भाव-स्पी) मैल से शुद्ध होकर धन्त में परम गित को पा जाता है (४४)। तपस्त्रियों से (समत्त्र-योग का घ्रश्यात्म करने वाला) योगी श्रेष्ठ हैं; प्रानियों से भी (वह) श्रेष्ठ माना गया है. धोंग क्मियों ध्रधांत् कर्मकाणिड्यों से भी (समत्व-योग का घ्रश्यात्म करने वाला) योगी श्रेष्ठ हैं। इसिलिए हे श्रर्जुन ! तृ योगी हो, श्रर्थात्म करने वाला) योगी श्रेष्ठ हैं। इसिलिए हे श्रर्जुन ! तृ योगी हो, श्रर्थात्म समत्व-योग में लग (४६)। (उक्त समत्व-योग के घ्रश्याम में लगे हुए) मारे योगियों में लो धपने घन्तकरण को मुक्त (मवके घारमा = परमात्मा) में लगा कर श्रद्धा सिंहत मुक्को भजता है, वह मेरे मत में सर्वश्रेष्ठ योगी हैं। तार्प्य वह कि लो समत्व-योग के घश्याम में लगने वाला साधक सयके धारमा = परमात्मा के एक वन्माव में मन लगा कर एक परमात्मा के नर्वत घ्रापक होने के निश्चय से सबके साथ श्रेम करने रुपी ईरवर-भक्ति परना है, वह मार घराम करने वालों में श्रेष्ठ हैं, क्योंकि इस हुहरे (द्यल) ध्रभ्याम के धारमा के स्वत्व कार्या होती है (४७)।

रपष्टी करण-प्रवेविषेत खर्डन की गंकाची के उत्तर में भगवान कहते है कि यह बात सच ई कि समय-योग में मन की पूर्णतया स्थिति होना बहुत ही कठिन चौर टीर्घ काल के श्रम्यास का काम है, श्रयांत एक तरक लगत की भिलता के इतावों में समय की आसक्ति कम करने और दूसरी तरफ नवकी एकता के भाव में मन को लगाने का प्रस्तान निरंतर दीर्घ काल तक करते-करते मनुष्य कई जन्मों में नाकर पूर्वायस्या को पहुँचता है, परन्तु इससे घयटाने अथवा हताश होने की कोई बात नहीं है, क्योंकि किसी भी देहवारी की दरवी इसी जन्म में समाप्त नहीं हो जाती । यह बात दूसरे अध्याय में यह आये हैं कि मरना-जन्मना तो क्पटे बदर्जने की तरह है। जीवारमा का वासनामय सूच्म शरीर एक स्यृत शरीर को छोड़ कर दमरा म्युल शरीर घारण फरता है तो पूर्व-जन्मो में किये हुए शारीरिक एव मानसिक ब्यवहारी और विचारों के सस्कारों को साथ रखना है। यह सिद्धान्त निश्चित है कि यह स्म सगत् सन के संकर्षों की रचना है, अतः सनुष्य अपने सन में लो-बो संकल्प परता है उनके सस्कार बमा होते रहते है और उनके अनुसार ही वह अपना मविष्य बना लेता है। यदि शब्दे सन्कार होते हैं तो एक देह छोड़ने के बाद फिर वह मनुष्य शादि की उपत देह धारण करता है, श्रीर यदि बरे संस्कार होते है तो प्या, पूजी, कीट, पूर्वम, बूज, लता श्रथवा प्रेत श्रादि की हीन टेह धारण करता है। लो समाव-योग के अभ्यास में लग जाता है, उसे हीन योनि कभी प्राप्त नहीं होती.

ह्यों कि समस्त-योग का श्रभ्याम व्यक्तिगत स्वार्थ-मिद्धि के लिए भेद सदि से किये नाने वाले साम्प्रदायिक कृत्यों की तरह नहीं है कि जिनसे श्रन्त करण में भेद-भावरूपी मिलनता बढ़ती रहती है और न्यक्तिगत स्वार्थ-मिद्धि के लिए दसरों से द्वेप करने श्रमना दूसरों को कप देने के बरे सस्कार उत्पन्न होते हैं, श्रीर निनसे थोडे समय के विष नारायान पत मिथ्या सुरा प्रतीत होकर फिर उसका ट्रापरियाम होता है श्रीर तन हीन योनियों में जाना पवता है, जहाँ उद्यति करने की फोई योग्यता ही नहीं होती । नमव-योग के अभ्यास में भनके साथ एकता के साम्य-माद में मन को लगाना होता है, नियसे व्यक्तित्व का भाव कम होकर श्रन्त करण का हैंत-भाव रूपी मैल साफ होता है, तया इसमें किसी का शहित करने या किसी की क्लेश टेने का भाव नहीं होता. इसलिए इसके अभ्यास करने वाले के मन में बुरे सस्कारों का संचय नर्ती होता। इसके श्रतिरिक्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए भेट-दुद्धि से किये नाने वाले धार्मिक कृत्यों में शरीर को बहुत क्लेश तथा परिश्रम दठाना पहता है, वे कृष्य यदि सांगोपाग पूरे न हो जायँ तो उनका कोई फल नहीं होता, यदि उनमें किसी प्रकार की शृदि रह जाय तो उल्टा अनिष्ट होता है: श्रीर यदि वे विधिपुर्वक पार पड भी लाय तो उनका श्रद्ध फल कालान्तर में होता हैं।परन्त समल-योग के अभ्यास में न तो गरीर को क्लेश अथवा परिश्रम होता है, न इसमें शूटि रहने से कोई श्रनिष्ट ही होता है। इसका थोडा भी श्राचरण कभी निष्फल नहीं जाता. न इसके फल के लिए कालान्तर ध्ययना जीकान्तर ध्ययना देशान्तर श्रयवा पूर्णता ही की श्रपेचा रहती है. किन्त जितना ही समत्व-योग का श्राचरण होता हैं उतना ही स्रात्मवल पूर्व उतनी ही सुख-जान्ति, इसी जन्म में ही नहीं किन्तु इसका श्राचरण करते हुए ही प्राप्त होती जाती है. श्रीर ज्यों-ज्यो इसमें उत्तरीत्तर उन्नति होती जाती है, उसी के श्रतुमार श्रात्मवल श्रीर सुख-शान्ति बढ़ती जाती है । उन्नति करते-करते तब पूर्ण-रूप से सर्वभूतार्मनय-साम्य-माव की स्थिति हो जाती है, तथ पूर्व-ब्रह्म परमात्म-भाव की प्राप्ति हो लाती है। इस जन्म में इसके थोड़े से श्रम्यास के वाट ही यटि किसी श्रम्यासी का गरीर छट जाय श्रीर विषय-सुख भोगने की वासना वनी रहे तो मरने के वाद उक्त श्रभ्यास के वल से वह उन वासनाश्रों के श्रनुरूप सुक्ष भोगने के लिए दिन्य (स्वम) सोग भोगने के उपयुक्त-दिन्य (स्वम) लोकों में रह कर मोग मोगता है, अर्थात् सन में कैसी वासना अथवा संस्कार होते है उसी के अनुसार बह श्रपने लिए सुख के नाधन रच कर सुख भोगता है, परन्तु उक्त सुख भोगते हुए भी पूर्व-जन्म वाले समत्व-योग के संस्कार जमा पड़े रहते हैं, ग्रत जब बहुत समय तक भोग भोग लेता है, तब उक्तसंस्कारों के प्रसाद से फिर मनुष्य लोक में श्रेष्टाचारी भनी पुरुषों के घर में बन्म लेता है, वहाँ भौतिक सुखो की सामग्री श्रीर श्राध्यात्मिक

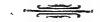
उन्निति श्रथांत् समस्व-योग की उन्निति के साधन, दोनो मौजूद रहते हैं। श्रीर यि इस जन्म मे सुख-भोगो की वासना नहीं रहती है तो मरने के वाद दूसरा जन्म श्रास्मज्ञानी समस्वयोगियों के घर में होता है, नहाँ समस्व-योग के श्रभ्यास में उन्नित करने के सब साधन उपस्थित रहते हैं। समस्व-योग, के श्रभ्यास के विना मरने के बाद प्रथम तो मनुष्य देह मिलना ही कठिन है, श्रीर मनुष्य देह में भी उपरोक्त श्रम्कुं याचरणों वाले श्रीमानो श्रथना ज्ञानवान् समस्वयोगियों का संयोग होना तो श्रस्यन्त ही दुर्लभ होता है।

समाय-योग के अभ्यासी का दूसरा जन्म चाहे उपरोक्त श्रेष्टाचारी धनियों के घर में हो अथवा ज्ञानी समस्वयोगियों के क़ल में. वहाँ भी अपने पूर्वजन्म के अभ्यास के संस्कारों की प्रवलता के कारण, वह समत्व-योग के अभ्यास ही में प्रयत-/शील रहता हुआ उत्तरीत्तर आगे वदता रहता है। इस तरह क्रम से उन्नति करता ं हुआ वह समय पाकर पूर्ण पद को पहुँच जाता है। साराण यह कि समख-योग के श्रभ्यास मे एक बार लग जाने पर मनुष्य का, इस लोक मे श्रथवा परलोक मे कही भी कभी पतन अथवा अवनति नहीं होती, किन्तु उत्तरोत्तर उन्नति ही होती है। इस्रिलिए सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से सांसारिक व्यवहार करने के समत्व-योग के साथ व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए किये जाने वाले साम्प्रदायिक कृत्य अथवा कर्मकाएड की कोई तुलना नहीं है। समल-योग का सचा जिज्ञास अर्थात् जिसके चित्त में इस विषय का वोध प्राप्त करने की सची लगन लग जाती है, अथवा जो इस विषय के अध्ययन और अनुसधान में लग जाता है, उसका हृदय भी इतना उदार हो जाता है कि वेदादि-गास्त्रों में विधान किये हुए लौकिक फल देने वाले कर्मकारडो की उसे कोई इच्छा नहीं रहती घोर न उसे उनकी आवश्यकता ही रहती है। भेद-भाव को बढ़ाने और दढ़ करने वाले उन कर्मकारहात्मक शास्त्रों में वर्णित रोचक वचन (पुष्पिता वाणी, गी० थ्र० २ रह्यो० धर से ४४) उसके मन को नहीं लुभाते, क्यों कि वह उन प्रलोभनों से ऊपर उठ जाता है. श्रीर जो इस समत्व-योग श्रर्थात् सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव से जगत् के विविध श्राचरण करने के श्रभ्यास में लग जाता है, वह तो तपस्वियो, कर्मकारिडयो श्रीर ज्ञानियो ग्रादि सबसे श्रेष्ठ हो नाता है, ग्रर्थात् नो राजसी श्रीर तामसी प्रकृति के लोग वत, उपवास श्रादि मे शरीर को कृश करने वाले तथा सरदी-गरमी श्रादि से शारीरिक कष्ट सहने के अनेक प्रकार के तप करते हैं, श्रीर नो लोग यज्ञ, हवन. पुला. पाठ श्रादि कर्मकाएडो में लगे रहते हैं, एवं जो लोग श्रध्यात्म-ज्ञानविपयक कोरे शास्त्रार्थ श्रीर वाद-विवाद में लगे रहते हैं. उन तपस्वियो, कर्मकाखिटयो श्रीर श्रप्क ₹ €

झानियों से समस्व-योग के श्राचरण का श्रम्याम करने वाला योगी श्रेष्ट होता हैं। समस्व-योग का श्रम्यास करने वालों में भी तो सबके श्रासा = परमारमा में मन लगा वर श्रद्धापूर्वक मिक करता है, वह सबमें उत्तम है। इमका यह कारण हैं कि परमारमा की सर्व यापक्ता के विश्वास पूर्वक उसकी उपामना करने से मन शीश्र प्रकार हो सकता है, वर्षोंकि मन वहाँ तावे, वहाँ ही परमारमा का दर्शन करने से उमका भटकना वन्द्र होने में बहुत सुगमता होती है, श्रीर इस तरह श्रम्यास के साथ-माथ परमारमा की उपासना करते रहने के दुहरे साधन से समस्व-योग की सिद्धि बहुत लख्डी श्रोर सुगमता से होती है। इसलिए इस मिक श्रोर योग का हहरा श्रम्यास करने वाला सबसे उत्तम श्रम्यामी होता है।

॥ छटा श्रध्याय समाप्त॥

सातवाँ अध्याय



छुठे अध्याय में भगवान् ने समत्व-योग में मन को ठहराने के लिए राजयोग के अभ्यास का साधन कहा, जिस पर अर्जुन ने शंका की कि मन अत्यन्त चंचल है, इस कारण उसका उक्त अभ्यास में टिकना अशक्य प्रतीत होता है। उस शंका का समाधान करते हुए भगवान् ने उक्त अध्याय के अन्त में अपनी यानी सबके आसा = परमात्मा की भक्ति अथवा उपासना सिहत योगाभ्यास करने वाले साधक को सबसे उत्तम साधक बता कर, भक्ति अथवा उपासना सिहत योगाभ्यास करने से मन के सुगमता से एकाअ हो सकने का संकेत किया था। अय उक्त मिक्त अथवा उपासना का विस्तृत रूप से प्रतिपादन आगे किया जायगा।

उपासना करने के लिए पहले यह निश्चय होना चाहिए कि लिसकी उपासना की लाय, उसका क्या स्वरूप है, यानी परमारमा के किस रूप प्रयवा किस भाव की उपासना करनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने पहले श्रपनी सर्वरूपता के विज्ञान सहित ज्ञान का निरूपण करके फिर उस सर्वरूप श्रयवा विश्वरूप की उपासना करने का विधान किया है।

उपासना के विधान में उपास्य श्रौर उपासन की प्रयक्ता की भाषा का प्रयोग करना पहता है, क्योंकि भक्ति श्रयं उपासना श्रपने से भिन्न किसी महान् शक्ति की करपना किये विना बन नहीं सकती। मन को लगाने के लिए श्रपने से भिन्न कोई न कोई दूसरा अवलग्नन श्रवश्य चाहिए, क्योंकि श्रप ने-श्रापमें मन की स्थिरता होनी श्रव्यन्त कठिन होती है। यही कारण है कि भगवान् ने श्रपने श्रोर शर्जुन के वीच उपास्य-उपासक का भेद किएपत करके उपासना का विधान किया है। इससे यद्यपि यह भान होता कि यहाँ जीवात्मा श्रौर परमात्मा की भिन्नता का प्रतिपादन किया गया है, परन्तु यह मिन्नता केवल चंचल मन को ठहराने के लिए—उसे श्रासरा श्रथवा श्रवलम्बन देने के उद्देश्य से—किएपत की गई है। वास्तव मे इस भेद-करपना का श्रमित्राय हैत-सिद्धान्त के प्रतिपादन करने का नहीं है, क्योंकि उपास्य श्रीर उपासक दोनों, वस्तुत-सवका श्रपना-श्राप श्रवा श्रयने-श्राप श्रवा परमात्मा ही हैं—सबके श्रपने-श्राप श्रवा परमात्मा ही हैं—सबके श्रपने-श्राप श्रवा परमात्मा

ध्यष्टि मानने से थल्पज्ञ एवं थल्प-शक्तिमान् कांव-भाव होता है, श्रोर सर्याट मानने से सर्वज्ञ एव सर्व-शक्तिमान् हैश्वर थयवा परमात्म-भाव होता है। एवक्ता वे ध्यष्टि-भाव की श्रासक्ति छुड़ा कर समष्टि थयवा एक्त्य-भाव में स्थिति कराने के लिए ही उपास्य-उपासक के भेद की कल्पना की गई है। परन्तु उपासना के इस विधान ' में भगवान् ने सर्वत्र थपने सर्वात्म-भाव, धर्यात् देश-परिच्छेद, काल-परिच्छेट श्रीर वस्तु-परिच्छेद से रहिन—सव देश, सव काल श्रीर सय वस्तुथों में एक समान ध्यापक—श्रपने श्रनादि और धनन्त सर्वरूप की श्रनम्य-भाव से उपासना करने की वार-वार कहा है, किसी लोक-विशेष, दश-विशेष थयवा स्थान-विशेष में चैठे हुए, ध्यवा किसी काल-विशेष में उपल ध्यवा प्रकट होने वाले किसी व्यक्ति-विशेष के रूप की भेट-भाव में उपासना करने की नहीं कहा है। इससे स्पष्ट है कि उपास्य-उपासक की भिन्नता की कल्पना भेद मिटाने के लिए की गई है, न कि भेट इद करने के लिए। वास्तव में गीता में सवकी एकता का श्राह्मत-सिद्धान्त ही माना गया है।

श्रीभगवासुवाच

मध्यासक्तमनाः पार्थ योगं शुक्षन्मदाश्रयः।
श्रसंश्यं समयं मां यथा द्वास्यसि तच्छृणु ॥१॥
द्वानं तेऽहं सिवज्ञानिमदं वन्याम्यशेपतः।
यद्मात्वा नेह भृयोऽन्यद्मातव्यमवशिष्यते ॥२॥
मनुष्याणां सहस्रोष्ठ कश्चिद्यतित सिद्धये।
यततामिप सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वनः॥३॥
भृमिरापोऽनलो वायुः ख मनो वुद्धिरेच च।
श्रहकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरप्टथा॥४॥
श्रपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम्।
जीवभृतां महावाहो ययेदं वार्यते जगत्॥४॥
पतद्योनीनि भृतानि सर्वारीतियुपधारय।
श्रहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तया॥६॥
मक्तः परतरं नान्यिकिञ्चिद्दिस्त धनद्भय।
मिय सर्विमदं प्रोत स्वे मिल्गिणा इव॥७॥

रसोऽहमप्त कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययोः। प्रगुवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुष नृषु ॥ = ॥ पुएयो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसो । जीवन सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्त्रिषु ॥ ६ ॥ वीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थं सनातनम् । द्यद्भिर्वद्भिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥ वलं वलवतां चाहं कामरागविवर्जितम्। धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्पम ॥ ११ ॥ ये चैव सान्विका भावा राजसास्तामसाध्य ये। मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वह तेपु ते मिय ॥ १२ ॥ त्रिभिर्गुखमयैर्भावैरेभिः सर्वमिट जगत्। मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥ १३॥ देवी हारा गुणमयी मम माया दुरत्यया। मामेव ये प्रवद्यन्ते मायामेता तरन्ति ते॥ १४॥ न मा दुष्कृतिनो मूढा प्रपद्यन्ते नराधमाः। माययापहृतज्ञाना त्रासुर भावमाश्रिताः ॥ १४ ॥ चतुर्विधा भजन्ते मा जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । श्रात्तीं जिञ्चासुरथींथीं जानी च भरतर्पभ ॥ १६॥ तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकमक्तिविशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७ ॥ उदाराः सर्व एवैते जानी त्वात्मैव मे मतम्। श्रास्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥ ६८ ॥ धहनां जन्मनामन्ते ज्ञानवानमां प्रपद्यते । बासुरेवः सर्वमिति स महान्मा सुदुर्लभः॥ १६॥ कामैस्तैस्तैहृतज्ञानाः अपद्यन्तेऽन्यदेवताः ।

तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २०॥ यो यो यां तनं भक्तः श्रद्धयार्चितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥ स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहने । लमते च ततः कामान्मयैव विहिनान्हि तान् ॥ २२ ॥ श्चन्तवत्तु फलं तेपा तङ्गवत्यरूपमेधसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मञ्जूका यान्ति मामपि ॥ २३॥ श्रव्यक्त व्यक्तिमापन मन्यन्ते मामवुद्धयः। पर भावमजानन्तो ममान्ययमनुत्तमम्॥ २४॥ नाह प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः। मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥ २४ ॥ वेदाह समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन। भविष्याणि च भृतानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६॥ इच्छाद्वेपसमुत्येन इन्ह्रमोहेन भारत। सर्वभृतानि संमोहं सर्गे यान्ति परन्तप ॥ २७ ॥ येयां त्वन्तगतं पापं जनानां पुरायक्रमेशाम् । ते इन्द्रमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां हडवताः॥ २८॥ जरामरणमोन्नाय मामाश्रित्य यतन्ति ये। ते ब्रह्म तद्विदुः इत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २६॥ साधिभृताधिदैवं मां माधियज्ञं च ये विदुः। प्रयाणुकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतमः ॥ ३०॥

श्चर्य — श्री मगवान् वोले कि हे पार्थ । मुक्तमं मन लगा कर, मेरे श्राध्रय से, श्चर्यात् मेरी उपासना के श्रवलम्बनपूर्वक, (पूर्वकिथित) योगाम्यास करने से तू निस्संदेह, समग्र श्चर्यात् मवमं परिपूर्ण, मुक्तको जैसा जानेगा सो सुन । तार्ल्य यह कि मन किमी न किमी विषय में श्रवस्य ही जगा रहता है, यह

उसका स्वमाव है। उसे कोई न कोई श्रवलम्बन श्रवश्य चाहिए। यदि उसे एक, श्रखरह, श्रपरिवर्तनशील, सवके श्रारमा = परमारमा के चिन्तन में लगाने का प्रयत्न न किया जाय तो वह प्रत्यक्त दृष्टिगोचर होने वाले जगत् के परिवर्तनशील. श्रर्थात निरन्तर बदलते 'रहने वाले नानात्व के भावों में श्रासक रहने के कारण एकाम नहीं हो सकता, इसलिए उसको श्रद्धा-विश्वासपूर्वक सबके शारमा = परमारमा की उपासना में लगाना चाहिए, धर्यात् यह चिन्तन करने का श्रम्यास करना चाहिए कि जगत सब परमात्मा का स्वरूप है और वह परमात्मा सारे जगत में एक समान व्यापक है । इस तरह परमात्मा की उपासना के श्रवलम्बन से मन समत्व-योग के थभ्यास में सहज ही स्थित हो जायगा और उस धम्यास से यह निश्चित प्वं दृद ज्ञान हो जायगा कि यह सम्पूर्ण जगत एक ही परमारमा के श्रनेक रूप हैं. वास्तव में जो कुछ है वह सब परमातमा ही है. उसके श्रतिरिक्त श्रम्य कुछ भी नहीं हैं (१)। यह विज्ञान सहित ज्ञान, अर्थात् प्रत्यत्त इन्द्रियगोचर होने वाले स्थल और सुपम जगत् के निरन्तर बदलने वाले भिन्नता के भावों में एक, अव्यक्त, अपरिवर्तन-शील आत्मतत्त्व एक समान भरा हुआ है-यह तत्त्वज्ञान, में तुमे बताता हूँ जिसे जान लेने पर फिर यहाँ (ससार) में कुछ भी जानने के लिए वाकी नहीं रहता । तात्पर्य यह कि यह विश्व सवके आत्मा = परमात्मा ही के सगुग्र श्रीर निर्गुण, ग्रथवा साकार श्रीर निराकार, श्रयवा जह श्रीर चेतन, श्रयवा प्रकृति श्रीर पुरुष-रूप द्वन्हों अथवा जोडों का बनाव है, जिसने इस रहस्य को अच्छी तरह जान लिया, उसने सब कुछ जान लिया, फिर उसके लिए जगत में बस्तृत जानने को कुछ भी शेष नहीं रहता, क्योंकि जगत में जो भी कुछ है वह सब परमात्मा के इन युगल भावों का ही विस्तार है (२)। इतारो मनुष्यों में कोई विरत्ता ही सिद्धि के लिए. ध्यर्थात सर्वारमा = परमारमा को यथार्थतया जानने-रूपी उक्त विज्ञान सहित ज्ञान की प्राप्ति के लिए यान करता है. और उन यान करने वाले सिद्धों अर्थात साधकों में कोई विरता ही मुक्त परमातमा को तत्त्वतः यानी यथार्थरूप से जानता है। तात्पर्य यह कि ससार में ऋधिकांश मनव्य तो खाने, पीने, सोने, संतान उत्पन्न करने आदि विषयों तथा उन विषयों के साधनों की शाप्ति के लिए दौड-धूप करने ही में लगे रहते हैं. इनके सिवाय और कुछ भी विचार करने का उनके मन में संकल्प ही उत्पन्न नहीं होता। यदि उनमें से फोई कुछ विचार करते हैं तो वे भी अधिकतर आधि-भौतिक अप्रीर श्राधिदैविक अविचारों तक ही रह जाते हैं, आष्यात्मिक अविचारों की

[☼] श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रौर श्राध्यात्मिक विचारो का खुजासा "व्यावहारिक वेदान्त" प्रकरण में देखिए।

तरफ कोई विरले ही लगते हैं। जो जोग श्राध्यास्मिक विचार करने में लगते हैं, उनमें भी श्रियकाश लोग श्रात्मा को जगत से मिश्र मानते हैं श्रीर जगत का तिरस्कार करके श्रारमज्ञान की सोज़ में लगे रहते हैं। ''एक में श्रनेक श्रीर श्रनेकों में एक'' के विज्ञान सिंहत ज्ञान, घथवा प्राधिभौतिक, प्राधिदैविक धौर प्राध्यात्मिक तीनों भावों की पुकता के तत्त्वज्ञान की पूर्णता को कोई विरत्ता ही पहुँचता है (३)। पृथ्वी, जल, तेज (धरिन), वायु (हवा), श्राकाश (श्रवकाश श्रथवा पोज), मन, बुद्धि श्रीर श्रहद्वार-इस प्रकार यह श्राठ भेदो वाली मेरी प्रकृति श्रलग हैं। यह (मेरी) श्रपरा प्रकृति है, और इसमे इसरी जीव-भाववाजी मेरी परा प्रकृति जान, जिसमे हे महावाही ! यह जगत धारण किया जाता है। ऐसा समझ कि इन (दोनों) प्रकृतियों से ही सब भत-प्राणियों की उत्पत्ति होती है, यत यखिल विश्व का प्रभव यार प्रलय, यथीत् श्रादि श्रीर श्रम्त में ही हूँ। तात्पर्य यह कि एक तरफ सबके श्रात्मा = परमात्मा की ग्रपरा ग्रथवा जह प्रकृति,सूचम श्रीर स्थृल पच तत्त्व श्रीर उनके विस्तार — इन्डियाँ श्रीर उनके विषय श्रादि-एवं मन, बुद्धि, चित्त श्रीर शहद्वार-रूप से व्यक्त होती है, जिनसे पियह (ब्यप्टि शरीर) श्रोर ब्रह्मायड (समष्टि जगत्) के प्रतिच्या परिवर्तनशील वनाव वनते हैं. श्रीर दूसरी तरफ सबके धारमा = परमारमा की परा स्थवा चेतन प्रकृति पूर्वीक श्रपरा प्रकृति के सब सूच्म श्रीर स्थल भावों के यनन्त प्रकार के प्रतीत होने वाले वनावों के अन्दर उनके जीव नरूप से स्थित होकर सबको एकता के सुत्र में पिरोये हुए धारण करती है। इस तरह सबका श्रारमा = परमात्मा ही विश्व की उत्पत्ति. स्थिति श्रीर त्वय का वास्तविक श्राधार है। दूसरे शब्दों में यह विश्व सबके श्रात्मा = परमात्मा ही को कल्पना का खेल है (१-६)। हे धनश्चय ! मुससे परे प्रशीत मुक्तसे वस्तृतः भिन्न कुछ भी नहीं है, सूत में पिरोये हुए मिश्यों की तरह यह सब मुक्तमें पिरोया हुआ है। तालर्य यह कि जिस तरह सत के मिरायों की माला गूंधी जाय तो माला का रूप श्रीर नाम बनने के पहले सब सुत होता है, श्रीर माला के वन जाने के बाद भी सत के सिवाय और कुछ नहीं होता. और माला को फिर से उधेर्डा नाय तो भी सृत ही रहता है। मिण्ये श्रथवा माला किसी भी ध्यवस्था में सूत के सिवाय और ऋछ भी नहीं होते। यदि मिण्ये लकडी, पत्थर श्रथवा धातु के होते हैं, तो भी वे पृथ्वीतत्त्व के ही होते हैं श्रौर सूत भी पृथ्वी तत्त्व ही होता है। इसिनिए तत्त्वत वे सव एक ही वस्तु के अनेक रूप होते है। इसी तरह, भगवान् कहते हैं कि जगत् का जो भी कुछ बनाव है, वह वस्तुत मेरे सिवाय और कुछ मी नहीं है, जो कुछ मी है, वह सब मेरे ही श्रानेक रूप हैं (७)। है कौन्तेय! बल में रस मैं हूं, सूर्य श्रौर चन्द्रमा में ज्योति (मैं) हूँ, सब नेदों में श्लोकार में हूँ, श्लाकाश में शब्द श्लीर पुरुषों में पुरुपत्व में हूँ।

पृथ्वी में विकार रहित गध श्रीर श्रीन में तेज मैं हूं, सब भूत-श्राणियों में जीवन श्रीर तपस्वियों में तप मैं हूं। है पार्थ ? सब मूतों का सनासन बीज (सदा बना रहने वाला कारण) मुक्ते जान, बुद्धिमानो की बुद्धि श्रीर तेजस्वियो का तेज मैं हूँ। काम श्रीर राग के विकारों से रहित बलवानों का वल से हूँ, श्रीर है भरतश्रेष्ठ ! प्राणीमात्र से धर्मानुकल काम अर्थात स्वामाविक इच्छा में हूँ। ताल्पर्य यह कि परमात्मा संसार के यावन्मात्र पदार्थी के अन्दर उनके आधार-मृत-सूधम कारण-रूप से अथवा उनके सार यानी सन्त-रूप से अथवा उनके आपस के साधर्यं रूप से श्रोत-श्रोत भरा हुआ है। उदाहरणार्थं:-श्रानेक भेदों वाले जल का सदम कारण एवं उसका सन्त-रस है: मधुरता अर्थात् स्वाट, द्रवता अर्थात् पिघलाहट और शीवलता अर्थात तरी जो जल के धर्म हैं. वे रस ही से हैं. दूसरे शब्दों में रम ही बल का अस्तित्व है. अत बल में परमारमा रस रूप से ओत प्रोत भरा हुआ अथवा पिरोया हुआ है। इसी तरह सूर्य, चन्द्र आदि प्रकाशमान पदार्थों में प्रकाश-रूप से, वेदो में श्रोकार-रूप से, श्राकाश में शब्द-रूप से, पुरुपो में पौरुप-रूप से, पृथ्वी में शन्ब रूप ये. अग्नि मे तेल-रूप से, भूत-प्राणियों में जीवन-रूप से. तपस्वियों में तप-रूप से. सारी सृष्टि में उसके प्रनादि एवं धनन्त बीज-रूप से, बुद्धिमानों में बुद्धि-रूप से. तेजस्वियों में तेज-रूप से. विजवानों में बल-रूप से-इस तरह नाना प्रकार के पदार्थी में उन सबके श्राधार एवं सुचन कारण रूप से, सबके सार-रूप से, तथा सबके परस्पर के साधर्म्य-रूप से परमात्मा सबमें श्रोत-प्रोत भरा हुआ तथा सबको एकता के सूत्र में पिरोपे हुए है। कार्य से कारण धीर धर्मी से धर्म बल्तुत प्रथक् नहीं होते, तथा आधार के विना आधेय की स्थिति नहीं होती. एवं प्रत्येक वस्त का अस्तित्व उसके सार अथवा सन्त पर निर्भर रहता है। श्रस्तु, श्रात्मा श्रथवा परमात्मा सवका श्राघार, सवका कारण, सवका सार श्रथवा सत्त्व है इसलिए जगत् सन परमारमामय है, दूसरे शब्दों में जो कुछ है सब परमात्मा ही है। जगत की रचना त्रीर विस्तार समध्य इच्छा व्यथवा काम पर निर्भर है अर्थात् सब भूत-प्राणियो की स्वाभाविक इच्छा ही से जगत् प्रवर्तित हो रहा है, अत भगवान ने भ्रन्त में यह कह कर भ्रपनी सर्वरूपता को अधिक स्पष्ट कर दिया है कि भत-प्राणियों में , जो उनके स्वाभाविक धर्मानुसार काम प्रथवा इच्छा होती है, वह भी मैं ही हूं। यहाँ "वर्मातुकूल काम" कहने का प्रयोलन यह है कि सृष्टि-विस्तार की इच्छा या काम सब प्राणियों में स्वामाविक होता है, और यह काम लोक-सम्रह का हैत है। इस साखिक काम से सबके एक्ख-भाव में कोई वाधा नहीं आती यानी किसी की फोई हानि नहीं होती, किन्तु जगत् की ध्यवस्या के लिए यह आवश्यक है, इसलिए यह धर्मानुकृत है, परन्तु दूसरों से प्रथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की રૂ છ

नो कामनाएँ की नानी हैं, चाहे वे शारीरिक विषय-भोग श्राटि की हों या पारमार्थिक कल्याण की, उनमें पृथकृता का भाव भरा हुआ होता है और उनमें दूसरों की हानि होती है, इसलिए यह राजस काम स्वामाविक धर्म के विरुद्ध है (=-19)। ग्रोर जो साचिक और जो राजस तथा तामस बाव है, वे सुस से ही है वेसा जान श्रोर यद्यपि वे सुक्ष में है परन्तु में उनमें नहीं हूँ। ताल्य यह कि नगत् में जिन सन. रव और तम गुणों के तारतम्य से उत्पन्न यनन्त प्रकार की भिन्ननायों की प्रतीति होती है, वे तीनों गुण मचके घातमा = परमात्मा ही की कल्पना ह प्रयात् परमात्मा ही के सक्तप के खेल है। इसलिए परमात्मा ही उनका आधार और अयलस्य है, परन्तु उनका श्राधार श्रीर श्रवलम्य होता हुया भी परमात्मा उनमें रुका हुया पूर्व उन पर श्रवलग्वित नहीं है, क्योंकि यद्यपि क्लपना, क्लपना करने वाले पर भवलस्वित रहती है, परन्तु कल्पना करने वाला. अपनी करपना पर अवलस्थित नहीं रहता । इसलिए परमात्मा इन नीन गुर्णों के श्राचीन श्रीर इन पर श्रवलम्बित नहीं हैं, किन्तु इनसे परे हैं और इनकी कसी-वेशी से उत्पन्न विकारी का उस पर कुछ भी श्रसर नहीं पडता। श्रपनी कल्पना से इनको सत्ता एवं स्कृति-युक्त करता हुशा भी वह उनसे श्रक्तिप्त निर्विकार एव सदा एक-सा रहता है (१२)। इन तीन गुणों के (तारतस्य श्रयात क्मी-वेणी के) भावों से यह सब जगत् मोहित हो रहा है, इसिलए इनसे परे मुक्त निर्विकार को नहीं जानता, यह मेरी देवी श्रर्यात् श्रलौकिक त्रिगुणात्मक माया श्रयवा प्रकृति वडी दुस्तर है, परन्तु जो पुरुष मुक्ते ही भजते हैं, वे इस माया को तर लाते हैं। तात्पर्य यह कि साधारण लोग सबके ब्रात्मा = परमा मा के संक्लप-रूप त्रिगुखात्मक प्रकृति अथवा योग-माया के नाना नामो और नाना रूपो के बनाव में ही उजने हुए रहते हैं, इसलिए इस वनाव के मृल द्याघार इसके रचयिता सबके श्रात्मा ≈ परमात्मा को नहीं जान सकते। जो माया के स्वामी महेरुवर यानी सबके श्रामा≃परमात्मा की उपासना करते हैं, उनकी इस त्रिगुणात्मक माया श्रीर इसके फैलाव में यामिक नहीं रहती, श्रत वे इसने ऊपर दठ जाते हैं, बरोकि जो विसकी **इ**ड़ता पूर्वक उपासना करता है, वह उमीको पाता है, अत तो लोग साया और उसके कार्य की उपासना करते हैं, वे माया तक ही रहते हैं, और जो माया के परे, ठमने स्वामी मार्यावी परमात्मा की उपासना करते हैं, वे परमात्मा को प्राप्त हो लाते हैं। नो किसी वार्जागर के श्रद्सुत खेल ही में मोहित रहते हैं, वे वालीगर को नहीं वान सक्ते, परन्तु जो उस खेल को किसी वाजीगर श्रथवा खिलाडी की करामात होने का श्रतुमान करके इस विलाडी को जानने का प्रयत करते हैं, वे उस खेल में श्रासिक न रख कर खिलाडी के पास पहुँच नाते है, फिर वह खेल उनको मोहित नहीं कर सकता (१३-१४)। जिनकी विचार-शक्ति साया से नष्ट हो गई है ऐसे

विवेक-शून्य एवं बुरे कर्मों में प्रवृत्त रहने वाले श्रधम पुरुष श्रासरी भावों में ग्रासक होकर मेरी शरण में नहीं थाते। तालर्थ यह कि जिनकी बुद्धि जगत की साथिक भिजतायों में ही उलकी रहती है, उनको सत्, धसत्, धर्म, धर्म, धर्म, ध्रयम्, ध्रयना ग्रन्हे, , बुरे का यथार्थ ज्ञान नहीं रहता और उनकी प्रकृति श्रास्ती हो जाती है. श्रत वे लोग स्वधमानसार अपने कर्तव्य-कर्म करना छोड कर विरुद्धाचरण द्वारा लोगो का धनिष्ट करने तथा इसरों को कष्ट देने में प्रवृत्त रहते हैं, उन पाप-कर्म करने वाले नीच प्रत्यों का मन सरके श्रात्मा = परमात्मा की सची उपासना में कभी नहीं लगता (१४)। हे भरतश्रेष्ट श्रजुन । सुकृत अर्थात पुरुष कर्म करने वाले चार प्रकार के मनुष्य मुक्त को भजते हैं -(१) धार्त धर्यात् दुख से पीडित धर्यवा विपद्यस्त, (२) निज्ञासु श्रर्थात् ज्ञान प्राप्ति की हच्छा वाला, (३) श्रर्थार्थी श्रर्थात् (परमार्थ के निमित्त) द्रव्योपार्जन की कामना वाला, और (१) जानी ग्रयांत सुक परमातमा को मवका श्रातमा जानने वाला (१६)। इनमें से ज्ञानी सदा श्रनन्य-भाव से मेरी निष्काम-भक्ति में लगा रहता है, अर्थात् अपने सहित सव में सुक परमात्मा को लमान भाव से स्थापक जानते हुए, ब्यक्तित्व के भाव से रहित हो कर तथा किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की कामना विना, सबके साथ प्रेम के भाव में जुड़ने रूप मेरी उपामना करता है, इमिलए उमकी विशेषता है अर्थात वह सबसे उत्तम भक्त है। निश्चय ही ज्ञानी को मैं अत्यन्त प्यारा हूँ और वह मुसे अस्यन्त प्यारा है. चर्यात ज्ञानी खत्रेत्र एक ही चात्मा अथवा परमात्मा का अनुभव करता हथा सुरके साथ एकच-माव का थेम करता है, किसी के साथ राग-द्वेप नहीं रखता. श्रांर इमीलिए वह भी सबका प्यारा होता है (१७)। (बहापि) ये सब ही (भक्त) बहार है परन्त ज्ञानी को वो में अपना श्रारमा ही मानता है. क्योंकि वह श्रपने धन्त करण को सुक परमारमा ही में लगाकर यनकी एकता के सर्वोत्तम भाव में स्थित रहता है (३=)। ज्लोक १६ मे १= तक का तालर्य यह है कि स्वधर्मानुसार श्रपने कर्तव्य-क्रमों का श्राचरण करने वाले तथा परीपकारी ग्रर्थात् लोक-हितकर कार्यों में लगे रहने वाले प्रख्यात्मा प्ररूप बरे कर्म करने वाले सनुष्यों की तरह माया के बनाव में ही ढ़वे नहीं रहते. किन्तु अपने पुण्य-कर्मों के प्रभाव से साया के स्वासी महेरवर शर्यात परमातमा की भक्ति में शबूत रहते हैं। उन परमातमा के प्रथयवान मक्तों की चार श्रेशियां है - एक वे हैं जो कप्ट श्रयवा विपत्ति में परमात्मा को याद करते हैं. प्रयवा जगत को द ख रूप समक कर उससे निस्तार पाने के लिए ईश्वर से प्रार्थना करते हैं, दूसरे वे हैं जो ज्ञान अथवा विद्या की प्राप्ति के लिए परमात्मा की उपासना करते हैं. तीसरे वे हैं जो परोपकार श्रयवा जोक-सेवा के निमित्त दृत्य-प्राप्ति के लिए परमात्मा का भवन करते हैं, श्रीर चौथे वे हैं जिनको यह ज्ञान

होता है कि को कुछ है सो सब परमात्मा ही है, उसके सिवाय श्रीर कुछ नहीं है— इस निरचय से सबके साथ नि स्वार्थ भाव से प्रेम करने रूपी परमात्मा की भक्ति करते हैं। यद्यपि पूर्वकथित इकमीं में लगे रहने वाले आसरी प्रकृति ने टेहामिमानी एव स्वार्थी लोगो की श्रपेत्ता ये चारो प्रकार के भक्त उटार श्रथवा उत्तम है, क्योंकि ये अपने व्यक्तिगत स्वायों के लिए दूसरों की हानि नहीं करते. किन्तु दूसरों का उपकार करते है, और इनकी सबके शास्मा = परमात्मा में श्रद्धा होने के कारण ये उसकी उपासना करते हैं जिससे इनका देहामिसान कम होता है और देह में सर्बंध रखने वाले पढाथों में ममत्व का त्याग भी यथायोग्य अवश्य ही होता है. परन्त इन चारों में ज्ञानी ही सबसे श्रेष्ठ है, क्योंकि उसका अन्त करण निरन्तर सबके एकख-भाव परमात्मा में ही लगा रहता है और उसको सर्वत्र परमात्मा ही दृष्टिगोचर होता है अर्थात वह सबको परमात्मा ही का स्वरूप अनुभव करता है, अत उसका द्वेत-भाव निवृत्त हो जाता है. फलत उसको सब अपने आत्मीय जनो की तरह अत्यन्त । प्यारे लगते हैं, जिसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप वह भी सबको प्यारा लगता है। श्रीर उसकी स्थिति परमात्मा में हो जाती है (१६-१८)। बहुत जन्मों के श्रनन्तर ज्ञानवान् पुरुष, इस अनुभव के दृढ़ हो जाने पर कि "सब कुछ वासुदेव ही है", मुफर्में मिल जाता है, वह महारमा श्रत्यन्त दुर्जन है श्रर्थात् ऐसे महान् श्रारमा विखे ही होते हैं। तारपर्य यह कि अनेक जन्मों में अभ्यास करते-करते ज्ञानवान मक्त को जब पूरी तरह यह अनुभव हो जाता है कि "जो कुछ है सब परमात्मा ही है" तो उसे परमात्मा के सिवाय श्रन्य कुछ भी नहीं भासता श्रीर तब वह स्वय परमात्म-स्वरूप हो जाता है। परन्तु इस तरह सबकी एकता के परमात्म-माव में स्थित होने वाला ज्ञानी भक्त कोई विरत्ता ही होता है (११)। (नाना श्रकार की) कामनायों से विचिप्त युद्धि वाले लोग. (उपासना के) विस-विस नियम में उनकी प्रकृति उन्हें प्रेरित करती है, उस-उम का अनुसरण करके, (सुक्त से) भिन्न देवताओं की उपासना करते हैं। जी-जी (देव-भक्त) निस निस रूप की श्रदा-पूर्वक श्राराधना करना चाहता है, उस-उस (देव-भक्त) की श्रद्धा "में" उस (देवता) ही में दृढ़ कर देता हूँ। उस श्रद्धा से युक्त वह (देव-भक्त) उस (देवता) की भाराधना करता है भीर उससे उसकी वे कामनाएँ मेरे ही निर्दिप्ट किये हुए विधानानुसार पूर्ण होती हैं। तात्पर्य यह कि सवका आत्मा = परमात्मा तो एक ही है, परन्तु जिन लोगों की बुद्धि धन, पुत्र, कुटुम्त्र, मान, मर्योदा श्रादि इहलौकिक पटार्थों, विषय-मोगो श्रीर स्वर्गोदि पारलौकिक सुखो की श्रनेक प्रकार की कामनाओं से विचिस रहती है, वे उन कामनाओं की पूर्ति, परमात्मा से मिल, किन्ही श्रध्य शक्तियों यानी देवताओं से होने के श्रम में पडे हुए परमातमा से भिन्न उन देवताओं की कल्पना करके श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक रुचि

के श्रनुसार, उनके पूजन-श्रर्चन के नियम-उपनियम बना कर उनकी उपासना करते हैं, अर्थात् जिनकी जैसी प्रकृति होती है, उसी के अनुसार वे अपने अनुकृत पुणों की प्रधानता वाले देवता कल्पित कर लेते हैं, श्रौर जिस-तरह के ग्राचरण थपने को श्रच्छे लगते हैं, तथा बी-जो खान-पान, रहन-सहन श्रादि नाना प्रकार ने विषय भ्रपने को प्यारे लगते हैं, वही श्राचरण श्रीर विषय उन देवताश्रो को श्चन्छे श्रोर प्यारे लगने का विश्वास करके उन श्राचरणो तथा विषयो की सामिप्रयो द्वारा उन करिएत देवताथों का धर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस देवता की श्रदायुक्त उपासना करने लगता है, उसी में उसकी श्रदा दह हो जाती है. क्योंकि श्रद्धा सन से होती है और मन जिस विषय में जग जाता है. उसमें उसकी हद ग्रासिक हो वाती है। उस भटल श्रद्धा के प्रमाद से ही उसकी कामनाओं की सिद्धि होती हैं। श्रपना-धाप = श्रात्मा ही व्यक्तित्व के भाव से श्रनेक प्रकार की कामनाएं करता है, आप ही मन रूप से देवताओं की करपना करके उनमें इद श्रद्धा करता है श्रीर श्राप ही श्रपनी श्रद्धा के प्रतिफल-स्वरूप उनका फल उत्पन्न कर लेता है। साराश यह कि यद्यपि सब-क्रष्ट करने-कराने वाला ग्रपना-श्राप—श्राहमा ही है, उसके श्रतिरिक्त दूसरा कोई कुछ भी करने-कराने वाला नहीं है, परन्तु व्यक्तित्व के साव में श्रासक श्रज्ञानी लोग सबके शासा = परमातमा से क्रिज हेवतायों को कामनायों की पूर्ति करने वाला मानते हैं (२०-२२)। परन्तु उन अल्प-वृद्धि लोगो का वह (कामनाश्रो की पूर्ति-रूप) फल नाशवान होता है. हेवताश्रो की उपासना करने वाले देवताओं को प्राप्त होते हैं और मेरी भक्ति करने वाले सुक में था मिलते हैं। ताल्पर्य यह कि यद्यपि उपरोक्त देवताथों की उपासना के निमित्त को लेकर जो फल होता है, वह अपने-आप ≈ श्रारमा श्रयवा परमारमा के प्रसाद से ही होता है परन्तु उन मुर्ख लोगों की देवीपासना नाशवान सासारिक पदायों की कामनाओं को लेक्र होती हैं, श्रत उनका फल नागवान एव दु ख-परिणास वाले सासारिक भोगो की प्राप्ति-रूप ही होता है। इसके ग्रतिरिक्त उन देवोपासको की गति उन देवतात्रों तक ही होती हैं, स्रर्थात् वे उन कल्पित रूपों में ही अमते रहते हैं, क्योंकि जिसका जिस विषय में मन लग जाता है वह उसी के श्रनुरूप हो जाता है। सुवका आत्मा = परमात्मा, जो सब कल्पनाओं तथा सब रचनाओं का आधार और उनका स्वामी है, 'उसकी श्रनन्य-भाव से उपासना करने वाले परमात्मा में जा मिलते हैं, जिसमें सवका समावेश है (२३)। मूर्ख लोग मेरे अव्यय यानी सदा एक-सा रहने वाले उत्तमोत्तम परम-भाव को न जान कर मुक्त अन्यक्त को व्यक्ति-भावापन्न हुन्ना मानते हैं। तालर्थ यह कि मैं (सबका श्रात्मा = परमात्मा) श्रव, श्रविनाशी, सर्वन्यापी, सब में एक समान तथा सदा एक-सा रहते वाला, देश,

काल एव वस्तु-परिन्छेट से रद्दित, निर्विकार हूँ, श्रीर सब टम्य-प्रपंच के श्रन्टर सद्-रूप से विश्रमान रहता हुआ भी मन, बुद्धि खोर इन्द्रियों के श्रगोचर हैं, परन्तु वेसमक लोग मुक्त (परमात्मा) को उठात्ति-नागवान् एव प्रतिच्या परिवर्तनर्गात एक गरीर-विगेष ही मानते है, श्रथना किसी लोक-विगेष, देश-विशेष श्रथना स्थान-विशेष में वैठा हवा किसी काल-विशेष में व्यक्त श्रयवा प्रकट होकर सीमावद रहने वाला एक विशेष व्यक्ति मानते हैं। वे मूर्छ लोग मेरे वास्तविक स्वरूप—सव टेश, सब काल, सत्र वस्तुन्नां और सत्र भावों में तथा सत्र ध्यक्तियों में एक समान रहने वालं. सचिदानन्ट-परत्रहा. परिपूर्ण-भाव को नहीं जानते (२८)। में श्रपनी योग-माया न ढका हुया, व्ययांत् अपनी इच्छा-शक्ति द्वारा रचे हुए व्याविमोतिक, व्याधि-देविक श्रीर श्राव्यात्मिक नगत के नाना मॉिंट के नाम-रूपात्मक बनावों से श्राच्यादित हुया, मय लोगो को दृष्टिगोचर नहीं होता, (इमलिए) यह मूढ़ बनता, उपित्त और विनाश से रहित सुक (श्रनाटि-श्रनन्त) को वस्तुत नहीं वानती (२४)। हे श्रर्जुन ! हो पहले हो सुके हैं, वर्तमान में हैं श्रीर मिनिय में होंगे, उन सब भूत-प्राणियों को में जानता है, परन्त समको कोई भी (यथार्थरूप में) नहीं जानता (२६)। हे परतप ! हे भारत ! ससार में मभी मृत-प्राची इच्छा (राग) श्रार हैप में उत्पन्न नाना प्रकार के हुन्हों के मोह से मोहित हो रहे हैं (२७)। परन्तु जिन पुग्य-कर्म करने वाले पुरुपा के पापा का अन्त हो जाता हु, वे इन्ह्रां (परस्पर विरोधी भावा के जीडा) के मोह को द्योड कर टड़ना पूर्वक सुक्ते भनने हैं (२८)। जरा (बुहापा) धौर मृत्यु से छुटकारा पाने के लिए जो मेरा ग्राश्रय लेकर यत्न करते हैं, वे उप ब्रह्म की तथा मारे अध्यास को श्रीर सम्पूर्ण कर्म को भी जान लेते हैं (२३)। श्रीर वे श्रविभूत, श्रधिदेव श्रीर श्रवियज्ञ सहित सुक्तको भी जान लेते हूँ, तथा शरीर छूटते समय भी वे समाहित-चित्तवाले पुरप मुक्त परमारमा को (सबके थारमा-रूप से) जानते हैं (६०)। ज्लोक २४ से ३० तक का ताल्यं यह है कि साधारण लोग इन्डियो थीर मन में ही श्रायक्त रहते हैं, श्रीर इन्ट्रियां तथा मन की योग्यता, उत्पत्ति शौर विनाशवान् तथा सुख-दुःख श्रादि नाना प्रकार के द्वन्द्वों श्रयवा भिन्नता के भावो से परिपूर्ण नगत् के परिवर्तनर्गाल हुरुय श्रयवा चनाव ही को विपय करने की होती है, श्रव वे इस बनाव की श्रनुकृताता में राग श्रीर श्रविकृतता में द्वेप करके इन्हीं में टलके रहते हैं। श्रात्मा श्रयवा परमात्मा को विषय करने की योग्यता इन्द्रियो श्रीर मन में नहीं होती, क्योंकि श्रारमा श्रयवा परमात्मा सुप्तातिसूच्म श्रीर इन्टियों, मन श्राटि सपका कारण, सबका श्राधार, सबका शेरक श्रीर सबकी सत्ता एवं चेतनता चहरा है, शर्यात् इन्द्रियो, सन श्रादि में वो सत्ता श्रीर चेतनता हैं. वह सब श्रात्मा की हैं श्रोर इनको श्रपने-श्रपने विषयो का नो ज्ञान होता हैं,

वह ज्ञानस्वरूप थात्मा की चेतनता मे होता है-ये तो वेवल ज्ञान के साधन यानी हथियार हें-वास्तव में ज्ञान-स्वरूप चेतन श्रात्मा श्रयवा परमात्मा ही है. श्रत ये इथियार सबके ज्ञाता-सबके जानने वाले चेतन श्रात्मा श्रयवा परमातमा को नहीं जान सकते (बृहदा० ड० १४० व म० १४)। हाथ से हथियार पकडे जाते हैं परन्तु हथियार हाथ को नहीं पकड़ सकते। सबका अपना-आप = आत्मा शयवा परमात्मा तो श्रपना श्रनुभव रूप ही है। श्रन्य सव पदार्थों को जानने वाला नो सबका श्रपना-श्राप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा है । भृत, भविष्य एव वर्तमान के सारे ज्ञान का सग्रह सबके अपने-आप-सबके आत्मा = परमात्मा में होता है. परन्तु श्रपने-श्राप-स्वरूप श्रात्मा श्रथवा परमात्मा को जानने वाला श्रपने सिवाय इसरा कोई नहीं होता. श्रपने-श्राप का ययार्थ ज्ञान श्रपने श्रनुभव सिवाय इसरे किसी साधन से नहीं होता। श्वत इन्द्रियो श्रीर मन ने विषयो ही में लगे रहने / वाले स्वार्थ-परायण लोग श्रात्मा श्रयवा परमात्मा का यथार्थ ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते, परन्तु को लोग लोक-दित के पुण्य-वर्मों में लगे रहते है, वे राग, हेप आदि इन्हों के मोह-रूपी पाप से सक्त हो जाते हैं और वे ही सबके पातमा=परमात्मा की श्चनन्य-भाव से भक्ति करने में तरपर रहते हैं, श्वर्थात वे श्वितल विश्व के साथ प्रेम करते हैं. श्रीर वे नरा (ब्रुढापा) एवं मरश-धर्मवाले परिवर्तनशील शरीर की श्रासक्ति द्योड कर सबके श्रात्मा = परमात्मा के ज्ञान के लिए प्रयत्न करते हैं। उन्हीं को परमात्मा के नाना भावों का छौर उन भावों ने घाधार परमात्मा का यथार्थ ज्ञान होता है श्रीर वह ज्ञान उनको शारीर छटने तक भी यना रहता है (२४ से ३०)।

स्पष्टीकरण्—मन की एकाव्रता के लिए ईन्वरोपासना के विधान के प्रकरण् में भगवान् ने यहा पर अपनी सर्वरूपता या आधिभौतिक आधिदेविक और आध्या-रिमक, अथवा स्थूल, सूस्म और कारण, तीनो भावो शुक्त पिण्ड (व्यष्टि) और ब्रह्माण्ड (समष्टि) रूप जगत् की वास्तविक एकता का विज्ञान सहित ज्ञान कहा है।

यह नगत् सबके आत्मा = परमात्म। श्रथना ब्रह्म की इच्छा श्रथना सकल्प का खेल यानी दृश्य है (छान्दोग्योपनिषद् प्रपाठक ६ खण्ड २, बृहदा० उ० श्र० १ त्राठ २)। प्रकृति, स्वभाव, माया, ब्रह्मा श्राटि श्रनेक नाम सबके श्रात्मा = परमात्मा श्रयवा ब्रह्म की उस समृष्टि इच्छा श्रथना सकल्प ही के हैं। जब समृष्टि श्रात्मा = परमात्मा की इच्छा एक से श्रनेक रूप होकर जगत् का खेल करने की होती है, तब वह इच्छा श्रपरा श्रीर परा दो भावो वाली प्रकृति-रूप होकर जगदाकार होती है। पाच इन्द्रियो श्रीर उनके पाच विषयो को श्रादि लेकर श्रनन्त प्रकार के फैलाव सहित स्थूल श्रीर सूषम पंच-महाभूत एवं मन, बुद्धि, वित्त श्रीर श्रहकार श्रादि

सच्म शक्तियाँ, श्रपरा प्रकृति श्रयांत परमात्मा की इच्छा-शक्ति श्रयवा देवी माया का चर एवं जर माना जाने वाला भाव है। इस भाव को चेत्र भी कहते हैं (गी० थ १३ रखो॰ ४-६) । यह प्रतिच्या परिवर्तनशील, श्रर्थात् निरन्तर वदलते रहने वाला नामरूपात्मक भाव है। परमात्मा की इस श्रपरा प्रकृति में इन्द्रियों से प्रत्यच प्रतीत होने वाले जगत के सब स्थल यानी श्राधिभौतिक पदार्थी श्रीर भावों का, तथा प्रत्येक पढार्थ एवं भाव के चन्दर रहने वाली उनकी सुदम प्राधिदेविक शक्तियों का समावेश है। परमात्मा की दूसरी परा प्रकृति है, जो उसकी इच्छा-शक्ति श्रयवा देवी माया का ग्रहर एवं चेतन माना जाने वाला श्रध्यातम-भाव है। यह परा प्रकृति श्रथवा चेतन माना जाने वाजा श्रध्यात्म-भाव सत्-चित-श्रानन्द-स्यरूप है. तथा श्रपरिवर्तनशील है. श्रथीत् श्रपरा प्रकृति के नाना भावो-रूप जगत् के बदलने रहने पर भी यह परा प्रकृति रूप चेतन भाव ज्यो का त्यो रहता है। प्रपरा प्रकृति के नाना भावों में जो नित्यता, सत्यता, चेतनता श्रीर सुख-रूपता शादि , प्रतीत होती हैं, वे सब परमात्मा की इस परा प्रकृति ग्रर्थात् ग्रध्यात्म-भाव की हैं। यह परा प्रकृति उपरोक्त सब स्थल यानी श्राधिमोतिक श्रीर सूचम यानी श्राधिदैविक नगत में कारण-रूप से श्रोत-श्रोत पिरोयी हुई है श्रीर यह सारे लगत का नीवन श्रीर सारे जगत का ग्राधार है। इस परा प्रकृति की चेत्रज्ञ भी कहते हैं (गी० ग्र० १३ श्लो॰ १-२)।

जिस तरह समिष्टि-आसा = परमात्मा श्रपनी इच्छा से एक से श्रनेक रूप होता है, वही स्वभाव प्रत्येक व्यक्ति में प्रत्यच्च देखने में श्राता है। प्रत्येक व्यक्ति पहले अनेला ही होता है, पर वह जब एक से श्रनेक होने की इच्छा करता है, तब नर मादा को श्रीर मादा नर को प्राप्त होकर दो होते हैं श्रीर फिर उनसे श्रनेक संवानों का फेलाव होता है। जो कोई इस तरह नर-मादा के सयोग का फेलाव नहीं करता, वह भी श्रनेकों के समृह श्रथवा समाज में रहना श्रवश्य चाहता है। एक से श्रनेक होने की यह इच्छा स्वाभाविक है। इस तरह श्रातमा श्रथवा परमात्मा ही श्रपनी हच्छा-शक्ति श्रथवा देवी माथा में श्रपरा श्रीर परा प्रकृति, श्रथवा चर श्रीर श्रचर, श्रयवा जह श्रीर चेतन, श्रथवा प्रकृति श्रीर प्रचर, श्रयवा जह श्रीर चेतन, श्रथवा प्रकृति श्रीर प्रचर एप होकर जात का फेलाव करता है। इसरे शब्दों में सवका श्रातमा न्यसात्मा श्राप ही स्थावर श्रीर वंगम श्रथवा चर श्रीर श्रचर छष्टि के श्रनन्त प्रकार के रूपों का वनाव करता है श्रीर श्राप ही उन सवमें चेतन रूप से प्रविष्ट होकर सवको सचा एवं स्कृति श्रक करता है। जिस तरह माला के मिण्ये सूत के श्राधार पर श्रमते रहते हैं, श्रथवा जिस तरह छुए में से पानी निकालने के श्ररहट में श्रनेक कलाश रससे में पिरोये हुए श्रूमते हैं,

उनका आधार रस्सा होता है—रस्सा उनको एकता की श्रङ्खला में वाघे रखता हुआ उन्हें घुमाता रहता है; उसीतरह जीव-भावापक्ष चेतन आत्मा अथवा परमात्मा अपने नाना नामों और नाना रूपों वाले वह भावों अथवा पदार्थों में पिरोया हुआ उनके निरन्तर यदलते रहने वाले अवाह अथवा श्रङ्खला को धारण करता हुआ चालू रखता है।

इस विषय का विशेष खुजासा करने के लिए भगवान कई उदाहरण देते हुए कहते हैं कि जब के अनेक नाम होते हैं, जैसे-समुद्र-जब, नदी-जब, कूप-जब, तदाग-जल भादि, तथा उसके भ्रनेक रूप होते हैं, जैसे-तरल पानी-रूप, ठोस बर्फ-रूप, सुक्त माप-रूप थादि: परन्तु उन धनेक नामों और धनेक रूपों में जल का सुक्म तत्त्व श्रथवा तन्मात्रा, निसे रस कहते हैं, वह एक ही रहती है और वह सब दशाधों में विद्यमान रहती है, जल के नामों और रूपों में परिवर्तन होने पर भी रस ज्यो का त्यों रहता है-वास्तव में जल, रस के सिवाय धौर कुछ नहीं होता. श्वतः जल में उसके एकच-भाव रस रूप से "में" श्वारमा श्रयना परमारमा परिपूर्ण हूँ । सूर्य, चन्द्रमा श्रादि प्रकाशमान् पदार्थों का श्रस्तित्व प्रकाश पर निर्भर है, सर्य. चन्द्र श्रादि श्रनेक नाम श्रीर रूप एक प्रकाश ही के हैं; श्रत प्रकाशमान् पदार्थी में उनके पुकरव-भाव प्रकाश-रूप से "में" श्रारमा श्रयवा परमारमा परिपूर्ण हूं। वेदो का चस्तित्व, जगत् के स्यूज, सुक्त चौर कारण भावों की एकता के बोधक "प्रण्व" यानी "श्रॉकार" पर निर्भर है, क्योंकि स्थूल, सुक्त श्रीर कारण माव श्रीर उन सबकी पुकता का न्याख्यान ही वेदादि-शास्त्रों का विषय है: इसलिए सब वेदों में. "उनके एक्टव-माव "धोंकार" रूप से "में" आत्मा अथवा परमात्मा परिपूर्ण हैं। श्राकाश के भिन्न-भिन्न नामों और रूपों (घटाकाश, सठाकाश, हृदयाकाश, सहाकाश आदि) में उसका सुप्त तन्त्र श्रयवा तन्मात्रा, जिसे शब्द कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान रहती है, अत आकाश में उसके एक्व-भाव शब्द रूप से "मै" आत्मा अथवा-परमात्मा परिपूर्ण हूँ । पृथ्वी के भिन्न-मिन्न नामों और रूपो में उसका सुदम तत्त्व भयवा तन्मात्रा. तिसे गुन्ध कहते हैं. सर्वत्र विद्यमान रहती है: श्रत पृथ्वी में उसके एक्ट्रव-भाव गुन्ध-रूप से "मैं" श्रातमा श्रथवा परमातमा परिपूर्ण हूँ । श्रप्ति के भिन्न-भिम्न नामों और रूपों में उसका सुदम तत्त्व, जिसे तेज कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान रहता े हैं; श्रतः श्रीत में उसके एकव-भाव तेज रूप से "में" श्रात्मा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हूं। मिल-भिल नामों और रूपों के भूत-प्राणियों का श्रस्तिष्व उनकी नीवन-शक्ति है, अत सब भूत-प्राणियों में उनके एकत्व-भाव जीवन रूप से "में" श्रात्मा श्चयवा परमारमा परिपूर्ण हूँ। तपस्वियों का श्वस्तित्व तप पर निर्भर है अर्थाव तप के 35

कारण ही वे तपस्वी कहलाते हैं, इसलिए तपस्वियों में उनके एकरव-भाव तप रूप से "मे" यात्मा घथवा परमात्मा परिपूर्ण हैं। सारी सृष्टि का सनातन कारण "में" हैं. इसलिए सब भत-प्राणियों में उनके कारण रूप एकत्व-भाव से "में" प्रात्मा प्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ । बुद्धिमानों का श्रस्तित्व बुद्धि पर निर्भर है. श्रर्थात बुद्धि होने । से ही वे बुद्धिमान कहलाते हैं. इसलिए बुद्धिमानों में उनके एकन्व-भाव बुद्धि रूप से "में" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिवृर्ण हूँ। तेजस्वियो का श्रस्तित्व तेज पर निर्भर है, अर्थात तेन के डोने से ही ने तेजस्वी फहलाते हैं. अतः तेनस्त्रियों में उनके एक य-भाव तेन रूप से "में" यात्मा ययदा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। यजनाना का श्रस्तित्व वल पर निर्भर हैं, श्रयांत् वल होने से ही वे वलवान कहलाते हैं; श्रवः वलवानो में उनके एकच-साव बल रूप से "मैं" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ । धौर सब भत-प्राणियों में छिट के विस्तार की लो स्वाभाविक इच्छा श्रथवा काम होता है, उन सबकी स्वामाविक इच्छा प्रथवा काम रूप से ''में'' श्रात्मा श्रथवा परमात्मा सनमे परिपूर्ण हूँ। तात्पर्य यह कि जगत् के सभी पदार्थों का श्रस्तित्व सबके एकल-भाव पर निर्भर है, और वह एकत्व-माव सबके प्रन्दर रहने वाला "मैं" सबका आत्मा = परमात्मा ही हूँ। नाना नामा और नाना रुपों में विभक्त चराचर लगत् मेरे एकल-भाव के आधार पर ही स्थित हो रहा है।

निन स्थूल पृथ्वी, जन, तेन, वायु, धाकाण-रूप पच-महाभूतों का प्रत्येक स्थून पियड, धर्यात् स्वावर धयवा नगम गरीर होता है, वे ही पंच-महाभूत सब गरीरो धयवा पियटो के समृह-रूप नगत् में होते हैं, इसिलए भौतिक दृष्टि से मब स्थून पवार्थों में एकता है; धौर प्रत्येक स्थून पियड ध्यवा गरीर के धन्दर जो पच-महाभूतों की सूपम तन्मात्राएँ, इन्द्रियों की सूपम गक्ति रूप से रहती हैं, तथा मन, बुद्धि, चित्त, धहंकार एवं धन्य सूपम धार्षिविक गक्तियाँ होती हैं, निनमें प्रत्येक गरीर के मिद्ध-भिन्न प्रकार के भाव तथा व्यवहार होते हैं, वे ही सूपम धार्थिविक शक्तियाँ (निनको देवता कहते हैं), सारे नगत् में भिन्न-भिन्न प्रकार की हत्वचल कर रही हैं, धर्यात् पियड धौर ब्रह्माएड में एक ही धार्षिविक गक्तियाँ सूपम रूप से सब काम कर रही हैं। इसिलए धार्थिविक दृष्टि से भी सबकी एकता है। स्थून पंच महाभूत धौर मृषम धार्षिविक शक्तियाँ प्रथवा देवता नोग परमात्मा की प्रपरा प्रकृति हैं, और परमात्मा की परा प्रकृति इन सबका नीवन प्रथा प्रपरा प्रकृति हैं, और परमात्मा की परा प्रकृति इन सबका नीवन प्रथा प्रपरा प्रकृति हैं, और परमात्मा की परा प्रकृति इन सबका नीवन प्रथा प्रपरा प्रकृति हैं, और परमात्मा की परा प्रकृति इन सबका नीवन प्रथा प्रत्या के स्थान परमात्मा के खनेक किएत साव और रूप हैं। तात्पर्य यह कि जगत् में सब प्रकार 'से वन्तुन एकता है, और जो धनन्त प्रकार के

भेद प्रतीत होते हैं, उनका कारण सबके श्रात्मा श्रथवा परमात्मा की उक्त हुच्छा, प्रकृति अथवा माया के सत्व, रज और तम गुर्णो का तारतम्य (कमी वेशी) यानी गुण-वेचित्रय है, श्रीर जब कि ये तीन गुण भी सबके श्रारमा = परमारमा की इच्छा, कर्पना अथवा माया अथवा शकृति के भाव हैं, तो सवका आत्मा = परमात्मा ही वस्तुत इन सबका आधार है। कल्पना अपने आधार-कल्पना करने वाले के श्राधित रहती है, कल्पना करने वाले से पृथक उसका श्रस्तित्व नही होता: परन्त करपना करने वाला करपना के व्याधित नहीं होता, न वह किसी करपना में रुका ह्या ही रहता है। इसलिए यद्यपि परमात्मा इन त्रिगुगात्मक प्रकृति की किएत भिन्नतान्नो का शाधार है, फिर भी वह इनके अन्टर रुका हुया नहीं है। परमारमा के किसी अश में कल्पनाओं के उठने और लय होने के साथ-साथ गुरा-वैचिन्नय के नाना प्रकार के बनाव बनते और बिगइते रहते हैं. परन्त सबका एकख-भाव परमारमा अपने-भागमे ज्यो का त्यो रहता है। उन किएत भिन्नता के बनावो के होने. मिटने तथा बदलने से सबके एकख-भाव परमात्मा में कोई अन्तर नहीं आता. न कोई विकार होता है। जिस तरह समुद्र में अनन्त लहरें उठती और मिटती रहती हैं, परन्त सारी लहरों का एक व-भाव पानी ज्यों का त्यों रहता है, अथवा आकाश में इवा के धनेक रूप होते और मिटते रहते हैं, परन्तु आकाश सब दशाधों में ज्यो का त्यों रहता है, उसी तरह सबके एकरव-भाव परमात्मा में बिगुणात्मक प्रकृति के बनाव होते और मिटते रहते हैं, परन्तु परमात्मा ज्यो का त्यों रहता है।

इस प्रकार धाधिभौतिक, प्राधिदेविक और धाध्यात्मिक अथवा स्थूल, सूक्त धीर कारण, सब भावों की एकता का विज्ञान सिंद ज्ञान ही वास्तविक ज्ञान है। धागे तेरहवें श्रध्याय में इसी विज्ञान सिंद ज्ञान को चेत्र-चेत्रज्ञ के ज्ञान रूप से यथार्थ ज्ञान कहा है और यही श्रवश्य प्राप्त करने योग्य है। इस ज्ञान को श्रव्ही तरह प्राप्त कर लेने।पर फिर बस्तुत कुछ भी ज्ञानना शेप नहीं रहता, क्योंकि संसार में जो कुछ भी ज्ञानने ज्ञायक है, उस सबका समावेश इसी में होता है। सम्पूर्ण सासारिक स्थूल और सूक्त पदार्थों के विज्ञान का श्रन्त इसी में होता है। सम्पूर्ण सामावेश इसी में होता है। यही सबकी एकता है। सारे श्रात्मिक विचारों का समावेश इसी में होता है। यही सबकी एकता है। सारे श्रात्मिक विचारों का समावेश इसी में होता है। यही सबकी पराकाण्डा श्रयवा 'चरम सीमा है। इसरे जितने भी विज्ञान (Sciences) हैं और जितने भी ज्ञान श्रयवा दार्शिनक विचार (Philosophies) है, वे सब इस सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान की शाखाएँ-प्रशाखाएँ श्रयवा परिवार हैं, और सब इसी निर्दिश्व स्थान को ले ज्ञाने के साधन हैं। जिसने सबकी एकता के इस रहस्य को यथार्थरूप से पूर्णत्या ज्ञान विया, उसके लिए फिर वस्तुत-कुछ भी ज्ञानना शेष नहीं रहता (ज्ञान्त्रीय-उपनि० प्र० ६ खरड १)।

परन्तु यह सवकी एकता का विज्ञान सिंहत ज्ञान इंतना सूफ्य ग्रीर गहन है कि इसका समक्ष में थाना श्रीर इसमें मन की स्थिति होना श्रत्यन्त ही कठिन है। साधारण लोग श्रपने श्रीर श्रपने कुटुग्य के भरण-पोषण श्रपित में ही इतने निमग्न रहते हैं कि उक्त ज्ञान-विज्ञान के सूफ्य विचार के लिए न तो उन्हें ध्रवकाश फिलता है श्रीर न उनकी उसमें प्रवृत्ति ही होती है। विन प्रत्यन-वादी खोगों का देह-श्रिमान श्रत्यन्त वड़ा हुया श्रीर बहुत हड़ होता है, वे हुन्द्रियगोचर भौतिक पदायों ही में श्रासक रहते हैं श्रीर इन्द्रियों से प्रतीत नहीं होने वाली सूफ्य वस्तुर्यों में विश्वास नहीं करते। वे इस बात को सुनना ही पसंट नहीं फरते कि इस नाना-भावापत्र स्थूल लगत् के मीतर कोई एक मूफ्य एवं सम शक्ति मरी हुई है, जिससे स्वका श्रन्तित्व बना हुशा है। वे तो बही मानते हैं कि जसा हमको हमारी इन्द्रियों से प्रतीत होता है, वेना ही बस्तुत सब श्रवन-श्रक्ता है। इससे परे इस नानास्य को एक करने वाली कोई स्थन-शक्ति नहीं है। 'में क्या हूं", ''यह लगन् क्या है", ''मरना-जन्मना श्रादि परिवर्तन क्यों होते हैं", ''जात् श्रीर शरीर जेंसे वीखते हैं बैसे ही हैं श्रवन इनमे श्रीर भी कोई श्रवण्य तथ्य हैं" हस्यादि विपर्यों का श्रमुसधान करने की विज्ञासा उनके मन में उत्पन्न ही नहीं होती।

निन थोढे से जोगों को इस विषय की निज्ञासा होती है, उनमें से कई जोग हो भौतिक अनुस्थान से आगे बदना नहीं चाहते, अर्थात् इन्द्रियगोचर परार्थों का भौतिक विश्लेपण करके उनके भौतिक तत्वों की खोन करने के भौतिक विज्ञान तक ही रहते हैं, और भौतिक तत्वों के अनेक होने के कारण वे इस बात को नहीं मानते कि उनमें बास्तविक एकता हो सकती है। वे लोग स्थूल शरीरों को सुख देने वाली भौतिक उन्नति तो करते हैं, परन्तु सबकी एकता का ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते। इसिलए वे आध्यात्मिक उन्नति करने में प्रसमर्थ रहते हैं।

को लोग उपरोक्त श्राधिमीतिकता से श्रागे वदकर श्राधिदैविकता में विश्वास करते हैं, उनका टेह-श्रमिमान कुछ कम हो जाता है और वे इन्द्रियो से प्रत्यक्त प्रतीत होने वाले श्रनन्त प्रकार के स्कम पटार्थों को उत्पत्ति-नाश्यवान् तथा प्रतिक्ण परिवर्तन-शील होने के कारण सम्रा नहीं मानते, किन्तु वे मनो-विज्ञान को सम्रा मानते हैं शोर उसी पर निर्भर रहते हैं। भिन्न-भिन्न लोगो के मन के संकल्प श्रीर वेटनाएँ भिन्न-भिन्न होती हैं व्योर द्वाद के विचार भी भिन्न-भिन्न होते हैं तथा कर्मों के भोग भी पृथक्-पृथक् होते हैं, इसलिए सबकी एकता का सिद्धान्त उनकी समक्त में भी नहीं बैठता। उनका मत है कि जीव वास्तव में श्रनेक श्रीर विलक्त भिन्न-भिन्न हैं श्रीर लगत के पदार्थों के स्थूल रूपों के मिश्या होने पर भी उनमें जो स्वम श्रक्तियाँ हैं, वे जगरी स्थूल

रूपों के बदलते रहने पर भी ज्यों की स्यों बनी रहती हैं, श्रतः वे वस्तुतः भिन्न-भिन्न, नित्य श्रीर सत्य हैं; तथा स्थूल श्रीर सूचम सारे जगत् को रचने श्रीर उसका संचालन तथा संहार करने वाली एक शक्ति उन सबसे पृथक् है, जो परमातमा, बहा तथा ईश्वर श्रादि श्रनेक नामो से पुकारी जाती है। परन्तु उस शक्ति को वे श्रपने से तथा जगत् से सर्वथा पृथक् मानते हैं। "यह जगत् एक परमात्मा ही का व्यक्त रूप है" यह उनकी समक्ष में भी नहीं बैठता। इसलिए सबकी एकता के सिद्धान्त तक वे भी नहीं पहुँचते।

हनके श्रतिरिक्त जो जोग श्राध्यासिक विचारों में लगे रहते हैं, वे श्राधिमीतिक श्रीर श्राधिदैविक विषयों का सर्वथा तिरस्कार करते हैं श्रीर शुष्क श्रध्याक्ष्म विचारों में ही निमग्न रहते हैं। उनका कहना है कि जगत सब सूठा है, इसिकए "'एक में श्रनेक श्रीर श्रनेकों में एक" के सिद्धान्त के विचार की श्रावश्यकता ही नहीं। वे लोग श्राधिमीतिक श्रीर श्राधिदैविक जगत् से श्रक्तग होकर केवल श्रास्म-चिन्तन हारा व्यक्तिगत सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति श्राप्त करने के प्रयत्न में ही लगे रहते हैं, परन्तु स्वयं श्राधिमीतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यक्तिम —तीनों भावों वाले जगत् के श्रन्तगंत होने के कारण न तो वस्तुत. उससे श्रक्तग हो सकते हैं श्रीर न सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति ही प्राप्त कर सकते हैं, क्योंकि जब तक प्रथक्ता के भाव वने रहते हैं तब तक सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती। साराश यह कि ये लोग भी सबकी एकता के विज्ञानसहित ज्ञान की उपेचा करते हैं, इसिक्ए श्राधिमीतिक, श्राधिटैविक श्रीर श्राध्यास्मिक, श्रथवा स्थूल, सूक्त श्रीर कारण श्रथांत सबके एकत-भाव श्रास्म श्रीर श्राध्यास्मिक, श्रथवा स्थूल, सूक्त श्रीर कारण श्रथांत सबके एकत-भाव श्रास्म श्रयवा परमास्मा को यथार्थरूप से नहीं जान सकते।

शाधिमौतिक, शाधिदैविक और श्राध्यास्मिक = तीनो भाव सबके श्रास्मा = परमास्मा की श्रपरा श्रीर परा प्रकृति के ही श्रन्तगंत हैं; श्रीर जब तक इन प्रकृतियों के श्राधार सबके एक्स्व-भाव — सबके श्रासा = परमास्मा में भन नहीं जग जाता, तव तक इन भावों की ही उलक्कन बनी रहती है, श्रीर उस उलक्कन में पढे हुए लोग परस्पर में हेप करके श्रनेक प्रकार के कुकर्म करने के श्राधुरी व्यवहारों में प्रवृत्त हो जाते हैं, श्रतः वे जोग सबके एक्स्व-भाव — परमास्मा की तरफ कभी लौट ही नहीं सकते।

इस विज्ञान सहित ज्ञान की प्राप्ति का सबसे उत्तम साधन यह है कि नाम-रूपाध्मक जगत् के भिन्न-भिन्न दृश्य-पदार्थों में मन की जो आसक्ति रहती है, उनसे उसको इटाकर उसे सबके आस्मा ≈ पस्मात्मा में जगाया जाय। मन कहीं न कह श्रासक तो रहता ही है. यह उसका स्वामाविक धर्म है. परन्त भिन्नता के भावों में श्रामिक रखना हानिकर है. क्योंकि वे भिन्नता के भाव कविपत एवं परिवर्तनशील होने के कारण कठे यानी मिथ्या है घोर मिथ्या पदार्थों में ग्रासक्ति रखने से घोखा होता है। थस्त, पृथकता के भावी से मन को हटाकर उसे सबके एकख-भाव = परमात्मा में जगाना चाहिए, चर्यात मन में इस वात का विश्वास करना चाहिए कि एक ही परमात्मा सब चराचर नगत में समान भाव से स्थापक है और यह नगत पक ही परमात्मा के जनन्त रूप हैं-हस विश्वास से परमात्मा की पुकता अथवा सर्वव्यापकता का चिन्तन करते रहना चाहिए। जब एक ही परमारमा की सर्व-व्यापकता का रह विश्वास हो जाता है, तय किसी भी भूत-प्राची से ईपाँ, द्वेप, घूचा, तिरस्कार आदि के भाव नहीं रहते. क्योंकि सबको एक ही परमाक्ष्मा का स्वरूप जानने से परमात्मा के साथ ईपी, द्वेप, घुणा, तिरस्कार छादि ही नहीं सकते, छत सबके साय प्रेमक्ष का वर्ताव होने लगता है। यही परमारमा की सची उपासना है। इस तरह सर्वन्यापक परमात्मा की उपासना का श्रभ्यास करते-करते सवकी एकता का ज्ञान उत्तरोत्तर बदता जाता है श्रीर धन्त में स्वय श्रवने साथ सबका श्रभेद-जान होकर सर्वात-भाव में स्थिति हो नाती है, अर्थात् इन्द्रियों, मन धौर बुद्धि से परे अपने आप = थारमा का श्रत्भव होकर श्रद्धिल विश्व श्रपना ही स्वरूप प्रतीत होने लगता है। परन्तु जिनका मन सासारिक पदायों घोर विषय-भोगो श्रथवा स्वर्ग, वैकुंठ श्रथवा मुक्ति को प्राप्त करने की नाना प्रकार की कामनाथ्यों ही में उक्तका रहता है, वे जोग उन काम-नाथों की पूर्ति के लिए परमात्मा की भेदोपासना करते हैं. यानी परमात्मा को कोई विगेष ध्यक्ति मान कर तथा उसके साथ व्यक्तित्व की उपाधिया त्रगाकर, एव स्वयं दीन, दास थयवा मिखारी यन कर, गरज़-गुशामद से थयवा पदार्थी द्वारा पूजन-श्रचीन से उसे प्रमत्न करके श्रपनी उक्त कामनाथो की पूर्ति उससे करवाना चाइते हैं: प्रथवा परमात्मा से भिन्न टेवतार्थ्यों की करंपना करके उनकी उपासना से श्रपनी उक्त कामनार्थ्यों की सिंदि की थाया करके ने लोग श्रपनी-श्रपनी भावना के श्रतुसार नाना प्रकार की सामिश्रयों द्वारा उन देवतार्थों का थर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस करिएत देवता की ठपासना में श्रद्धा रसता है, वह एक प्रकार से उस देवता का पश्च हो जाता है, श्रौर जिस प्रकार मनुष्य श्रपने पशु को श्रपंने कब्ज़े से छोड़ना नहीं चाहता, उसी तरह वे फरिपत देवता भी थपने सन्ध-श्रद्धालु उपासक रूपी पश्च को छोड़ना नहीं चाहते,

[🕾] प्रेम के वर्ताव का स्पष्टीकरण श्रागे वारहवें श्रम्याय में देखिए।

[्]रै यथार्य श्रोर मामवार्थ उपासना के भेद का विशेष स्पष्टीकरण नवमें श्रध्याय में देखिए।

यानी उक्त उपासक का मन अपने माने हुए इष्ट देवता ही में सवा उलाका रहता है। अत. कामनाओं की मिद्धि के लिए उपामना करने वाले इसी तरह गीते साते रहते हैं। उनके एथकता के माव और दूसरों के साथ राग-हेप शादि कभी नहीं मिटने। साराश यह कि जो लोग उक्त कामनाओं से रहित होकर परोपकार श्रथवा लोक सेवा के काम करते हैं, उन्हों के मन के एथकता के माव और राग-हेप शर्न - जने कम होते रहते हैं और उन्हों का मन परमात्मा की यथार्थ उपासना में लगता है, जिसके प्रसाद से वे क्षमय पाकर परमात्मा के नाना भावों की एकता का अनुमव करके स्वय परमात्म-भाव की प्राप्ति कर लेते हैं, और वह शतुमव उनको श्रन्त समय में भी बना रहता है, लिससे वे किर परवशता से जन्म-सरय के चक्रर में नहीं छाते।

॥ सानवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

त्राठवाँ अध्याय

~30 OE~

सातवें श्रध्याय में भगवान् ने भक्ति श्रयवा उपासना के विवान में श्रपनी सर्वरुपता का वर्णन किया, श्रयांत् श्राधिमीतिक, श्राधिदैविक, श्रीर श्राध्यातिक एकता का विज्ञान सिहत ज्ञान कहा, श्रीर उसी प्रसंग में श्रघ्याय के श्रन्त में श्रपने श्रवेक भावों श्रयांत् व्रद्ध माव, श्रप्याम-भाव, कर्म-भाव, श्रिष्मृत-भाव, श्रिष्टिव-भाव श्रीर श्रिष्ठयज्ञ-भाव का संचेप से उपलेख करके, फिर मजुष्य के मरने के समय की न्यिति का भी इन्ह उच्लेख किया था। श्रय श्र्युंत के पृष्ठने पर इस श्रष्ट्याय में भगवान, पहले श्रपने उन मावों का खुलासा करके, फिर मजुष्य के मरने के वाद असकी क्या द्या होती है, इस विषय की विस्तृत व्याख्या करते हैं, स्पॉकि पारलोकिक विज्ञान के यिना केवल इस लोक के विज्ञान सिहत ज्ञान का विवेचन श्रप्रा हो रह लाता, इसिलए इस विषय का श्रव्ही तरह खुलासा इस श्रकरण में होना श्रावज्यक था। इसी श्रक्त में भगवान् ज्ञात की उपपत्ति श्रीर श्रव्य का रहस्य भी संनेप से कहते हैं।

ग्रर्जुन उवाच

किं तद्ब्रह्म किमध्यात्म कि कर्म पुरुयोत्तम । श्रिविमृतं च किं प्रोक्तमधिटैंव किमुच्यते ॥ १ ॥ श्रिधियक कथ कोऽच हेहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं क्षेयोऽसि नियतात्मिभ ॥ २ ॥

श्रीमगवानुवाच

श्रत्तरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते । भृतभावोद्ववकरो विसर्गः कर्मसजित ॥ ३ ॥ श्रिधिभृतं त्तरो भावः पुरुपश्चाधिदैवतम् । श्रिधियबोऽहमेवात्र देहे देहभृतां वर ॥ ४ ॥ श्रन्तकाले च मामेव स्परन्मुक्त्वा कलेवरम् । य. प्रयाति स मङ्गावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ ४ ॥ यं यं वापि समरनभाव त्यजत्यन्ते कलेवरम्। त तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावभावितः॥ ६॥ नस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च। मय्यर्पितमनोदुद्धिर्मामेवैष्यस्यसंशयम् ॥ ७ ॥ श्रम्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना। परम पुरुष दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन् ॥ = ॥ कवि पुराणमनुशासितारमणोरणीयासमनुसमरेचः। सर्वस्य घातारमचिन्यरूपमादित्यवर्ण् तमसः परस्तात् ॥ ६ ॥ प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव। भ्वोर्मध्ये प्रालमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुपसुपैति दिव्यस्॥१०॥ यदन्तरं बेटविटो वन्टित विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यिङ्जन्तो ब्रह्मचर्यं चरिन्त तत्ते पट संब्रहेण प्रवद्ये ॥ ११ ॥ सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरध्य च। मुन्त्र्यां वायात्मन प्राणमास्थितो योगधारलाम् ॥ १२ ॥ श्रोमित्येकाचरं ब्रह्म च्याहरन्मामनुस्मरन्। य प्रयानि त्यजन्देह स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥ श्रमस्य चेता. सततं यो मां स्मर्गत नित्यशः। तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १८॥ मामुपेत्य पुनर्जनम् दुःखालयमगाश्वतम् । नाप्तुवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमा गताः ॥ १४ ॥ त्राप्रहासुवनाव्होका पुनरापर्तिनोऽजुन। मामुपेत्य तु कोन्तेय पुनर्जनम न विद्यते ॥ १६॥ सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्व्रहाणो विदु.। रात्रि युगसहस्रान्तां तेऽहोगत्रविदो जना ॥ १७॥ श्रव्यक्ताद्व चक्तयः सर्वा प्रभवन्त्यहरागमे ।

राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके॥ १८॥
भूतज्ञाम स पवाय भृत्वा भृत्वा प्रलीयते।
राज्यागमेऽवशः पार्थं प्रभवत्यहरागमे॥ १६॥
परस्तस्मानु भावोऽन्योऽव्यक्तोऽव्यक्तात्सनातनः।
य स सर्वेषु भूतेषु वश्यत्सु न विनश्यति॥ २०॥
श्रव्यकोऽकर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम्।
यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम॥ २१॥
पुरुष स पर पार्थं भक्त्या सम्यस्त्वनन्यया।
यस्यान्तःस्थानि भृतानि येन सर्वमिटं ततम्॥ २२॥

श्रर्थ-श्रज्ञंन योजा कि हे पुरुषोत्तम । यह बहा क्या है ? श्रद्यातम क्या हैं १ दमें क्या है १ और श्रिधमृत विसे कहते हैं १ (तथा) श्रिप्टिंब क्या कहा जाता है (१) ? हे मधुस्टन ! यहाँ इस देह में श्रधियज्ञ कीन किस प्रकार है ? श्रीर समाहित-चित्तवाले पुरुषो द्वारा श्रन्त समय में श्राप किम प्रकार से जाने वाते हो, अयांत् निनका मन श्रात्मा श्रयवा परमात्मा में लग बाता है. वे शरीर छूटते समय श्राप (परमात्मा) को कैसा जानते हैं (२) ? श्री भगवान बोले कि (उत्पत्ति, नाश, बृद्धि, हास आदि विकारों से रहित, एवं निरन्तर बदलने वाली अकृति से परे, सदा एक-सा रहने वाला) परम श्रवर माव ब्रह्म है: स्वभाव श्रर्थात प्रत्येक वस्तु के श्चपने-श्राप का माव ध्रधवा हरएक प्राणी के गरीर में "में" रूप से रहने वाला व्यष्टि आत्म-भाव ग्रथवा जीव-भाव श्रष्यात्म कहा जाता है; भूत-भाव के उद्भव करने वाले विमर्ग, शर्यात् स्वावर-सगम रूप बगत् के श्रवन्त प्रकार के भावों की उत्पत्ति, पालन शौर संहार रूप सृष्टि-ध्यापार का नाम कर्म है (३)। इर श्रर्थात उपलने, मिटने, घटने, बदने वाला निरन्तर परिवर्तनशील भाव श्राधिभृत है, श्रीर प्रस्प श्रयांत् प्रत्येक शरीर धीर जगत् के न्यापारों की धारण करने वाली, सबवे क्रात्मा = परमात्मा की सुक्त शक्तियों अथवा विभृतियों के रूप में पंकट होने वाल हैव-मान अधिदेव हैं, (श्रीर) हे देहचारियों में श्रेष्ठ ! इस देह में अधियझ (उपास्त्र) "मैं" ही हूँ: श्रशांत हाड, मांस, मल, मृत्र श्रादि श्रपवित्र पदाशों के पिरड-रूप हर टेड को पवित्र करने वाला तया इसका धारख-पोषण करने वाला, "मैं" रूप से प्रत्येः टेह में स्थित, सवका परम प्यारा श्रन्तरात्मा ही परम बंदनीय एव परम उपास भ्रधियज्ञ है (४)। श्रीर वो अन्तकाल में देवल मुक्ते ही स्मरण करता हुआ शरी

क्रोड कर जाता है, वह मेरे भाव को प्राप्त होता है, इसमें स्देह नहीं है। ताल्पर्य यह कि श्रञ्जन ने पृद्धा था कि समाहित-चित्त वाला पुरुष शन्त समय में श्रापको किस प्रकार से जानता है: उसके उत्तर में भगवान कहते है कि धन्त समय में जिसका मन विकारवान् शरीरों की धामित से हट कर देवल मेरे चिन्तन में लगा रहता है. वह मुक्त सबके चारमा में मिल कर परमात्मा-स्वरूप ही हो जाता है. श्रंत उसके बिए मुमे जानने का परन ही नहीं रहता, जानना वहाँ होता है जहाँ कोई इसरा होता है: जब अपना ही स्वरूप हो जाय तो कीन किसको जाने (१) ? हे कीन्तेय ! को चन्त समय में बिस किमी भी भाव को स्मरण करता हथा शरार छोडवा है. वह सदा उस भाव में भावित होने से, उभी को प्राप्त होता है। ताल्प यह कि मनुष्य का मन जिन-जिन भावो भाषवा पटार्थों में सदा दृदता से लगा रहता है. दन्धीं के सस्कार उसके चित्त पर वासना-रूप से शकित होते रहते हैं श्रीर अस्ते समय उन्हीं संस्कारों श्रयवा वायनाशों की स्कृति हो श्राती है. फिर मरने के भनन्तर उन्हों सरकारों अथवा वासनाओं के अनुमार उसकी गति होती है अर्थात उन्हों संस्कारों स्रयवा वामनास्रों के सनुभार उसका परलोक वनता है श्रीर वहाँ वासनामय शरीर से वह भीग भीगता है; श्रीर परमात्मा में मन लगा रहे तो परमामा-स्वरूप हो बाता है (६)। इसलिए तू सब काल में मेरा स्मरण करता रह श्रीर युद्ध भी कर मन और बुद्धि को मुक्त में लगा देने से तु नि सन्देह सक ही को प्राप्त होगा । तालर्य यह कि मन श्रीर बुद्धि को सबके एकरव-भाव परमातमा में कगाये रख कर अपनी-अपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करते रहने से मनुष्य परमात्म-स्वरूप हो जाता है (७) । हे पार्थ ! अभ्यास-योग से युक्त होकर, धर्याव सुम्म परमामा का सडा स्मरण रखता हुन्ना सासारिक व्यवहार करने के श्रभ्यास में निरम्तर लगा रह कर, तथा चित्त को दूसरी तरफ न लाने देकर, दिग्य परम प्रकृष (परमाथमा) का चिन्तन करते रहने से धर्यात् सव-कुछ परमात्म-स्वरूप समझने से मनुष्य (उमे ही) प्राप्त होता है (=) । जो मनुष्य मृत्यु के समय भक्ति से यक्त होकर. श्रयवा योगाम्यास के वल से मन को निश्चल करके, दोनों भौश्रों के बीच में प्राण यानी दृष्टि को चन्छी तरह ठहरा कर, कवि श्रर्थात् सर्वदृशीं-सर्वज्ञ, पुराण भ्रयात सबसे प्राचीन, श्रनुशासन करने वाले श्रयात सबके नियंता, सुध्य से भी सहम. सबके धारण करने वाले. अधिनत्य-रूप प्रर्थात् मन के अगोचर स्वरूप वाले. भन्धकार अथवा श्रज्ञान से परे. श्रादित्यवर्ण श्रयीत् प्रकाशमान् परमातमा का चिन्तन करता है, वह उस दिन्य परम-पुरुष (परमात्मा) को पाता है (६-१०)। वेद के जानने वाले जिसे अन्तर कहते हैं, वीतराग अर्थात् आसंकि रहित यति जिसमें प्रवेश करते हैं. (ग्रौर) जिसकी इच्छा करके ब्रह्मचर्य-ब्रत का ग्राचरण करते हैं. वह

पद यानी परमाय-भाव में तुमे संजेप से बतलाता हूँ (११)। (इन्टियरूपी) सव हारों को रोक कर, सनको हद्भय में स्थिर करके खीर अपने प्राया की सस्तक में डहरा दर, योग धारणा में स्थित हम्रा, (शौर) "ॐ" इस प्काचर वहा के टचारण यानी जाप-पूर्वक सुक परमात्मा का चिन्तन करता हुन्ना बी गरीर छोड़ता है, उसे परमगति प्राप्त होती है (१२-१३)। हे पार्थ ! को निस्तर खनन्य-माय से मेरा नित्य-प्रति स्मरण करता रहता है, उस नित्य युक्त श्रर्थात् मटा एक्न्य-भाव में जुडे हए योगी को में सलम अर्थात सहन ही प्राप्त हैं (१४)। सुसे प्राप्त होकर महास्मा लोग दुः प्रालय श्रथीत् जन्मने, मरने, बुढ़ापे श्रोर रोग श्रादि नाना श्रकार के हुन्दों न्मे भरे हुए, (एवं) श्रशाञ्चत अर्थात् चर्यान्भगुर (निरन्तर वदलते रहने वाले) पुनर्जन्म (इसरे गरीर) को नहीं पाते. यानी फिरसे किसी योनि में नहीं श्राने. वयांकि उन्हें परम सिद्धि मिल , जाती है अर्थात ने सुक परमारमा में मिल जाते हैं (12)। हे अर्जुन । ब्रह्म-लोक-पर्यन्त (स्वर्गावि सारे) लोक पुनरावर्तनशील है, प्रर्थात् सबसे ऊँचा जो ब्रह्मलोक है वहाँ गये हुआँ को भी कभी न कभी रे लोट कर इस लोक मे जन्म लेना पड़ता है, परन्तु है कोन्तेय ! मुक (परमात्या) में मिल जाने से फिर जन्म नहीं होता (१६)। जो बहो-राव के ज्ञाता, प्रयांत् काल-विज्ञान के लानने वाले पुरुष हैं, वे हलार युग-पर्यन्त महा। का नो दिन हैं और हनार युगों की (ब्रह्मा की) नो रात हैं उसके रहस्य को नानते हैं, श्रथांत काल-विज्ञान के पण्डित-ज्योतिर्विद् लोगों को विदित है कि श्रह्मा का दिन इलार युगो का श्रीर रात भी हवार युगो की होती है (१७)। (ब्रह्मा के) दिन के श्राने पर श्रम्यक्त (कारण प्रकृति) से, सब ध्यक्तियाँ (स्थावर-जगम सृद्धि) प्रकट होती हैं, श्रीर रात के थाने पर उसी अन्यक्त सज्ञावाली (कारण-प्रकृति) में सबका > प्रतय हो जाता है। इस तरह, हे पार्थ । वही यह भूत-प्राणियों का समुदाय वार-वार हो-होकर रात के थाने पर विवशका पूर्वक (नियत रूप से) लय होता है, और दिन होने पर प्रकट होता रहता है। तालर्थ यह कि सबके आत्मा = परमात्मा का समस्टि-संबर्प रूप ब्रह्मा श्रथवा प्रकृति, श्रव्यक्त-भाव-रूप सुपुष्ति श्रवस्था से उठ कर व्यक्त-भाव रूप स्वप्न थौर नाम्रत शवस्थायों में आती है, यानी कारण-भाव से कार्य-भाव होती है तय उससे नाना भावों वाली सूचम और स्यृत सृष्टि, मक्टी के तार श्रथवा वाइस्कोप के दिखाव की तरह प्रकट हो जाती है, और जब समध्टि संकल्प रूप ब्रह्मा श्रयवा प्रकृति पुन श्रव्यक्त भाव-रूप सुपुष्ति श्रवस्या में जाती है, तव नाना भावो वाली सुक्म और स्थूल सृष्टि का उस श्रव्यक्त (कारग्य-भाव) में फिर लय हो जाता है। प्रकृति, स्वभाव, माथा, कारण श्रादि श्रनेक नाम सवके श्रात्मा = परमात्मा के समिट संक्रप ही के हैं। जिस तरह समिष्ट जगत् श्रयवा ब्रह्मायड की उत्पत्ति ग्रीर जय

होते हैं. उसी तरह स्थिष्ट शरीर श्रथवा पिएड की भी उत्पत्ति श्रीर लय होते हैं (१८-११)। परन्तु उस श्रव्यक्त (कारण-भाव) से भी परे जो दूसरा सनातन श्रव्यक्त भाव (श्रात्मा श्रयवा परमात्मा श्रयवा ब्रह्म) है, वह सब भूतों के नाश होने पर भी नष्ट नहीं होता (२०)। जिस श्रव्यक्त को "श्रक्तर" ऐसा कहते हैं उसी को परमगृति कहते हैं. जिसे प्राप्त होकर फिर लोटना नहीं पड़ता. वह "मेरा" परम धाम (परमात्म-भाव) है (२१) । हे पार्थ ! वह परम पुरुष अनन्य भक्ति से प्राप्त होता है, जिसके अन्दर सब भूत स्थित है और जिसमे यह सब(संसार) स्याप्त चर्यात् परिपूर्ण हो रहा है (२२)। ज्लोक २० से २२ तक का तारपर्य यह है कि सबके आत्मा = परमात्मा के संक्रप-रूप त्रिगुणात्मक प्रकृति का मायिक बनाव जो कुछ भी है, वह सब उत्पत्ति और नाश वाला है। प्रचेक प्राणी के जन्मने के बाद मरने, श्रीर मरने के बाद जन्मने का चछर चलता ही रहता है। इसी तरह प्रायेक लोक श्रयवा ब्रह्माच्ड की उत्पत्ति के बाद प्रतय श्रीर प्रतय के बाद फिर उत्पत्ति होती रहती है, यह घटल नियम है। विसी की उत्पत्ति थीर प्रलय योडे समय में ही हो जाते हैं छौर किसी की छिंछक समय में. परन्तु उलिन्ति प्रलय श्रीर जनमने-मरने का चक्रर निरन्तर चलता ही रहता है। प्रकृति के अन्तर्गत जो भी-कुछ है उसका इस चक्रत से छटकारा नहीं है। पियट की दृष्टि से सबसे ऊँचा स्थान सस्तक है, श्रीर हरू थोग की समाधि द्वारा वहाँ (दसवें द्वार में) स्थित होकर भी कमी न कभी नीचा उतरना पहता है. श्रीर ब्रह्माण्ड की दृष्टि से सबसे ऊँचा ब्रह्म लोक है छोर भेटोपासना के फल से वहाँ गये हुए लोग भी कभी न कभी लौटते हैं—वहाँ जाने पर भी मोच नहीं होता. क्योंकि पृथक व्यक्तित्व के भाव से जहाँ कही जाना होता है, वहाँ से खाना भी खबश्य ही होता है। ब्रह्मा की खाय पूरी होने पर ब्रह्मकोक का भी प्रलय होना माना जाता है, क्योंकि वह भी प्रकृति के अन्तर्गत ही है और प्रकृति के श्रन्टर के सभी पदार्थ उत्पत्ति-नाशवान् होते हैं, परन्तु सबका श्चात्मा = परमात्मा प्रकृति से परे उसका सत् श्राधार है, उसमें न कोई जाना है न श्चाना, न कोई उत्पत्ति है न नाश, परमात्मा की प्राप्ति होने पर न कहीं जाना पड़ता है, न श्राना । वह परमात्मा सबका श्रपना-छाप है और श्रपने वास्तविक श्रापका श्रारमातुमव ही परमात्मा की प्राप्ति. मोच श्रयवा मुक्ति है। वह श्रात्मातुमव श्रयवा परमारमा की प्राप्ति, श्रवन्य-भाव की भक्ति करने से. श्रयांत श्रपने सहित सबको एक ही परमात्मा के धनेक रूप समक्त कर सबके साथ एकता का प्रेम करने से होती हैं (२० से २२)।

स्पष्टीकरण्-ईश्वरोपासना के विधान में ईश्वर का श्रयवा अपना स्वरूप

वर्णन करते हुए भगवान ने सातवें श्रध्याय में विज्ञान सिंहत ज्ञान का निरूपण किया, धर्यात इस नाना-भावापत बगत को एक ही ग्रारमा ग्रथवा परमारमा धर्यवा श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप वताया । उसी विज्ञान महित ज्ञान का विशेष खुलामा श्रर्जन के प्रश्न के उत्तर में फिर से करते हुए भगवान (न्यष्टि) शरीर की मृत्यु श्रीर पुनर्जन्म के वर्णन के मिलसिले में (समिष्टि) नगत् की उरपत्ति श्रीर प्रलय का विज्ञान भी कहते हैं । अगवान कहते हैं कि ब्रह्म-साय, जीव-साय, कर्स-साय, भौतिक जगन-भाव, सुच्त देव-साव शादि तितने भाव हैं, वे सब एक ही शामा श्रथवा परमात्मा-स्वरूप "मेरे" घरेक माव है, और परमारमा-हत्ररूप "में", तो सबका खपना छाप है, वह सब ग्रीरों में ''श्रह" श्रथवा ''में'' रूप से विश्वमान है । वह "श्रहं" श्रथवा ''में'' रूप से सब गरीरों में रहने वाला परमान्मा ही सब नारावान नाम-रूपारमक भावों श्रयवा पटायों का श्रविनाशी श्राधार, सबका श्रवलम्ब, सबकी सत्ता एवं स्कृति टेने-वाला है. ग्रथांत उसीसे सवका श्रस्तित्व श्रांर सवका हत्त्वत होती है-वहां सवका श्रस्तित्व है। जब "में" श्रथमा "श्रपना-श्राप" होता है, तब ही दूसरों की स्थिति होती है—"में" श्रयना "श्रपने-श्राप" के बिना श्रन्य कुछ भी नहीं होता। "में" मप से शरीर में रहने वाला, सबका अन्तरात्मा, सबका "श्रपना-भ्राप" वस्त्त परमात्मा है । श्रत वह सबका श्रपना-भ्राप—परम पवित्र परमात्मा ही जानने, प्जने और उपासना करने थोग्य है, और वहीं सबका प्यारा ग्रोर सबकी ग्रन्तिम गति है। हो स्यक्ति मरण-काल पयन्त ग्रपने वास्त्रविक स्वरूप परमात्म-माव का इस प्रकार निश्न्तर चिन्तन करता रहता है, उसका जीव-भाव मिट जाता है थ्रौर परमाग्म-भाव में उसकी हड़ स्थिति हो चाती है। यह अयच देखने में आता है कि इस गरीर के रहते भी मनुष्य की जिस विषय में निरन्तर लगन लगी रहती है, उसी को वह प्राप्त होता है, श्रत इस गरीर की छोडते समय भी मन निन विषयों में बना रहता है और उसमें को वासनाएँ रहती हैं, उन्हीं के श्रनुसार मरने के बाद वह उसी तरह का वनाव थपने तिए थागे जुडा लेता है, थौर उन्हों के अनुसार बासनामय शरीर रच कर नाना प्रकार के कमें बरता थार भीग भोगता है; परन्तु मरते समय मन उन्हीं विषयों में लगा रहता है, जिनका धम्यास जीवन काल में धिषक रहता है। यदि जीवन काल में मन में ऋधिकतर बुरी मावनाएँ उठती रहती हैं, दुरी संगति और बुरे श्राप्तरण होते रहते हैं, तथा दसरों की बुराई करने की प्रवृत्ति रहती है तो मरते समय श्रव्हे सरकारो श्रीर श्रव्ही वासनाश्रो का उद्भव नहीं हो सकता, किन्तु बुरे सरकार थाँर बुरी वासनाएँ ही उत्पन्न होती हैं। यदि जीवन काल में भन में शुभ सक्लप उठते रहते हैं, श्रन्छी संगति शौर श्रन्छे कामो में प्रवृत्ति

रहती हैं तो मरते समय भी शुभ सस्कार श्रीर शुभ वासनाएँ श्रवश्य उत्पन्न होती हैं। यदि जीवन काल में इन्द्रियों के विषयो तथा सांसारिक पदार्थों एवं संविधयों में, श्रयवा किसी त्रिरोप विषय, निशेष पदार्थ अथवा विशेष संबंधी में दृढ़ आसक्ति रहती हैं तो मरते समय चित्त उन्हों में लगा हुआ रहता है। यदि जीवन काल में देवताओ, पितरों श्रयवा भृतो की उपासना में मन लगा रहता है. श्रीर उनसे श्रयवा ईश्वर से भीख मागने तथा दोनता, दासता एवं परावलम्बन के भाव वने रहते हैं. तो मरते समय भी वही याद आते हैं. श्रीर यदि जीवन काज में सबके शाश्मा = परमारमा के श्रनन्य-भाव के चिन्तन में लौ लगी रहती है, तो मरते समय भी परमारमा का ही ध्यान रहता है। साराश यह कि मनुष्य अपनी जीवन-चर्या जैसी रखता है. उसी के सस्कार चित्त पर अकित होते रहते हैं और मरते समय उन संस्कारों के द्वारा उन भावों की स्पृति हो धाती है और उन्हीं के अनुसार उसका परलोक बनता है। अपना भविष्य निर्माण करने की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है। जब मनुष्य देह में यह योग्यता है कि वह जैसा चिन्तन करे वैसा ही हो जाता है, तो फिर सबके एकत्व-भाव परमात्मा का ही चिन्तन क्यो न करे. कि स्वय परमात्मा-स्वरूप हो जाय, श्रीर फिर कोई वस्तु प्राप्त करनी वाकी ही न रहे। इसलिए भगवान कहते हैं कि मनुष्य को चाहिए कि वह सदा मेरा श्रर्यात सबके श्रात्मा = परमात्मा का निरन्तर चिन्तन किया करे । मरण-पर्यंत ऐसा करते रहने से सरते समय भी उसे मेरा ही स्मरण रहेगा श्रीर तब वह मेरे माव हो को प्राप्त होगा श्रर्थात सक्तमें मिल जायगा । परन्त इसका यह श्रमित्राय नहीं है कि सब काम-काज श्रशोत सासारिक व्यवहार छोड़ कर तथा इंग्वर को जगत से भिन्न कोई विशिष्ट व्यक्ति या शक्ति मान न्कर दीनता और दासता से दिन-रात उसके भजन-स्मरण में लगा रहे ओर परावलम्बी वन जाय । भगवान् कहते हैं कि मेरे सर्वात्म-भावका चिन्तन करते हुए अपने-अपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के व्यवहारों में अवश्य लगे रहना चाहिए। इसरे शब्दों में ब्रावने खपने व्यवहार सदा यथायोग्य करते हुए भी सबके एकख-भाव = परमातमा का चिन्तन. मन श्रीर बुद्धि से करते रहना चाहिए। तात्पर्य यह कि मन एवं बुद्धि में सबकी एकता का निश्चय रखते हुए अपने-अपने कर्तन्य-कर्म स्वावलस्त्रन पूर्वक करते रहने के निरन्तर श्रम्यास से ही परमास्म-भाव की प्राप्ति निस्संदेह होती है। वह सवका एकव-भाव = परमात्मा सर्वज्ञ है, अनादि ्हैं, सबका नियन्ता, इन्द्रियों के श्रगोचर, सबंका श्राधार, चेतन श्रौर ज्ञान-स्वरूप है-इन भावों का सदा चिन्तन करते रहना चाहिए, और सबकी एकता के विचार के योग-वल से मन को एकाप्र करके ''श्रोंकार'' के नाप द्वारा उक्त मानों वाले परमात्मा का ध्यान करना चाहिए। श्र. ठ, म-मात्राश्रों का समृह "श्रोंकार" स्यूल,

सूच्म श्रीर कारण शरीर, श्रथवा श्राधिभतिक, श्राधिटिविक श्रीर श्राध्यास्मिक जगत, श्रयवा सृत, भिवाय श्रीर वर्तमान काल, श्रयवा झाला, झान श्रीर जेय, श्रयवा कर्ता कर्म श्रीर करण श्रादि त्रिषुटियों के पक्तव-भाव का वाचक है, इसिलए यह शब्द सिचदानन्द परमात्मा का वाचक है। श्रतः ''श्रोकार'' के इस सर्वभृताःमेश्य-भाव के , श्रयं का चिन्तन करते हुए सदा इसका जाप करते रहने से श्रन्त ममय में भी सप्तके एकत्व-भाव = परमात्मा ही का चिन्तन श्रयवा ध्यान बना रहता है, जिससे सय भेड-भाव जन्य उपाधियाँ मिट कर परम-पद परमात्म-भाव में न्यिति हो जाती हैं। जो इस तरह सदा श्रनन्य-भाव से परमात्मा की उपासना करते हैं, श्रथांत् निरन्तर श्रयने सिहत सबको परमात्मा-स्वरूप ही चिन्तन किया करते हैं, वे स्वय परमात्म-भाव को प्राप्त हो जाते हैं श्रीर उस भाव को प्राप्त होने पर किर उन्हें विवयता पूर्वक दु ख-रूप एव परिव नशील जन्म-मरण के चहार में नहीं श्राना पहता।

सवके एक व-भाव यानी सत्र के आतमा = परमातमा की प्राप्ति के सिवाय भेद-भाव की उपासना, अथवा धार्मिक कियाओं, अथवा शुभ कर्मों, अथवा अन्य माधनो मे प्राप्त होने वाले ब्रख्य-लोक से लेक्र इन्द्र-लोक, वरण-लोक, सूर्य-लोक, गन्धर्य-लोक, -पितृ-कोक थादि जितने भी उचे कोक शास्त्रों में वर्णन किये गये हैं, वे सभी आधा-रामनशील हैं, धर्यात् उन सबसे पृथक्ता के भाव वने रहते हैं, जिससे वहाँ गये हुआँ को भी समय पाक्र जीटना पढ़ता है। दूसरे शब्दों में मनुष्य-भाव से ऊंचे माने जाने वाले इन्द्र, वरुण, कुवेर ग्रादि देव भाव, पितृभाव, यक्त भाव, गन्धर्व-भाव खादि जितने ऊचे पद हैं, उनको, वासनामय सूचम शरीर से प्राप्त होने पर भी मुक्ति श्रथवा स्वतन्त्रता की प्राप्ति नहीं होती, विन्तु विवशता पूर्वक लीट कर इस मतुष्य-देह में त्राना पड़ता है, क्यों कि उन सन भावों में पृथक् व्यक्तित का भेद बना रहता है, श्रीर नहाँ व्यक्तिय का भेट-भाव रहता है, वहाँ श्राना-जाना, उत्पत्ति-नाम प्राटि दुन्ह भी बने रहते हैं, अत जब उन उच आवो को प्राप्त कराने वाले पुराय कर्मों के सस्कार चीया हो जाते हैं, तथ उस वासनामय सुच्म शरीर को फिर चे मनुष्य-शरीर धारण करना पडता है श्रीर फिर यहाँ पर जैसे क्से किये वाते हैं श्रीर उनसे जैमे सस्कार बनते हैं, उन्हीं के श्रनुसार श्रागे के जन्म प्राप्त होते हैं। यह मनुष्य-रेह ही सब तरफ नाने के लिए नकशन-स्टेशन (Junction-Station) है। सब तरफ जाने वाली गाड़ियाँ इसी स्टेशन पर मिलती हैं। इस मनुष्य-देह में ही जीवारमा अपना भविष्य निर्माण कर सकता है श्रीर उन्नत श्रयवा श्रवनत गति का साधन कर सकता है। जो मनुष्य, इस देह में . सबके अपने-श्राप = श्रात्मा श्रीर ,परमात्मा की पुकता का श्रजुभव कर लेता है, उस

को कहीं जाना-द्याना नहीं पहता, किन्तु वह जीते हुए ही पृथक् व्यक्तित्व के भाव की श्रासक्ति से तथा सब प्रकार की वासनाओं से रहित होकर सबके एक्ख-भाव = परमात्मा में स्थित हो जाता है, और शरीर छोडते समय भी श्रात्मा और परमात्मा की एकता के अनुभव-रूप परम-पद में उसकी स्थित रहती है, जिस पद को प्राप्त होने पर न तो कोई श्राने-जाने वाला न्यक्ति रहता है और न कोई श्राने-जाने के विष स्थान ही, क्योंकि सब-कुछ अपना-श्राप श्र्यांत् परमात्मा ही हो जाता है। श्राना-जाना श्रयवा जन्मना-मरना न्यक्तियों का होता है, प्रवांत् जब तक प्रथक् व्यक्तित्व का भाव रहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है, परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव रहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है, परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव सिट कर परमात्म-भाव में स्थिति हो जाती है, उनके लिए जन्म-मृत्यु एव श्रव्यांत्व विश्व श्रपना खेल हो जाता है—अपने से भिन्न हुछ भी नहीं रहता, श्रत उस स्थिति की प्राप्ति होने पर जन्म और मृत्यु कुछ भी तथ्य नहीं रखते। ऐसे परम-पद-प्राप्त महायुरुष चाहें लिस रूप में रहें, चाहें सो कर श्रववा न करें, उनके लिए किसी प्रकार की विवशता नहीं रहती, वे सब प्रकार से स्वतंत्र एवं परिपूर्ण होते हैं।

इस ब्रह्मायुट के त्रादि कारण सुवीतमा = परमात्मा की इच्छा श्रयवा संकल्प-शक्ति श्रयवा परा श्रीर अपरा भेद वाली अकृति है, श्रीर वह समष्टि संकर्प श्रयवा मन रूप प्रकृति ऋषिदेव भाव में ब्रह्मा मानी गई है। काल-विज्ञान अथवा ज्योतिप-शास्त्र के जो पूर्ण ज्ञाता हैं, उन्होने निश्चय किया है कि एक हजार सत-युग, एक हजार त्रेता-युग, एक हजार हापर-युग और एक हजार किंत-युग-- इस तरह एक हजार चौकडी का उक्त समप्टि-मन रूप जाता का दिन अर्थात् जामत अवस्था होती है। इसी तरह एक-एक हनार युगो की चौकडी की समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा की रात्रि श्चर्यात सप्रति श्रवस्था होती है। जब समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा जावत श्रवस्था में श्राकर संक्रप-विकरप करने जगता है. तब यह नाना भानो युक्त प्रतीत होने वाली सृष्टि, श्चर्यात् ब्रह्म-लोक से श्रादि लेकर सारे लोक, श्रम्यक्त (श्रदष्ट) कारण-भाव श्रयवा मृत प्रकृति से प्रकट होकर कार्य-भाव से (आकाश में वादलो की तरह), श्रननत रूपों में न्यक अर्थात् इन्डिय-गोचर होते हैं, और तब समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा सुप्रप्ति धवस्या की शास होकर सकल्प-विकल्प रहित हो जाता है, तब यह अनन्त रूपों वाली व्यक्त सृष्टि फिर से शपने अन्यक्त कारण-भाव - मूल प्रकृति में विलीन हो नाती है। जिस तरह मनुष्य जाग्रत श्रवस्था-रूप दिन के समय श्रपने काम-धन्धे-रूप सृष्टि निर्माण करता हैं, श्रीर सुपुप्ति श्रवस्था-रूप रात के समय सवको समेट लेता हैं, उसी तरह समष्टि-सन-रूप ब्रह्मा जामत श्रवस्था में सृष्टि-निर्माण का न्यापार करता है, श्रीर सुपुप्ति श्रवस्था में उसे समेट बेता है। जो श्रवस्था पियड की है, वही ब्रह्मायड की है। परन्तु सब 80

कारणों का कारण, स्वाका आत्मा = परमात्मा यांनी स्वका वास्तविक अपना-आप,
स्व न्यक्त पदाओं के नव अथवा जान्त हो जाने पर भी उपों का त्यों वना रहता है।
दसरे ज्वादों में वह अविनाणी परमात्म-तत्व अथवा पुरुपोत्तम—जो सबका आदि
पारण, स्वका आधार और सबकी असिलियत अथवा सबकी सक्ता है और जिसमें सब
सृष्टि उत्पन्न दो-होकर जाय होती कहती है—सब अवस्थाओं में ज्यों का त्यों एक-सा
विज्ञमान रहता है, उसमें न कोई आना है न कोई जाना, न दत्वित्त है न नाश, न
चृति है न हास, वह परम-पद प्र्योंक अनन्य भाव की टपासना करते रहने से, अर्थात्
अपने सहित सबको परमात्म-स्वरूप चिन्तन करते रहने से प्राप्त होता है।

+ + +

श्रव मगवान् ज्ञानियों श्रीर धर्मकारिटयों को श्राष्ठ होने वाली श्रुफ्त श्रीर इन्या गितयों का, श्रयांत् मरने के उपरान्त देवयान श्रीर पितृयान मार्गों में वानेश्याने के ले श्राप्त के तिर से उठलेख करने श्राप्त में श्रवलाते हैं कि सबके साथ श्रपनी एकता के श्रवुभव युक्त साम्य-भाव से समार के स्ववहार करने वाला समल्योगी हन दो गितियों के रहस्य को जान कर इन मार्गों की उलक्त में नहीं पहला, किन्तु वह इनसे उत्पर रहता है।

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैथ योगिनः।
प्रयाता यान्ति तं काल वस्यामि भरतर्पम ॥ २३ ॥
श्रानिन्द्रांतिग्दः शुक्लः पर्गासा उत्तरायग्रम् ।
तत्र प्रयाता गरुद्यन्ति ब्रह्म ब्रह्मविद्ये जनाः ॥ २४ ॥
धुमो रात्रिस्तया कृष्णः पर्गासा दिन्नणायनम् ।
तत्र चान्त्रममं स्योतिर्यांगी प्राप्य निवर्तते ॥ २४ ॥
शुक्तकृष्णे गती होते जनतः शाश्वने मते ।
प्रत्या यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६ ॥
नैते सृती पार्थं जानन्योगी मुह्यति कश्चनः ।
नस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुनः ॥ २७ ॥
वेदेषु यञ्जेषु तपःसु चैव दानेषु यत्युग्यफल प्रदिष्टम् ।
श्रत्येनि तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥ २६॥

अर्थ-निस काल में गये हुए (ज्ञानी) योगी लोग फिर नहीं लौटते, और (जिस काल में गये हुए क्मेंकारही योगी लोग) लौटते हैं, उस काल को, हे भरतर्पभ ! श्चव कहता हूँ (२३)। श्रश्चि, ज्योति, दिन, शुक्त पत्त श्रीर उत्तरायण के छ महीने. उनमें गये हए ब्रह्मवैता भ्रयांत ब्रह्म को जानने वाले पुरुष, ब्रह्म को जाते हैं (२४)। धुर्यां रात्रि तथा कृष्ण पत्त और दिन्यायन के छ सास. उनमें गया हुआ (कर्मकाएडी) योगी, चन्द्रमा की ज्योति अर्थात् चन्द्र-लोक को प्राप्त होकर फिर स्रोटता है (२४)। जगत के अक्स और कृत्या, ये (दो) मार्ग सनातन माने गये हैं, एक से लीटना नहीं होता और दूसरे से लीटना होता है (२६)। हे पार्थ डिन मार्गों को तत्त्व से जानने वाला कोई भी समत्वयोगी मोहित नहीं होता. इसलिए हे ब्रर्जुन । तू सदा-सर्वदा समत्व-योग में युक्त रह । तारपर्य यह कि को समावयोगी होता है, वह इन मार्गों के श्रमली रहस्य को जानता है, श्रयांत् वह जानता है कि ये मार्ग प्रकृति के बनाव अर्थात् खेल है, श्रत वह इन मार्गी के वर्णनों से विचलित नहीं होता, उसकी सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव में स्थिति होती है, इसलिए उसे किसी भी मार्ग से कहीं जाना-म्याना नहीं पडता, किन्तु वह यहाँ का यही स्वात्मानुभव-रूप परमात्म-स्वरूप को प्राप्त हो जाता है। सारारा यह कि समत्व-योग ही सबसे श्रेष्ट है. अत उसीमें लगे रहना चाहिए (२७)। इस (प्रवीक्त ज्ञान-विज्ञान के रहस्य) को जानने वाला समत्वयोगी वेदाध्ययन, यज्ञानुष्ठान, तप और दान के जो पूर्य-फल शास्त्रों में कहे हैं, उन सबका अतिक्रमण करके अर्थात् उन्हें पीछे छोड़ कर सनातन परमात्म-पट को पाता है (२८)।

स्पष्टीकरण--२३ से २६ तक के श्लोकों में शुक्ल और कृष्ण गतियो भ्रथवा मार्गों का सिद्धान-रूपक्ष से उल्लेख करके फिर श्लोक २७-२८ में समःवयोगी

[&]amp; इस विषय का यहा पर सिदाध-रूप से उल्लेख होना इसलिए पाया जाता है कि रलोक २३ में झावृत श्रीर अनावृत 'काल' कह कर, फिर रलोक २६-२७ में 'गित' श्रीर 'एति' श्रयांत् मार्ग कहा है, श्रतः यहाँ मरने का 'काल' विविक्त हैं श्रयवा 'गित', यह संदेहासक है। इसके सिवाय श्रात्मज्ञानी पुरुष को श्रयमाय की प्राप्ति के लिए किसी विशेष काल में शरीर छोड़ने की श्रपेशा नहीं रहती, न किया रास्ते से जाने की ही श्रावश्यकता रहती है, क्योंकि ब्रह्म तो सर्वव्यापक श्रयवा श्रवना श्राप है, श्रव जिस क्या श्रीर जिस स्थिति में यह झान हुशा कि तस्काल ही वह प्राप्त है। यदि रलोक २४ का ताल्पर्य ब्रह्म-लोक में जाने का लिया जाय तो पहले श्लोक १६ में ब्रह्म-लोक में गिये हुए की पुनरावृत्ति होनी कह श्राये हैं श्रोर यहाँ श्रनावृत्ति कहते हैं, श्रव पूर्वापर का विरोध होता है। इसलिए शुक्त श्रीर कृत्य गति श्रयवा

की मिथति उन गतियों शब्दा मार्गों से परे होने की व्यवस्था देने से भगवान का यह अभिवाय प्रकट होता है कि यहापि "निसकी नैसी मिति, उसकी वैसी हो गति" ग्रर्थात "जिमकी जैमी सान्यता होती है, वह वैमा हो हो जाता है" हम सिद्धान्त के अनुमार जो जुस को अपने से भित्र मान कर उसकी प्राप्ति की इच्छा करके उसकी उपायना करना है, यह भरने के उपरान्त श्रवने मन के सकल्प से कल्वित उपरोक्त गुक्ल अथवा प्रकाशमय मार्ग से हो कर बहा को प्राप्त होता है, थांर लो स्वर्गादि सुरों की कामना से कर्मकायहारमक शास्त्रों की विधि के अनुसार यज्ञादिक धार्मिक कृत्य करता है. यह मरने के उपरान्त श्रपने सन के संकल्प से फल्पित कृत्या श्रयवा श्रन्थकारमय मार्ग से चन्द्र-लोक में जा कर वहाँ स्वर्गादि भोग भोग कर, किर पीछा यहाँ लोटता है। यह दो गतियाँ सटा से मानी जाती हैं, यत उनका संनिप्त उएलेप करके भगवान फहते हैं कि समत्वयोगी के लिए ये ढोनों मार्ग श्रयवा गतियाँ कोई महत्त्र नहीं रपतीं. क्योंकि उस पर ये जागू नहीं होतीं । वेटाटि-शास्त्रों में वर्षित मेदोपासना श्रीर धार्मिक कृत्यों के जो फल होते हैं. समावयोगी उनसे ऊपर ठठ वाता है। उसकी स्थिति सबके एकख-भाव परमारम-पद में हो बाती टे, इसलिए भैदीपासना श्रीर उक्त धार्मिक रूपों से प्राप्त होने योग्य ब्रह्म-लोक, स्पर्ग-लोक थादि जितने भी लोक हैं, वे सब उसे श्रपनी ही रचना प्रतीत होती है, वह श्रपने-थाप को परमात्मा अथवा बहा में धमित्र थनुभव करता है, खतः उसे कही जाना-ष्टाना नहीं पहता। साराण यह कि समत्वयोगी को इन ग्रुक्त-रूगा प्रथवा देवयान-पितृयान सागाँ से कोई प्रयोजन नहीं है और न इनके वर्णनो से उसे षिचितत होने की ही धावश्यकता है।

॥ श्राटवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

देवयान ग्रीर पितृयान मार्गों की बंसी मान्यता पूर्वकाल से चली ध्याती थी, उसी का सदिग्ध-रूप से ही उरुलेख करके, समस्वयोगी की स्थिति इन दोनो मार्गों से ऊँची होने की ब्यवस्था दे दी गई है। तास्पर्य समस्व-योग का माहास्थ्य पुष्ट करने का है, गति श्रयवा मार्गों के प्रतिपादन का नहीं है।

नवमाँ अध्याय



सानवें श्रप्याय में भगपान् ने जिस विज्ञान-महिन ज्ञान, शर्या श्राप्ता यस परमातमा के नाना भावों-रूप जगन की एकना के प्रतिपादन का प्रारम्भ दिया या, इस नत्रमें श्रध्याय में पहले उसी एक विद्या का मानायत कह पर किर उसका अधिक मुक्स एवं गंभीर विचार-प्रोक जुलामा करते हैं।

श्रीभगवानुवाच

इद तु ते गुरातम प्रयच्याम्यनम्यये । धानं विज्ञानसहित यद्यान्या मोच्यसेऽग्रुमान् ॥ १ ॥ राजवित्या राजगृद्धं पवित्रमिदमुत्तमम् । प्रत्यचावगमं धर्म्यं सुसुरा कर्तुमव्ययम् ॥ २ ॥ ध्रश्यहत्याना पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप । ध्रश्रास्य मां निजर्नन्ते सुरुष्यसारवर्ग्यनि ॥ ३ ॥ करते हैं, वे निरंतर जन्म-मरण के चकर में श्रमते रहते हैं, श्रपने वास्तविक स्तरूप = एरसात्म भाव का श्रनुभव श्राप्त नहीं कर सकते (३)।

स्पष्टीकरण-भगवान कहते हैं कि यह विज्ञान-सहित ज्ञान, अर्थात् स्यूल श्रीर सृच्म नगत् का बनाव एक ही सत्त्र, नित्य एव सम श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के श्रनेक किएत नाम श्रीर रूप ई-इस "एक में श्रनेक श्रीर श्रनेको में एक" के रहस्य के, स्वयं श्रधिक सदम एव सबसे श्रधिक गहन होने के कारण साधारण लोगों की बुद्धि इसकी गहराई तक नहीं पहुँच सकती । इसितए इसकी प्राप्ति के लिए पहले श्रद्धा श्रथवा विश्वास की श्रावश्यकता रहती है. श्रयांत जो उत्वज्ञानी सहा-पुरुष इसके पूर्ण ज्ञाता होते हैं, उनके उपदेशों में तथा इस विषय के शास्त्रों में श्रद्धा करके टनका श्रवण करना चाहिए। फिर उन श्रवण की हुई वातों पर दोप-दृष्टि से इनके न करके, श्रयांत् अपने चित्त में पहले के जमे हुए पचपातों को छोड़ कर, गान्तिपूर्वक श्रव्ही तरह से विचार करना चाहिए। इस तरह करते रहने से शर्न 🦓 शर्ने इस ब्रह्म विद्या का रहस्य समक्त में श्रावे लगता है, फिर श्रद्धा की उत्तरी श्रावश्यकता नहीं रहती. किन्त इसके विचार में मन की श्रावन्द का श्रावमय होने . लगता है और फिर दसे छोदने की इच्छा नहीं होती। सपकी एकना के विज्ञान-सहित ज्ञान का यह सिद्धान्त जय समझ में धाने लगे, तय उसको श्राचरण में लाने का प्रयत्न करना चाहिए, श्रर्यात् दूसरो के साथ व्यवहार करने में इस वात का ध्यान रखना चाहिए कि सब एक ही श्रारमा श्रयवा परमारमा के श्रनेक रूप हैं. श्रीर इस विचार से सबके साथ प्रेम का वर्ताव करना चाहिए। किसी भी सिद्धान्त को व्यवहार में लाये विना उसका कुछ लाम नहीं होता। शस्तु, सवकी एकता के सिदान्त रूप इस ब्रह्म-विद्या के श्राचरण से सब प्रकार की उन्नति होती रहती है, श्रीर इस श्रम्यास में निरतर क्यो रहने से मनुष्य क्रमोश्चति करता हुशा श्रन्त में पूर्णावस्था को पहुँच कर अपने वास्तविक स्वरूप के अनुभव में स्थित हुआ परमानन्द-परमात्म-स्वरूप हो जाता है।

यद्यपि यह विज्ञान-सहित ज्ञान अथना अग्र-विद्या सबका सार होने के कारण सबसे प्रविक स्क्रम और गहन है, परन्तु, साथ ही साथ यह सव विद्याओं की राना है, अर्थात संसार में नितनी विद्याएं हैं उन सबका यह आश्रय है; दूसरी सब विद्याएं इसकी शाखाएं हैं, सब इस पर निर्भर हैं, और सबका समावेश इस में होता हैं, क्योंकि यह विद्या नगत्-रूप से त्यक्त होने वाले उस आसा श्रयवा परमारमा श्रयवा बहा अनुभव-स्वरूप है, जो सबका वास्तविक अपना-श्राप, सबका मुक्त तक्त, सबका आधार एवं सबका श्रविपति है, और जो सब कुछ हैं,

तथा निसमें सब कुछ है (बृहदा० उपनि० घ० र झा० ४ मं० १४)। यह विज्ञान-सिहत ज्ञान अथवा ब्रह्म-विद्या जिस तरह सब विद्याओं की राजा है, उसी-तरह यह राजाओं की भी विद्या है। राजा सारी प्रजा की एकता का केन्द्र होता है. े । श्रीर इस विद्या से सबकी वास्तविक एकता का श्रनुभव श्रीर व्यवहार होता है, इस-तिए राजा का इस विद्या से ससम्पन्न होना श्रत्यंत श्रावश्यक है। इस विद्या से सम्पन्न राजा ही श्रपनी भिन्न-भिन्न गुर्खों, भिन्न-भिन्न योग्यताश्रों. भिन्न-भिन्न स्वभावो. भिन्न-भिन्न पेशों, भिन्न-भिन्न मतो एव भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों में येंदी हुई प्रजा की वास्तविक एकता के अनुभव-युक्त सबके साथ प्रेम पूर्वक साम्य-भाव से निर्दोष राज्य-शासन कर सकता है, और सारी प्रजा में भी इस विद्या का प्रचार करके सवमें पारस्परिक प्रेम और सहयोग का भाव धनाये रख कर सबकी उन्नति और सख-शान्ति की सन्यवस्था रख सकता है। इस ब्रह्म-विद्या को राज-विद्या इसिनए भी कहा है कि यह सार्वजनिक विद्या है, अर्थात् जिस तरह एक सच्ची एवं निर्दोप राज्य-ंत्र्यवस्था में सबका समान श्रधिकार होता है शौर वह सबने लिए एक समान हितकर होती है, उसी तरह इस राज-विद्या में सब लोगो का एक समान श्रधिकार है श्रीर यह सबके लिए एक समान हितकर है। देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, वर्ण-भेद. धर्म-भेद, पद-भेद, श्रवस्था-भेद, श्राश्रम-भेद श्रादि किसी भी प्रकार के भेद विना, प्रत्येक व्यक्ति—चाहे वह स्त्री हो या पुरुष, नीच हो या ऊँच, धनवान् हो या गरीब, पठित हो या अपठित, सबको इसके अध्ययन और आचरण का एक समान श्रिधिकार है और यह सबके लिए एक समान लाभदायक है। यह विज्ञान-सहित ज्ञान अथवा ब्रह्म-विद्या सबसे पवित्र है, क्योंकि यह सारे जगत के एक आत्मा के श्रनेक रूप होने का निश्चय कराती है. श्रीर श्रात्मा एक होने के कारण परम पवित्र है, उसमें मिलनता नहीं हो सकती, घत इसके आश्रय से हैत-भाव रूपी सारी मिलनता मिट जाती है, जिससे अपवित्र भी पवित्र हो जाते हैं। यह ब्रह्म-विद्या सबसे उत्तम है, क्योंकि इसके अवलम्बन से नीच भी ऊँच हो जाते हैं स्रीर अधम भी श्रेष्ठ हो जाते हैं। यह ब्रह्म-विद्या प्रत्यत्त बोध-स्वरूप है. क्योंकि इससे सब कुछ श्रात्म-स्वरूप श्रथवा श्रपने-श्राप ही का स्वरूप श्रनुभव होता है, श्रीर श्रपना-न्नाप सब के प्रत्यत्त श्रनुभव का विषय है, न कि परोत्त ज्ञान का। श्रथवा इस विज्ञान-सहित ज्ञान से जगत् परमात्मा-मय श्रयवा परमात्मा का व्यक्त रूप वोध होता है. श्रत इसमे परमात्मा का प्रत्यक्त ज्ञान होता है। इसके श्रतिरिक्त इस ब्रह्म-विद्या काफलाभी प्रत्यत्त ही है, क्यों कि जितना ही सबकी एकता का श्रनुभव होता है, उतने ही द्वैत-भाव-जन्य ईर्षा, द्वेष, भय, दीनता, दासता, परावलम्बन श्रादि क्लेश उसी समय से कम होते नाते हैं श्रीर उतनी ही सुल-शान्ति

तरकाल ही प्राप्त हो लाती है-कियी समय-विशेष, स्यान-विशेष प्रयवा जन्मान्तर की प्रतीचा करने की ग्रावश्यकना नहीं रहती। इसलिए यह नकद धर्म हैं, उपी ही इसका याचरण क्या कि गानित, पृष्टि थौर तृष्टि सब टपस्थित होने जग वाली हैं। यह ब्रह्म-विया घर्मरूप है. अर्थात माम्प्रदायिक घर्मी अथवा मजहर्यों की तरह यह षोई माना हथा प्रथवा स्वीकार किया हथा। श्रथवा पीछे मे बताया हुआ। श्रामन्तुक धर्म नहीं है, किन्तु यह सबका स्वामाविक धर्म है, क्योंकि सहका एक्टर-भाव सहके तिए स्वाभाविक है। समार में लिनने भी धर्म भूत काल में हुए हैं, वर्तमान में हैं श्रीर सविष्य में होंगे, प्रमासन्तर से सप एक ही दिकाने के पश्चिक हैं, यानी सबका शन्तिम साध्य सवकी एकता के भाव की स्थिति है, श्रत चाहे कोई कियी भी मत थयवा सम्प्रवाय का ध्रवलग्यन करे. संवकी धन्तिम गति और मयका समावेश इसी में होता है; इनलिए सब धमाँ का मुल धम यह ब्रख-विद्या ही है। इस ब्रह्म-विद्या का श्राचरण सुप-साध्य है. क्योंकि इसके श्राचरण करने में किसी प्रकार का शारीरिक परिश्रम श्रथवा क्य श्रथवा मानमिक विचेष श्राटि नहीं होते न इसमें कोई द्रस्य का व्यय दोवा है. न किसी सामग्री के ज़दाने की अपेना रहती है. और न किसी पर निर्भर रहने श्रयवा किसी के श्रवलग्यन की श्रावत्र्यकता होती है। यह देवल समक्तने का विषय है। एक बार श्रदा वरके इस रहस्य वो श्रद्धी तरह समक लेने पर फिर इसका श्राचरण सगमता मे-सुराप्त्रंक हो सकता है। श्रीर यह ब्रह्म-विद्या श्रविनाणी है, क्योंकि इसका वस्तनः कभी नाण नहीं होता।

यद्यपि यह ब्रह्म विद्या राल-विद्या है, इस कारण इस पर सबका श्रधिकार है, यह वर्म-रूप, उत्तम, प्रयक्त लाभ देने वाली और मुख-साध्य है, परन्तु केबल श्राधिमीतिकतात श्रव्या नेवल श्राधिदिविक्ता श्रव्या नेवल श्राधिदिविक्ता श्रव्या नेवल श्राध्यापिकता श्रव्या में हो श्रामक रहने वाले मनुष्यों को यह ब्रह्म विद्या प्राप्त नहीं हो सकती, क्यों कि वे लोग श्रपने-श्रपने माने हुए भिन्नता ने मतों मे इतना श्रव्य-विज्वास रसते हैं कि उनकी श्रुद्धि में स्वतन्त्र विचार वनने के लिए स्थान ही नहीं रहता, श्रांत वे क्यं तो इस गंभीर रहस्य को समक नहीं सकते, श्रोर विन लोगों को इन विपयों का यथार्थ श्रमुम्ब होता है, उन पर वे श्रद्धा नहीं रसते; फलत वे श्रपने कृतकों में इस स्वामाविक धर्म-रूप ब्रह्म-विद्या में होप-दृष्टि करके श्रयोंत इसको निस्मार समक कर इसका तिरस्कार करते हैं। इम्लिए उनका मोह श्रव्या श्रज्ञान कमो दूर नहीं होता, श्रीर प्रवक्ता के भाव वने रहने के कारण उनको सची शान्ति, पुष्टि श्रीर सुष्टि की शाप्ति मी नहीं होती, किन्तु वे जन्म-मरण के चकर में

[🕴] इम विषय का विणेप युनासा सातवे श्रध्याय के स्वर्प्टीकरण में देश्विए ।

ही निरंतर घूमते रहते हैं। परन्तु जो लोग उपरोक्त दोष-दिष्ट से रहित होकर श्रद्धा-पूर्वक इस सिद्धान्त का श्रवण श्रीर मनन करके श्रपने रात-दिन के व्यवहारों में इस का उपयोग करते हैं, उनका श्रज्ञान दूर होकर उन्हें उत्तम पद की प्राप्ति श्रवश्य ही होती है।

मया ततिमदं सर्व जगद्द्यक्तमूर्तिना।

मरस्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेव्वविस्थतः॥ ४॥

न च मरस्थानि भूतानि पश्य मे योगमेश्वरम्।

भूतभूत्र च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः॥ ४॥

यथाकाशस्थितो नित्वं वायुः सर्वत्रगो महान्।

तथा सर्वाणि भूतानि मरस्थानीत्युपत्रारय ॥ ६॥

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृति यान्ति मामिकाम्।

कर्ववस्ये पुनस्तानि करपादौ विसृजाम्यहम्॥ ७॥

प्रकृति स्वामवप्टभ्य विमृजामि पुन पुनः।

भूतप्राममिमं करस्नमवश प्रकृतेर्वशात्॥ ६॥

च मां तानि कर्माणि निवध्वनित धनञ्जय।

उदासीनवदासीनमसक्त तेषु कर्मसु ॥ ६॥

मयाध्यक्तेण प्रकृतिः स्थते सचराचरम्।

हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते॥ १०॥

श्रर्थ—मेरे श्रव्यक्त श्रर्थात् इन्डियो के श्रगोचर (श्रध्यात्म) भाव से यह सम्पूर्ण जगत् व्यात हो रहा है, सब भूत मुक्त मे स्थित यानी उटरे हुए हैं, (परन्तु) में उनमें श्रवस्थित नहीं हूँ, श्रर्थात् उनमें रुका हुआ, उनमें परिमित श्रथवा उनके श्राश्रित नहीं हूँ, श्रेर (ये) भूत भी (वस्तुतः) मुक्त मे स्थित नहीं हैं, मेरा ईश्वरीय (श्रलौकिक) योग श्रर्थात् श्रद्भुत माया-शक्ति का कौशल देख (कि) मेरा आत्मा (सवका श्रपना-श्राप) भूतों को उत्पन्न श्रौर धारण करता हुआ भी भूतों मे स्थित नहीं है, श्रर्थात् उनमे रुका हुआ श्रथवा उन पर निर्भर नहीं है। वात्यर्थ यह कि निस तरह लहर, वुद्वुदों श्रौर वर्फ के श्रन्दर सर्वत्र जल न्यास है—वस्तुतः सव-कुछ जल ही होता है,

पर उनके बाहरी रूपों के दिखाब तक ही दृष्टि रखने से सबके एकख-भाव = नज का ध्यान नहीं रहता, किन्तु लहर, बुद्बुदों श्रीर वर्फ की पृथकृता ही प्रतीत होती है, उसी तरह पिएड की दृष्टि से यद्यपि श्रात्मा श्रयवा जीवात्मा "मै" रूप से सारे शरीर में न्याप्त एव परिपूर्ण है — ग्रात्मा ही शरीर का श्रस्तित्व है — परन्तु, शरीर के भिव-भिन्न ग्रामें पर ही दृष्टि रखने से सब ग्रमों के एक व-भाव = ग्रास्मा ग्रथवा नीवारमा की प्रतीति नहीं होती. श्रीर ब्रह्माएड की दृष्टि से नाना-भावापन जगत् में सबका श्रारमा = परमातमा समष्टि "में" रूप से सर्वत्र व्याप्त एवं परिपूर्ण है श्रीर वास्तव में सन-कुछ परमात्मा ही है, परन्तु जगत् के भिन्न-भिन्न बनावों पर ही दृष्टि रखने से सारे जगत के एकत्व-भाव = परमात्मा की प्रतीति नहीं होती. किन्तु जगत् के पटायों की प्रयक्ता ही सची प्रतीत होती है, और साघारणतया लोगों की दृष्टि शरीर थीर जगत की पृथक्ता पर ही रहती है। इसिंतए भगवान् कहते हैं कि परमारमा-स्वरूप "मैंने" श्रव्यक्त श्रथवा श्रप्रकट रूप से जगत को व्याप्त कर रखा है: श्रीर यद्यपि नगत् का श्राधार सवका श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप "मैं" हूँ, श्रयात् परमात्मा-स्वरूप "सुक" से ही जगत का अस्तित्व है, परन्तु "मेरा" अस्तित्व जगत पर निर्भर नहीं है, इसलिए नगत् "मेरा" ग्राधार नहीं है। निस तरह जादृ का खेल करने वाला जाद्गर किसी खेल-विशेष में ही परिमित नहीं रहता, श्रीर यद्यपि खेल का श्रस्तित्व लादगर पर निर्भर होता है, परन्तु जादृगर का श्रस्तित्व खेल पर निर्भर नहीं होता—रोल करने और न करने पर भी जादगर का श्रस्तित्व वयों का त्यों बना रहता है. उसी तरह सवका प्रात्मा = परमारमा जगत् के धनेक प्रकार के खेल करता हुआ भी उनमें परिमित नहीं होता. और बद्यपि नगत् का अस्तित्व परमातमा पर निर्भर है, परन्तु परमारमा का श्रस्तित्व बगत् पर निर्भर नहीं है-बगत् के रहने और न रहने पर तथा उसके निरन्तर बदलते रहने पर भी आरमा श्रथवा परमारमा ज्यों का त्यो बना रहता है। और यदि गहरे विचार से देखा जाय तो वस्तुतः परमात्मा में जगत् की स्थिति भी नहीं है, नयोकि परमारमा से मिन्न जगत् का कोई स्वतंत्र श्रस्तित्व ही नहीं है कि जिसकी स्थिति परमात्मा में होने। जहाँ दो पदार्थों का स्वतंत्र श्रस्तित्व होता है, वहीं श्राधार-ग्राधेय भाव या न्याप्य-न्यापक भाव श्रयांत् एक दूसरे का श्राधार श्रयवा एक दूसरे में न्यास होना वन सकता है। पर लहाँ एक ही वस्तु के श्रमेक रूप होते हैं, वहाँ श्राधार-श्राधेयादि भाव वास्तव में वन नहीं सकते, किन्तु केवज सममाने के अभिप्राय से कथन मात्र के जिए वे कलिएत किये जाते हैं। निस तरह नाट्गर अपने नादू के खेब में अनेक प्रकार के अद्भुत चमलार दिलाता है श्रीर उन चमल्कारों की दृष्टि से जादूगर उनका श्राधार कहा जाता है, परन्तु वास्तव में वे चमत्कार नादूगर से मिल नहीं होते, किन्तु लादूगर के ही रूप

होते हैं. उसी तरह यद्यवि परमात्मा-रूपी जाड़गर इस जगत्-रूपी रोज का रचियता श्रीर इमका श्राधार कहा नाता है, परन्तु वस्तुत नगत् परमारमा से भिन्न नहीं है। यह सबके आत्मा = परमात्मा की असत माया का चमकार है कि वह एक ही अनेक भावों श्रांर श्रनेक रूपों में व्यक्त होता है (४-४)। जिम प्रकार सर्वत्र वहने वाला महान वायु सर्वदा आकाश में स्थित है, उसी प्रकार सब भूत मुक्त में स्थित हैं. ऐसा समक्त । तारपर्य यह कि जिस प्रकार वायु अत्यन्त विस्तृत परिमाण वाला होकर तथा दशों दिशाश्रों में चलता रह कर भी सदा श्राकाश में स्थित रहता है. इसिनए वाय का श्राधार श्राकाश है श्रीर वाय का श्रास्तत्व श्राकाश पर निर्भर है. एवं वायु श्राकाश में परिमित है-स्थाकारा के विना वायु स्वतन्त्र नहीं रहता, परन्त धाकाश का धाधार वायु नहीं है, न आकाश का ब्रस्तित्व वायु पर निर्भर है, छीर न श्वाकाश वायु में परिमित ही है-लहाँ वायु का श्वस्तित्व नहीं होता. वहाँ (निर्वात स्थान में) भी धाकाश रहता है, उसी तरह यद्यपि सर्वात्मा = परमात्मा ही इस नामा-भावापन एवं विस्तृत ब्रह्माएड का श्राधार है. और ब्रह्माएड का श्रस्तित्व परमारमा पर निर्भर है, परन्तु ब्रह्मायड, परमारमा का श्राधार नहीं है, न परमारमा का श्रक्तित ब्रह्माचड पर क्लिमेर है. और न वह इस ब्रह्माच्ड में परिमित ही है-ब्रह्माच्ड के न रहने पर भी परमात्मा तो सदा-सर्वदा रहता ही है। श्रीर निस तरह वायु कभी तेज होकर घाँधी घौर तुकान का रूप धारण करता है, कभी सन्द-सन्द चलता है, कभी बादल रूप होकर गगन-मण्डल को आच्छादित कर देता है थौर क्सी बादलों को बनेर कर साफ कर देता है-इस तरह बायु के अनेक रूप होने पर भी सर्वन्यापक श्राकाश में उसके कोई विकार नहीं होते. वह ज्यो का त्यों स्वच्छ पवं निर्विकार बना रहता है. तुफान से वह डावाँडोज नहीं होता, न वादलों से भीगता है: उसी तरह जगत के अनेक तरह के बनाव होने और बिगडने तथा नाना प्रकार के परिवर्तन एव उथल-प्रथल होने आदि विकारों से परमात्मा में कोई विकार नहीं होता। यदि गहरा विचार किया जाय तो वायु आकाश से भिन्न नहीं है, किन्त प्राकाश ही का एक बनाव है, अर्थात् श्राकाश ही वायु-रूप धारण करता है. परन्तु वायु-रूप होता हुआ भी वह अपने सर्वन्यापक आकाश-रूप से शून्य नहीं हो जाता, उसी तरह जगत परमात्मा से भिन्न नहीं है, किन्तु परमात्मा ही का एक बनाव है. श्रर्यात परमारमा ही जगत का रूप धारण करता है: परन्त जगत-रूप धारण करता हुआ भी वह अपने वास्तविक सचिदानन्द, अनादि, अनन्त, श्रन्यय परमारम-मान से ग्रन्य नहीं हो जाता (६)। हे कौन्तेय ! करूप के श्रन्त में सब भत मेरी प्रकृति में विलीन हो जाते हैं. श्रीर करूप के श्रादि में मैं प्रन उन (भतों) को रचता हूं (७)। मैं श्रपनी प्रकृति के द्वारा, प्रकृति के श्राधीन रहने वाले

इस संपूर्ण भूत-समुदाय को वार-वार रचता हूँ (=) । श्रीर हे धनंतय ! उन (सृष्टि की रचना, सहार एव धारण थाटि) कर्मी में उदासीन की तरह थनासक रहने वाले मुक्तको वे कर्म नहीं वाधते (६) । हे कौन्तेय ! मेरी श्रव्यक्ता से प्रकृति स्वावर-जगम सृष्टि का निर्माण करती है, इस कारण से जगत विविध प्रकार से प्रवर्तित होता रहता है, श्रयांत नगत की उत्पत्ति, स्थिति श्रीर प्रनय का चहन चनता रहता है (१०)। श्लोक ७ से १० तक का तालवं यह है कि यह लगत मनके श्रात्मा = परमात्मा के सकर का रोल मात्र है। तर सबके धारमा = परमात्मा का सकरप ध्रयवा इच्छा होती है तम उस समष्टि इच्छा रूपी योग-माया श्रयवा प्रकृति के श्रज्ञत एवं धानी किक चमत्कार में जगत के जाना प्रकार के बनाब बनते हैं, जिमें कल्प का ग्रादि कहते हैं. श्रीर जर हुच्छा श्रयवा सकल्प नहीं होता तथ वे बनाव मिट जाने हैं, उसे रहर का चय या घनत कहते हैं। जिस तरह का सकल्य होता है, उसी के खुनुमार घनन्त प्रकार के बनाब बनते हैं छोर मिट जाने हैं। यद्यपि यह सूत्र बनने छीर मिटने के परिवर्तन सनके प्रात्मा =परमात्मा की समिष्ट इच्छा रूपी ब्रालीकिक माया-ग्रान्ति से ही होते हैं, परन्तु माका श्रारमा = परमात्मा चस्तुत हन बनावों में नहीं उलकता, न इनके बनने-विगड़ने से बस्तुत उसका कुछ बनता-विगडता ही है। इन परिवर्तनों से थात्मा थ्रववा परमात्मा में कोई विकार नहीं होता, क्योंकि यह सब उसकी कल्पना मकार के दृश्य स्वप्त-दृश्य की कल्पना मात्र होते हैं. स्वप्त-दृष्टा में भिन्न स्वम बस्तुत कुछ नहीं होते, उसी तरह जगत-प्रपच श्रात्मा श्रंथता परमात्मा की कल्त्रना का दृण्य-मात्र है—स्रात्मा प्रथवा परमात्मा से पृथक् लगत कुछ है नहीं, इसलिए वह सबका थाधार होता हुया भो वास्तव में निर्विकार रहता है (७ से १०)।

क्पण्टीकरण—समल-योग के अम्यास में मन को टहराने के लिए हैं श्वरी-पासना के विधान में ईश्वर खयवा परमारमा का स्वरूप वर्णन करने के विज्ञान-सिंद ज्ञान का साववें खब्याय से आरंभ करके भगवान यहाँ उसकी स्वम एव ग भीर विचारयुक्त व्याप्या करते हुए कहते हैं कि सबके खपने-श्वाप का अनुमब-स्वरूप सबका आत्मा = परमारमा "में" रूप से सब शरीरों अथवा शरीरों के समूह-रूप चराचर जगत् में श्रोनशोत भरा हुआ है। यद्यपि "में (श्वह)" रूप में सबके अन्दर्र रहने वाला सबका आत्मा = परमारमा इन्द्रिया में प्रथच प्रतात नहीं होता, यानी वह ऑप्सें से देखा नहीं जाता, कानों से सुना नहीं जाता, नाक से सुंघा नहीं जाता, जीम से चला नहीं जाता, त्वचा में स्पर्श नहीं किया जाता, वाणी से कहा नहीं जाता, हाथों से पकडा नहीं जाता, यहाँ तक कि उसके स्वरूप की मन से करपना भी नहीं की जा सकती, चौर न युद्धि से यह जाना जा सकता है कि वह अमुक गुण, धमुक रूप, धमुक धाकार शीर धमुक नाप-तील वाला है। इतना होने पर भी यह श्रनुभा सबको श्रवहप होना है कि "मे" है, मन, बुद्धि, श्रॉप्व, नाक, कान धादि इन्टियो एव मब चयो का समृह=शरार ''मेरा'' है, सब इन्द्रियों, सब श्रंगों श्रीर इन सबके समूह = शरीर को धारण करने वाला "में" हैं. सब इन्डियों भीर रार्रार के सारे व्यवहार "सेरी" सत्ता में होते हैं, और "सें" हो उनको स्कृति-युक्त करता है, खर्यांत उन मक्ता प्रेरक चीर संवालक "में" हैं, इन्डियों चीर शरीरों के भिन्न-भिन्न यार्गे के अनेक होने पर भी "मैं" इन सबका प्रेरक और सपका धाधार एक ही हैं; जो "में" बांखा से देखने वाला है, वही कानों मे मुनने वाला है, वही हायों में काम करने वाला, वहां मन में सकत्र करने वाला श्रीर वही बुद्धि से विचार करने वाला है, खतः सवको एकता "सुक्त" में डोती है-शरीर के रोम-रोम में "में" म्याप रहा है। घोड़ा विचार करने पर यह भी निश्चय होता है कि "मेरे" विना सपम श्रीर स्थूल इन्द्रियों, श्रार इन सबके समुद = गरीर का स्वतन्त्र शस्तित्व नहीं होता, और यद्यपि इन सबका श्रम्तित्व "मेरे" बिना मिद्ध नहीं होता-वर "मैं" होता है. तमी ने होते हैं -तथापि "मैं" स्वन सिद्ध है और इनके बिना भा रहता है, गहरी नींद में मन. बुद्धि, इन्ट्रियों एव गरीर के सभी व्यापार वन्त्र हो जाते हैं और इनके धस्तित्व की प्रतीति भी नहीं होती, पर 'मैं' तो उदी का खों बना रहता हैं; श्रीर गरीर का धन्त होने पर जब इन सबका नाश हो जाता है तो उनके साथ "मेरा" नाश नहीं होता, इन्डियों छोर शरोरो के परिवतन होते रहते हैं-याल्यावस्या में वे वहत होटे होते हैं. जवानी में बड़े हो जाते हैं श्रोर बडापे में जीए होकर, मरने पर नष्ट हो जाते हैं. और फिर कोई नया शरीर बनता है तब फिर नमें बन जाते हैं. परन्त "में" सब दगाओं में वही बना रहता हैं। जब 'मेरें" विना इन्द्रियों श्रोर गरीर का श्रस्तित्व ही नहीं है. नव श्रधिक गहरा विवार करने पर यह स्वत सिद्ध होता है कि वास्तव में सब-कुड़ "मैं" हो हूं, "मेरे" मिवाय श्रोर कुड़ मी नहीं है, शरीर के छोटे-वडे थ्रंगों की जो भिन्नताएं है वे सब "मेरे" ही किएन रूप हैं, "में" जब करुपना श्रथवा इच्छा करता है, तर भिन्नश्मित सुस्म श्रीर स्थूल इन्डियो तथा भिन्न-भिन शंगों के रूप में प्रकट होता है, श्रीर जब इच्छा श्रयवा करनना को समेटता है, तय इन सबका श्रपने में लय कर लेता हूँ। इच्छा श्रयवा कल्पना से कर्म होते हैं श्रीर उन कमों के श्रनुरूप शरीर होते हैं, श्रीर जब कि इच्छा श्रयवा कल्पना "में" ही करता है, तो शरीर रूप भी "में" हो बनता हैं, अत शरीर रूप होने वाला "मेरे" सिवाय उसरा कोई नहीं हो सकता, तालर्य यह कि यह सब "मेरे" ही रूप हैं। जिस तरह मिटी के श्रनेक वर्तन श्रीर खिलांने वस्तुत मिटी ही होते हैं-मिटी के

सिवाय वर्तन श्रोर रिप्तांने कुछ भी नहीं होते, उसी तरह वास्तव में सव-कुछ "में" ही हूं—"मेरे" विवाय श्रोर कुछ नहीं है, श्रोर जिस तरह रिप्तांनों के वनने श्रोर विवादने के विकारों से मिट्टी का कुछ भी वनता-विगदता नही—वह ज्यों की त्यों रहती है, उसी तरह इन रूपों के वनने-विगदने तथा इनमें परिवर्तन होने से "मेरा" कुछ भी वनता-विगदता श्रथवा परिवर्तन नहीं होता; कल्पित वनावों के विकार भी कल्पित होते हें— वे सत्य वस्तु पर प्रभाव नहीं डाल सकते; "में" श्रपना-श्राप सदा प्रक-सा रहने वाला श्रत सत्य हैं, श्रोर शरीर के श्रंग सदा वदलते रहने वाले कल्पित हैं।

उपरोक्त व्याल्या प्रत्येक व्यष्टि-मावापन चारमा चथवा जीवारमा ख्रीर शरीर के सबध की है। यदि कोई भी व्यक्ति "मैं" रूप से श्रनुभव होने वाले श्रपने वास्तविक श्राप यानी श्रात्मा, श्रीर मन, युद्धि श्रादि सूपम इन्द्रियो, तथा श्रॉप, नाक, कान ष्यादि स्युत्त इन्द्रियो, एव नाना ष्यगो के समृह = शरीर के सवध में गभीरता पूर्वक विचार करे तो उपरोक्त तथ्य स्वतः ही सिद्ध होते हैं। इसी विचार-धारा को आगे यदाई जाय तो यह निश्चय हो जायगा कि जो व्यवस्था छोटे रूप में प्रत्येक देहचारी जीवारमा श्रोर शरीर के संबंध की ऊपर कही है, बही चृहद्-रूप में समिष्ट-ग्राहमा = परमाहमा यौर जरात् श्रयवा ब्रह्मागढ के सम्बन्ध में हवह घटती हैं। प्रत्येक पिएड अथवा शरीर एक छोटा-सा ब्रह्मायड ही हैं. अर्थात् पिएड का एक छोटा-सा—श्रमु के मान का—नमना (model) समसना चाहिए, श्रीर को संबंध शरीर श्रीर जीवारमा का ऊपर बताया गया है, वही सम्बन्ध जगत श्रीर परमारमा का समभना चाहिए । जिस तरह प्रत्येक शरीर में प्रत्येक व्यक्ति को श्रपना-श्राप = श्राक्मा ''मैं'' रूप से श्रमुभव होता है, उसी ''मैं'' शब्द से भगवान् श्रीकृष्ण सारे ब्रह्माचड श्रयवा जगत् के समष्टि श्रपने-श्राप, सचके श्रात्मा को जगत् के श्रन्दर श्रनुभव कराते हैं, श्रौर जो व्यवस्था व्यष्टि शरीर की ऊपर कही गई है, उसी प्रकार की व्यवस्था सगवान् सारे जगत् की बताते हैं। जो ब्रात्मा व्यष्टि शरीर का व्यष्टि-भाव से है, वही ब्रात्मा समि जगत् का समिट-भाव से है, और व्यप्टि-भाव से जो पृथक्-पृथक् शरीर हैं, उन्हीं का समुदाय समष्टि-भाव-रूप जगत् है। वास्तव में प्रत्येक शरीर के रोम-रोम में "में" रूप से रहने वाला म्यष्टि श्रपना-श्राप श्रयवा न्यष्टि श्रारमा, श्रीर भगवान् श्रीकृत्या का ''मैं'' रूप से कहा हुआ सारे ब्रह्मायड के भ्राणु-श्रणु में व्यापक समष्टि श्रात्मा = परमात्मा एक ही है। इस रहस्य को स्पष्ट करने के लिए आगे ११ वें श्रष्याय में भगवान् ने शर्जुन को इसी शरीर में श्रखिल विश्व का दर्शन करा कर उसका श्रज्ञान मिटाया है। श्रत परमास्मा श्रीर जगत-संबधी ज्ञान-विज्ञान के रहस्य

को समफने के लिए "में" रूप से सर्वत्र अनुभव होने वाले अपने-घाप और शरीर के संबध पर ही विचार करना चाहिए—कहीं वाहर अथवा दूर खोजने की आवश्यकता नहीं है।

हस विज्ञान-सहित का विशेष विवेचन श्रागे तेरहवें, चौदहवें श्रीर पन्द्रहवें श्रष्पायों में विस्तार से किया है।

× × ×

ईरवरोपासना के लिए भगवान् ने अपना, यानी सबके आत्मा = परमास्मा का स्वरूप बताने में सबकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान का स्वश्म एवं गभीर रहस्य कहा । श्रव भगवान् श्रवयार्थ अर्थात् क्र्डी श्रीर यथार्थ क्षर्यात् सज्जी उपासना का भेद बताते हैं।

> श्रवजानन्ति मा मुढा मानुपी तनुमाश्रितम् । पर भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥ मोघाणा मोघकर्माणो मोघबाना विचेतसः। राजसीमासरीं चैव प्रकृति मोहिनीं थिता ॥ १२ ॥ महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो झात्वा भूतादिमध्ययम् ॥ १३ ॥ सतत कीर्तयन्तो मा यतन्तश्च दृढवनाः । नमस्यन्तश्व मा भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥ ञ्चानयञ्जेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते । एकत्वेन पृथक्त्वेन वहुआ विश्वतोमुखम् ॥ १४ ॥ श्रह कत्रह यज्ञ स्वधाहमहमौपधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरह हुतम् ॥ १६॥ पिताहमस्य जगनो माता धाता पितामहः। वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक्साम यजुरेव च ॥ १७ ॥ गतिर्भर्ता प्रभु साची निवासः शरणं सहत प्रभवः प्रलयः स्थानं निवानं चीजमन्ययम् ॥ १८ ॥

नपाभ्यहमह वर्ष निगृहाम्युत्मृज्ञामि च । ग्रमृतं चैव मृत्युरव मदसबाहमर्जुन ॥ १६ ॥ वैविद्या मा मोमपाः पूतपापा यद्यौग्ट्वा स्वर्गात प्रार्थयन्ते । ते पुग्यमासाद्य सुरेन्द्रलोक-मञ्जन्ति विव्यान्डिवि वेवमोगान् ॥ २० ॥ ते तं भुक्ता स्वर्गलोक विशाल जीगे पुग्ये मत्यंलोकं विशन्ति । एवं व्यीवर्ममन्त्रपन्ना

गनागत कामकामा लमन्ते ॥ २१ ॥
श्रमन्याश्चिनतयन्तो मा ये जना पर्युपामते ।
तेयां नित्याभियुक्ताना योगनेम बहाम्यहम् ॥ २२ ॥
येऽश्यन्यदेवता मक्ता यजनते श्रद्धयान्त्रिता ।
तेऽपि मामेव कौन्तेय यजनयिविध्युर्वकम् ॥ २३ ॥
श्रह्ष हि मर्वयञ्चाना मोक्ता च प्रभुरेव च ।
न तु मामिमज्ञानन्ति तक्त्वेगातश्च्यवन्ति ते ॥ २७ ॥
यान्ति देवव्रता देवान्यितृन्यान्ति पितृव्रताः ।
भृतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥ २४ ॥

श्रर्थ—मूर्ख लोग (मव) भृतों, यानी श्रम्बल विश्व के महान् ईश्वर-स्वरूप मेरे परम (सवसे परे के) भाव को न जानते हुए, (मुक्ते) मानव-देहवारी (कोई व्यक्ति या शरीर-विशेष) ममम कर मेरो श्रवता (तिरस्कार) करते हैं। ताल्ये यह कि उपरोक्त "एक में श्रनेक श्रीर श्रनेकों में एक" के विज्ञान-सिंहत ज्ञान के रहस्य को न जानने वाले मूर्ज लोग, व्यष्टि-रूप से टेह, हन्द्रियो, मन, बुद्धि, प्राण श्रादि सवमे परे, सबके श्रावार श्रीर सबके स्वामी—सबमें "में" रूप से रहने वाले, श्रपने वास्त्रविक श्राप = श्रारमा के, तथा ममष्टि-रूप से श्रिक्त विश्व के श्राघार श्रीर न्वामी, सबके श्रारमा = परमात्मा के वास्त्रविक स्वरूप श्रयांत् यथार्थ माव को नहीं जानते। उनकी दृष्टि विशेष करके स्थूल शरीरों पर ही रहती है, शरीरों से परे. सब शरीरों के भिन्न-भिन्न अगी और रोम-रोम में व्यापक, एवं इन सब शरीरों को धारण करने वाली एक हो महान शक्ति के विषय में वे ठीक-ठीक विचार नहीं कर सकते । इसलिए जिस तरह श्रज्ञानवश वे अपने को दूसरों से प्रलग एक तुच्छ व्यक्ति अथवा विकारवान मनुष्य-देह मानते हैं. उसी तरह सबके आत्मा = परमात्मा को भी जगत से अलग एक मनुष्य-ग्राकृति वाला कोई विशेष ऐश्वर्य-सम्पन्न व्यक्ति ही मानते हैं। अत मनुष्य-देह में होने वाले स्वामाविक गुणो श्रीर दोपो, विशेषताक्रो श्रीर बुटियो की सबके श्रात्मा = परमात्मा में कल्पना करके, उस श्रसीम को ससीम, महान को तुच्छ, एक को अनेक, सम को विषम और श्रविकारी को विकारी आदि विरुद्ध भावो वाला मान कर उसका विरस्कार करते हैं (19)। (वे) भूडी श्राशाएँ रखने वाले, फिजूल कर्म करने वाले, (तथा) मिथ्या (विपरीत) ज्ञान वाले वेसमभ लोग राजसी और आसुरी तामसी प्रकृति का ही आश्रय किये रहते हैं। ताल्यें यह कि उन तामसी उपासको के दो भेद हैं — एक तो राजसी प्रकृति के हैं. जो सरीर और जगत के अन्दर आत्मा अधवा परमात्मा का अस्ति व नहीं मानते किन्तु स्थूल शरीरो ही को सब-कुछ मानते हैं, श्रत ने लोग केवल शरीरो ही के उपासक होते हैं, श्रीर दूसरे आसुरी प्रकृति के लोग हैं, जो शरीरों के श्रतिरिक्त जीवात्मात्रों को तथा सब जीवात्मात्रों श्रीर सारे जगत के स्वामी परमात्मा अथवा ईश्वर को मानते तो हैं, पर जैसा मानना चाहिए वैसा यथार्थ रूप से नहीं मानते. किन्तु परमात्मा के सिचदानन्द-स्वरूप एव सर्वारम-भाव की उपेत्ता करके, उसे किसी विशेष लोक अथवा विशेष देश में रहने वाला. विशेष काल में होने वाला तथा विशेष गुणो वाले शरीर ही में परिमित प्रथवा सीमाबद्ध मान कर, किसी व्यक्ति-विशेष अथवा किसी नाम त्रिरोष, अथवा किसी रूप-विशेष, प्रथवा किसी गुण-विशेष, श्रथवा किसी देश-विशेष, ग्रथवा किसी उपाधि विशेष की उपासना करने में ही लगे रहते है, अथवा उसे शरीर और जगत सबसे सर्वया ग्रलग, निर्मेश-निराकार भेद वाला मान कर उस निरा कार की भेद उपासना करते हैं। इस प्रकार के श्रास्तिक लोगो की उपासना के श्रगणित भेद होते हैं, श्रौर उनकी श्रगणित सम्प्रदार्थे होती हैं। ये लोग परमात्मा की एकता श्रीर सर्वःयापकता की अबहेलना करके. अपने-अपने सम्प्रदायों से भिन्न दूसरे सम्प्रदायों के लोगों का तिरस्कार करते हैं, इसरों से द्वेप करते हैं, लडते-मगडते हैं और इसरों को दवाते हैं। इस तरह सर्वेन्यापक परमातमा को देश, काल श्रीर वस्तु-परिच्छेद वाला एवं नाना विकारों यक्त एक ध्यक्ति मानने वाले उपरोक्त मृढ़ उपासक लोग श्रासरी प्रकृति के होते हैं। वे राइसी श्रीर श्रासुरी प्रकृति के उपासक लोग श्रपने विपरीत ज्ञान से नो कुछ भी करते हैं, वह किसी न किसी प्रकार की अपनी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की ११

श्राशा को लिये हुए ही करते हैं, परन्तु उन मुझे उपासनार्थों का फल नागवान् होता है, श्रत उनकी श्राणाएँ फिज्ल ही होती है, और उनके कमों से बास्तव में फिनी का अब हित नहीं होता, इसलिए वे भी निर्स्यक होते हैं। जो मनुष्य-देह प्राप्त करके श्रवने-ग्रापके वास्तविक स्वरूप यानी सबके एक बन्धाव = परमात्मा का ज्ञान प्राप्त न करके, पृथक्ता के भावों को ही हद बनाये रखने वाली चेष्टाश्रो में लगे रहते हैं, श्रीर उनसे केवल व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की प्राशा रतने हैं, उन मूर्तों की सभी चेष्टाएँ ही नहीं, प्रयुत उनका मनुष्य-जन्म हो निरर्थक होता है (१२)। परन्तु हे पार्थ ! देवी प्रकृति का आश्रय करने वाले महात्मा लोग, यानी विवेकी मज्जन पुरुप, मुक्त (सबके ब्राहमा = परमातमा) को विश्व का ब्रादि ब्रोर सब विकारों से रिहत जान कर अनन्य-मान से (अभेड) उपासना करते हैं। ताल्पर्य यह कि सत्वगुण-प्रधान देवी प्रकृति के विचारगील महापुरूप ऊपर कहे हुए श्रासुरी प्रकृतिवाले लोगों की तरह अपनी व्यक्तिगत स्मार्थ-सिद्धि के लिए किसी व्यक्ति-विशेष अथवा े उपाधि-विशेष की भेद-उपासना नहीं करते, किन्तु खपने सहित सब चराचर सृष्टि में एक ग्रारमा अथवा परमारमा को समान-भाव से व्यापक जान कर सबके साथ पक्त भाव के प्रेम करने रूपी परमात्मा की अमेद-उपासना करते हैं (१३)। दृद-प्रत होकर यह करते हुए निरन्तर मेरा कीर्तन करते हैं और भक्तिपूर्वक मुक्ते नमस्कार करते हैं, श्रीर सबकी एकता के साम्य-भाव में मन लगा कर सदा मेरी उपासना करते रहते हैं। तारपर्य यह कि देवी प्रकृति के सज्जन पुरुष सदा नियमित रूप से सबके कृतमा = परमात्मा के खन, खबिनाशी, खबिकारी, सर्व-व्यापक, सम, सर्वाधार, सर्वभृत-महेन्वर, मचिदानन्द आहि भावो का कीर्तन करते रहते हैं, तथा सब लोगो को एक ही आत्मा श्रथवा प्रसातमा के श्रनेक रूप जान कर अत्यन्त प्रेम और विनीत भाव से सवको नमस्कार करते हैं और इस प्रकार समत्व-योग का श्राचरण करते हुए श्रनन्य-भाव की उपासना में लगे रहते हैं (१४)। श्रीर कई लोग ज्ञान-यज्ञ से श्रर्थात् ताचिक विचारो हारा भी मेरा यजन-पूजन करते हुए, (ग्रपने साथ मेरी एकता के) श्रमेट-माव से, श्रथवा (पृथक्ता के) मेद-माय से, वहुत प्रकार से मेरे विश्वरूप की उपासना करते हैं। तात्पर्य यह कि नो दार्शनिक लोग तत्त्वज्ञान में लगे हुए हैं, उनमें से कई लोग सर्वत्र एक व-भाव के श्रद्देत सिद्धान्त को मानते हैं, श्रीर कई पृथक्ता के हैत श्रथवा भेद सिद्धान्त की मानते हैं, और अननी-अपनी मान्यता के अनुसार उपासना करते हैं, परन्तु "मैं" रूप से सबके अन्टर रहने वाला सबका चारमा = परमारमा ही ईत और अद्वैत सबकी निद्धि करने वाला एव सनका श्राधार होने के कारण, वे सब प्रकारान्तर से सर्वांभा = परमात्मा-स्वरूप मेरी ही उपासना करते हैं (११)। कनु, अर्थात् श्रीत यज "मे" हैं, यज, अर्थाव समार्त यज्ञ "में" हैं, स्वधा, अर्थाव पितरो को निमित्त करके दिया जाने वाला श्रज श्रयवा पिएडादि "मैं" हुँ, श्रीपध, श्रयात् वनस्पतियाँ "मै" हैं, मन्त्र, धर्यात् जिन मन्त्रो का उचारण करके हवन-पज्ञादि किये जाते हैं, वे मन्त्र "मे" हैं, थाज्य, धर्यात् होमे जाने वाले घृतादिक पदार्थ "म" ही है, घग्नि "मे" हैं, (एव) हचन "में" हूं (१६)। इस जगत् का पिता, माता, घाता श्रीर पितामह "मे" हूं, गर्यात् पुरपस्त्ररूप परा प्रकृति (गी॰ श्र॰ ७ ज्लो॰ १) यथवा चेत्रज्ञ (गी० श्र॰ १३ न्तो॰ न), प्रकृतिस्वरूप चपरा प्रकृति (गी॰ च॰ ७ रलो॰ ४) ग्रथवा चेत्र (गी॰ च॰ १२ ज्लो॰ १-२). यौर इन दोनों का श्राधार श्रथवा एकच-भाव = परमात्मा श्रयवा पुरुपोत्तम (गी० व्य० १३ रतो० २२, व्य० १४ रतो० १७-१८) "मे" ही है, वेध. श्रर्पात ययार्थतया जानने योग्य, सनका मृजतत्त्व—सवका श्रपना-श्राप (गी० श्र० १३ ण्लो । १२-१७) (मे हैं), पवित्र, श्रर्थात् शुद्ध, निर्मल, निर्विकार एव सबको पवित्र करने वाला (मैं हूँ), श्रोकार, श्रयांत् सबकी एकता का बोधक एकाचर ब्रह्म "ॐ" (में हूं), ऋगेट, सामवेद, यजुर्वेद छादि को लेकर सर शास्त्र भी (में ही) है (१७)। गति, प्रयांत् सम्की इलचल (कियाशीलता), प्रथवा सम्बक्षी प्रन्तिम गति (में हुं), भर्ता, श्रयांत् सबका भरण-पोपण करने बाला (मे हुं), प्रभु, श्रयांत् पिएड की दृष्टि से मन, बुद्धि, चित्त, श्रद्धक्कार, इन्द्रिय, श्राण श्रादि शरीर के सब प्रग ''मेरे हैं'' इस तरह शरीर के स्वामित्र का अनुभव करने वाला, और बहा।एड की दृष्टि से चिरत विश्व "मेरा है"—सबका स्वामी "में" परमारमा हूं, इस तरह बहा।एड के स्वामीभाव का श्रवुभव करने वाला (मै हूं), साची, श्रर्थात् पिरड की दृष्टि से मन, वृद्धिः इन्टियाः प्राण प्राटि की सारी चेष्टाचो को जानने वाला जीवारमाः श्रौर ब्रह्मायह की दृष्टि से सप चराचर सृष्टि की विविध प्रकार की हलचल का दृष्टा पर-मारमा (में हूं); निवास (में हूं), अर्थात् सब भूत-त्राणी "सुक में" ही रहते हैं. शरण धर्यात् मयका रचक (मै हॅ), सुहद् श्रर्थात् सबका स्वामाविक प्यारा (मै हॅ), प्रमव (में हूं) प्रयाद सबकी उत्पत्ति सुक परमात्मा से होती है, प्रजय (मे हूं) प्रयाद सनका तय "मुक्त में" होता है, स्थान (में हूं) धर्यात सबकी स्थिति "मुक्त मे" है, निधान (में हैं) अर्थात् सवका समावेग "मुक्त में" होता है, और अन्यय बीज श्रयांत् सबका श्रविनाशी एवं श्रविकारी कारण (में हूं) (१८)। "में" तपाता हूं, "में" वर्षा को रोकता श्रीर छोडता हूँ, श्रर्थात् "मै" ही सूर्य रूप से तपाता हुस्रा जल को खीच कर श्राकाश में थामे रखता हूँ, श्रीर "में" ही उसे वरसाता हूँ, श्रीर हे अर्जुन ! असृत श्रीर मृत्यु भी "मै" ही हूं, श्रीर सत् एव श्रसत् भी "मैं ही" हूं, भ्रधात् ''में'' ही त्रिकाल-श्रवाधित श्रविनागी सत्य श्रात्मतत्व हूं श्रीर ''में 'ही निरन्तर परिवर्तनगील एवं कल्पित नगत् का विनाशवान् दृश्य-प्रपच हूं (१६)।

श्लोक १६ में १६ तक का तात्पर्य यह है कि जगत् में जो भी कुछ दृष्ट प्रयवा ग्रह्म वस्तु है, एवं उपामना के लिए तो भी कुछ इवन-यज्ञ, सन्ध्या-वन्दन, वेदाध्ययन, पाठ-पूजा, यान चप भादि किये जाते हैं, तथा जो कुछ कहने-सुनने भीर विचारने में श्रा सकता है, वह सब "में" रूप मे सबको श्रनुभव होने वाला, सबका श्रपना-भाप, मबका शास्मा = परमात्मा ही है। श्रत चाहे कोई एक्त-भाव से उपासना करे या पृथक्ता के भाव से करे-सब परमात्मा ही की उपासना होती है, परन्तु उपासना करने में करने वाले के अन्त करण में जैसा भाव होता है, वैसा ही उपासना का स्वरूप होता है थोर वैसा ही उसका परिणाम होता है, यह बात थागे के श्लोकों में कहते हैं (१६ मे १६)। त्रैविय अर्थात् ऋक्, यजु और साम इन तीन वेडी में विधान किये हुए सकाम कर्म करने वाले एवं सोमरस पीने वाले पुरुप यजो हारा मेरा पूजन करके (स्वर्ग-प्राप्ति के वाधक जो पाप हैं उन) पापों से गृह होकर स्वर्ग-प्राप्ति की प्रार्थना करते हैं। वे अपने पुरुषों के फल-स्वरूप इन्द्र-लोक को शास होकर स्वर्ग मे देवताश्रों के दिव्य (सूच्म) भोगी को भोगते हैं। वे उस विशाल स्वर्ग-लोक का उपभोग करके, पुर्य के जीए होने पर मृत्यु-लोक में आते हैं। इस नरह वेदत्रयी में विधान किये हुए धार्मिक कर्मकाएड करने वाले कामना-परायण लोग (श्रपनी भावना के फल-स्वरूप) आवागमन के चङर में घ्रमते रहते हैं (२०-२१)। परन्तु जो लोग श्रनन्य-भाव से मेरा चिन्तन करते हुए निन्काम उपासना करते हैं, उन (मेरी श्रनन्य-भाव की उपासना में) सदा लगे रहने वाले भक्तो का योग अर्थात अवाध्त पदार्थी की प्राप्ति, श्रोर चैम श्रर्थात् प्राप्त पदार्थों की रत्ता, मैं (सवका श्रात्मा ≈ परमात्मा) किया करता हूँ। तालप्य यह कि इससे पहले के दो म्लोको में यह कहा है कि वैदिक हवन यज्ञ यादि कान्य कर्म करने वालो को उनकी भावना के अनुसार स्वर्गादि लोगों के भोग प्राप्त होते हैं. तब यह प्राणका हो सकती है कि उक्त कर्मकाएड न करने वाले. परमात्मा के अनन्य-भाव के उपासको को भीग्य पटार्थ आप्त नहीं होते होंगे ? इस याशंका का निवारण करने के लिए अगवान् कहते हैं कि जो सबके श्रात्मा = परमात्मा स्वरूप सुके ही सव-दुछ मान कर श्रवन्य-भाव से मेरी उपासना करते हैं, शर्थात् सारे विश्व को परमात्मा का ही व्यक्त स्वरूप समग्र कर सबके साय एकता के साम्य-भाव का वर्ताव करते हैं, उनकी अब इच्छाओं और श्रावण्यकताश्री की पूर्ति सारे नगत में ब्याप्त "मैं" परमात्मा किया करता हूँ, दूसरे शन्दों में सबके साथ एकता के माव में जुडे हुए उन मक्तों के इच्छित पदार्थों की शाप्ति धीर उनकी रत्ता में ''मेरा'' व्यक्त स्वरूप—सारा नगत् सहायक होता है (२२)। जो भक्त लोग श्रद्धापूर्वक दूसरे देवताश्रों का पूलन करते हैं, वे भी, हे कौन्तेय ! मेरा ही पूलन करते हैं, (परन्तु) वह विधिपूर्वक (ययार्थ पूजन) नहीं होता, ग्रर्थात् मेरे सच्चे पूजन की विधि जैसी ऊपर रलोक १३-१४ में कही हैं, उसके अनुसार नहीं होता। क्योंकि (ययिंप) "में" ही सव यशों का मोक्ता हूं श्रीर "में" ही सवका मालिक हूँ, परन्तु वे मुक्ते तच्वत नहीं जानते, इसिलए उनका पतन हो जाया करता है। ताल्पर्य यह कि जब कि "मे" रूप से सबके अन्दर रहने वाले सबके आत्मा = परमात्मा के सिवाय कुछ हे ही नहीं, तो देवताओं की कल्पना करते उनको पूजने वाले भी परोच रूप से सबके आत्मा = परमात्मा ही का पूजन करते हैं, परन्तु उनको सबकी प्कता का ज्ञान नहीं होता, किन्तु उनके अन्त करया में यह भाव होता है कि देवता, पितर, भूत आदि परमात्मा से प्रयक् हैं, और उनकी उपासना करने से ही कामनाओं की मिद्धि होती हैं, इसिलए वे लोग देवताओं आदि को सबके आत्मा = परमात्मा से भिन्न मान कर उनका पूजन करते हैं, और वह विपरीत भाव का पूजन उनके पतन का कारया होता है (२६-२४)। देवताओं के उपासक देवताओं को भाष्त होते हैं, पितरों के उपासक पितरों को भाष्त होते हैं, भूतों की पूजा करने वाले भूतों को प्राप्त होते हैं अरेर भक्त मुन्ने ही भाष्त होते हैं (२१)।

स्पण्टीकरण—को अत्यन्त प्रवत्त सामसी प्रकृति के देहासमादी उपासक होते हैं, उनकी राज्यसी प्रकृति कही गई है। राज्यस लोग केवल अपने शरीरो के उपासक होते हैं, और वे खाने, पीने, सोने एव उन्य-संग्रह करके उपयोग से विषयों को भोगने आदि इस शरीर के प्रत्यच के भौतिक सुखों के सिवाय और किसी परोच विषय की तरफ ध्यान देने की आवश्यकता नहीं समक्रते, और तत्त्वज्ञान उनके नवदीक कोई चील नहीं होता। अपने शारीरिक सुखों के लिए दूसरों को दवाने, दूसरों को पीड़ा देने, दूसरों पर अस्याचार करने तथा दूसरों की हिंसा करने में उन्हें कोई ग्लानि नहीं होती, न उन्हें ईश्वर का भय ही होता है। अस्तु, राज्यसी प्रकृति के उपासक लोग अपने शरीर के सुख और भोगों के लिए वथा उनके निमित्त दूसरों की हानि करने और दूसरों को पीड़ा देने के लिए देवो, देव, भूत, श्रेत, यज्ञ, पिशाच आदि की तथा विशेष शक्ति-सम्पन्न अस्याचारी मतस्थों की उपासना करते हैं छै।

नो लोग उनसे कुछ कम तामसी प्रकृति के होते हैं, उनकी श्रासुरी प्रकृति कही गई है। वे यद्यपि शरीरो के श्रतिरिक्त उनके श्रन्दर रहने वाले जीवास्माश्रो को मानते हैं, श्रीर सब नीवास्माश्रो से प्रयक् उन सबके स्वामी ईश्वर को भी मानते हैं, परन्तु

क्ष सोलहवें घष्याय में श्लोक ६ से २० तक के धर्थ धौर स्पष्टीकरण में राचसो धौर श्रसुरो का वर्णन देखिए, श्रौर सन्नहवें घष्याय के श्लोक ४ का धर्य भौर स्पष्टीकरण देखिए।

सव जीवात्माओं को एक दूसरे से सर्वया पृथक रहने वाले यत्यन्त तुच्छ प्राणी मान कर श्रापस में ईपां, हेप, पृशा, तिरस्कार श्राटि करते हैं, श्रीर ईंश्वर की सबसे श्राता, न्नासमान में, श्रथवा समृद्र में श्रथवा किसी अन्य स्थान में या किसी लोक-विशेष श्रयचा देश-विशेष में रहने वाला, श्रनुल शक्ति एव श्रपार वैभव-सम्पन्न, तथा विशेष 🖒 गुको से बक्त एक महान व्यक्ति मानते हैं, श्रीर जिस तरह एक सम्राट् श्रयवा राजा प्रपनी प्रता पर शासन करता है और अपने बनाये हुए कानुनों को मानने वाले पुरुपों की रजा करता है, एव उनका उल्लहन करने वालों को उड देता है; उसी तरह उनकी ममक में ईंग्वर भी सब लीवों के श्रन्त्रे-ब्रोर कमों का हिसाब रख कर उनका ययात्रीस्य फल देता है. श्रीर जिस तरह एक स्वेच्छाचारी राजा को भीग, विनास, खेल, तमारो, मेंट, पूजा, चापलूमी एव खुशामड खादि प्यारी बगती है, श्रीर दूसरो पर प्रवना श्रावंक लमाने से उसे प्रसन्नता होती है, श्रपनी भेट-पूजा तथा नुमामन करने वालो पर वह कृपा रखता है, उन्हें पुरस्कार नेता है श्रीर उनके श्रपराध जमा कर देता है, एवं को उसकी सत्ता नहीं मानते श्रधवा उसकी ख़ुशामद नहीं करने उन पर वह क़ुद्ध होता है और उनको दयड देता है, उसी तरह उनके मतानुसार उनका ईम्बर भी खेल, तमाशों एवं भोग-विलास चाटि की सामग्रियों तथा विज्ञान-हुर्वानियों से रीमता है, एव भेंट-पूजा तथा खुशामद श्रीर चावलूसो, करने वालो पर प्रसन्न होता है और उनको धन-सम्पत्ति, श्रविकार, वल, वभव, स्त्री पुत्र, नमीन, नायदाट मान, प्रतिष्ठा श्रादि नाना प्रकार के भौतिक सुखों के माधन देता है, और मरने के बाद उन्हें स्वर्ग में मेज देता है, तथा उनके सब पापो को माफ कर देता है, श्रीर जो उनके माने हुए ईंग्बर को नहीं मानते तथा उन्हीं की तरह उमका भजन-स्मरण, स्तुति श्राटि नहीं करते, उन पर वह मुद्ध होकर उनका सर्वनाश 🍈 कर देता हैं। इस सरह सब प्रकार के तुस्छ मानवी भावों का श्रपने कव्पित ईन्वर में भ्रारोप क्रके उसको बहुत थोछा, अन्यन्त स्वार्थी और अभिमानी व्यक्ति वना देते है, और टमको प्रसन्न करने के अमिपाय से टसके उन मावा की स्तृति तथा मनन-.. स्मरण घाटि से उसकी खुशामद रूप उपासना करते हैं। साराश यह कि तमोगुण-प्रधान श्रासुरी प्रकृति के लोग ईन्वर को एक राजम-तामम गुणों युक्त मनुष्य-स्वभाव वादा त्यक्ति मान कर राजस-तामस भावों से श्रनन्त प्रकार की उपासनाएँ करते हैं, जिनमे श्रमणित घार्मिक शर्यात् मजहवी सम्प्रदाये यन बाती हैं, श्रीर उन भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के भिन्न-भिन्न कर्मकागड एवं भिन्न-भिन्न रोति-रिवाल होते हैं। प्रन्येक सम्प्रदाय के श्रनुयायी, श्रपने-श्रपने सन्प्रदाय की उपासना की विधि, कर्सकारड श्रीर रीनि-रिवाज श्राटि को दूसरे सरप्रटायों से उत्तम मानते हैं श्रीर दूसरों को श्रपने से निकृष्ट मान कर उनकी निन्दा करने हैं और इस तरह परस्पर में द्वेष करके आपम

में लहने-फाएते थौर एक-दूसरे पर अण्याचार करते हैं। ईरबराराधना, देवोपामना एव धार्मिक रीति-रिवाजों से मम्बन्ध रणने वाली साधारण-में माधारण वात को लेकर आपम में लड़ मरना थौर एक-दूसरे की हरया कर देना. स्वर्ग अथवा बिहरत को पहुँचा देने वाला धार्मिक कृष्य माना लाता है। अपने माने हुए सम्प्रदाय की द्यामना की विधि, कमेकाएउ थौर रीति-रिवाजों को दूसरों से लब्देस्ती मनवाना परम पुरुप का कार्य माना लाता है, थौर इसके लिए लोगों पर अनेक प्रकार के दबाव ढाले लाते हैं। ईटबर के नाम पर धार्मिक अथवा मजहवी मनवृद्धों से बहुन अशानित और क्लेश होते रहते हैं। ससार में जितने अनर्थ उन धार्मिक अथवा मजहवी विपयों को लेकर ईटबर के नाम पर होते हैं उतने अन्य किन्या मजहवी विपयों को लेकर ईटबर के नाम पर होते हैं उतने अन्य किन्या मजहवी विपयों को लेकर ईटबर के नाम पर होते हैं उतने अन्य किन्या मजहवी विपयों को लेकर ईटबर के नाम पर होते हैं उतने अन्य किन्या मजहवी विपयों को लेकर ईटबर के नाम पर होते हैं उतने अन्य किन्या मज़हवी विपयों को लेकर ईटबर के नाम पर होते हैं उतने अन्य किन्या मुग्तापूर्ण अन्य-विश्वाम और इटबर्मी की चेटाओं में अपने भयानक पतन आर कृत्यों को पीटा होने के खितरिक और इन्हां हो अच्छा परिवाम नहीं होता. न किन्य का किन्या का हित ही होता है।

नो लोग स्वर्गाटि सुर्यों की प्राप्ति की कामना से शास्त्रों में कही हुई विधि के अनुसार श्रदा-पूर्वक यजादिक धार्मिक कृष्य करने हैं ये यद्यपि अपनी भावना के यल में अपने लिए शास्त्रों में विश्वित देवताओं के-में मुप्त सुन्द-भोग उत्पन्न करके वासना-रमक सुन्म गरीर से हुछ काल तक उन्हें भीग लेते हैं, क्योंकि परमात्मा के सर्वन ध्यापन होने के कारण यजादिक अभ कर्मी द्वारा जो पूजन होता है, वह उसी का होता है, परन्तु उन जोगों की भावना सबके एकच-भाव-रूप परमारमा की उपासना की नहीं होती, दिन्त श्रपनी स्वार्थ सिद्धि के लिए देवनायों से सोदा करने की होती है, हमिलए उस सौटे के अनुसार उनको चिखक सुद्धों की प्राप्ति होकर फिर उनका पतन होता है, श्रीर वे नाना भाँति की योनियाँ में जन्म-मरण के चकर लगाते रहते हैं। स्वर्गांदि का सुख वास्त्रविक सुख नहीं होता, क्योंकि स्वर्गांदि लोक श्रीर उनके मुख मत्र किएत होते हैं। श्रवने मन की फल्पना ही से स्वर्गाटि लोक मान लिये जाते हैं, ग्रीर वैटिक क्मैकाएड से उन स्वर्गांटि लोकों की शाप्ति की मानसिक भावना से ही उनकी कल्पित प्राप्ति होकर, उनमें स्वप्त के भोगों की तरह कलियत भोग भोगे जाते हैं। माराश यह कि निमर्का जैमी भावना होती हैं, वैसा ही वह हो जाता हैं, श्रौर श्रयने लिए वैमे ही कविवत सामान जुटा लेता है। देवनायों की भावना करने वाले प्रपने लिए देवताथों का बनाव करके उनमें ला मिलते हैं: मरे हुए पितरों की भावना करने वाले पितरों में जा मिलते हैं, जड़ पदायों में श्रासिक रखने वाले जड़ हो जाते है, ग्रीर सर्वन्यापक परमारमा की उपासना करने वाले परमारमा-स्वरूप हो जाते हैं।

को सावपुगा-प्रधान देवी प्रकृति के महापुरुष होते हैं, वे सारे जगत् में परमात्मा को समान भाव से परिपूर्ण समक कर सबके साथ एकता के प्रेमपूर्वक समताक्ष के वर्ताव करने रूपी परमात्मा की उपासना करते हैं। वे संसार के सव प्रकार के व्यवहार करते हुए भी निरन्तर सबकी एकता-स्वरूप परमाश्मा का ही चिन्तन ' करते रहते हैं। सनको परमात्मा का रूप जान कर नमस्कार आदि से विनय का वर्ताव करते हैं. ग्रीर परमात्मा की सर्वरूपता श्रादि भावों की चर्चा, करा, कीर्तन शाहि रूप से उनकी उपासना करते रहते हैं। कई विचारवान सरजन शहैत सिद्धान्त के श्रवण, मनन, निदिध्यासन श्रादि के ज्ञान-यज्ञ से परमात्मा की श्रभेद-उपासना करते हैं, धीर कई देत सिद्धान्त को मान कर उपास्य-उपासक के भेद-ज्ञानपूर्वक विश्वरूप परमात्मा की विविध प्रकार से उपासना करते हैं। जगत में जो कह है. वह सब पर-सारमा ही है । वेदादि शास्त्र श्रौर शास्त्रोक्त यज्ञादिक कियाएँ, सृष्टि का श्रादि, श्रन्त शौर मध्य, सचम, स्थल श्रौर कारण भाव, तथा उत्पत्ति-विनाश, दरय-श्रद्दरय सभी एक परमात्मा ही के अनेक रूप हैं। इस अनन्य-भाव से अस्तिल विश्व को परमात्मा का ही स्वरूप समक कर जो उसकी उपासना करते हैं, अर्थात परमारमा के व्यक्त स्वरूप जगत् के साथ एकता के प्रेम सहित सब व्यवहार करते हैं, वे स्वयं परमारम-स्वरूप हो जाते हैं। उनको कोई भी पढार्य घप्राप्त नहीं होता, किन्त उनकी सव इच्छाएँ स्वतः पूर्ण होती हैं, क्योंकि परमात्म-स्वरूप में श्रखिल विश्व का समावेश होता है, इसलिए उनसे मित्र कुछ योप ही नहीं रहता ।

दैनी थौर आसुरी सम्पत्ति तथा सारिवक, राजस एवं तामस भावों की विशेष व्याख्या भगवान् ने थागे सोलहवें, सत्रहवें थौर श्रदारहवें श्रध्यायों में की है, उसी के श्राधार पर इन रलोकों का रुप्टोकरण किया गया है—यद्यपि वीज रूप से इन रलोकों में भी वे ही भाव विद्यमान हैं। यहाँ उपासना के प्रसग में देवी और श्रासुरी प्रकृतियों का सचेप से उचलेख करके यह स्पष्ट किया गया है कि गीता में ईश्वरोपासना से तास्पर्य, परमास्मा के किसी रूप-विशेष के ध्यान श्रयवा प्जन करने, या किसी नाम-विशेष के जाप करने श्रादि ही में लगे रहने का नहीं है, किन्तु परमास्मा को सर्वश्र एक समान व्यापक समक्त कर सबके साथ यथायोग्य श्रेम का श्राचरण करने रूपी समाव-योग का है। वास्तव में गीता में सर्वत्र समस्व-योग ही का प्रतिपादन है। सातवें से वारहवें श्रध्याय तक उपासना के ढंग से समस्व-योग का प्रतिपादन है, श्रवः केवल नाम का मेद है, वस्तुत. वात एक ही है।

क समता के वर्ताव का खुलासा पांचवें अध्याय के श्लोक १८ के स्पष्टीकरण में कर धार्य हैं।

श्रव भगवान् उपरोक्त श्रनन्य-भाव से उपासना करने की सीधी-सादी, सरज एवं सुगम विधि बवा कर उस उपासना का माइाल्य कहते हैं। साथ ही स्पष्ट रूप से यह प्रकट करते हैं कि इस उपासना में मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र की —िकमी भी प्रकार के भेद विना—एक समान श्रविकार है, श्रीर इसमें सत्रको एक समान जाभ होता है। ताल्पर्य यह कि इसमें पूर्ण साम्य-भाव है।

> पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति। तद्दं भक्त्यपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः॥ २६॥ यत्करोपि यदश्चासि यज्जुहोपि ददासि यत । यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुप्य मदर्पणम् ॥ २७ ॥ ग्रभाग्रभफलैरेवं मोच्यसे कर्मवन्धनैः। संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यस्ति ॥ २८ ॥ समोऽहं सर्वभूतेषु न मे हेप्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम् ॥ २६ ॥ श्रपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यव्यवसितो हि सः ॥ ३० ॥ निषं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति । कौन्तेय प्रति जामीहि न में भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥ मां हि पार्थं व्यपाश्चित्य येऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैश्यास्त्रया गढ़ास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥ कि पुनर्राह्मणाः पुरया भक्ता राजर्षयस्तथा । श्रनित्यमसुखं लोकिममं प्राप्य भजस्य माम्॥ ३३॥ मन्मना भव मद्धको मद्याजी मां नमस्कर । मामेवैष्यसि युक्त्वैवमात्मानं मत्परायणः॥ ३४॥

श्चर्य-जो मुक्ते पत्र, पुष्प, फल श्रौर जल, यानी सबको सहज ही प्राप्त हो सकने वाले पदार्थ भक्तिपूर्वक श्चर्षण करता है, (उस) शुद्ध श्चन्तः ४३

करण वाले (मक्त) की भक्ति सहित समर्पित उस भेंट को में स्वीकार करता हूँ। तात्वर्यं यह कि सनके श्रामा = वरमारमा की बहमूनव श्रीर चढ़िया भीग्य पदार्यी में कोई प्रीति नहीं होती और साधारण वस्तुश्रों में कोई श्रपीति नहीं होती. क्योंकि ससार के सभी पदार्थ परमाप्सा ही की फरूरना के चनाव हैं. इसलिए उसे प्रसद करने के लिए बहमूल्य पदार्थी की भेड़ की शावरयकता नहीं है। श्रारमा श्रयवा परमारमा सवमें एक समान हैं --इम एक ब-भाव को भूल कर परस्पर में द्वेप उपन्न करके जो लडाई-मराडे थ्रौर छीना-अपटी थ्रादि क्यि जाते हैं. उन्हें मिटा कर सबके साय पकता के प्रेमपूर्वक एक-दसरे की यथायोग्य सेवा करना ही परमात्मा की सची उपासना है. श्रोर वह प्रेम-भाव की सेवा श्रनायास ही उपलब्ध होने वाले साधारण पटार्थी द्वारा नैसी हो सकती है, वैमी वहमूल्य चढ़िया पदार्थी द्वारा नहीं हो सकती. क्योंकि वहमुख्य बिढ्या पदार्थ देने में मन में थोड़ा या बहुत क्लेग होने के श्रतिरिक्त देने का बुछ श्रमिमान भी होता है. इसलिए उसमें सचा श्रेम कम रहता है। श्रवः मगवान् कहते हैं कि को कोई व्यक्ति पत्र, पुष्प, फल अथवा चल आदि सहल ही मिलने वाले पदार्थी द्वारा हो भक्ति अधवा प्रेम पूर्वक अखित विश्व में व्यास परमात्मा-स्वरूप मेरी सेवा नरता है, वही सची पूजा श्रथवा उपासना है। श्रमिप्राय यह कि स्त्री, पुरुष, पशु, पन्नी धादि नितने भी शरीर हैं, उन सबमें परमारमा समान भाव से ब्यापक हैं, श्रव खबको परमात्मा ही के श्रवेक रूप समझ कर, भिन्न-भिन्न शरीरों की योग्यता एवं आवश्यक्ता, तथा अपनी सामर्थ्य के अनुसार जो भेमपूर्वक उनर्ज सेवा करता हैं, उसी प्रेम-मरी सेवा से सबका घन्तरात्मा प्रमन्न होता है। श्रन्त करण की प्रसन्नता का कारण कोई पदार्थ-विशेष नहीं होता, किन्तु सेवा करने वाले का श्रान्तरिक मान होता है (२६)। जो तृ करता है, जो स्नाता श्रथवा भोगता है, जो इवन करता है, जो देता है, (श्रौर) जो तप करता है, हे कोन्तेय । बह (सव) मेरे ऋर्षण कर अर्थात् यह चिन्तन करता हुआ सव-कुछ कर कि "मैं" रूप से सबके अन्दर रहने वाले, सबके एक्ख भाव यानी सबके श्रातमा = परमात्मा के प्रसाद ही से सब-हुछ हो रहा है। इस तरह (मेरे थानी सबके श्रात्मा ≈ परमात्मा के धर्पण करने रूप) संन्यास-योग में जुडे हुए धन्त करण से व् सुमाशुम फल रुप कर्म-बन्धनों से चूट लायगा, श्रीर मुक्त हो कर मुक्त परमातमा में मिल जायगा। तात्पर्य यह कि मनुष्य वो कुछ करता है, दसमें साधारण्तया दूसरों से पृथक् श्रपने कर्तापन के व्यक्तित्व के श्रह्कार के साथ-माथ, दूसरों से पृथक् श्रपनी न्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि की कामना रहती है, श्रीर यही वन्धन का हेतु है; क्योंकि वास्तव में कोई भी व्यक्ति दूसरों की सहायता श्रीर सहयोग के विना दुख भी नहीं कर सकता, इसिलए यह पृथक्ता का ग्रहंकार सूठा है कि

"अमुक कार्य केवल मेरे ही किये से होता है और इसके फल पर देवल मेरा ही श्रधिकार है"। यह मिथ्या भाव ही सब श्रनथों का कारण है। भगवान् उपटेश टेते हैं कि मनुष्य जो कुछ काम करे. उसमें इस बात का प्यान रखे कि "मैं तो कुछ कार्य किया करता हूँ, वह शकेले मेरे ही किये से नहीं हो रहा है, विन्तु सबकी एकता श्रयवा सहयोग-रूप परमात्मा के प्रमाद से ही सम्पादित हो रहा है"। इपलिए प्रत्येक कार्य में तथा उसके फल में मदका सामा सममना चाहिए। यही सदकी एकता का भाव भोजन करने में रखे कि "बो कुछ खाच-सामग्री मुके प्राप्त हुई है, वह सवकी एकता एवं सहयोग-रूप परमारमा के प्रसाद से ही प्राप्त हुई है, इसरों से पृथक होकर मैं दुछ भी प्राप्त नहीं कर सकता"; इसलिए यह समकता हुत्रा कि मेरे भोजन में सबका सामा है-इमरों को खिलाता हुआ आप खावे। इवन, यज्ञ आदि घार्मिक कृप करने में भी यही एकता का माव रखे कि दूसरों के सहयोग विना कोई धार्मिक ्कृत्य संपादित नहीं हो सकता । श्रौर तपक्ष करने में भी उसी सर्वभूताभीन्य-भाव का ध्यान रखे कि दसरों के सहयोग बिना किसी प्रकार का तप सिद्ध नहीं हो सकता। इस तरह शरीर के प्रत्येक व्यवहार में सबकी एकता-रूप परमात्मा का स्मरण रखना ही उसे परमात्मा के व्यर्थ करना है: श्रीर इस तरह करने से सभी व्यवहार सबके साथ प्रेम-युक्त एवं सबके जिए हितकर होते हैं, और उनके करने में दूसरों से प्रयक् व्यक्तिव का श्रहंबार और इसरों से प्रयक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का माव न रहने के कारण, उन व्यवहारों से कोई बन्धन उत्पन्न नहीं होता । यह सर्वभूतात्मेक्य-भाव का श्राचरण परमारमा की सबी एवं अध्यन्त सुगम उपासना है—इसी से मनुष्य परमारमा-स्वरूप हो बाता है (२७-२८)। मैं (सबका श्रात्मा) सब भूतों में समान भाव से व्यापक हूँ, न मुक्ते कोई द्वेच्य प्रधांत् अप्रिय है श्रोर न कोई प्रिय; परन्तु जो मुक्ते भक्तिपूर्वक मजते हैं वे मुमा में हैं श्रोर में भी उनमें हूँ। तालर्य यह कि सबका श्चातमा = परमातमा "में" रूप से सबमें समान भाव से न्यापक है. श्वतः सारा सगत परमातमा ही के अनेक रूप हैं, उससे मिल लुख भी नहीं है। इसलिए उस परमातमा की किसी विशेष व्यक्ति अथवा विशेष पदार्थ में प्रीति नहीं होती-चाहे वह व्यक्ति कितना ही बढ़ा और उच्च कोटि का क्यों न हो. और चाहे वह पदार्थ किनना ही बहुमुल्य एवं मनोहर क्यों न हों, न टस परमान्मा का किसी व्यक्ति श्रयवा पदार्थ से देश होता है-चाहे वह व्यक्ति कितना ही छोटा भीर हीन कोटि का क्यों न हो, और चाहे वह पटार्थ कितना ही तुच्छ एव बुरा क्यों न प्रतीत होता हो-वह परमात्मा सबमें एक समान है। श्रीत (राग) और अश्रीत

[🕾] सन्नहवें श्राच्याय में यज्ञ श्रीर तप का स्पष्टीकरण देखिए ।

(हेप) मन के विकार हैं, और जिनके थन्तः करण में भिजता के भाजों की ददता होती है, उनमे ये राग-हेप के विकार धने रहते हैं, और वे सबके एकव-भाव-सबके श्रारमा = परमात्मा से विमुख रहते हैं, परन्तु जिनकी बुद्धि में यह निश्चय हो जाता है कि यह चराचर जगन् सबके कारमा = परमारमा का ही ब्यक स्वरूप हैं, वे सबके साथ एकता का प्रेम करने रूपी परमारमा की धनन्य-भाव की भक्ति करते हैं, और वे चाहे बदे हों या छोटे, ईंच हों या नीच, स्त्री हों या पुरुप-- किसी भी श्रकार के भेद विना परमारम पद को प्राप्त हो जाते हे, बाभी सबकी पुकता के परमातम-माव में उनकी स्थिति हो जाती है (२६)। यद्यपि कोई दुराचारी भी हो, श्रार (उपरोक्त) श्रनन्य-माव से मेरी (सर्वके श्रात्मा=परमात्मा की) उपासना करता हो, (तो) उनको साधु यानी सदाचारी ही समभाना चाहिए, न्योंकि उसको (सबके श्रातमा = परमान्मा की वकता एवं सर्च-व्यापकता का) मचा वच दढ़ निश्चय होता है, अत-वह तत्काल ही धर्मात्मा होता है, (योग पह) स्थायी शान्ति को प्राप्त होता है. हे कौन्तेय ! यह श्रच्छी तरह निश्चय रस कि मेरे भक्त का कभी विनाश नहीं होता। ताल्यं यह कि यदि कोई व्यक्ति बाहरी दृष्टि से ध्रयवा उत्तर से देवने में हिंसा चाटि पापाचरण चयवा दूसरे निरुष्ट माने जाने वाले कर्म करने के कारण दुराचारी भी प्रतीत होता हो, परन्तु उसके अन्त-करण में सपके आरमा = परमारमा की सर्वस्थापकता यानी सनकी एकता का सचा एव इट निश्चय हो धीर वह समके माथ उपरोक्त प्रेम फरने रूपी परमात्मा की भक्ति प्रनन्य-भाव से फरता हो तो बास्तव में वह सज्जन ही है. क्योंकि कर्म अथवा आचरण जड़ होने के कारण अपना स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं रखते—ये चेतन कर्ता पर निर्भर रहते हैं. इसलिए उनमें श्रपना श्रदशपन या धुरापन नहीं होता। श्राचरगो का श्रदशपन या धुरापन कर्ता के शन्त फरण के भाव पर निर्भर रहता है, इसलिए उनका यथार्थ निर्णय केनज जपरी दिखाव से नहीं होता. किन्त कर्ना के भाव से होता है। जो सबकी एकता के निरचय से अपने कर्तव्य-कर्म करता है, उसके कर्म चाहे किन्ते हो नीच अपवा घर प्रतीत हो, वास्तव में वे बरे नहीं होते, प्रायत श्रेष्ट और अब्दे होते हैं, श्रीर उनका करने चाला वास्तव में धर्मारमा ही होता है. एवं उसके श्रन्त करण में सदा शान्ति विराजमान रहती है। इस तरह सवकी एकता के अनन्य-मान से अपने कर्तस्य-कर्म करने रूपी परमारमा की उपासना करने वाला कोई दुराचारी नहीं होता, न उसकी दुर्गति ही होती है, यह निश्चित तथ्य है (३०-३१)। हे पार्थ ! जो पाप-योनि है श्रर्थात जो पूर्व के पापों के कारण तामस स्वभाव वाली (चोर, ठग, डाक ग्रांट जरायम पेशा) जातियों में जन्म लेने चाले

लोग हैं-ने, श्रीर स्त्रियाँ, वैश्य तथा गृह, श्रर्थात् जिनमें रजोगुण श्रीर तमोगण की प्रधानता होती है वे भी. मेरा आश्रय करके अर्थात उपरोक्त श्रनन्य-भाव से मेरी उपासना करने से परम गति को पाने हैं, तो फिर प्रयान यानी सदाचारी ब्राह्मणों प्रव भक्त यानी सबसे प्रेम करने वाले राज-ऋषियों (त्त्रियों) का कहना ही क्या l श्रर्थात् मत्व-रज की प्रवानता के कारण जो लाग संबभाव से ही सदाचारी होते हैं, वे उपरोक्त अनन्य-भाव से मेरी उपासना करें तो उनके परम-पद ब्राप्त होने में सदेह ही क्या हो सकता है ? त इस अनित्य अर्थात प्रतिज्ञण परिवर्तनशील और असुख श्रर्थात् जन्म, मृत्यु, जरा, व्याघि श्रादि क्लेशों से युक्त, इस लोक यानी मनुष्य-देह को पाकर(सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप) मेरा (उपरोक्त श्रनन्य भाव से) भजन कर। तारवर्ष यह कि २= वें रलोक में भगवान ने कहा या कि "में" सबका अपना-आप, सबका आत्मा = परमात्मा सबमें एक समान हैं, मुझे कोई ब्रिय म्रथवा भ्रिय नहीं है. इस विषय का खुलासा रलोक ३० से ३३ तक में किया गया है। एक एवं सम चारमा चथवा परमारमा "में" रूप से ऊँच-नीच, छोटे-यहे, घन्छे-तरे. स्त्री-पुरुष श्रादि सवमें एक समान व्यापक है-उनमें किसी प्रकार का भेद नहीं है। मेद केवल भिल-भिन्न शरीरों के गुण-वैचित्रय का होता है, श्रार वह गुण-वैचित्रय प्रकृति का कार्य है, यत उसका प्रमाव शरीर इन्द्रियो, मन, बुद्धि खादि तक ही रहता हं--- आसा पर उसका कोई प्रभाव नहीं होता, श्वास्मा तो मदा सम ही बना रहता है। जिनके बुद्धि और मन, शारीरिक भिन्नता के भावों से ऊपर उठ कर, सबके एकव-भाव = भारमा अथवा परमारमा की उपासना में लग बाते हैं, उनके गुण-वं वित्रय से उत्पन्न भेर-भाव. शास्मा के एक:व-भाव में शान्त हो जाते हैं, और वे आत्म-विरूप हो जाते हैं। इस ग्रारम-स्वरूप की प्राप्ति में सवको एक समान ग्रधिकार है, क्योंकि ग्रारमा सवमें एक समान विद्यमान है, यानी सब-कुछ श्रारमा ही है-चाहे तमीगुण-प्रवान चारडाल का शरीर हो या सत्वगुण-प्रधान बाह्मण का. चाहे रजोगुण-प्रधान स्त्री का शरीर हो, या रंत-सत्व-प्रधान पत्रिय का, या रज-तम-प्रधान वैश्य या शुह का-सय एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप होते हैं। श्रव जो भी कोई उपरोक्त श्रनन्य-भाव की श्रात्मी-पासना में लग जाता है, वही शनै -शनै उन्नति करता हुआ परम गति की पहुँच जाता है, श्रयांत उसके प्रयक् व्यक्तित्व का श्रयवा शरीर का तुच्छ श्रहंकार मिट जाता है, श्रीर वह सबके शास्मा = परमास्मा के एकख-माव में स्थित हो जाता है। उपरोक्त ईश्वर-भक्ति ग्रथवा भारमोपासना के भ्रभ्यास की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है, क्योंकि इसमें बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण आत्मा अथवा परमात्मा के यथार्थ स्वरूप के विज्ञान-सिंहत ज्ञान के समम्पने की योग्यता इसी (मनुष्य शरीर)

में ही होती है, परन्तु प्रथम तो मनुष्य शरीर प्राप्त होना बहुत दुर्जभ है—अनेक योनियों में चक्कर काटने के बाद यह (मनुष्य शरीर) कठिनता से प्राप्त होता है, श्रीर ग्राप्त होने पर भी यह खनित्य श्रीर श्रमुख ही है, क्योंकि संसार के श्रन्तर्गत होने से इसकी दशा भी चय-चय में बदलती रहती है, छौर यह उत्पत्ति-नाशवान् भी है, श्रीर श्रज्ञान दशा में नाना प्रकार के कर्मी के परिखाम-स्वरूप बहुत से ककट श्रीर विजेप इसमें लगे हुए रहते हैं, जिनसे श्रात्मज्ञान की तरफ़ प्रवृत्ति होने में बहुत क्कावरें होती हैं। इपिलए सगवान् कहते हैं कि इस दुर्लम, श्रनित्य श्रीर श्रमुख मनुत्य शरीर को पाकर सबके एकःव-भाव —सबके श्रारमा ≈ परमारमा की उपरोक्त अक्ति में लग कर नाना प्रकार के दु खों एव यन्धनों से छुटकारा पाने का साधन तुरन्त ही कर लेना चाहिए, इस काम में विवास्य नहीं करना चाहिए: क्योंकि शरीर का एक चया का भी भरीमा नहीं है—न मालूम यह कर छट जाय, और इसके छुटने के बाद फिर मनुष्य शरीर कय प्राप्त हो, इसका भी कोई ठिकाना नहीं है। यह शरीर सबका एक समान श्रनित्य श्रीर श्रमुख है. इसमें भी नीच-ऊँच, स्नी-पुरुष का कोई भेद नहीं है. इसिनए अपने उपरोक्त कल्याण का साधन करने में किसी को भी विलम्य नहीं करना चाहिए। कहावत भी है कि "काल करे सी भान हर. धाज करे सो धव, पन में परतव होवगी, फेर करेगा कव"। इस भूज में कदापि नहीं रहना चाहिए कि "समार के नाना प्रकार के ऋमद और बखेडे मिटा कर फिर उक्त श्रारमज्ञान श्रयवा समस्व-योग में जगने का प्रयत्न करेंगे", क्योंकि जब तक श्रामज्ञान नहीं होता. तब तक ये ममद और बखेडे शरीर के साथ ही बने रहते हैं—चाहे गृहस्थी में रहेया सन्यासी हो जाय, चाहे घर में रहे या वन में चला नाय-चारमज्ञान के विना श्रन्य किसी भी उपाय से ये मिट नहीं सकते। उपरोक्त समाव-योग के शम्यास से ही ये शनै -शनै आप-ही-श्राप शान्त हो जाते हैं। इसिंबए इन कमटों और वलेडों के रहते ही इस अन्यास में लग लाना चाहिए (३२-३३)! मक्तमें मन लगा, श्रयांत् सब चराचर सृष्टि के एकत्व-भाव-सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप मुफार्मे चित्त स्थिर कर. मेरा मक हो. धर्थात् सबके खात्मा = परमात्मा-स्वरूप मुक्तको सर्वेश्यापक समक कर सबके साथ प्रेम कर, मेरा यतन कर, प्रयांत सबके धारमा = परमात्मा-स्वरूप मेरे विराट शरीर-रूप जगत के धारगार्थ-क्लोक-संग्रह के जिए-स्वधर्मानुसार (गी॰ श्र॰ र रजी॰ ३१), अपने हिस्से के कर्तन्य-कर्म करः सुक्ते नमस्कार कर, व्यर्थात् चराचर सृष्टि को सबके आत्मा = परमारमा-स्त्ररूप मेरा व्यक्त स्वरूप समक्त कर सवको नमस्कार कर और सबके साथ विनीत भाव का वर्ताव कर । इस प्रकार थपने को सबके साथ एकता के साव में जोड कर

अर्थात् सबके साथ अपनी एकता का अनुभव करता हुआ एवं सबके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप मेरे परायण हुआ तू मुक्त परमात्मा में ही मिल जायगा (२४)।

स्पष्टीकरण-साववें धष्याय से आरम्भ होकर जिस विज्ञान-सहित ज्ञान का वर्णन चल रहा है, अर्थात सबके आत्मा ≈ परमात्मा को अखिल विश्व में एक समान ब्यापक समस्त कर सबके साथ एकता के प्रेमळ का ब्यवहार करने रूपी ईरवरोपासना का विधान किया जा रहा है. उसको इस अध्याय के इसरे हलोक में मगवान् ने ''राज-विद्या, राज-गृह्य, पवित्र, उत्तम, प्रत्यच-प्राप्त, धर्म-रूप, सख-साध्य पवं म्रन्यय" विशेषण दिये थे. उनमें से "राज-गृह्य, उत्तम, प्रत्यज्ञ-प्राप्त, धर्म-रूप श्रीर श्राच्यय" विशेषणों की व्याख्या रत्नोक ४ से २१ तक हो गई। "राज-विद्या. पवित्र और सुख-साध्य" विशेषणों की व्याख्या इन ज्लोकों में है। भगवान कहते हैं कि मेरी ययार्थ उपामना इतनी सुख-साध्य है कि उसकी हर-कोई मनुष्य (स्ती-। पुरुप) किसी भी प्रकार के परिश्रम, कष्ट और बाधा के विना सहल ही कर सकता है। "मैं" सबका श्राप्मा = परमारमा सर्वन्यापक एवं सब कुछ हुँ इसिक्रिए मेरी उपासना के लिए किसी विशेष देश अथवा विशेष काल की श्रेपेचा नहीं रहती. न किसी प्रकार के बादम्यर करने की ही बावश्यकता है। मृत्य्य (खी-पुरुष) किसी भी देश भ्रयवा स्थान में, विसी भी काल श्रथवा भ्रवस्था में, किसी भी प्रकार से मेरा चिन्तन कर सकते हैं, क्योंकि 'मैं" सबका अपना-आप हूँ, और आस-चिन्तन सर्वत्र, सब दशाओं में हो सकता है। संसार में जितने पदार्थ हैं वे सब मेरी (सबके ुश्रारमा = परमारमा की) करपना हैं, इसलिए मेरी दपासना के लिए किसी भी सामग्री अथवा द्रश्य के जुटाने या मेंट करने की आवश्यकता नहीं है। पदार्य तो शरीरों की भावश्यकताएँ पूरी करने के लिए होते हैं. श्रव विस हे पास जो पदार्थ हों, उन पदार्थी के द्वारा जो प्रीति-पूर्वक भिन्न-भिन्न शरीरों की वास्तविक आवश्यकनाएँ पूरी करता है. बही मेरी पूजा है। "मैं" सबका आत्मा होने के कारण सदा पूर्व सर्वत्र एक समान उपस्थित रहता हैं। इसिवए मेरी उपासना के लिए न तो किसी देश-विशेष, चेत्र-विशेष अथवा तीर्थ-विशेष में भटकने की आवश्यकता है, और न किसी विशेष क्रोक भयवा विशेष दिशा में भेरा निवास समस कर उसे महत्त्व देना ही ठीक है किन्त घट-घट में मेरा निवास जान कर सबके साथ यथायोग्य प्रेम करना ही मेरी सच्ची उपासना है। मैं किसी विशेष नाम श्रयवा विशेष रूप ही में परिसित नहीं हूं, किन्तु संसार में जितने नाम हैं और जितने रूप हैं. वह सब मेरे हैं, इसलिए किसी विशेष

[🕾] बारहवें भ्रष्याय में प्रेम के वर्तांव का स्पष्टीकरण टेलिए।

नाम धौर विरोप रूप ही में ग्रासित रख कर उनके श्रवतन्यन मात्र ही से मेरी उपा-सना नहीं होती, क्योंकि विशेष नाम और विशेष रूप, चाहे कितने ही उच कोटि के माने लाय, परन्तु उनमें दूसरों से पृयक्ता का भाव होने के कारण वे कुठे होते हैं। इसलिए सब नामो और रूपों को सबके थात्मा = परमात्मा-स्वरूप मेरा ही खेब समस कर सबके साथ अपनी एकता के अनुभव-पूर्वक सबसे प्रेम करने से ही मेरी उपामना होती है। मेरी उपासना के लिए न तो किसी सासारिक पटार्थ की त्यागने की बावश्यकता है. शौर न यज्ञ, उत्सव, भोग, प्रसाट बाटि के समारोष्ट करने से श्रयवा शरीर को क्ष्ट देने वाले बता, उपवास थाटि नाना प्रकार के तप करने से ही मेरी उपासना होती है, विन्तु मनुष्य (स्त्री-पुरुप) को ग्रपने रात-दिन के स्वामाविक न्यवहार करते हैं. उन्हीं में सबकी एकता-रूप मेरा स्मरण करते रहना ही मेरा वास्तविक यसन-पूसन है । दसरे शन्दों में जो शरीर-यात्रा के प्रत्येक व्यवहार में सदा यह स्मरण रखता है कि "सबके एकरव-भाव = परमाध्मा ही के प्रसाद से सब-कुछ हो रहा है, ग्रयांत् सबकी महायता और सहयोग मे ही प्रश्वेक व्यवहार सिद्ध होता रे है." और जो दूसरों के शारीरिक ज्यवहारों में सहायता श्रीर सहयोग देता रहता है, वहीं सचा टपामक थाँर भक्त है। साराश यह कि श्रसित विज्व को सबके आत्मा= परमात्मा-स्वरूप मेरा ही रूप समक्त कर सबके साथ श्रनन्य-माव के प्रेम-युक्त यया-योग्य समता का व्यवहार करना हो मेरी सची उपामना है। यह उपामना समी स्त्री, पुरुप, धनी, गरीय, कॅच, नीच, छोटे, बडे, सबल, निर्वत, विहान, मुर्ख समान रूप से. स्वावजन्यन और स्वतन्त्रता-पूर्वक श्रत्यन्त सुगमता से कर सकते हैं। किसी भी प्रकार के बाति-भेद, छत-भेद, वर्ग-भेद, धर्म-भेट, सरप्रदाय-भेद, डेश-भेट, काल-भेर. वर्ण-भेद. श्राश्रम-भेद. पद-भेद. श्रवस्था-भेद श्रादि की बाधा दिना सबकी इमना एक समान र्याधकार है। दसरे मजहबी अथवा श्वामिक कर्मकायहाँ की तरह किसी जाति-विशेष, सम्प्रदाय-विशेष, वर्गा-विशेष, श्राश्रम-विशेष श्रयवा पद-विशेष का ठेका (Licence) इसमें नहीं है, क्योंकि सबके साथ प्रेम करने के लिए किसी भी प्रकार की विशेष योग्यता. विशेष शक्ति, विशेष पेश्वयं श्रादि साधनों की श्रपेता नहीं रहती. श्रीर न किसी प्रकार की बाधा श्रथवा रुकावट ही रहती है। लहाँ सेद-भाव श्रीर राग-द्वेप दोते हैं, वहीं ये श्रदचर्ने श्रीर रुकावटें होती हैं। (परमात्मा की सची टपासना श्रथना भक्ति का विस्तृत वर्णन श्रागे वारहवें श्रध्याय में है, उपरोक्त स्पष्टीकरण उसी वर्णन को जध्य करके किया गया है)।

इस एक्ख-भाव की उपासना से श्रपिवत्र माने लाने वाले पवित्र हो नाते हैं, नीच माने लाने वाले उच हो जाते हैं, निर्वत सवल हो जाते हैं, निर्वन संपत्तिशाली हो जाते हैं, श्रीर मूर्ज विद्वान् हो जाते हैं, श्रर्थात् जिसमें जिस विषय की कसी होती है, वह सब मिट कर शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि-रूप परम-पट की प्राप्ति सवको एक समान हो जाती है। इसिकिए मनुष्य (स्त्री-पुरुष) का एक मात्र कर्तव्य उपरोक्त श्रमन्य-भाव की उपासना-रूप से कथन किया हुआ सबके साथ एकता के प्रेम युक्त साम्ब-भाव का व्यवहार ही है।

ध्रत्यंत बज्जा एवं शोक का विषय है कि वर्तमान में श्रधिकाश भारतवासी महा योगेज्वर भगवान श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वलोक-हिनकर एवं सार्व-जनिक-जान्सान्य उपरेश की श्रवहेलना करके उसके सर्वया विरुद्ध श्राचरण करने ही में अपना गौरव समऋते है। भगवान तो कहते हैं कि "मैं परमात्मा किसी व्यक्ति विशेष में परिमित नहीं हैं, किन्तु मर्चःयापक हैं एवं बगत सब मेरा ही ध्यक्त /स्परूप है, ग्रत सबके माथ बेम करना हो मेरी भक्ति या उपासना है", परन्तु भारतवासी ं उसके विपरीत, ईरवर को सबसे श्रलग—ग्राममान मे श्रथवा दसरे लोको में वैठा हथा पुक व्यक्ति सान कर उसे दूर से बुजाते हैं, श्रीर उसमे अपनी नाना प्रकार की न्यक्तिगत रवार्थ मिद्रि करना चाहते हैं तथा उसे किसी स्थान-विशेष में यन्द करके अपने ताले के भीतर रखना चाहते हैं, ग्रीर जगत् को उससे भिन्न मान कर एक दूसरे से घृणा, तिरस्कार घोर द्वेप करना धर्म समकते हैं। भगवान, कहते है कि ''मैं सवका घात्मा गवके अन्दर ही हैं", परन्तु भारतवासी उसके विरुद्ध उसे कही वर्फ से लदे हुए पहाडो की चोटियों पर, अथवा पर्वतो की गुकाओं में, अथवा कमलो एवं नदी-नालो अथवा समुद्रो में श्रथवा ब्रामी एव नगरों की तंग गिलयों में तथा मन्दिरों श्रीर मठों में ढूंढते फिरते हैं। भगवान कहते है कि "संसार में जितने नाम ग्रीर रूप हैं ग्रीर जितने पदार्थ है वे सय मेरी करपना है, श्रीर मेरी उपासना के लिए किसी भीग्य पदार्थ की श्रावश्यकता नहीं है", परन्त भारतवासी उसके विरुद्ध विशेष रूपो की मूर्तियाँ वना कर उन्हीं में उसे परिमित मान कर उनके सामने विविध प्रकार के भोग प्रसाद तथा भोग्य पदायाँ के देर के देर करके उनका अपन्यय करते हैं, और जिन शरीरों को उन पदायों की श्रत्यनत आवश्यकता रहती है उन्हें नहीं देते । भगवान कहते है कि 'मेरी उपासना में स्त्री, पुरुप, ऊँच, नीच थादि सवको एक समान श्रधिकार है", परन्तु भारतवासी उसके विरुद्ध श्रवने श्राधे श्रंग-सियों को, श्रीर समाज की निःस्वार्थ-भाव से सेवा करने वाले कर्तव्य-परायग्र अपने भाइयो को हीन-वर्ण का मान कर उनको सब यधिकारो से वंचित रखना ही परम धर्म मानते हैं। जो वेद, ईरवरीय ज्ञान माना जाता है, श्रयवा ईरवर-प्राप्ति का साधन माना जाता है, श्रीर वो श्रीकृष्ण, सर्वन्यापक ईश्वर का भवतार माना जाता है, उसी ईरवर की स्पष्ट ग्राज़ा होते हुए भी, उसके विरुद्ध 88

ये लोग श्रियों थीर यूदों को वेदाध्ययन के अधिकारी नहीं मानते। यद्यपि भगवान् कहते हैं कि 'मैं सब मृत-प्राणियों में एक समान हूँ, तो भक्ति-पूर्वक मुक्ते भजता है घह सक में है और मैं उसमें हूं", परनतु ईंग्वर के नाम पर स्थापित मन्दिरो श्रीर देवाजयों में उसके सच्चे मक हरिजनों (यछत माने जाने वाले भाइयो) को उपासना के लिए जाने नहीं दिया जाता। यद्यपि कहने के लिए तो ईम्बर भ्रपवित्रों की पवित्र फरने वाला कहा जाता है. परन्त उन श्रद्धत माने जाने वालो के स्पर्ण से ईश्वर के भी ग्रपनित्र हो जाने का मिथ्या अम किया जाता है। ग्रधिक श्रारचर्य की वात तो यह है कि जिन अछत माने जाने वाले हरिजनों के पूर्वज कवीर, रैटाम प्रमृति छानेक श्रात्मज्ञानियों ने श्रपने अतुलनीय श्रव्यात्म-ज्ञान से भारतवर्ष की ही नहीं, किन्त सारे पात को चिकन कर दिया था. थौर जिनने निटर होकर इन मजहबी श्रीर साम्प्रदायिक ग्रन्थ-विश्वामों की जोरदार शब्दों में निन्दा की थी, उन्हींके श्रनुवर्ती---वर्तमान के हरितन लोग-साम्प्रदायिक श्रन्ध-विश्वासों के हतने पीछे पडे हुए हैं कि निन मन्द्रिरों श्रीर देवालयों में ईश्वरोपासना की इसनी विडम्बना हो रही है, उन्हीं मे ाने ने वे अपना फल्याश समक्ते है, और एक सम्प्रदाय के हठधर्मी लोगो के श्रन्याचारों से पीडित तथा तिरम्कृत होकर, दृसरे किसी सम्प्रदाय के हठधर्मियों के चगुत में फसना अपने लिए हितकर समकते हैं। मजहूब, धर्म अथवा सम्प्रदाय, ऊपर में देखने में चाहे कितने ही सुहावने और जामकारी क्यों न प्रतीत हों, वास्तव में ने एक-दूसरे से प्रधिक बन्बनों में बान्बने वाले, बन्ध-विश्वासों से जकड़ने वाले, वलात हुनचारों में प्रवृत्त कराने वाले, ग्रात्म-सम्मान श्रीर स्वावलयन के विरोधी एवं श्रात्मिक पतन के प्रधान कारण होते हैं। कोई भी मज़हव श्रीर सम्प्रदाय मनुष्य का मतुष्यत्व नहीं रहने देता । एक वार कियी सज़हय के घेरे में फॅसने के वाद उससे निकलना प्रत्यन्त ही कठिन हो लाता है, श्रौर मज़हवी घेरे से निकले विना मनुष्य को कियी प्रकार की स्वतंत्रता प्राप्त नहीं होती। यह दर्शन-शास्त्रो ही की महिमा है कि वे मनुष्य की साम्प्रवायिक यथवा मनहवी वैडिया तोड कर स्वतंत्र विचार करने का श्रवसर देते हैं, श्रौर यह वेदान्त दर्शन का ही श्रनुपम साहस है कि वह खुले श्राम कहता है कि ''ईंग्वर, परमात्मा श्रथवा श्रात्मा को कुछ है, वह ''तू'' ही है । जो ''तू' एक ग्रारीर में हैं, वही "तूं" सब अतीरों में हैं—"तेरे" सिवाय और कुछ नहीं है (छान्दोग्य-डप० प्रपा० ६)। यह लगत् सब "तेरा" ही खेल है। "तू" भ्रपने वास्तविक त्रापको छोट कर श्रोर किसकी नलाग्र करता है ? यदि सुप्त की तलाग करता है तो सुष्य-स्त्रारूप "तू" है। यदि ज्ञान की तलाग्र करता है तो ज्ञान-स्वरूप "तू" है। यदि यन चाहता है तो यत्य संम्पत्ति-रूप "तू" है और यदि यल-चैभव की तलाश करता है तो बल-वेभव-रूप स्वय "तृ" है। अपने-आप, अपनी असलियत,

श्रपने वास्तिविक स्वरूप को समक्त, श्रीर निर्भय, स्वतंत्र श्रथवा मुक्त हो"। यही विज्ञान-सिहत ज्ञान श्रथवा ब्रह्म-विद्या श्रथवा समत्व-योग भगवान् ने गीता में सबके लिए समान भाव से कहा है। ग्रन्य कियी भी धर्म, मज़हव श्रयवा सम्प्रदाय वालों को इस प्रकार के सर्व-श्रेष्ठ एव श्रयत्व सुख-शान्तिदायक साम्य-भाव का राज-िंड दोरा पीटने की हिम्मत नहीं।

कितने खेद का विषय है कि पूर्ण सुख-गान्ति के हेने वाले सच्चे एव निर्दोष साम्य-भाव की व्यवस्थात्रों के श्रनुपम भएडार श्रीमदभगवद्गीता के विद्यमान रहते हुए भी भारतवासी उसकी उपेका करके अथवा उसके रहस्य को न समस कर. उसके विपरीत परस्पर में श्रत्यन्त विषमता का विरुद्धाचरण कर रहे हैं, जिसका भयावह परिणाम अथवा प्रतिक्रिया प्रत्यच रूप से सामने उपस्थित है. कि अनेक दोपो से परिपूर्ण एवं अत्यन्त हु स-परिणाम वाला भौतिक साम्य-वाद दर देशो से आकर यहाँ के लोगो के उपरोक्त विरुद्धा चरणों का दुष्परियाम भुगताने की तैयारी कर रहा है। यदि भारतवासी सामने जाती हुई इस महान् विपत्ति को देखते हुए भी समय रहते चेत कर अपने विषम व्यवहार ठीक न करेंगे, और श्रीमद्भगवदगीता में कहे हुए साम्य-भाव श्रथवा समत्व-योग के उपदेशों की उपेता करते हुए, वर्तमान में सुखकर प्रतीत होने वाली विषमताश्रो से भरी हुई दुपित सामानिक व्यवस्थाश्रो के नशे में पड़े रह कर विरुद्धाचरणों में लगे रहेंगे, तो वह समय अब अधिक दूर नहीं है जब कि भौतिक साम्य-वाद के प्रचार से सर्व-विध्वंसकारी प्रलय उसह कर इस देश को तहस-नइस कर डाले-फिर सिवाय रोने श्रीर श्रपनी करनी पर पहताने के श्रीर कुछ भी न वन पडेगा, श्रोर तब इन विषयो पर गंभीरता से विचार करने का श्रवकाश भी न मिलेगा।

॥ नवमाँ श्रध्याय समाप्त ॥

[ः] गीता घ० १ श्लोक १८ का स्पष्टीकरण देखिए।

द्सवाँ अध्याय

~900 C~

इस दमदे श्रद्याय में भगवान् श्रपनी पूर्वकियत सर्वरूपता के विज्ञान-महिन ज्ञान का सिल्लिखन चाल् रखते हुए श्रद्यंन के प्रार्थना करने पर श्रपनी प्रधान-प्रधान विभूतियो, यानी श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की विजेष रूप से श्रीमन्त्रिक के स्थलों का मनित वर्णन करके, श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के प्रत्यच श्रस्तित्व श्रीर उसकी सर्व-व्यापकता की पुष्टि करते हैं।

> श्रीभगवान्याच भृय एव महाबाही श्रृशु मे परमं बचः। यत्तेऽहं श्रीयमाणाय वन्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ न मे बिद्धः सुरगणाः प्रभव न महर्पय । श्रहमादिहिं देवानां महपींशां च सर्वशः॥ २॥ यो मामजमनादि च वीत्त लोकमहेरवरम्। श्रसमृहः स मत्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥ वृद्धिर्वानमसमोहः नमा सत्य दमः शम् । सुख दु खं भवोऽभावो मय चाभयमेव च ॥ ४ ॥ श्रव्धिसा समता तृष्टिस्तपो दान यशोऽयशः। मवन्ति भावा भृताना मत्त एव पृथग्विघाः॥ ४ ॥ महर्पयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मद्भावा भानसा जाता येपा लोक इमा. प्रजाः॥ ६॥ पतां विभूति थोग च मम यो वेच्ति तत्त्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन गुज्यते नात्र सशयः॥ ७॥ श्रहं सर्वस्य प्रभवो मनाः सर्व प्रवर्तने । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा मावसमन्विताः॥ ६॥

मिक्वत्ता मद्गतप्राणा वोधयन्तः परस्परम्
कथयन्तश्च मां नित्य तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ६ ॥
तेपा सततयुक्तानां भजता प्रीतिपूर्वकम् ।
ददामि बुद्धियोग तं येन मामुपयान्ति ते ॥ १० ॥
तेपामेवानुकम्पार्थमहमजानजं तम ।
नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्यता ॥ ११ ॥

श्रर्जुन उवाच

पर ब्रह्म परं घाम पवित्रं परम भवान ।
पुरुप शाश्वतं दिच्यमादिदेवमज विभुम् ॥ १२ ॥
श्राहुस्त्वान्युप्य सर्वे देविर्पर्नारद्रस्तथा ।
श्राह्मतो देवलो व्यासः स्वयं चैव व्यवीपि मे ॥ १३ ॥
सर्वमेनदत मन्ये यन्मा वर्दास केशव ।
न हि ते भगवन्त्र्यक्ति विदुर्देवा न वानवाः ॥ १४ ॥
स्वयमेत्रात्मनात्मान वेत्य त्व पुरुपोत्तम ।
भूतभावन भूतेश देवदेव जगन्पते ॥ १४ ॥
वन्तुमर्हस्यशेपेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः ।
याभिर्विभूतिभिलोकानिमास्त्व व्याप्य तिष्ठस्ति ॥ १६ ॥
कथ विद्यामह योगिस्त्वां सद्य परिचिन्तयन् ।
केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥
विस्तरेणात्मनो योगं विभूति च जनार्व्न ।
मूयः कथय तृतिर्द्धं श्र्यवतो नास्ति मेऽमृतम् ॥ १८ ॥

श्चर्य-श्री भरावान् बोले कि हे महावाहो ! (मेरे उपदेशों में) तेरी प्रीति होने के कारण, में तेरे हित के लिए, फिर भी जो परम रहस्य की वात कहता हूँ, सो सुन । तात्पर्य यह कि जो किसी उपदेश में प्रेम रखता है, उसी को हितकारक उपदेश बार-बार दिया जा सकता है (१)। मेरे प्रभव शर्थात् उत्पत्ति, श्वथवा प्रभाव यानी महिमा को न तो डेवता जोग जानते हैं छौर न मर्हीय गण हो, वर्योकि में देवतायों थौर महर्षियो का भी सब प्रकार से थादि (कारण) हूं। नात्पर्य यह कि पियंड की दृष्टि से प्रत्येक शरीर में स्ट्रेन वाली देग्यने, सुनने, सुवने, म्याद लेने, म्पर्श करने, सकदर करने एव विचारने शादि की सूक्ष्म शक्तियाँ, श्रीर र्थाग, नाक, कान, नीम श्रादि ज्ञानेन्द्रियाँ, श्रोर ब्रह्मायट की दृष्टि से इन संदर्भ समृष्टि भाव - जिनकी क्रमशा देवता चार महर्षि सज्ञा है, वे सन चादि वाल है, चर्यात वे सनके चात्मा = परमात्मा-स्वरूप मेरे सकरूप से उत्पन्न होते हैं, व्यत वे व्यात्मा व्ययवा परमात्मा-स्वरूप मेरी उत्पत्ति ग्रीर महिमा को नहीं जान सकते (२)। जो मुक्त (ग्रात्मा श्रयवा परमात्मा) को श्रन श्रयांत् जन्म से रहित, श्रनाटि श्रयांत श्रारम्भ से रहित श्रीर सब बोको का महान ईश्वर जानता है, वह मनुष्य मोह से रहित (होकर) सब पापों से मुक्त हो नाता ह। तारपर्य व्यट कि पियट का दृष्टि से धारमा को अनन्मा, श्रनादि श्रार टेह, हन्द्रियो, मन, बुद्धि श्रादि सारे सघात का स्वामी, श्रीर ब्रह्मायद को दृष्टि स परमात्मा का श्रवन्मा, श्रनादि श्रार सत्र लोका का महान् र्र्श्यर जानते। से श्रज्ञान-जन्य सब पापो से छुटकारा श्रवश्य हो नाता ह (३)। बुद्धि श्रथांत् विचार-शक्ति, ज्ञान श्रयांत् सत्-श्रसत् का वियेक, श्रसमोह श्रयांत् कर्नव्याकर्तव्य क विषय में विमद न होना, चमा यथांत सहनशीलता, सत्य व्यांन सचाई, दम व्यांव इन्द्रियों का निम्नह, शम अर्थात मन का सयम, सुरा अर्थात अनुकृत बंदना, दु प ययात् प्रतिकृत बदना, भव व्ययांत् होना चार व्यभाव व्ययांत् न होना. भय व्ययांत् हर घोर धमय घयात निहरता, यहिंसा धर्यात किसी को किसी प्रकार की पीरा न देना. समता अथात् श्रवकृताता एव प्रतिकृत्वता में एक समान रहना. तृष्टि श्रथांत् वृहिः तप अर्थात् आगे सबहुवें अध्याय में वर्धित तीन प्रकार का शिष्टाचार. दान अर्थात् भ व्रन्य का दना, यश श्रयांत कीर्ति, श्रयश श्रयांत निन्दा इत्यादि, प्राणियों के भिन्न-भिन प्रकार के भाव सक्त श्राक्ता श्रथवा परमात्मा से ही होते हैं। ताल्पर्य यह कि प्राणियों के अन्त करण के जो बीस प्रकार क भाव इन दो रक्षोफों में गिनाये हैं, और इनके श्रतिरिक्त काम, कोध, हुपं, शोक, राग, ह्रेप, भूरा, प्यास श्रादि श्रीर भी श्रनेक प्रकार के जो भाव होते हैं, वे सब शातमा श्रथवा परमात्मा की चेतन-शक्ति से होते है— नहाँ श्रात्मा की विशेष चेतना यानी विशेष श्रीभव्यक्ति होती है वहीं ये भाव होते हैं (४-४)। पूर्व के सात महर्षि श्रांर चार मृत्, मेरे सकरूप से उत्पन्न होने वाले भाव हैं, जिनसे जगत् में यह प्रजा हुई है। ताल्पर्य यह कि पियड की दृष्टि से व्यष्टि श्रात्मा के सकल्प से, पहले-पहल दो कान, दो श्राप्त, दो नाक श्रीर एक निहा-इन सात ज्ञानेन्द्रियों के सूक्ता भाव, श्रीर मन, ब्रद्धि, चित्त एवं श्रहंकार के समृह अन्त करण-चतुष्टय उत्पन्न होते हैं, फिर इनसे शरीर के सब अवयव होते हैं।

श्रीर बहाागड की दृष्टि से सबके श्रातमा = परमातमा के संकर्प से उपरोक्त सात ज्ञानेन्द्रियों के समष्टि-भाव = सप्त महर्षि (बृहदा॰ उ० अ० र ब्रा० र मं० ३-४), श्रीर यन्त करण-चतुष्टय के समष्टि-भाव चार मन्, सृष्टि के श्रादि में पहले-पहल उत्पन्न होते हैं, और फिर इनसे सारी सृष्टि होती है। व्यष्टि रूप से जो व्यवस्था पिगड की हैं, समष्टि रूप से उसी तरह की व्यवस्था ब्रह्मायड की हैं (६)। मेरी इस विभृति श्रीर योग के रहस्य को, श्रर्थात एक से श्रनेक भाव होने के श्रद्धत कोशल को लो तत्व से जानता है, वह श्रविचल समत्व-योग से युक्त हो जाता है, इसमे सटेह नहीं है। तारपर्य यह कि सबका आत्मा ≈ परमात्मा-स्वरूप "मैं" जिस तरह एक से श्रमेक भावों में न्यक्त होता हूँ, उस "एक में अनेक और अनेकों मे एक" के रहस्य को लो तात्विक विचारपूर्वक श्रद्धी तरह समक्त खेता है, वही पक्षा समत्वयोगी होता है (७)। बुद्धिमान लोग यह मान कर कि "में सबकी उत्पत्ति का कारण हूँ और मेरे से ही सबकी प्रवृत्ति होती है" प्रेमभाव से मेरी उपासना करते है (=)। (सबके श्चातमा = परमातमा-स्वरूप) मुक्तमे मन जगा कर (श्रीर) श्राणो को मुक्तमे जोड कर श्चर्यात् न्वासीच्छवास में मेरा स्मरण करते हुए, (तथा) परस्पर मे वोध कराते हुए पुनं मेरे विषय में चर्चा करते हुए मदा उसी में तृप्त यानी मस्त रहते हैं, श्रीर उसी में रमए करते हैं अर्थात् आनन्दित होते हैं (१)। निरन्तर मुक्तमें मन लगाये हुए उन प्रीतिपूर्वक (मेरा) भजन करने वालों को मैं वह (तत्त्वज्ञान-रूप) बुद्धि-योग देता हूँ, कि जिससे वे सुक्तमे या मिलते हैं (१०)। उन पर श्रतुग्रह करने के लिए ही मैं उनके चन्त करण में स्थित ह्या, टेदीप्यमान ज्ञान के प्रकाश से, अज्ञानजन्य चन्धकार का नाश करता हूँ (११)। रखोक = से ११ तक का तात्पर्य यह है कि जो जोग उपरोक्त वर्णन के अनुसार सबके आत्मा = परमात्मा को सबका कारच, सबका श्राधार पव सबका प्रवर्तक मान कर निरन्तर उसके स्मरण मे लगे रहते हैं, शौर सहा इसी विषय की चर्चा और कया-कीर्तन आदि के श्रभ्यास में प्रसन्तता श्रीर शान्ति पात है, सबके आत्मा = परमात्मा के अनुब्रह से उनके अन्त करण में आत्मज्ञान का प्रकाग होकर भेद-भाव रूप श्रज्ञान मिट नाता है, श्रर्थात् उनकी बुद्धि सवकी एकता के तत्त्वज्ञान श्रथवा समत्व-योग से परिपूर्ण हो नाती है, निससे श्रात्मा धौर परमात्मा का अभेद-जान होकर उन्हें स्वयं यह श्रनुभव हो नाता है कि "मै" ही सबका आदि कारण, सबका आधार एवं सबका प्रवर्तक हूँ, बानी सब-कुछ ''मै'' ही हूं—''मेरे'' सिवाय ग्रीर कुछ नहीं है। दूसरे शब्दों में वे स्वय पर-मारम-स्वरूप हो जाते हैं (= से ११)। अर्जुन ने आर्थना की कि आप परम ब्रह्म हो, परम घाम हो, परम पवित्र हो, सब ऋषि लोग, टेर्वार्ष नारट, श्रसित, देवल, न्यास श्रापको पुरुष सर्थात् परमान्मा, शारवत धर्यात सदा रहने वाला, दिन्य धर्यात स्वत

प्रकाशमान्, ध्रादिटेन ग्रथांत सब देवों का धादि कारण, ग्रज प्रयांत् जन्म से रहित श्रीर विसु ग्रर्थात् सर्वत्यापक कहते हैं, श्रीर श्राप स्वयं भी मुक्ते ऐसा ही कहते हो। हे देशव र आप मुक्ते जो (कृद) कहने हो, उस सबको में सन्य मानता हूँ । हे भगवन् ! श्रापकी यक्ति यथीन श्रापके ध्यक्त होने के रहस्य को श्रयवा श्रापके निर्दिष्ट ध्यक्तिख को न देव जानते हैं और न दानव ही । हे पुरूपोत्तम ! हे मूर्तों के उत्पन्न करने वाले ! हे भृतों के स्वामी । हे देवों के देव ! हे लगन्पते । ग्राप स्वयं ही श्रपनेन्यापको नानते हो । नात्पर्य यह कि दृसने श्लोक में भगवान् ने नो यर्त कहा था कि मेरे प्रभाव को देवता और महर्षि कोई भी नहीं जानते, श्रर्जुन उसी भाव को दुहरा कर कहता हैं कि तो श्राप कहने हो वह विलक्त ठीक हैं, प्रकारट की दृष्टि से देवता श्रीर दैस्य श्रादि कोई भी श्रापकी महिमा को नहीं जानने – श्राप परमाध्मा दी श्रपने स्त्रापको तानते हो, ग्रोर पिण्ट की दृष्टि से मन, बुढि तथा ज्ञानेन्द्रियाँ एवं कर्मेन्द्रियाँ, श्रात्मा के स्वरूप को नहीं जान सकती-श्रात्मा केंग्रल ग्रपने-ग्रापके श्रनुभव ही का विषय है, "मैं हूँ" यह अनुभव मन हे मकउप से, बुद्धि के विचार से तथा जानेन्द्रियों ण्य कर्मेन्द्रियों के व्यापारों में नहीं होता. किन्तु श्रपने श्राप ही होता है। सुपुष्ठि श्रवस्था में जब मन, बुढ़ि और इन्द्रियों के मारे ध्यापार बन्द होते हैं, तब भी "मैं हूँ" यह अनुभव बना रहता है। यन आत्मा बेवल यपने अनुभव का विषय है अर्थात् म्बय संवेध है (१२-१४)। श्राप ही कृपा करके अपनी सारी दिय विसृतियों अर्थात चमत्कारिक विशेष भावा का वर्णन करिए, जिन विभृतियो से आप इन लोको मे व्याप्त हो कर स्थित हो । हे योगिन् ! मैं सदा किय प्रकार से चिन्तन करता हुया श्रापको जान १ रे भगवान । मै श्रापका किन-किन भावो (श्रथवा पढायों) में चिन्तन्त करूँ ? हे जनार्टन ! आप अपने थोग और विभृति को, अर्थात एक से अनेक चम-स्कारिक भाव होने के प्रदभुत कांगल को फिर में विस्तारपूर्वक कहिए, क्योंकि इस श्रमत (रूप भाषण) को सुनते हुए सुके तृप्ति नहीं होती (१६-१८)।

स्पष्टी करण — उपासना के प्रकरण में भगवान ने अपनी मर्वस्पता का वर्णन करते हुए अनेक स्थलों पर यह कहा कि "में स्हम एव अप्यक्त भाव में सर्वत्र व्याप रहा हूँ, पर मुक्ते तत्त्वत जानना अत्यत कठिन है", और इस प्रच्याय के आरंभ में भी कहा है कि "मेरे प्रभाव को महर्षि और देवता गण भी नहीं जानते"। इस पर अर्जुन ने भगवान की स्तृति करके निवेदन किया कि जब कि आपके अव्यक्त भाव को शीर अन्यक्त में व्यक्त होने के रहस्य को जानना इतना कठित है कि स्वय आपके सिवाय द्सरा कोई जान ही नहीं सकता तो आप (सबके आत्मा = परमात्मा) के अस्तित्व का निज्वय ही कैपे हो ? आप कहते हो कि में सव इन्दियगोचर पदार्यों

तथा मानसिक भावों में समान भाव से ध्याप रहा हूँ, परन्तु उन व्यक्त पदार्थों और भावों में रहने वाले आएके श्रव्यक्त एवं सम भाव को पहिचान कर आए (श्रात्मा श्रयवा परमात्मा) के श्रान्तित्व का पता ही कैसे लगाया नाय ^१ प्रत्येक न्यक्ति श्रयवा पदार्थ के अस्तित्व का निश्चय उसकी विशेषता से होता है, परन्तु श्रापने तो श्रपने टपरोक्त वर्णन में सर्वत्र अपनी समता का ही पाठ पढ़ाया है. कोई विशेषता नहीं वताई। श्रत "(सबके श्रान्मास्वरूप) श्राप श्रव्यक्त भाव से मारे विश्व में न्याप रहे हो, श्रीर यह जगत श्राप ही का न्यक स्वरूप हैं"-इस उपटेश को मन पूरी तरह ग्रह्या नहीं कर सकता। प्राप बार-बार कहते हो कि वो श्रद्धापूर्वक मुक्ते भनता है वह मुम्दे जान सकता है, सो श्रदा भी वहाँ होती है, वहाँ कोई विशेष चमत्कार श्रयवा श्रमाधारण पर्व श्रद्भुत बनाव देखने में श्राता है वहाँ कोई विशेषता नहीं होती-सर्वत्र समानता होती है-वहाँ श्रद्धा भी नहीं होती। इसलिए श्राप रूपा करके घपनी विशेषतायों को वताइए, श्रयांत् यपने उन श्रद्धत एवं चिच की चौकाने वाले विशेष चमत्कारिक मावाँ श्रीर रूपों का वर्णन कीर्बिए, विनमें सबके श्रात्मा-स्वरूप आपकी विशेष रूप से अभिन्यक्ति होती हो, और जिनके चिन्तन से आप (श्रात्मा श्रयवा परमात्मा) का श्रान्तित्व चित्त पर विशेष रूप से शंकित हो सके। यद्यपि सातर्वे प्रध्याय के = से ११ तक के तीन श्लोकों में जल ग्रादि स्थूल परायों में उनके सुदम सार रूप मे श्राप (श्रातमा) का श्रस्तित्व श्रापने बताया है, श्रीर नवमें श्रद्याय के १६ वें से १६ वें तक के ज्लोकों में "में कत हैं", "में यज हूँ" आदि वर्णनों से श्रापने सब पटायों में श्रपना सर्वात्म-भाव कहा है, श्रीर इस श्रप्याय में "बुद्धि, ज्ञान श्रादि सुक्म माव सुक्तमे ही होते हैं" कह कर सुक्त रूप से श्रपना (श्वात्मा श्रयवा परमान्मा का) श्रास्तित्व प्रतिपादन किया है; परन्तु यह सब, श्रापके भ्रत्यन्त सुच्म इन्ट्रियातीत पूर्व मामान्य भाव का वर्णन होने के कारण श्रापकी सर्वेग्र श्ववस्थिति अर्थात् सब बनाइ श्रापके श्रश्तित्व का स्पष्ट ज्ञान और दढ निम्चय कराने के लिए पर्याप्त नहीं है। इसलिए शाप श्रपने उन चमत्कारिक एवं श्राञ्चर्य-जनक विशेष भावों का वर्षन करने की कृपा कीतिए, तिनमें आपका ग्रस्तित्व विशेष रूप से श्रमिन्यक्त श्रयवा दिकसित हुया प्रतीत होता हो, श्रीर निनके श्रवलम्बन से श्रापका चिन्तन करके श्रापको जानना सगम हो जाय । श्रर्जुन की इस प्रार्थना पर सगवान् विशेष श्रारम-विकास वाली मुरत्र-मुख्य विमृतियों का वर्णन श्रागे करते हैं। परन्तु उन विभूतियों के वर्णन के साथ ही यह बात स्पष्ट कर देते हैं कि आत्मा श्रयका परमात्मा-स्वरूप "में" किमी विसृति में परिमित नहीं हुँ, किन्तु सर्वेत्र एक समान हूँ, तथा सबसे परे भी हूँ; श्रीर इन विभृतियों में भेरे एक ग्रंश मात्र का विशेष रूप मे प्रदर्शन होता है। तिस तरह सर्व का प्रकाश सर्वत्र एक समान होता है, परन्तु ४४

काच श्रादि चमकदार पदार्थों में प्रतिविविग्त होकर उसकी विशेष चमक प्रतीत होती है, उसी तरह ''मैं'' सबका श्रात्मा सर्वत्र एक समान हूँ, परन्तु विशेष विभृतियों मे विशेष रूप से प्रदर्शित होता हूँ ।

श्रीमगवानुवाच

इन्त ते कथयिष्यामि दिन्या ह्यात्मविभूतयः। प्राधान्यत. कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १६ ॥ श्रहमात्मा गुडाकेश सर्वभ्ताशयस्थितः। श्रहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥ २०॥ भ्रादित्यानामहं विष्णुज्यंतिया रविरंशुमान्। मरीचिर्मस्तामस्मि नज्जाणामहं शशी ॥ २१ ॥ वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासव । इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना॥ २२॥ रुद्राणा शंकररचास्मि वित्तेशो यत्तरत्तसाम्। वसूनां पावकश्चास्मि मेरुः शिखरिखामहम् ॥ २३ ॥ पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थं वृहस्पतिम । सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥ २४॥ महर्पीणां भूगुरहं गिरामस्म्येकमन्तरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः॥ २५ ॥ श्रश्वतथः सर्वेवृत्ताणां देवर्षीणां च नारदः। गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः ॥ २६ ॥ उच्चैःश्रवसमस्वानां चिद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराघिपम् ॥ २७ ॥ श्रायुघानामर्रं वर्जं घेनुनामस्मि कामधुक । प्रजनञ्चास्मि कन्टर्पः सर्पाणामस्मि वासुकि.॥ २८॥ श्रनन्तश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामहम् ।

पितृशामर्यमा चास्मि यमः संयमतामद्दम् ॥ २६ ॥ प्रहादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम्। मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पित्त्णाम् ॥ ३० ॥ पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम्। भाषाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाहवी ॥ ३१ ॥ सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन । श्रध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवद्तामहम् ॥ ३२ ॥ श्रवराणामकारोऽस्मि इन्द्रः सामासिकस्य च । श्रहमेवात्तयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३ ॥ मृत्युः सर्वहरण्वाहमुद्भवश्व भविष्यताम् । कीर्तिः श्रीवोक्च नारीणा स्मृतिर्मेधा धृतिः समा ॥ ३४ ॥ चृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम् । मासानां मार्गशीर्षोऽहमृत्नां कुसुमाकरः ॥ ३४ ॥ च्त छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्। जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्व सत्त्ववतामहम् ॥ ३६ ॥ वृष्णीनां वासुदेवे।ऽस्मि पाएडवानां धनअयः। मुनीनामप्यहं न्यासः कवीनामुशना कविः॥ ३७ ॥ दराडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम्। मौनं चैवास्मि गुह्याना ज्ञान ज्ञानवतामहम् ॥ ३८ ॥ यच्चापि सर्वभूतानां वीजं तदहमजुन । न तद्स्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३६॥ नान्तोऽस्ति मम दिव्याना विभूतीना परन्तप । एप तुद्देशतः प्रोक्तो विभृतेर्विस्तरो मया॥ ४०॥ यद्यद्विभृतिमत्सत्त्व श्रोमदूर्जितमेव वा। नत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसंभवम् ॥ ४१ ॥

श्रधवा वहुनैतेन कि जातेन तवार्जुन । विष्ठभ्याहमिद्र कृतस्तमेकांशेन स्थितो जगन् ॥ ४२ ॥

श्रर्थ-श्री मरावान बोले कि बहुत श्रन्छा, हे उस्त्रेष्ट ! मैं तुसे श्रपनी मुख्य-मुख्य टिच्य धर्यात् चमत्कारिक विभृतियाँ कहूँगा, क्योंकि मेरी विभृतियों का कोई पार नहीं है। हे गुढादेश ! मैं आत्मा सब भृत-प्राणियों के हृटय (श्रन्त काण) में रहता हूं, में ही भृत-प्राणियों का श्राटि, मध्य श्रीर श्रन्त भी हूँ। तात्पर्य यह कि यद्यपि भूत-प्राणियों की उत्पत्ति, स्थिति, लय घाटि सव-कुछ "मुक्त" = घात्मा ही से हैं, यानी ''में" बात्मा ही सव-दुछ हूं, परन्तु बात्मा-म्वरूप ''मेरी'' विशेष रूप से श्रमिष्यक्ति सबके हृहय में होती हैं। हृहय ही सब प्राणियों की जीवन-गक्ति का केन्द्र होता है (१६-२०)। प्राहित्यों में विष्णु में हूँ, प्रकाशवानों में किरणों वाला सूर्य, मस्तों में मरीचि हूं, (श्रीर) नचत्रों में चन्द्रमा में हूँ (२१)। वेटो में सामवेट हूँ, देवताथो में इन्द्र हूं, इन्द्रियों में मन हूं और भूत-प्राणियों में जैतना हूं (२२)। रही में शंकर हूँ, यन-राचसों में कुवेर हूँ, बसुक्षों में श्राग्त हूँ श्रीर शिखरवालों (पर्वतों) में सुमेर में हॅ (२६)। हे पार्थ । पुरोहितो में सुरव बृहस्पति सुक्ते जान, सेनापतियों में स्कट (स्वामी कार्तिवेय) में हूँ, जलाशयों में समुद्र हूँ (२४)। महर्पियों में सुगु मैं हूँ, वाणी बर्यात शब्दों में एक-श्रचर (श्रोंकार) हैं, यज्ञों में जप यज्ञ हूँ, स्थावरों (स्थिर रहने वालों) में हिमालय हूँ (२१)। यय बृत्तों में पीपल, देविपयी में नारद, गन्धवीं मं चित्रस्य, सिद्धो में कपित सुनि हूँ (२६)। घोडो में श्रमृत-मन्यन के समय उत्पन्न हुथा उर्क्व थवा, गजेन्द्र-हाथियों मे पुरावत श्रीर मनुष्यों मे राजा मुसे लान (२७)! थस्त्र-शस्त्रों में वन् में हूं, गौत्रों में कामधेतु हूं, श्रीर प्रजा उत्पन्न करने वाला काम हूं, ण्यं सपों में वासुकि हूँ (२०)। नागों में शेपनाग हूँ, बलचरों में बरुण में हूँ, पितरी में धर्यमा हूँ थार नियमन करने वालों में यस में हूँ (२१)। टैत्यों में प्रह्लाड हूँ, गणना करने वालो में काल (यमय) मैं हूं, पशुयो में सिंह में हूं छोर पिनयो में गरुह हूँ (३०)। वेगवानो मे वायु हूँ, शस्त्रधारियो मे रामचन्द्र मे हूँ, मत्स्यो में मगर हूँ श्रीर नदी-नालों में गगा हूँ (३६) । हे श्रर्जुन ! सृष्टि का श्रादि, श्रन्त श्रीर मध्य भी में ही हूँ, विद्यार्थों में श्रष्यात्म-विद्या, श्रीर वाद करने वाली का वाद में हूँ (३२)। श्रवरों में श्रकार हूँ, श्रीर नमासन्तमृह मे द्वन्द्व (समास) हूँ, मे ही श्रवय काल हूँ, श्रार सर्वतोसुरा धाता श्रर्थात् सारे विश्व को घारण करने वाला में हूँ (३३)। सवका संहार करने वाली मृत्यु भी मैं हूँ, श्रीर भविष्य में होने वालो का उत्पत्ति-स्थान हूँ, स्त्रियों में कीर्ति (प्रय्याति), श्री (शोभा), बाक् (वार्षा), स्मृति (स्मरण-शक्ति), मेघा (दुद्धि), धृति (वर्ष) श्रीर समा (सहनशीलता) हूँ (३४)। सामबेद के मन्त्रो

मे ऋत्साम, और इन्दों में गायत्री मैं हूं, महीनों में मगियर, ऋतुत्रों में वसन्त मैं हूं, (३४)। दन करने वालों में जुया हूं, तेवस्वियों का तेव मैं हूं, चय हूं, व्यवसाय हूं (धौर) सत्त्ववानो का सत्त्व मैं हूं (३६) । वृष्णियो में वासुटेव (कृष्ण्) हूं, पाण्डवो में धनजय (श्रर्जुन) है, मुनियों में व्याम भी में है और कवियों में शुक्राचार्य कवि हैं (३७) । दमन करने वालो का द्रा है, जय की उच्छा करने वालो की नीति हूँ, ग्रीर गुप्त रखने वालों में मीन और ज्ञानियों का ज्ञान में हैं (३८)। और है यर्जुन ! सब भूतों का जो बीत है, वह भी में ही हूं, ऐसा कोई चर-ग्रवर भूत-प्राणी नहीं है, को मेरे विना हो. अर्थात में ही जगतरूप होकर स्थित हैं, मेरे सिवाय और कुछ भी नहीं हैं (३६)। है परन्तप ! मेरी दिन्य विभृतियों का (कोई) बन्त नहीं है, यह विभृतियों का वर्णन तो मैंने नाम सात्र के लिए (नमूने के तौर पर) कहा है (४०)। जो-जी सन्व श्रर्थात् जो-जो ध्यक्ति, पदार्थं श्रयवा चस्तु, विशेष विभृति-सम्पन्न श्रयांत् विशेष ्गण, अथवा विजेष कला, श्रयंवा विशेष योग्यता से सम्पन्न हो श्रयंवा सम्पत्ति, प्रतिष्ठा, कान्ति, सुन्तरता, शोभा एवं शुभ लच्चणां से युक्त -विगेप रूप से चित्ताकर्षक हो, थथवा विशेष शक्ति, तेल. श्रोज, प्रतिमा, प्रमाव, साहस, महानता, उचता, उदारता, गमीरता भादि से यक्त-विशेष सम्माननीय एव प्रत्याति-प्राप्त हो. उस-उसको त मेरे ही तेन के ग्रंश से उत्पन्न हुआ समक, श्रर्थात् उसमें यात्मा की विशेष रूप से विकास जान (४१)। श्रीर हे श्रर्ज़न ! तुमे इस वहन से (विस्तार) को जान कर क्या करना है ? (तू यही समझ कि) मैं इस सपूर्ण नगत् की (अपने) एक अश से च्याप्त करके स्थित हैं, श्रर्थात् मुक्तमें जो श्रनन्त ब्रह्माएडो का स्थ्य बनता श्रीर लय होता रहता है. उस सबमें से यह भी एक छोटा-सा जगत है (४२) ३= वें श्लोक तक भगवान ने थोडी-सी विभृतियों का वर्णन करके उसके उपसंहार में ३६ वे से ४२ वे ज्लोक तक विशेष रूप से यह स्पष्ट कर दिया है कि विभृतियों के श्रधिक वर्णन से कोई लाम नहीं है, क्योंकि समुद्र की लहरो की तरह नाम-रूपारमक इन विभृतियों का कोई अन्त नहीं चाला। विभृतियाँ अनन्त सरपा में उपनिती श्रीर मिटनी रहती हैं। मनुष्य यदि इन्हीं को पूर्णतया जानने श्रीर इनका अन्त क्तेने का प्रयान करे. श्रथवा इनकी उपासना और इनके स्मरण में ही लगा रहे तो कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता-इनसे उसका क्ल्याण नहीं होता, श्रयांत शान्ति, पुष्टि श्रोर तुष्टि की प्राप्ति नहीं होती (छान्डोग्य-उप॰ प्रपा॰ ७)। बास्तव में जो इन विभृतियों का मृज कार्ण, इनका ग्राधार एवं इनकी सत्ता-स्वरूप भारमा ध्रयवा परमात्मा है, जिसमे धनन्त ब्रह्माग्डों के बनाव हो-होकर लय होते रहते हैं. श्रीर जिसके किसी एक ग्रंश में इस जगत का श्रस्तित्व प्रतीत हो रहा है, उसीको तानना चाहिए-विस एक को जानने में सब-कुछ लाना जाता है (छान्टोग्य-

उपनि॰ प्रपा॰ ६ सम्ब १ मन्त्र ३ से ६)। यदि उसे नहीं जाना तो विभूतियों का जानना निष्फल है। ग्रस्तु; यह समकता चाहिए कि जगत् के इस बनाव में जो-जो विशेष चमन्कारी एवं प्रमावोत्पादक माव दृष्टिगोचर होते रहते है, उनमें श्रात्मा श्रथवा परमात्मा का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है, श्रर्थात् ने भाव उसके श्रस्तित्व के विशेष रूप से श्रोतक हैं—विभूति-वर्णन का श्रस्त्वी तात्पय यहां है (३६ से ४२)।

स्पर्योक्तरण -सबका शारमा = परमारमा सकत जगत मे परिपूर्ण है, श्रथवा श्रवित विश्व शारमा श्रथवा परमात्मा-मय है, श्रथवा परमात्मा हो विश्वरूप होकर न्वित है, श्रयवा प्रसारमा सर्वत्र एक समान ज्याप्त है -इत्यादि सामान्य वाक्यों पर यद्यपि बहुत ही सुघम श्रीर गभीर विचार करने से श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रस्तित्व का बोध हो सकता है. परन्त साधारगतया इस तरह के सचम विपयों में मन का उद्दरना अत्यन्त ही कठिन होता है। नाना भावो. नाना रूपों एव नाना नामी का साधारण प्रवाह-रूप जगत्, जो प्रत्यन्न इन्द्रिय-गोचर हो रहा है, उसी को मन की वृत्ति विपय करती है। उस इन्द्रिय-गोचर साधारण प्रवाह के अन्दर आत्मा अथवा परमारमा के सूचम रूप से विद्यमान रहने के रहस्य को मन की बृत्ति तब तक ब्रह्म नहीं कर सकती, जब तक कि उस पर किसी ऐसी विशेषता का प्रभाव न पडे कि जिसका कोई इष्ट कारण समक्त में न था सके। यदि श्रद्धा-विश्वास करके आत्मा श्रथवा परमात्मा को मानने का प्रयत्न किया जाय तो भी वह निश्चय चिरस्थायी नहीं रह सकता । श्रद्धापूर्वक प्राप्त की हुई यह भावना, कि "जगत् के श्रन्टर श्रात्मा श्रयवा परमात्मा सर्वत्र समान रूप से स्थित है," थोडो देर तक ठहर कर फिर लुप्त हो जानी है, और मन जगत् के इन्द्रिय-गोचर स्थल प्रवाह ही मे खगा रहता है - थारमा अथवा परमात्मा के अस्तित्व का निरत्तर ध्यान नहीं रहता। जिन लोगों के प्रनत करता में श्रद्धा नहीं होती, उनके मन पर तो प्रात्मा श्रथवा परमात्मा के समान रूप से सर्वव्यापक होने के ब्यास्थानों का कोई प्रभाव ही नहीं पडता । जब तक समानता के अन्दर फिसी प्रकार की विशेषता का प्रभाव सन पर श्रक्ति नहीं हो लाता - जिस विशेषता का कोई दृष्ट कारण समक्त में न आ सके, तब वक वह किसी म्रहृष्ट प्रयवा मिनत्य शक्ति के मानने को तैयार नहीं होता। जगत् का साधारण प्रवाह तो सटा स्वामाविक रूप से चल ही रहा है, इसमें श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रदृष्ट श्रस्तित्व का प्रभाव मन पर जमने के जिए कोई विशेष कारण होना चाहिए। संसार में भ्राणित व्यक्ति ग्रीर श्राणित पदार्थ होते हैं, परन्तु जब तक किसी व्यक्ति श्रथमा पदार्थ की किसी प्रकार का विशेषता मन पर श्रकित नहीं होती, तब तक उसका कोई प्रमाय नहीं पहता । श्रपना प्रभाव जमाने के लिए किसी न किसी प्रकार की विशेषता प्रदर्शित करने के प्रावश्यकता सवको रहती है। मन का यह स्वभाव है कि वह विरोपता की धोर श्रिष्ठिक श्राक्षित होता है श्रीर उसी से प्रमावित होता है, श्रीर किसी व्यक्ति या पदार्थ में कोई विरोप चमत्कार श्रयवा श्राश्चय देखने पर, श्रयवा कोई ऐमी चमत्कारी श्रयवा श्राश्चयं-जनक एवं श्रद्धत घटना होने पर कि जिसके कारण का पता खगाने में वह श्रममर्थ होता है, उस विषय में उसकी श्रद्धा भी हो जाती है। सामान्यता से न श्रद्धा उत्पन्न होती है श्रोर न उसका कोई प्रमाव ही पहता है।

इसी प्राशय की धर्जन की प्रार्थना पर भगवान ने यहाँ पर प्रपनी यानी सबके भारमा = परमारमा की विशेष चमरकारों युक्त भारचर्य-जनक विभृतियों का वर्णन करके यह बताया है कि जग्त के साधारण (सामान्य) प्रवाह में जो श्रसाधारण विशेषताएँ हैं, उनमें श्रातमा श्रथवा परमारमा का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है, क्योंकि चेतन शारमा के विना जह जगत के स्वाभाविक प्रवाह में ये विशेषताएँ उत्पन्न नहीं हो मकतीं, किन्तु जिस तरह टकसाल की मशीन में से एक सा सिक्को का प्रवाह निक्लता है. उसी तरह सृष्टि के मिन्न-भिन्न पदार्थी का प्रवाह एक-सा चलता रहता। अस्त. ये विशेषताएँ आत्मा अथवा परमात्मा के श्रस्तित्व की प्रष्टि करती हैं। इस वर्णन के श्रारभ में सबसे पहले भगवान ने यह कहा है कि "मैं सबका आत्मा, प्राणी मात्र के अन्त करण अथवा हृदय मे स्थित हूँ।" यद्यपि श्रारमा प्रत्येक देहचारी के श्रग-प्रत्यंग श्रयवा रोम-रोम में व्यापक है, परन्तु हृदय में उसका विशेष चमरकार न्यक्त होता है। हृदय ही सब प्रेरणाश्ची. चेष्टाभी, वेदनाभी एवं शक्तियाँ श्रर्थात जीवन का केन्द्र है। वर्तमान के बिलजी-घरीं की तरह यह हृदय सारे शरीर का बिजली-घर (Power-House) है। शरीर का चाहे कोई भंग चेतनाशून्य हो जाय. परन्तु बब तक हृद्य में चेतना रहती है, तब तक शरीर का जीवन बना रहता है। इन विशेषताओं के कारण सबसे पहले प्राणी मात्र के हृदय से ही विभूतियों के वर्णन का आरभ किया गया है; और इस विभृति-वर्णन को केवल उत्तम. श्रेष्ट श्रथवा पवित्र माने जाने वाले व्यक्तियों श्रीर पदार्थों तक ही परिमित नहीं रखा है, किन्त जिस-जिस व्यक्ति अथवा पदार्थ में कोई विशेष गुग्र, विशेष चमत्कार श्रयवा धन्य किसी प्रकार की विशेषता हो. वह सब श्रात्मा श्रथवा परमारमा की विशेष विभूति बताई गई हैं। देवताश्रो के साथ ही दैत्यों में, मनुष्यो के साथ ही पश्चम्रों में, चेतन पदार्थों के साथ ही जड़ पदार्थों में. पुरुषों के साथ ही स्त्रियों में एवं सारिवक पदार्थों के साथ ही राजस-तामस पदार्थों में भी श्रारमा श्रयवा परमारमा की विशेष श्रमिन्यक्ति-रूप विभूति गिनाई है। यहाँ तक कि जुए जैसे श्रत्यन्त निकृष्ट छुज-कौराज को, सर्प, सिद्द एवं सगर श्रादि क्र जन्तुन्त्रो को, पीडा

टेने चालो द्रयह को, श्रार सबका सहार करने वाली सृत्यु को भी भगवान् ने अपनी विशेष विभूतियों में मिनाया है। श्रमित्राय यह कि श्रातमा श्रयवा परमातमा तो सबमें एक समान ध्यापक है, किन्तु भिल वस्तु में लिस विषय की प्रभावीरपाटक विशेषता हो, उसी में श्रातमा धया परमातमा की विशेष क्य से श्रमिध्यक्ति बताई है। श्रातमा श्रयवा परमातमा सारिक, राजम श्रीर नामम भेद चाले मग्र गुणों में, तथा सब पदायों में एक समान ध्यापक है, जान्तव में उत्तमें उरक्रप्टता और निकृष्टता का भेद है नहीं। श्रात लिस पदार्थ में जिस गुण का विशेष उरक्ष्य होता है, वही श्रातमा श्रयवा परमातमा की विशेष श्रमिष्यक्ति का श्रीतक होता है।

पिशृति-वर्णन के पहले थीर उसके थनत में भी भगान ने यह स्पष्ट कर दिया है कि "ये त्रिशृतियाँ तो बोड़ी-सी नमूने के नौर पर पही है, वास्तव में मेरी त्रिशृतियाँ का पोई थन्त नहीं थाना। पिश्व में धनन्त त्रिभृतियाँ भृतकाल में हो गाउँ है, अनन्त धर्ममान में है थोर थनन्त ही भिवत्य में होती शंगी। जिम-जिम ध्यक्ति, जिम-जिम पदार्थ, जिम-जिम घटना घथया जिम-जिम बनाव में जिस-जिस प्रकार की विगेपता थाना चमकार प्रतित हो, उम-उसमें थारमा थाना परमात्मा ही की निगेप थानिव्हिक्त थाना निगेप निकास समक्षना चाहिए।

इस सिद्धान्त के अनुसार यटि विभृतियों का वर्णन इस समय किया जाता तो समयतः वर्तमान मे जो-जी व्यक्ति श्रयमा पदार्थ श्रयवा घटनाएँ संसार में विशेष प्रभावित्यादक एवं चमत्कारी मानी जाती हैं, उनकी गयाना भी परमारमा की त्रिभृतियो मं की नाती; ग्रर्यात जो-जो श्रमाधारण प्रतिभागाली दुद्धिमान, विद्वान एवं तत्त्वनेत्ता महापुरुष, प्रतापी शासक, धुरन्धर राजनीतिज्ञ, महावती शृश्वीर, -प्रसिख वैज्ञानिक, मनोहर खिलन कलात्रा के प्रस्थात विरोपज्ञ, जगद्विस्थात करि, श्रतुल सम्पत्तित्राली धन-पुनेर हैं, उसी तरह यन्य गुगा पर्व कलाश्रो मे ग्रसाधारण िन्नेपता रापने वाले ध्यक्ति है, तथा ससार की चिकत करने वाले जो-जो वैज्ञानिक थाविष्कार होते हे, वर्ष श्रद्धमुत घटनाए घटती हैं — त्रे सब परमात्मा की विभूतिया के वर्णान में सिमिलित किये जाते। तारपर्यं यह कि पृथ्वी पर समय-समय पर विशेष गुण, कजा, योग्यता, शक्ति, तेज, वभा थादि से सम्पन्न थाद्भुत धमस्कारिक व्यक्ति श्रीर पटार्थ हो गये है, होते रहते है श्रीर भवित्य में होते रहेंगे, जिनका कोई श्रन्त नहीं है, टनमें श्रारमा श्रवना परमाध्मा का श्रम्तित्व श्रीर प्रभाव विशेष रूप से प्रकट होता है, परन्तु श्रात्मा श्रथवा परमात्मा इन विभृतियों में ही परिमित नहीं होता, न इनमें रुका हुआ रहता है। इन श्रनन्त विभृतियों से भरा हुआ यह विश्व, श्रात्मा थ्यथवा परमात्मा के किसी एक थण में प्रकट हो-हो कर नय होता रहता है। जिस

तरह ख्राकाश के किसी विशेष भाग में वादल, विनली धादि हो-हो कर मिटते रहते हैं, परन्तु सारा ख्राकाश वादलों से विरा हुआ नहीं रहता, न श्राकाश वादलों में रुका हुआ ही रहता है, उसी तरह खात्मा यथना परमात्मा के किसी खंश में ये 1 नाना प्रकार की विभृतियाँ उत्पन्न होती खीर फिर उसीमें लग होती रहती है, परन्तु भ्रात्मा उन सबसे स्वतन्त्र खीर खिला रहता है।

जैसा कि उपर कह आये हैं, यह विभृतियों का वर्णन आत्मा श्रयवा परमात्मा के श्रस्तित्व एवं प्रभाव को विशेष रूप से चित्त पर श्रकित करने के श्रमिप्राय से किया गया है. न कि इन विभृतियों की उपासना करने के विधान के उद्देश्य से. क्योंकि ये विभृतियाँ ही आत्मा श्रयवा परमात्मा नहीं है. किन्त ये सब श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की क्रवना का परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-नाशवान् बनाव मात्र है, श्रात्मा श्रयवा परमारमा इन सबका सन्व एवं श्रावार है। श्रत परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-,नाशवान विमृतियों की अलग-श्रलग उपासना करने से उलक्ति, नाश एवं परिवर्तन 'के चक्र में ही घूमते रहना पडता है (जैसा कि अध्याय ७ ग्लोक २३ में और अध्याय ६ रतीक २० से २४ तक में कहा गया है). और सबके आत्मा = परमात्मा की उपासना से परमाध्म-स्वरूप की प्राप्ति होती है। जिस तरह श्राप्ति की श्रगणित चिनगारियाँ होती हैं. यदि कोई मुर्ख अग्नि को छोड कर चिनगारियों के पीछे दौडता है, तो उसे न उच्यता प्राप्त होती है न प्रकाश ही, श्रीर न चिनगारियों से श्रीर कोई प्रयोजन ही सिद्ध होता है, किन्त चिनगारी एक चया में ब्रम्स जाती है, और पीछे दौडने वाला घोखा खाता है, उसी तरह श्रात्मा श्रयवा परमात्मा-रूपी श्रवि मे विभृतियाँ रूपी अनन्त चिनगारियाँ का दृश्य होता रहता है, जो मनुष्य आत्मा श्रयवा परमात्मा को मूल कर नाशवान विभृतियों की उपासना करता है, वह धोला खाता है।

॥ दसवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

ग्यारहवाँ अध्याय



सबकी एकता के विज्ञान सहित ज्ञान के सिलसिले में दुगवे प्रश्याय में भगवान् ने अपनी मुख्य-मुख्य विभृतियों का वर्णन करके सबके आत्मा = परमाध्मा-स्वरूप अपने-आपके अस्तित्व एव अपनी सर्व यापकता का विशेष रूप में सुलासा किया। अब इस स्थारहवे अपाय में अर्जुन के आर्थना करने पर, भगवान् अपने शरीर ही में अभिन विश्व को दिग्न कर सबकी एकना का अन्यक् अनुभव कराते हैं।

श्रर्जुन उदाच

मवनुत्रहाय परम गुरामध्यात्मनजितम् । यत्त्वयोक वचस्तेन मोहोऽय विगतो मम ॥ १ ॥ भवाष्ययौ हि भृताना श्रुतौ विस्तरणो मया । त्यत्तः कमलपत्राच्च माहात्म्यमिष चान्ययम् ॥ २ ॥ पवमेतत्त्रयात्थ त्वमात्मानं परमेण्वर । इष्डमिच्छामि ते रूपमैश्वर पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥ मन्यसे यदि तच्छान्य मया इष्टमिनि प्रभो । योगेश्वर ततो मे त्व दर्णयात्मानमच्ययम् ॥ ४ ॥

श्रीभगवानुवाच

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः ।
नानाविधानि दिन्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ४ ॥
पश्यादित्यान्वस्त्रस्त्रानिश्वनौ मस्तस्तथा ॥
वहन्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥
दृष्टैकम्थ जगत्कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम् ।
मम देहे गुडाकेश यच्चान्यदृष्टपुर्मिच्छस्ति ॥ ७ ॥

न तु मां शक्यसे इन्द्रमनेनैव स्वचतुपा । दिव्यं दरामि ते चज्जुः पञ्य मे योगमैञ्वरम् ॥ ८॥

संजय उवाच

पवमुक्त्वा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः ।
दर्शयामास पार्थाय परम रूपमेश्वरम् ॥ ६ ॥
प्रमेकवक्वनयनमनेकाङ्गृतदर्शनम् ।
प्रमेकदिव्याभरण् दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥
दिव्यमाव्याभ्यरधरं दिव्यगन्थानुलेपनम् ।
सर्वाध्ययमय देवमनन्त विश्वतोमुराम् ॥ ११ ॥
दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्विता ।
यदि भा सहशी सा स्याद्भासत्तस्य महात्मनः ॥ १२ ॥
तत्रैकस्य जगत्कृतस्न प्रत्रिभक्तमनेकधा ।
प्रपण्यदेवदेवस्य शरीरे पाण्डवस्तद् ॥ १३ ॥
ततः स विस्मयाविष्ठो हप्ररोमा धनञ्जय ।
प्रणम्य शिरसा देव कृताव्जलिरभायत ॥ १४ ॥

म्रार्थ — अर्जुन बोला कि मुक्तपर श्रतुमह करने श्रापने जो परम गृद्य श्रध्यासम् हान का उपदेश दिया, उसमें मेरा यह मोह दृर हो गया, श्रयांत स्वलन बान्धवों को मारने के पाप का भय तथा उनके मरने का शोक, श्रौर धर्म-श्रधर्म श्रयवा कर्तव्याकर्तव्य के विषय में किकर्तव्य-विमृद्धता निवृत्त हो गई (१)। श्रौर हे कमल-नयन! मृत-प्राणियों की उत्पत्ति श्रौर प्रक्रय का रहस्य, तथा (प्रापका) श्रव्य माहालय भी मैंने श्रापसे विस्तारपूर्वक सुना। हे परमेश्वर! हे पुरुपोत्तम! श्रापने श्रपना तैसा यह वर्णुन किया है, मैं उसी ईश्वरीय रूप को (प्रत्यच्) देखना चाहता हूं। हे प्रमु! यदि श्राप यह समक्तते हो कि मेरे से श्रापका वह रूप देखा जा सकता है, तो हे योगेश्वर! श्राप श्रपना वह श्रव्यय रूप दिएतलाइए। तात्यय यह कि श्रभ्याय ७ से १० तक श्रर्जुन ने भगवान से उनके सर्वरूप का जो वर्णुन सुना, उस सर्वरूप को श्रांखों से प्रत्यच देखने की उसकी हच्छा हुई। इसिलए उसने भगवान से प्रार्थना की कि यदि श्राप मुक्ते इस योग्य समक्तें कि मैं श्रापका वह विश्वरूप प्रत्यच्य देख सकता है, तो कृपा करके उसे अवस्य दिखलाइए (२-४)। श्री भगवान बोले कि है पार्थ ! मेरे नाना मॉित के, नाना वर्णों नथा नाना शाकृतियों वाले सैक्सी शीर इलारो तरह के दिव्या, यूर्यान स्थलता से रहित हेवल मानसिक दिव्य-दृष्टि से देखने योग्य सदम रूपों को देख (१)। घादित्यो, बमुग्रो, रहो, दोनों श्रस्त्रिजीपुमारी तथा सस्दर्शों को देख, और है भारत ! बहन में शाहनवाँ वानी शहत बनावां को देख, जो पहले कर्मा न देने होंगे (६)। हे गुढ़ारेश । श्राज यही पर मेरे शरीर में एकश्य माय से स्थित सरपूर्ण चराचर लगन को. तथा शीर को इस देखना चाहे वह (सर) देख ले (७) । परन्त अपने इन्हीं नेत्री (चर्म-चल्रुब्रीह) से त सके (मेरे विज्वरूप की) नहीं देख मकेगा, इसलिए में तुमे दिय (मानसिकः) नेत्र देता है, (जिसमे तू) मेरे र्टेंग्यरीय योग अर्थान "एक में अनेक खार अनेकों में एक" के अलीकिक कोगल सी हेंग्न (म)। सबन बोला कि है राजन ! ऐसा वह कर फिर महा-योगेहबर भगवान श्रीहरण ने अर्जुन को (श्रपना) परम इंस्वरीय रूप श्रयांत विस्वरूप विरालाया (१)। श्रनेक सुर्यो İ. (श्रीर श्रनेक) नेत्री माले. श्रनेक श्रद्धत स्टब्से सहित, श्रनेक दिन्य थामपूर्णा वृक्त, थनेक दिव्य शम्बा में ससदिवत, दिव्य मालाथा। थार वस्त्री। मो बारण किये हुए, डिच्य गन्धा (केमर-चन्दन श्वाहि) का श्रमुलंपन किये हुए, सब थाञ्चरों मे युक्त, थनन्त विन्वतोमुख देव धर्यात् थपने विश्वरूप को (श्रष्टुंन दे प्रति) दिग्याया (१०-१९)। यदि ग्राकाण में हलार सुर्यों की द्योति एक साथ उदय हो तो वह शायद उस महासा के तेन के समान ही सके (१२)। धनेक प्रकार दे

ह दृष्टि तीन प्रकार की होती हैं —(1) मौतिक स्यूल पदार्थों को स्यूल नैन्न-इन्टिय में देखना, स्यूल-दृष्टि अथवा चर्म-दृष्टि हैं, (२) स्यूल नेत्रो अथवा चर्म-दृष्टि से न दीन अपने वाले सुद्दम पदार्थों को मन के ज्यान से देखना, सुद्दम-दृष्टि अथवा दिन्य दृष्टि हैं, श्रीर (2) बुद्धि हारा तास्त्रिक विचार से निञ्चय करके सबकी युक्ता का अनुसव करना, ज्ञान-दृष्टि अथवा सम दृष्टि हैं (शीठ अ० ४ ज्लोठ १८, अ०६ ज्लोठ २६, अ० १३ ज्लोठ २० में ३०, अ० ३४ ज्लोठ १०)।

I सक्षार से श्रमन्त प्रभार की शाहितियों एवं रूपों वाले देवता, देख, श्रमुर, राजम, मनुष्य, पश्च, पर्चा एवं तीय जनतु होते हैं, जिनके श्रमन्त सुख, श्रमन्त मेर, श्रमन्त दाय, श्रमन्त पेर श्रादि श्रम होते हैं, श्रीर वे श्रमन्त प्रकार के श्रहारों से सने हुए, श्रमन्त प्रकार के विश्व पूर्व श्रमन्त प्रकार के श्रम्बा से सेने हुए, श्रमन्त प्रकार के विश्व-रूप के श्रम्तांत होने के कारण श्रमावान् हीं के श्रमन्त श्रकार, श्रमन्त प्रकार के श्रहारों एवं श्रमन्त प्रकार के बनावों के रूप श्रत्ने को मानसिक दिव्य-दृष्ट से दीखने लगे।

भिन्नता के भावों में विभक्त सम्पूर्ण नगत् को उस समय अर्जुन ने वहाँ देवों के देव (भगवान् श्रीकृष्ण) के शरीर में एकत्र देखा (१३)। तब वह धर्मनय धाश्चर्यानित हुधा हर्ष से रोमाचित होकर, (उस) देव को, थानी विश्वरूप-धारी भगवान् श्रीकृष्ण को सिर सुका कर हाथ जोड कर प्रणाम करके बोला (१४)।

स्पष्टीकरण —दसर्वे छध्याय तक भगवान् ने सवकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान का जो निरूपण विस्तारण्वंक किया, उससे छर्जुन को जो छपने कर्तव्य-कर्म के विपय में मोह हुआ था, वह तो दूर हो गया, परन्तु उक्त ज्ञान की दृढता के लिए छर्जुन की यह इच्छा हुई कि भगवान् ने जिस सर्वभूतारमैक्य-भाव का वर्णन किया है, धर्मात छिल्ल विश्व को अपना ही व्यक्त स्वरूप बताया है, वह विश्वरूप भगवान् प्रत्यच दिला दे तो सबकी एकता का साचात् अनुभव हो जाने पर वह ज्ञान चिरस्थायी हो जाय, क्योंकि कानो से सुनी हुई वालो का चिक्त पर उतना गहरा प्रभाव नहीं जमता, जितना कि आँखों से देखी हुई घटनाओं का जमता है। अर्जुन की रक्त आश्य की प्रार्थना भगवान् ने स्वीकार की, परन्तु अखिल विश्व का विराट् दृश्य इन स्थूल आँखों की अत्यन्त परिमित एवं संकुचित दृष्टि से दीखना सम्भव नहीं—उसके लिए मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने अर्जुन को मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने अर्जुन को मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने अर्जुन को मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए।

"दिश्य-दृष्टि" क्या होती है १ इसका रहस्य एकवारगी समझने में कुछ किनता अवश्य प्रतीत होती है, क्योंकि, यद्यपि स्वप्नावस्था में जब चर्म-चहु वन्द रहते हैं, तब मानसिक दृष्टि से भॉति-भॉति के विस्तृत दृश्य दीखने का अनुभव सबको है, परन्तु जाअत अवस्था में इस तरह की दिन्य-दृष्टि का अनुभव लोगों को आम तौर से नहीं होता। तो भी यदि पचपात रिहत होकर अच्छी तरह विचार किया नाय तो दिन्य-दृष्टि का रहस्य समझने में किनाई न रहे। जिन लोगों ने योग की सिद्धियाँ प्राप्त की हैं, वे अपने योगवल से दूसरों के मन पर अपने संकल्पों और अनुभवों का प्रभाव डाल कर इच्छानुसार दृश्य दिखा सकते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण महा-योगेश्वर थे, उनका योग-सामर्थ्य अनन्त प्रतिभाशाली था, अत उनके लिए अर्जुन के मन पर अपने योगवल का प्रभाव डाल कर, उसे अखिल विश्व का दुर्शन अपने शरीर में कराना एक साधारण बात थी। वर्तमान समय में जादू अथवा नज़रवन्दी (Mesmenson) अथवा दृश्यक्रेरी (Tincks) के लो असुत दृश्य दृन कलाओं के जानने वाले लोग दिखाते हैं, वह भी मनो-योग का एक छोटा-सा नमृना है।

उपरोक्त योगवत्त श्रथवा नजरवन्दी के सिवाय यदि आधिभौतिक विचार से देखा जाय तो निसतरह रेडियो-शक्ति से विस्तृत दृश्यो का श्रॅक्स बहुत छोटा-सा करके यन्त्रों में बन्द कर लिया जाता हं, श्रांर फिर उसी श्रंवस को बृहदाकार-रूप में दिपाया नाता है, तथा श्रायन्त मृषम श्राणु श्रो एवं जन्तु श्रो को सृष्मदर्शक यन्त्रों (Magnifying Glasses), यानी छोटी वस्तु को बड़ी दिखलाने वाले शीरो द्वारा बहुत बढ़े रूप में दिखाया नाता है, उसी तरह शरीर में विश्व दिश्याया ना सकता है। त्रहाण्ड में नो कुछ दश्य महान्—विस्तृत रूप से हैं, उसी प्रकार का दश्य पिराड श्रथवा शरीर में छोटे—श्रण रूप में हैं। श्रन मनोयोग की दिन्य-दृष्टि के श्राणु-बीखण यन्त्र द्वारा इस शरीर हो में जहारण्ड का देश सकता श्रयम्भव नहीं हैं।

× × ×

श्रव श्रर्जुन ने जिस तरह सगवान के गरीर में सूच्म (ग्राधिरंबिक) श्रीर स्यून (ग्राधिमोतिक) पृष्टि का विस्तार देगा, उसका हुछ वर्षान श्रागे के ज्लोकी में किया गया है।

छर्जुन उवाच

पश्यामि देवांस्तव देव देहे
सर्वास्तथा भृतिवरोपसङ्घान् ।
ब्रह्माण्मीश कमलासनस्थमृर्योध्य सर्वानुरगांध्य दिव्यान ॥ १४ ॥
श्रमेकवाहृद्यवस्त्रमेत्र
पश्यामि त्वा सर्वतोऽनन्तम्पम् ।
नान्त न मन्य न पुनस्तवादि
पश्यामि विश्वदेश्वर विश्वम्प ॥ १६ ॥
किरीटिन गदिन चिक्रण च
तेजोगांशि सर्वतो दीप्तमन्तम् ।
पश्यामि त्वा दुनिरीच्य समन्तादीतानलार्कश्चतिमश्रमेयम् ॥ १७ ॥
त्वमचन परमं चेदिनव्य
त्वमस्य विश्वस्य पर निधानम् ।-

स्वमय्ययः शाध्यतधर्मगोता

सनातनस्त्वं पुरुषो भनो मे ॥ १= ॥

श्रनारिमध्यान्तमनन्तर्वार्य-

मनन्तयादु शशिसूर्यनेत्रम्।

पश्यामि त्यां दीप्तपुनाशयक्त्र

न्यतेजसा विष्यमित्र नपन्तम् ॥ १६ ॥

धापापृथिव्योरिदमन्तर हि

व्याप्तं त्ययेकेन दिशश्च मर्चाः।

नष्ट्याङ्नं रूपसुधं नवेशं

लोकप्रय प्रत्यथितं महात्मन ॥ २० ॥

श्रमी कि त्या सुरम्ता विशन्ति

केचिद्भीता भागलयो गुणन्ति।

स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिनिकस्ताः

स्तुवन्ति त्वा स्तुतिभिः पुष्कलाभि ॥ २१ ॥

महादित्या वसवी ये च साध्या

विज्वेऽज्विनी मरुतश्रीपमपाश्च ।

गन्धर्वयत्तासुरमिजसद्वा

वीत्रन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥ २२ ॥

रूपं महत्ते बहुबनत्रनेत्र

महाबाह्ये बहुवाहुरूपादम्।

यहृदर बहुद्रशासगल

हप्ट्या लोका. प्रव्यथितास्तथाहम् ॥ २३ ॥

नम स्पृणं दीसमनेकवर्ण

व्यात्तानन दीप्तविशालनेत्रम् ।

हप्द्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा

भृति न विन्दामि शमं च विष्णो ॥ २४ ॥

तीता का व्यवहार-दर्शन

इंग्रुकरालानि च ते मुखानि

हुप्टचैच कालानलमन्त्रिभानि।

दिशो न जाने न लमे च शर्म।

प्रसीट देवेण जगन्निगम ॥ २५ ॥

श्रमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः

सर्वे सहैवावनिपालसहैं।।

भीत्मो होण सतपुत्रस्तथासौ

महास्मदोयैंगीय योधमुख्यैः॥ २६ ॥

वक्त्राणि ते त्वरमाला विशन्ति

दंशकरालानि भयानकानि।

केचिडिलग्ना दशनान्तरेषु

दृण्यन्ते चूर्णितैहत्त माङ्गे ॥ २७ ॥

यथा नदीनां वहवोऽम्युवेगाः

समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति ।

तथा तवामी नरलोकवीरा

विशन्ति वक्त्राएयभिविज्वलन्ति ॥ २८ ॥

यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पनद्वा

विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः।

तथैव नाशाय विशन्ति लोका-

स्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥ २६॥

लेलिहासे प्रसमानः समन्ता-

ल्लोकान्समग्रान्त्रदनैर्व्चलद्भिः।

तेजोभिरापूर्वं जगत्समग्र

मासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो ॥ ३० ॥

श्राख्याहि को भवानुस्रक्षो।

नमोऽन्तु ते देववर प्रसीद्।

विद्यातुर्गिम्छामि भवन्तमायं न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥ ३९॥

श्रीभगवानुवाच

कालोऽस्मि लोकस्यकृत्प्रवृद्धो
लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत्तः ।
ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे
येऽवरिथताः प्रत्यनीकेषु योघाः ॥ ३२ ॥
तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यथो लभस्व
जित्वा शचन्भुड् त्व राज्यं समृद्धम् ।
मयैवैते निहनाः पूर्वमेव
निमित्तमात्रं भव सन्यसाविन् ॥ ३३ ॥
दोशं च भीष्म च जयद्वयं च
कर्णं तथान्यानिष योधवीरान् ।
मया हतांस्त्व जीह मा न्यिष्ठाः
गुष्वस्व जीतांसि रखे सपत्नान् ॥ ३४ ॥

श्रध- अर्जुन बोला कि है देव ! आपके शरीर में सब देवताओं तथा (पच नहाभूतों के साम्मश्रण के विशेष बनाव-रूप नाना प्रकार के स्थावर-जगम) भूत-प्राणियों के विशेष समुदावों को, कमलासन पर रिधत प्रजापित ध्रक्षा को, श्रीर सब ऋषियों को, तथा सब दिख्य नागों को मैं देखता हूं (14)। श्रतेक भुवा, (श्रतेक) उदर, (श्रतेक) मुख और (श्रतेक) नेत्रों से युक्त सर्वत्र आपके अनन्त रूपक्ष देखता हूं है विश्वेश्वर! है विश्वेश्वर! है विश्वेश्वर! है विश्वेश्वर! है विश्वेश्वर ! ग्रापका न तो श्रन्त, न मध्य और न आदि ही में देखता हूं (१६)। मुकुट, गदा तथा चक्र धारण किये हुए, और सब प्रकार से देदीप्यमान तेज पुत्र-त्वरूप, प्रव्वतित श्रिप्त एवं स्पूर्ण के समान कान्ति-युक्त एवं चक्राचोध करने वाले, सर्वत्र धापके श्रतुपम रूप को मैं देखता हूँ (१७)। धाप परम श्रवर श्रयांत पूर्व सर्थ हैं, श्राप ही वानने योग्य हैं, श्राप ही इस विश्व के श्रतिम श्राध्य हैं, श्राप श्रवनाशी हैं श्रीर श्राप ही सदा से धर्म के रचक हैं, एवं श्राप ही

[₩] इस भध्याय के श्लोक १०-११ का फुटनोट देखिए।

को में मनातन पुरुष मानता हूँ (१०)। मैं देखता हूँ कि श्राप श्रादि, मध्य पर्व श्चन्त से रहित है. श्चनन्त शक्ति (श्रीर) श्चनन्त भुजाश्रो वाले है, चन्द्र-सूर्य (श्वापके) मेन हैं. प्रव्यक्ति श्रप्ति (श्रापका) मुख हैं, श्रोर श्रपने तेज से श्राप इस श्रपिक विश्व को तथा रहे हैं धर्यान् प्रकाशित कर रहे हैं (३६)। धाकाश श्रीर पृथ्वी के बीच के इस चन्तर में तथा सब दिशाओं में एक मात्र चाप ही स्थाप्त हो रहे हैं, हे महात्मन् । श्रापके हम श्रह्त एव उम्र रूप को देख कर तीनों लोक व्यथिन हो रहे है. श्रश्नांत लगत के श्रमन्त प्रकार के शाम्चर्य-जन्फ बनावों को देख कर लोगों की ब्रकत चकराती हैं (२०)। यह देखो, देवताओं के ममुद्द श्राप ही में प्रवेश कर रहे हैं. यानी समा रहे हैं, वह भवभीत हुए हाथ जोड कर प्रार्थना कर रहे हैं: सहर्पि शौर मिटों के समृह 'म्बन्ति" ऐसा कहते हुए यहतमी स्तुतियों द्वारा श्रापकी स्तुनि कर रहे हैं (२६)। स्ट. चादित्य, बस और जो माध्य-गण, विश्वदेव, दोनों ग्रव्यिनीकुमार मरहण, पितर, गन्धर्व, यन्न, श्रासुर श्रीर मिन्हों के मुमुदाय मा चिकत हुए श्रापको देख रहे हैं। वालर्य यह कि सृष्टि की सनन्त प्रकार की रचनाओं को देख-देख कर कोई भरामक बनावों से दरते हैं. तो कोई आम्चर्य-जनक बनावों से विस्मित हुए, श्वपनी-श्रपनी भावना के शतुसार उन सब बनावों के श्राधार, सबके श्रारमा = परमातमा-स्वरूप चापका चिन्नन वसते हैं, और चकित हुए आपको स्तृति कसते हैं (२२)। है महावाहो ! श्रापके बहुतसे मुर्खों, (बहुतमें) नेत्रों, बहुतसी सुजाग्रों, (बहुतसी) तथाश्रों, (बहुतमे) पैरों, बहुतमे उटरी पर्व बहुतसे बडे-बड़े टाँतों वाले, विकराल थार महान् रूप को देख वर सब लोगों को भौर मुसे भी धवडाहट हो रही हैं, धर्यान सब ब्याकुत हो रहे हैं (२३)। धनेक प्रकाशमान् वर्णों से युक्त, गगनस्पर्धी खुने हुए सुन वाले, एव देवीध्यमान विगाल नेत्रो वाले आपको देख कर है विष्णु ! मेरा घन्त करण दावाँदोळ हो रहा है और मुक्ते वैयं एवं शान्ति नहीं होती हैं(२३)। द्यापके वड़े-यड़े विकराल दाॅतों को धाँर कालाग्नि के समान मुखाँ को देख कर मुस्ने दिशाएँ नहीं सुमतीं श्रीर न चैन ही पडता है। हे देवेश ! हे बगन्निवास ! श्राप प्रसम होइए (२४)। श्रीर यह देखी, समस्त राजाश्चों के समुदाय सहित सब एतराष्ट्र के षुत्र, तया मीप्म, द्रोण चौर यह कर्ण, चौर हमारी तरफ़ के मुख्य-मुख्य योदा मी श्रापके विकरात दाँतों वाले समानक मुखों में धडाघड मिनए हो रहे हैं, श्रौर कहयों के मस्तक चक्रनाच्र होका श्रापके दाँतों के बीच की सन्वियों में फंपे हुए दीस रहे हैं (२६-२०)। जिस प्रकार निद्यों के बहुतसे जल के प्रवाह समुद्र ही की तरफ वेग से वहते जाते हैं, उसी तरह मनुष्य समालके ये मूरवीर लोग सब तरफ से आपके पञ्चित मुखों में प्रवेश कर रहे हैं (२८)। निस तरह पर्तग (अपने) नाश के लिए बलती हुई श्रम्नि में बड़े वेग से गिरते हैं, उसी तरह (ये) लोग भी (अपने) नाश के

बिए थापके मुखों में बहुत वेग से जा रहे हैं (२६)। प्रज्वतित मुखों से सब लोगों को सब तरफ से प्रसित करते हुए श्वाप चाट-चाट कर स्वाद ले रहे हैं, हे विप्यु ! भापकी उम्र प्रभाएँ सारे नगत को (भ्रपने) तेन से न्याप्त करके प्रकाशित कर रही हैं (३०)। मुक्ते वतलाइए कि ऐसे उग्ररूप को धारण करने वाले आप कौन हैं ? हे देववर! आपको नमस्कार है, आप प्रसन्न होइए। आप आदि पुरुप को मैं जानना चाहता हैं. क्योंकि आपकी चेटाओं को मैं कुछ भी नहीं समकता, अर्थात आप क्या करने को प्रस्तुत हुए हैं, यह मेरी समक्त में नहीं आता (२१)। श्री भगवान वोले कि में कोगों का चयकारी (उनके दुष्कमों से) बड़ा हुआ काल हूँ, कोगों का नाश करने के लिए यहाँ पर प्रवृत्त हूँ। ये जो सामने योदा लोग उपस्थित हैं, वे सब तेरे (लंडे) विना भी (बचे) नहीं रहेंगे (३२) । इसिबए तू उठ खडा हो, (शौर) यश प्राप्त कर; शमुखों को जीत कर निष्कण्टक राज्य भीग। हे सन्यसाची ! ये मेरे हारा पहले ही मारे हुए हैं, तू निमित्तमात्र हो जा (३३)। मेरे हारा मारे हुए होगाचार्य, मीप्न. जयद्रथ श्रीर कर्ण, तथा दूसरे भी वीर थोदाशों को तू सार, मत धवड़ा, युद्ध कर, तू युद्ध में शत्रुश्रों को जीतेगा। तालर्य यह कि अर्जुन इस चिन्ता से बहुत घवड़ा रहा था कि "लढाई में मुक्ते भीष्म, होख आदि गुरुवनों एवं स्ववन-वान्धवों को मारना पडेगा" श्रीर इसीलिए वह युद्ध करना नहीं चाहता था। श्रर्जुन की इस चिन्ता को दर करने के लिए भगवान दिखाते हैं कि लोगों का भरना-लीना छएने-अपने कमों पर निर्भर रहता है। जिनके जैसे बर्म होते हैं, उनके लिए वैसे ही भायोजन (भपने-अपने कर्मों के परिशास स्वरूप) जगत की समष्टि-शक्ति-स्वरूप मेरे द्वारा वन जाते है। इस कर्म-विपाक के भ्रटल नियमानुसार ये भीष्म, द्रोण भ्रादि शूरवीर कोग अपनी दुष्कृतियों से आप ही अपनी सृत्य के निकट पहुँच चुके हैं. और उन दुष्करयों के परिणाम-स्वरूप "में" सबका आत्मा= परमात्मा काल-रूप होकर धर्यात समष्टि-संहारक शक्ति से इनका संहार करने को स्वय यहाँ उपस्थित है। यदादि उपरोक्त कर्म-विपाक के श्रवत नियम के अनुसार इन सबकी आयु समाप्त हो चकी है, श्रीर शरीरों का चोलाछ बदलने-रूप इनका मरना निश्चित है, परन्त इन लोगों के अत्याचारों का अरूप शिकार तु है, इसलिए उसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप इनको मारने का निमित्त सात्र बन कर इनके श्रत्याचारों से लोगो को मुक्त करके, नीति श्रीर धर्मपूर्वक राज्य-शासन करना, और साथ ही अपने अधिकारानुसार राज्य-जन्मी भोगना तेरे लिए उचित है। यदि श्रज्ञान श्रीर मोहवश तू ऐसा नहीं करेगा तो सी ये लोग तो अपनी दुष्कृतियों के परिणाम-स्वरूप मरेंगे ही, यानी शरीरों का चोदा

[🕾] दूसरे भ्रष्याय के रलोक २२ का स्पष्टीकरण देखिए।

बदलेंगे ही, परन्तु त् श्रपने कर्तव्य में विमुख होगा श्रोर धर्मोनुसार प्राप्त होने वाले राज्य-सुख से भी वचित रहेगा (२४)।

स्पष्टीकर्ग - मवर्का एकता का निश्चय दृद होने के लिए श्रर्जुन की प्रार्थना यर भगवान ने उसे मनो-योग की दिव्य-र्दाष्ट द्वारा अपना विख्वस्य दिखाया, श्रीर त्रिपुणात्मक प्रकृति से उत्पन्न सुरम शीर स्यूज्य स्थावर शीर लगम श्रयवा वह शीर चेतन के भेद से करान के धनन्त प्रकार के बनाव-जो कुछ स्थूख दृष्टि से पहले देने हुए श्रथवा सुने हुए थे, श्रथवा कल्पना में था सकते थे-वे सब, श्रबंत ने भगवान के शरीर में ही देखे। इसरे जब्दों में भ्रसिल विश्व की भगवान का ही रूप देखा। श्रीकृष्ण के गरीर में मॉति-भॉति के दिख्य श्दारों में सबे हुए विज्ञासी देवताकों और गन्धवों को, शान्त श्रीर सौग्यमावों युक्त मिद्रों श्रीर महर्षियों को, कर स्वमाव वाले असुरों श्रीर राचमों को, सुन्दर आकृतिवाले नर-नारियों को, भय दराष्ट्र करने वाले मर्प शादि विपेते अन्तुश्चों को, विकराल टाँतो एव भयानक मुनों बाले लिंह, व्याध्र त्रादि हिंसक जानवरी की, तरह-तरह के मनोहर रगों और मध्र स्वर त्राला-पने वाले सुन्दर पविचों की, भाना शकार की श्रद्भुत श्राङ्गियों वाले सगर-मच्छ थादि वलचर शिवयों को, तथा कृषि-कींडे धादि मेले इचेले बन्तश्रों को भी एक्स देखा । इस प्रकार विविध मॉति की सृष्टि को देख कर उसके मन में हुएं, चारचर्य एव मय स्नादि मानो का समर्प होने के कारण वह एक्ट्स धदता गया। विगेष करके तब उसने उस समय के महादुद के अत्यन्त घोर बन-संहार का इरा देखा, जिसमें दोनो पन्नों के वीर योदा लोग सगवान के काल-रूप मुल के प्राप्त होकर चयाये जा रहे थे, तय तो वह बहुत ही ज्याकुल हो उठा, श्रीर इस वात को मूल गया कि "मेरी ही प्रार्थना पर भगवान् कृपा करके सुमे श्रपना निश्वरूप दिखा रहे हैं ", अत वह ववराया हुआ सगवान् से कहने लगा कि भ्राप यह भलन्त बीर श्रीर वीमत्स कारड क्या कर रहे हैं [?] मेरी समक्त में कुछ भी नहीं स्नाता) इस पर भगवान् श्रीहप्स ने उसे समकाया कि तुमे वो यह चिन्ता हो रही है कि "यदि में युद्ध क्रहंगा तो ये मेरे स्वतन-बाघव मारे आयेंगे, विनकी इत्या का पाप मुक्ते बनेगा और में कुल-इय का अपराधी होऊँगा, फिर इनके विना में अकेला जीकर क्या करूँगा; और यदि मैं युद्ध नहीं करूँगा वो ये सब तीते रहेंगे और मैं पाप से बच वार्कगा"---यह सब तेरा अम है। बीना-मरना अपने-अपने कमों के आधीन है। इन लोगों के टुप्कर्म इतने वड गये हैं कि इनका मारा वाना समाल की सुव्यवस्था के लिए अनिवार्य है, तु तो देवल निमित्त मात्र होता है। जिस तरह एक न्यक्ति

के सडे हुए श्रयवा दुःखदायक श्रंग को काट देना श्रावश्यक होने पर डॉक्टर उसे काट देता है, तो डॉक्टर की कोई दोप नहीं लगता: वास्तव में वह श्रंग तो काटे नाने वाला हो था, डॉक्टर उसके काटने में निमित्त मात्र होता है, उसे काटना डॉक्टर का कर्तव्य होता है, और श्रपना कर्तव्य करने में उसे कुछ लाम भी होता है; परन्त यदि वह मोह से या मानसिक दुर्बजता के वश होकर उसे नहीं काटता है, तो अपने कर्न य से विमुख होता है, लाम से वंचित रहता है और फिर टॉक्टरी बरने के योग्य नहीं रहता, जिससे उसका जीवन विगड जाता है; श्रीर साथ ही उक्त श्रंग के न काटने से जो हानि होती है, उसके होप का मागी मी वह होता है। इसी तरह हुन अत्याचारियों को मारने में निमित्त होना कोई पाप नहीं है, किन्तु वीर चित्रय के लिए, इनको सार कर राज्य-शासन करना श्रवश्य-कर्तव्य है। श्रापनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए निद्येष प्राणियों को भारने से जितना पाप , होता है, उतना ही सार्वजनिक हित की उपेद्या करके अत्याचारियों पर मोहवरा श्रथवा व्यक्तिगत पुर्य-सचय की कामना से दयाश्रथवा समा करना पाप है। मैं सब लोगों का श्रातमा, सबका एकत्व-माव इन लोगों के दुप्कर्मों के परिगाम-स्वरूप कालरूप होकर तेरे निमित्त से इनका संहार करने को उद्यत हूँ, यह प्रत्यत्त निश्चय कर, और इन लोगों को मारने में निमित्त होकर धर्मपूर्वक राज्य का सुख भीग। यदि तू ऐसा नहीं करगा. तो भी ये तो किसी न किसी प्रकार से मारे ही जायोंगे, किन्तु तू अपने कर्तव्य-रूप धर्म से विमुख होगा, जिससे तेरा मारी पतन होकर विनाश होगा ।

संजय उवाच

एतच्छुत्वा वचनं केशवस्य इताञ्जलिवेषमानः किरीटी । नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं सगद्वदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३४ ॥ श्रर्जन उवाच

स्थाने हृपीकेश तव प्रकीर्त्या जगरप्रहृष्यत्यनुरस्यते च । रज्ञांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसङ्घा ॥ ३६॥ कस्माच ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्ते। स्रनन्त देवेश जगन्निवास

त्वम्बर सदसत्तत्परं यत्॥ ३७॥

न्वमादिदेवः पुरुष पुराण-

स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।

वेचाऽसि वेद्यं च परं च धाम

त्वया तर्तं विश्वमनन्तरूप ॥ ३ ॥।

वायुर्यमोऽग्निर्वस्ण शशाङ्कः

प्रजापतिस्त्व प्रपितामहश्च ।

नमो नमस्तेऽस्तु सहम्बहत्वः

पुनम्ब भूयोऽिप नमो नमस्ते ॥ ३६ ॥

नमः पुरस्ताद्य पृष्ठनस्ते

नमोस्त ते सर्वत एव सर्व।

श्रनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं

सर्वं समाप्नोपि ततोऽसि सर्वः॥ ४०॥

सखेति मत्वा प्रसमं यहुक्तं

हे कृपा हे याद्व हे सखेति।

श्रजानता महिमानं तवेइं

मया प्रमादात्प्रणयेन वापि॥ ४१ ॥

यच्चावहासार्थमसक्रतोऽसि

विहारशय्यासनभोजनेषु।

पकोऽयवाप्यच्युत तत्समनं

तत्वामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥

पितासि लोकस्य चराचरस्य

त्वमस्य पूज्यञ्च गुरुर्गरीयान् ।

न न्वत्समोऽस्त्यभ्यधिक कुतोऽन्यो लोकवयेऽप्यप्रतिमधभावः ॥ ४३ ॥

नस्मान्यसम्य प्रसिधाय कार्य

प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम । पितेव पुत्रस्य सस्वेव सस्य

प्रिय प्रियायाईसि देव सोहुम्॥ ४४॥

श्रहष्टपूर्वे हिपतोऽस्मि दृष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे ।

तदेव में दर्शय देव रूपं

प्रमीद् देवेश जगन्निवास ॥ ४४ ॥

किरीटिनं गढिनं चक्रहस्त-मिच्छामि त्वां हप्टुमहं तथैव । तेनैव रूपेण चतुभेजेन

सहस्रवाहो भव विश्वमृते ॥ ४६॥

श्रीभगवानुवाच

मया मसन्तेन तवार्जुनेदं

रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।

तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं

यनमे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥ ४७ ॥

न वेटयङ्गाध्ययनैर्न दानै-

र्न च क्रियामिर्न तपोमिस्यैः।

एवंरूप. शक्य श्रहं नृलोके

द्रुप्टुं त्वडन्येन कुरुपवीर ॥ ४=॥

मा ते व्यथा मा च विमूढमावो हप्ट्वा रूपं घोरमीटडमुमेरम् । गाता का स्पनहार-दर्शन

ह्यपेतभी: प्रीतमना पुनम्बं नहेव में स्पमिदं प्रपण्य ॥ ४६ ॥

सजय उवाच

इत्यर्जुनं वासुटेवस्तथोकत्वा स्वक रूप दर्शयामाम भूय । द्याश्वासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुन सौम्यवपुर्महात्मा ॥ ४०॥

श्रर्जुन उवाच

हृद्वेद मानुपं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमरिम सबृत्त सचेना. प्रकृति गनः ॥ ४१ ॥

श्रीभगवानुवाच

सुदुर्देशींमदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम ।
देवा श्रप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांतिस ॥ ४२ ॥
नाहं वेदैने तपसा न दानेन न चेल्यया ।
श्रम्य पर्वविधो द्राष्ट्र दृष्टवानिस मा यथा॥ ४३ ॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्य श्रहमेवंविधोऽर्जुन ।
हातुं दृष्ट्र च तत्त्वेन प्रवेष्ट्र च परन्तप ॥ ४४ ॥

श्चर्य-संजय योजा कि श्रीकृष्ण के यह वचन सुन कर शकुंन भयमीत होकर एवं कांपता हुशा हाथ जोड़ कर नमस्कार करके श्वत्यन्त िवनीत भाव-शुक्त गद्गाद वाशी से फिर कृष्ण को इस तरह कहने जगा (३१)। श्रजुन योजा कि हे हपीनेश पर उचित ही हैं कि सांसारिक जोग श्वापकी महिमा का कीर्तन करके हपिंत होते हैं श्वीर उसमें श्रजुराग रखते हैं, तथा राइस जोग भयमीत होकर दशों दिशाओं में भागते फिरते हैं, श्वीर सब सिखों के समुदाय (श्वापको) नमस्कार करते हैं। तात्पय यह कि जो सदाचारी जोग हैं वे श्रसन्नता एवं श्रेमपूर्वक सबके श्वारमा = परमात्मा-स्वरूप श्वापकी श्वन्नत महिमा का कीर्तन किया करते हैं, तथा श्वापको नमस्कार करते हैं, श्वीर दुराचारी जोग श्वप दुष्कर्मों के फल-स्वरूप दर के मारे इधर-उभर भागते

फिरते है, यह विलकुल ठीक है (३६)। हे महारमन् । श्रापको वे नमस्कार क्यों नहीं करेंगे ? आप बसा से भी महान और उसके आदि कारण हो। है अनन्त । हे टेवेश ! हे नगतिवास ! सत् श्रीर शसत्, एवं उन टोनों से परे शक्र (ब्रह्म) श्राप हा हो. ग्रर्थात् लो कुछ व्यक्त (इन्द्रियगोचर) ग्रीर श्रव्यक्त (इन्द्रियातीत) है, श्रयवा प्रकृति और पुरुष, ध्रयवा सगुण और निर्मुण धादि हुन्ह हैं वे धीर उन हुन्हों का समावेग एवं उनका एकख-माव परम श्रवर-पर-प्रहा छाप ही हो (३७)। श्राप चादि देव चर्यात् देवताचो के धादि कारण हो, खाप प्रततन प्ररूप हो, साप ही इस विरव के श्रन्तिम स्वय-स्थान हो. जानने वासे —ज्ञाता श्राप हो. जानने योग्य —ज्ञेय श्राप हो श्रीर परमपट श्राप हो, हे श्रनन्तरूप ! श्रापसे विश्व स्थाप्त हो रहा है (३८)। वायु. यम, श्रमि, वरुण, चन्द्रमा श्रीर प्रनापति बह्या, तथा प्रियत्मह श्रयांत् ब्रह्मा के भी कारण, धाप ही हो, धापको नमस्कार है, हजार चार नमस्कार करके फिर भी धापको बारथार नमस्कार है (३६)। हे सर्व ! धापको धागे ने नमस्कार है, पीछे ने नमस्कार है और सब धोर से नमस्कार है: हे धनन्तवीये ! श्रापका विक्रम ध्रपार है, धाप सबमें परिपूर्ण हैं, इसलिए छाप नर्व हैं (४०)। छापकी इस महिमा को न जानते हए (भापको) मित्र मान कर स्नेष्ठ धयवा प्रमादवश मेरे से भ्रापके लिए हे कृष्ण, हे यादवः है सत्वा-इस तरह के बराबरों के संबोधनों का जो उपयोग हथा, शौर घूमते-फिरते. मोते, बंदने भीर भोलन करते समय, एकान्त में श्रयका दूसरों के सामने हास्य-विनोद के निमित्त जो भाषका अपमान ह्या हो, उसके लिए, हे भायुत[ा] हे भामेप[ा] में भाष में इसा चाहता हैं (४९-४२)। श्राप इस चराचर विश्व के पिता हो, पूज्य हो और बटे-मे यडे गुरु हो. हे श्रप्रतिम-प्रभाव ! तीनों लोकों में श्रापके समान कोई नहीं है फिर श्रापसे श्रधिक कोई कैसे होवे (४३) ? इमलिए सबके स्वामी श्रौर पुज्य श्रापको में माष्टाग नमस्कार करके प्रार्थना करता है कि चाप प्रसन्न होडए । जिस तरह पिता पुत्र का, मित्र मित्र का, पति पत्नी का (श्रपराध क्षमा कर देता है), उसी सरह श्राप मेरे श्रपराध समा वरें। तारपर्य यह कि लिस तरह कहीं पर किसी साधारण व्यक्ति का थार किमी राजा-महाराजा का साथ हो जाय, थीर वह साधारण व्यक्ति उस राजा-महाराजा के राज-ऐंग्वर्य का पूरा प्रमाव देखे विना उसको धपना एक मित्र समक्त कर उसके साथ बातचीत में तथा खाने-पीने, सोने-बैठने, घूमने-फिरने, ईंसने-खेलने ग्रादि में बरावरी का वर्ताव करता रहा हो, फिर वह बब उस राजा-महाराजा के राज-ऐण्वर्य को भाँसों से टेस लेता है, नव वह चिकत एवं भयमीत होता है, श्रीर पञ्चात्ताए करता है कि "मैंने बढ़ा अनर्थ किया कि इतने बढ़े आदमी का यथोचित सम्मान न करके उसके साथ बरावरी का वर्ताव किया", तब वह दस्ता हुया गिढगिड़ा वर उस राजा-महाराजा से चुमा-याचना करता है, उसी तरह यद्यपि श्रर्जुन श्रीकृण को ईरवर 8=

मानता था, परन्तु नव तक दसने उनके सर्वात्म-भाव श्रथवा विश्व-रूप की प्रत्यन्त न रेखा था, तय तक उनके थाबौकिक ऐरवर्य का उत्तना प्रभाव उसके चित्त पर नहीं पदा था, जितना कि विज्वस्प देखने के बाद पटा । इस कारण विज्वस्प देखने पर वह चींक कर घवराया कि अनुषम प्रतिभावाले भगवान् श्रीकृषा को व्यक्ति-भाव से श्रपना मित्र समक्ष कर बरावरी का बर्गाव कर है मैंने चड़ा खनर्थ किया । इसलिए वह भगवान् की स्तुति हारा, उन्हें प्रसन्न करके श्रपने श्रपराध त्रमा कराने क लिए उनकी प्रार्थना करने लगा (४४)। पहले कभी न देखे हुए (श्रापके रूप) को देख कर सुमे हर्प हुया है, श्रोर भय से मेरा मन व्यथिन भी हुया है, इसकिए हे देव! मुक्ते (ग्रपना) यह रूप दिखाहए, हे हेवेण ! हे जगित्रवास ! प्रसन्न होहए। मैं आपको मुकुट धारण किये हुए एव हायों में गहा और चक लिये हुए उसी तरह देखना चाहता हूँ । हे सहस्रमाहो ! हे विश्वमूर्ति ! उसी चतुर्भुज-रूप से प्रकट होइए । तारपर्य यह वि अगावान का विश्वरूप देख कर यथिप श्रर्जुन को इस बात का हर्प हुश्रा था कि जी पहले कभी नहीं देखा था, उस दुर्लभ रूप को देखने का थाज मुक्ते सीभाग्य प्राह हो गया परन्तु साथ हो जगन् के अनेक करुणा-जनक, श्रद्धन, भीपण, रीद एवं बीमरा काण्ड एक साथ देख कर वह आयन्त ही भयभीत एवं व्याकृल हो उठा, यतः भगवान् से प्रार्थना करने लगा कि अपनी इस श्रद्धत माया को समेट कर मुद्ध, राख, चक, गदा श्रीर पद्म को धारण किये हुए श्रपने चतुर्भुज रूप को दिखाइए, क्योंक जगत के भिन्न-भिन्न प्रकार के विषम भावा वाले बनावों में उल्लंभने में चबराहर के सिवाय शान्ति कहीं भी नहीं मिलती। सब ही एकता के अनुभव-रूप मुकुट धारण किये हुए तथा विद्या-रूप शंपा, कीशल-रूप चक्र, बल-रूप गटा और श्रनामक्ति-रूप पग्न से युक्त धाप (परमात्मा) के चतुर्भुन-रूप की उपासना हा से सब प्रकार की शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि का प्राप्ति होती है (४४-४६)। श्री मगवान बोलं कि मैंने प्रसन्नतापूर्वक अपने योगयल से तुमे यह तेनोमय, धनन्त और ध्रनादि परम विश्वरूप दिखलाया, निसको तेरे से पहले किसी ने नहीं देखा। तारपर्य यह कि अर्जुन ने भगवान से प्रसन्न होने की जो प्रार्थना की, उस पर भगवान कहते हैं कि "मैंने तेरे प्रेमभाव रूप श्रेष्ट धाचरण से प्रसन्न होकर ही यह विश्वरूप दिखाया है, जो रूप दूसरो को दीखना श्ररपन्त हुर्जम है। मेरे (कृष्ण के) इस शरीर के साथ तेरे सखामाव के वर्ताव से मेरे श्रमसन होने का कोई कारण नहीं है, क्योंकि मेरे जिए छोटे-वडे, ऊँच-नीच का कोई थेद-भाव नहीं है—मैं सबमें एक समान हूँ, जो सुनी जीता मजते हैं, उन्हें में बैसा ही प्रतीत होता हूँ, यह पहले कह थाया हूँ'' (४७)। हे हुरुक्षों में श्रेष्ट वीर ! न वेदों श्रीर यज्ञों से, न पठन-पाठन से, न दान से, न कर्मका पड़ी से श्रीर न उम्र तपो से मनुष्य-लोक में तेरे सिवाय कोई श्रीर मुक्ते इस रूप में देख सकता है। तालर्य यह कि कर्मकारदात्मक वेदों के अध्ययन तया यज्ञादिक अन्य कियाओं में पृथकता का भाव बना रहने के कारण मनो-योग नहीं होता, और पूर्ण मनो-योग के विना विश्वरूप देखने की दिव्य-दृष्टि प्राप्त नहीं हो सकती (४८)। मेरे इस घोर रूप की देख कर व्यथित मत हो थौर मृद भी मन हो । भय छोड कर प्रसन्न चित्त से फिर त मेरे उसी रूप को यह देख (४१)। संजय बोला कि उस समन वासुदेव श्रीकृत्या ने भर्जुन को इस प्रकार कह कर भपना (चतुर्भुज) रूप दिखाया, श्रीर उसके यद उस महात्मा ने फिर से मीन्य (मनुष्य न्य) होकर, उस मयभीत (धर्जुन) को श्र ज्वासन याना दिलामा दी (१०)। अजुन योजा कि है जनार्दन ! श्रापका यह मीम्य सनुध्य रूप देन कर भ्रय मेरा चित्त ठिकाने भ्राया है, और पहले की तरह में म्बस्य हो गया हैं (४१)। श्री मगवान बोले कि मेरे जिस रूप को तुने देखा है उसका दशन होना श्रास्यन्त कठिन है, देवता लोग भी इस रूप को देखने की सदा इच्छा करते रहते हैं (१२)। न वेदों से, न तंप मे, न दान मे, न यज्ञ से, मैं इस प्रकार देखा जा मकता हैं, जैसा कि सुमे तुने देखा है (४३)। हे चर्जुन ! हे परन्तप ! क्वेबल खनन्य भक्ति में ही में इस प्रकार तस्वत जाना, देखा और प्रवेश किया जा सकता हूं। नात्पर्य यह कि यह सम्पूर्ण जगत एक ही धालमा धयवा परमात्मा के धनेक रूप हैं, यह प्रत्यच बोध होना अत्यन्त हो कठिन है. न तो व्यष्टि धौर न समष्टि ज्ञानेन्द्रिय रूप देवताओं को यह प्रायत्त बोध होता है, न देदों के पाठ करते रहने से, अथवा तप करने से, श्रयवा दान देने से, श्रयवा यजानुष्टान से ही यह प्रत्यच बोध हो सकता है। जो परमात्मा को सबमें एक समान ब्यापक होने के दद-निश्चय-पूर्वक सबके साय प्रेमक्ष करने रूपी परमारमा की धनन्य-भाव की भक्ति करता है. उसे ही इस विषय का प्रत्यन्त बोध होता है, श्रीर वहीं सबके श्रात्मा = परमात्मा में तन्मय हो जाता है (४४)।

स्पष्टीकरण्—सबके एक नमान, सबके आतमा = परमात्मा को भूल कर जगत् के नाना भाँति क बनावों ही के पीछे पड़े रहने में, श्रथवा केवल उन्हों की खोन में जगे रहने में विचेप ही होता है, क्योंकि जगत् के बनाव एक से-एक श्रिष्ठक एवं एक-मे-एक विक्रचया निकजते खले श्राते हैं, उनका कहीं श्रोर-छोर नहीं मिलता। उनको देसते-टेखते श्रक्रज चकरा जाती हैं। नहीं श्रनुकृत बनाव दृष्टिगोचर होते हैं, वहीं प्रतिकृत्वता प्रतीत होने जगती है। प्रकृति की त्रिगुणात्मक रचना में सालिक बनावों के साथ ही साथ राजस श्रीर तामस बनाव भी दृष्टिगोचर होते रहते हैं।

रू प्रेम का खुलासा १२ वें श्रध्याय के १३ वें श्लोक के सपदीकरण में देखिए।

बहाँ सज्जन पुरुष अपने सत्कमों में सलग्न टीयते हैं, तो साथ ही वहाँ दुष्ट लोग भी थपने दुराचारों में प्ररूत दिखाई देते हैं। एक तरफ हुए एवं सगळ के रुस्सव मनाये जा रहे हैं, तो दूसरी तरफ शोक का फरण-फ्रन्टन हो रहा है। एक तरफ सुध-सम्पत्ति के ठाट लगे हुए हैं, तो दलरा तरफ टरिइता नंगा नृत्य कर रही है। एक तरफ जन्म ग्रीर विपाह के वाजे वन रहे है, तो दूसरी तरफ मृत्यु का हाहाकार हो रहा है। एक तरक ऐंगो-श्राराम के मावना के नित-नये श्राविष्कार हो रहे हैं, हो दूमरी तरफ़ दूँवी दुर्घटनाथा का ताता वंध रहा है। एक तरफ़ शक्ति-सम्पन्न लोग थपनी शक्ति के मद से मतवाने हो रहे हैं, तो दूमरी तरफ़ उनके श्रत्याचारों मे पीडित निर्वल जनता अपने भाग्य को कोम रही है। एक तरक पर्वतो, बना महली श्रीर बाग-बगीची की छुटाएँ मन को मोहित कर रही हैं, नो दूमरी तरफ़ कूट्टे-फर्कट, गटर-नातियो, ज्मणान थार कवरिस्तानों के गन्दे एव वीभरम दृज्यों से भ्रन्त करण ग्लानि से न्यायल हो उठता है। परन्त मनुष्य के मन पर अनुकृत अथवा सुखदायफ वनायों का उतना प्रमाव नहीं पढता, जितना कि प्रतिकृत प्रथवा हु खदायक वनावों का पडता है, क्योंकि श्रनुकुलता की श्राप्ति मनुष्य श्रपने ही अयह का फल ममभता है, इसिंकए श्रनुकुलता श्रथना सुख में उसे श्रपने शरीर श्रीर शरीर से संवध रखने वाले व्यक्तियो ग्रथवा पदार्थी के सिवाय ग्रन्य किमी ग्रहण्य विषय पर विचार करने की श्रावश्यकता प्रतीत नहीं होती. परन्त प्रतिकलता की प्राप्ति का कारण वह श्रपने को नहीं मानवा। इमिलिए लग कोई दू स श्रथवा विपत्ति श्राती ई-विशेपकर श्रपने तथा श्रपने धारमीय जनों पर भयानक रीगादिक श्रथवा श्रुद्धादिक के सक्ट थाते हैं, जो अनेक प्रयत्न करने पर भी नहीं मिटते और मृत्यु निकट दीराने लगती है, तय घरराहट यहत वड़ जाती है. श्रीर उस समय किसी श्रदृश्य शक्ति का ध्यान धाता है। उस घटन शक्ति को लोग प्रकृति (Nature), देव (Providence), भाग्य (Luck) श्रयवा ईंग्वर (God) शादि नाम, श्रपनी-श्रपनी भावना के श्रनुसार दे देते हैं, श्रीर श्रपने श्रज्ञान तथा प्रमादवश देहाभिमान से किये हुए पापों का परचात्ताप वरके उनके लिए उस श्रदश्य शक्ति से समा-याचना करते है । परन्तु ऐसा करने पर भी मन की व्याज्ञलता नहीं मिटती, क्योंकि उस ग्रहण्य शक्ति की मान लेने पर भी प्रतिकृतता-रूप सम्द्र की निवृत्ति नहीं हो जाती। चित्त की विद्यिसता तमी मिटती है, लय कि जगत् के अनन्त प्रकार के बनावों को एक ही आहमा अथवा परमात्मा यानी समके थपने-थापक थनेक रूप होने का दह निश्चय हो जाता है, श्रीर श्रनुकृतता, शतिकृतता श्रादि हन्हों से परिपूर्ण तगत का, श्रारमा श्रथवा पर-मारमा यानी सयके धपने-धापमें समावेश हो नाता है।

यही भाव इस प्यारहवें श्रष्याय में दिखाया गया है। श्रर्जुन की प्रार्थना पर

भगवान् ने जब अपना विश्व-रूप दिखाया तो उसमें अनन्त प्रकार के बनावों, खास करके विकराल एव अस्यन्त भयानक रूपों को देख कर उसके होग उड गये, और उपे इस बात का स्मरण हो न रहा कि "में भगवान् का विश्व-रूप देख रहा हूँ"; और अब उसने अपने स्वज्ञन-वाधवों को काल-रूपी भगवान् के मुख में खवाये जाते हुए देखा, तब तो वह अस्यन्त ही वयदा उठा, और कहने लगा कि 'में यह क्या भयान्क रूप देख रहा हूँ ?' तब भगवान् ने उसे समकाया कि "तुने अज्ञान-वश लो यह असिमान किया था कि "में नई लड़्गा तो ये लोग जीते बच नायंगे", उसको दूर करने के लिए तुने यह हम्य दिखाया गया है, कि ये लोग अपनी-अपनी करणी के फल स्वरूप मृत्यु के निकट पहुँच चुके हैं, तेरा अभिमान मिथ्या है। समष्टि-हित के लिए इन लोगों का मारा लाना अनिवार्य है। समष्टि-हित की विश्व लोगों का मारा लाना अनिवार्य है। समष्टि-हित की उपेचा करके व्यक्ति स्वार्यों की रला हो नहीं मकती, और समष्टि के वित्व की हम व्यक्ति अक्ला हुड़ भी नहीं कर सकता। इसलिए विश्व की एकता का समष्टि-भाव, जो तू मेरे शरीर में देख रहा है, उसको स्मरण रखता हुआ अपने व्यक्तित्व को मेरे विश्व-रूप के समर्पित करके खेद रहित होकर स्वयं हित की दिष्ट से अपने कर्तव्य पर आरुद हो ला।"

भगवान् के इस तरह समकाने पर धर्जुन को कुछ होग हुआ, धौर दीन होकर श्रज्ञान-जन्य श्रपने मीह पर परवात्ताप करता हुया वह भगवान् की महिमा की स्तुति करने लगा और अपने अपराध जमा करवाने लगा। साथ ही भगवान से प्रार्थना करने लगा कि आपके विश्व-रूप के नाना प्रकार के आश्चर्य-जनक और विकराल बनावों को टेरा कर मेरा मन डावाँडोल हो गया है, खब खाप कृपा करके अपनी इस माया को समेट कर मुक्ते अपना मुझ्ट-धारी चतुर्भुंत स्त्ररूप दिखाइए, अर्थात् मस्तक पर मुकुट तथा चारों हायो में शख, चक्र, गदा और पदा धारण किये हुए हो-ऐया रूप दिलाइए । मस्तक पर मुकुट श्रीर हाथा में शंख, चक्र, गदा एव पग्न धारण किये हुए भगवान् के मनुष्याकृति रूप में अज़ुन की विशेष भक्ति होने का धामिप्राय यह था कि, यद्यपि विज्व में जितने रूर हे, वे सव परमाध्मा ही के हैं, परन्तु उन सवमें मनुष्य-रेह की योग्यता विशेष है, यत वह सर्व-श्रेष्ठ है, श्रीर जिस मनुष्य-रेह में सव की एकता का श्रतुसव-म्बरूप मुकुट धारण किया हुआ मस्तक हो, सब प्रकार की विद्याची को सग्रहरूप ग्रख, सब प्रकार की कलाओं में कुशलता एवं कर्म-शीलता-रूप चक्र, शारीरिक एवं मानसिक शक्ति की प्रसुरता रूप गदा, एव सव सासारिक पटार्थी एव व्यवहारों में अनासिक रूप कमल, इन चार भावो रूप चार भुजाएँ हो-वही परमातमा श्रयवा ईश्वर का सर्वोत्तम स्वरूप है। इन्हीं गुणों से बगत् श्रथवा समाल का धारख होता है। इमलिए जिस व्यक्ति श्रथवा जिम समाव

में इन गुणों की जितनी अधिकता होती है, उतना ही अधिक वह व्यक्ति अथवा समाल सब प्रकार की श्राधिभौतिक, श्राधिवैविक श्रीर श्राध्यास्मिक उन्नति में बदा हम्रा होता है, चौर उस व्यक्ति ग्रथवा समाज को उतनी ही ग्रधिक गान्ति, पुष्टि जीर तिष्टिको प्राप्ति होती है, श्रीर जिस व्यक्ति श्रथवा जिस समान में इन गुणो की जितनी ही कमी होती है. उतना ही वह व्यक्ति या समाज सब प्रकार से पिछडा हमा होता है, श्रीर उस व्यक्ति या समाज को उतनी ही कम शान्ति, पुष्टि श्रीर तिष्ट की प्राप्ति होती है, और जो महापुरुष इन गुर्खों से पूर्व होता है, बहु जगत् का स्वामी, जगत् का नियन्त्रण करनेवाला ईप्वर होता है। को सबके श्राप्ता = परमाया के इस रूप की, यानी इन भावो की उपासना करता है, उसमें उत्तरोत्तर इन गुणा की बृद्धि होती जाती है, श्रीर वह सब प्रकार की टक्कित करता हुआ अन्त में परमात्म-पद को पहेंच जाता है. क्योंकि मनुष्य, मन की एकाग्रता एवं दृदवा से जैसी उपासना करता है, दैसा ही वह हो जाता है। इस रूप में भरतक पर मुकूट सबकी एकता के अनुमव का चिन्ह हैं. क्योंकि मुक्ट उन्हीं राजा-महाराजाओं श्रथवा महान् पुरुषों के सिर पर शोभा देता है, जो बहुतमे जोगों की एकता के केन्द्र होते हैं, सीर जिन पर बहुतसे जोगों के हित की एकत्रित जिम्मेवारी होती है। यस सब प्रकार की विद्यार्थी का चिन्ह है, क्योंकि गए गव्दारमक है श्रीर सन विद्याएँ भी शब्द-रूप हैं। गढ़ा शारीरिक श्रीर मानसिक यल का चिन्ट है. क्योंकि जिस व्यक्ति में शारीरिक शीर मानसिक यस की विजेपता होती हैं वही गदा जैसे प्रचयट शख को धारण कर सकता है। चक्र कार्य-कींगल श्रवना कर्म-शीलता का चिन्ह है. नयोकि नगत् का प्रवाह गोलाकार चन्न-रूप है. थीर इसकी गति अथवा चाल भी गोलाकार चक्र-रूप है, तथा यह सब लोगों की . भिन्न भिन्न योग्यता के कर्मों के चक्र पर निर्भर है, द्यर्थात् जिस तरह किसी कारखाने की मशीनो के चक्के एक दूसरे से शृङ्खलायद — जुडे हुए चकर काटते रहते हैं, तसी वह कारलाना चलता है, उसा तरह सब जोग अपनी-अपनी योग्यता के कर्म अब्छी तरह दुगलता से करते हुए श्रापस में शृङ्खलायद एवं एक दूसरे के महायक होते हैं, तमी ससार-चक्रळ चळता है। इसके श्रतिरिक्त जगत के नाना प्रकार के छोटे श्रीर बडे उद्यम, किमी न किसी प्रकार के चक्र की महायता से ही सिद्ध होते हैं चाहे वह चक्र काल-चक्र के रूप में श्रथना घटना-चक्र के रूप में हो, श्रथवा पहियों, चक्कों, चरलों श्रादि के भ्रमण-चक्र के रूप में हो। पद्म श्रथना कमज श्रानसक्ति का चिन्ह

श्रीसरे श्रम्याय में इसको यज्ञ-चक्र के रूप से कहा है। उस श्रम्याय के रलोक १० वें से १६ वें तक का स्पष्टीकरण देखिए।

है, क्यों कि कमल सदा पानी में रहता हुआ भी उससे भीगता नहीं; इसी तरह महान् पुरुष संसार के सब प्रकार के न्यवहार करते हुए थीर भोग भोगते हुए भी सदा अनासक्त रहते हैं अर्थात् किसी भी न्यक्ति, किसी भी पदार्थ अथवा किसी भी कार्य में मोहित नहीं होते।

इमलिए धर्जुन को भगवानु का यही भावनामय रूप विशेष प्रिय था, श्रीर भगवान् ने उसकी प्रार्थना पर उसी दिव्य-दृष्टि से उसे उस रूप का दर्शन कराया। फिर जर उस दिख रिप्ट का संवरण कर लिया तब, जिस तरह कोई मनुष्य स्वप्न से लागता है, श्रीर लागने पर स्वप्न के सब दश्य मिट कर पहले की तरह लाग्नत संसार सामने था जाता है. उसी तरह धर्जुन के मनोयोग की दिन्य-इप्टि इट जाने पर चर्म-चड़ियों को भौतिक दृष्टि से पहले की तरह, श्रीकृष्ण स्थ के सास्थी की स्थिति में दिखाई देने लगे, शांर वह अपनी पूर्व की स्थिति यानी प्राकृत अवस्था में छा गया । भगवानु ने उसे चारवासन टेकर सममाया कि मेरे इस घोर रूप को देख कर घरडाने का कोई कारण नहीं हैं, प्रत्युत इससे तो प्रसन्नता होनी चाहिए, क्योंकि यह रूप देखना वडा हा दुर्लभ है। यह तेरा परम सोभाग्य है कि इस समय श्रिखल विरव तुक्ते एक साथ ठीख पड़ा है। यह "एक में अनेक और अनेकों में एक" का प्रत्यत्र श्रमुभव न तो विशेष विभृति-सम्पन देवताश्रो को ही होता है, न भेद-प्रति-पाटक वेदादि-शास्त्रों के पठन-पाठन करने से, न हवन-यज्ञ धादि क्मेंकारडों से, न दान-पुरुष तथा श्रन्य धार्मिक कृत्यो से, न शरीर को कृश करनेवाली तपस्या से ही होता है, क्योंकि इन सब कृत्यों में पृथक व्यक्तित्व का अहंकार और कर्ता, क्में, करण शादि त्रिपुटियों के भेद का दृद निश्चय बना रहता है, जो एकता क बोध का बाधक हैं। यह सबकी एकता का इरय उसी को दीखता है, जो अनन्य-भाव से सबके श्रामा = परमा मा-स्वरूप मेरी उपासना करता है श्रर्थाव जी मुक्त परमात्मा को सबमें एक समान ब्यापक समम कर सबके साथ प्रेम का वर्ताव करता है, श्रीर उसे ही यह योघ होता है कि यह अखिल विश्व एक ही परमातमा के अनेक रूप हैं। उस बोध की दृत्ता से उसे सर्वत्र परमात्मा ही दृष्टिगोचर होता है, जिससे वह समय पाकर श्रपने-ग्राप को भो परमात्म-स्वरूप श्रनुभव करने लगता है।

+ + +

उक्त श्रनम्य-भाव की उपासना की ध्यारया श्रागे की बार्ता है।

मत्कर्मकृत्मत्परमी मङ्गक सद्गवर्जित ।

निर्वेर सर्वभृतेषु यः स मामेति पाएडव ॥ ५५॥

द्यार्थ—हे पाण्डव ! तो मेरे लिए क्मं करता है, द्रार्थात् सारे लगत् में मुक्त सर्वात्मा = परमात्मा को ब्यापक समक्त को मयके हित के लिए श्रपनी-श्रपनी योग्यता के श्रनुसार सारे व्यवहार करता है, तो मेरे परायण है, श्रर्थात् जिमने सारे लगत् को मेरा ही रूप समक्र कर श्रपने व्यक्तित्व को सबके साथ लोड दिया है, तो मेरा अक्त है, श्रर्थात् थागे वारहवें श्रष्ट्याय के विधानानुसार तो मेरी भिक्त करता है. तो सग रहित है, श्रर्थात् वो प्रथक्ता के भावों में ममत्व की श्रासक्ति नहीं रखता, श्रीर तो सब मृत-शाणियों से वर नहीं रखता, श्रर्थात् सबको परमात्मा ही के श्रनेक रूप समक्त कर किसी से देप नहीं करता, वह मुक्ते श्रास होता है (४४)।

॥ ग्यारहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

बारहवाँ ऋध्याय

~ FOTOP.

ग्यारहवें श्रध्याय में भगवान् ने अर्जुन को श्रपना विश्वरूप दिखाकर सबकी एकता का प्रत्यत्त वोध कराया, श्रीर श्रन्त में यह कहा कि मेरी श्रनन्य भक्ति करने से ही इस प्रकार मेरे सर्वभूतारमैक्य-भाव का प्रत्यत्त वोध हो सकता है, श्रीर उस श्रप्याय के श्रन्तिम श्लोक में उस श्रनन्य मिक्त का स्वरूप सूत्र-रूप से कहा। श्रव श्रर्जन की प्रार्थना पर उसी की न्यारणा इस बारहवें श्रध्याय में करते हैं।

श्रर्जुन उवाच

पवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाष्यक्तरमध्यक्त तेषां के योगविक्तमाः ॥१॥

श्रीभगवानुवाच

मन्यावेश्य मनो ये मा नित्ययुक्ता उपासते।
अद्भया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मता ॥२॥
ये स्वत्तरमिन्देंश्यमन्यकं पर्युपासते ॥
सर्वत्रगमिचन्त्यं च कृटस्थमचल भ्रुवम् ॥३॥
संनियस्येन्द्रियमामं सर्वत्र समयुद्ध्य ।
ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतिहते रता ॥४॥
क्लेशोऽिवकतरस्नेपामन्यकासकचेतसाम् ।
अन्यका हि गतिर्दु खं देहवद्भिरवाप्यते ॥४॥
ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय सन्यस्य मत्परा ।
अनन्येनैव योगेन मां घ्यायन्त उपासते ॥६॥
तेपामहं समुद्धर्ता मृत्युससारसागरात् ।
भवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम् ॥७॥

मच्येव मन श्राधत्स्व मिय बुद्धि निवेशय ।
निविसिष्यसि मच्येव श्रन ऊर्ध्व न संशयः ॥ ८ ॥
श्रथ चित्तं समाधातुं न शक्नोपि मिय स्थिरम् ।
श्रभ्यासयोगेन ततो मामिन्छाप्तुं धनञ्जय ॥ ६ ॥
श्रभ्यासेऽप्यसमथंऽसि मत्कर्मण्रमो भव ।
मद्धेमिप कर्माणि कुर्वन्सिद्धमवाप्स्यसि ॥ १० ॥
श्रथेनदय्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः ।
सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यनात्मवान् ॥ ११ ॥
श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्धयानं विशिष्यते ।
ध्यानात्कर्मफलत्याणस्त्याणाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

श्चर्थ-श्चर्तन ने पृष्टा कि जो भक्त इस प्रकार सदा युक्त होकर श्चर्यात् धापके उक्त सर्वरूप में मन जगाकर आपकी उपासना करते हैं, और जो अचर और अन्यक्त भाव की उपायना करते हैं, उनमें समत्व-योग के श्रेष्ठ ज्ञाता कीन हैं ? तारपर्य यह कि जो लोग ग्यारहवें अध्याय के वर्णनानुसार अखिल विश्व को आप ही का विराट रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम करने रूपी धापकी उपासना करने में निरन्तर लगे रहते हैं, श्रीर नी लोग नाम रूपात्मक दरय-प्रपंच को मिथ्या समक्त कर इन्द्रियों के श्रमीचर, श्रविनाशी, निर्मुण ब्रह्म का चिन्तन करते रहते हैं, उनमें समध्य योग के उत्तम साधक कौन है (१) ? श्री भगवान बोले कि जो मुक्त (विश्वरूपधारी परमातमा) में मन बगाकर सटा (सबके साथ प्रेम-भाव में) जुडे हुए परम श्रद्धा से युक्त होकर मेरी उपासना करते हैं, उन्हें में समस्व-योग के उत्तम साधक मानता हूं (२)। श्रौर जो सब इन्द्रियों के समृह का निग्रह करके, श्रजर श्रयांत् श्रविनाशी, धनिर्देश्य धर्यात् वर्णानातीत, सर्वेत्रग धर्यात् सर्वेन्यापक, श्रचिन्त्य धर्यात् मन की पहुँच से परे, कृटस्य श्रर्थात् सबके श्राधार, श्रचल श्रर्थात् सदा एक-सा **रह**ने वाले, ध्रुव थर्थात् घटता श्रीर थायक अर्थात् इन्द्रियों से प्रतीत न होने वाले-निर्गुण भाव की उपासना करते हैं, वे, सर्वत्र समत्व-वृद्धि से सव भूतों के हित में लगे ग्हने वाले (लोग) मुसको ही पाप्त होते हैं (३-४)। उम अव्यक्त मे आसक्त चित्तवालों को वहुत क्लेश होता है, क्योंकि देहाभिमानियों के लिए अध्यक्त में गति होना यहुत ही दु ख-साध्य है (१)। श्लोक २ से ४ तक का तात्वर्य यह है कि परमात्म मात्र श्रयवा परमानन्द की प्राप्ति —जी कि सबका परम

ध्येय है, वह तो सब भूत-प्राणियों में एकता एवं समता के ज्ञानपूर्वक सबके हित में लगे रहने रूपी समत्व-योग से होती है-चाहे श्रखिल विश्व को परमात्मा के श्रनेक परिवर्तनशील रूप समक्त कर, भर्यांच "सव-क्क परमात्मा ही है" ऐसा निश्चय करके, सवकी एकता एवं समता के चिन्तन-रूप, परमारमा की विधि-मुख यानी सगुण उपासना द्वारा मन को साम्य-भाव में स्थित करके ऐसा किया जाय, या "नाम-रूपात्मक दश्य-प्रपंच मिथ्या है, श्रतः वह परमात्मा नहीं है", इस तरह "नैति-नैति" के सिद्धान्त से सबका निपेध करके. मन और इन्ट्रियो के अगोचर, इन सबके परे. सबके आधार, सर्वव्यापक, सबकी सत्ता-स्वरूप, एक, सत्य, नित्य आतम-तत्त्व का चिन्तन करने-रूपी निर्गुण उपासना द्वारा ऐसा किया जाय । परन्तु उपासना श्रयवा चिन्तन मन से होता है. और मन के टिक्रने के लिए कोई न कोई अवलम्यन अवश्य चाहिए। "अस्ति" अर्थात् किसी भी पदार्थ के अस्तित्व में, यानी "वह ऐसा है", इस भाव में तो मन लग सकता है, परनत "नेति-नेति", शर्यात "ऐसा नहीं है --ऐसा नहीं है", इस भाव में मन नहीं उहर सकता । इसरे शब्दों में इन्द्रिय-गोचर पदार्थी में तो मन सहन ही लग सकता है। परन्तु इन्द्रियातीत निर्मुण वस्तु में मन की स्थिति होना अत्यन्त दुष्कर है। इसिक्षण आत्मा श्रथवा परमात्मा के अन्यक्त अथवा निर्गण भाव में मन को टहराने के प्रयक्ष में प्रायः श्रसफलता होती है, परन्त परमात्मा के व्यक्त श्रयवा इन्द्रिय-गोचर सगुण-स्वरूप-श्रवित विश्व को परमात्मा ही का परिवर्तनशील स्वरूप समस कर भ्रदल श्रद्धा से उसमें परमारमा का चिन्तन करना बहुत ही सुगम है, अतः उसमें मन सहज ही दिक सकता है। इसलिए परमात्मा के विश्व-रूप की उपरोक्त उपासना से समस्व-योग अर्थात सर्वभूतासीक्य-साम्य-भाव में स्थिति होनी सहस है (२ से ४)। परन्त जो सब कर्मों का (सबके आस्मा = परमात्मा-स्वरूप) सुक्तमें संन्यास करके, मेरे परायण हुए, (सर्वत्र एकता के) अनन्य-भाव में मन लगा कर मेरा ध्यान करते हुए उपासना करते हैं, हे पार्थ ! सुक्तमें पूर्णतया चित्त लगा देने वाले उन (मक्तो) को मै मृत्यु-रूप संसार-समुद्र से तुरन्त पार करता हूँ। तारपर्य यह कि जो सबमें सुक्त परमात्मा को एक समान व्यापक जानते हर अपने व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों में जोड कर, सबके हित के जिए कर्म करने-रूपी मेरी उपासना करते हैं, उन सर्वत्र मेरा ही चिन्तन करने वाले मक्तों का मैं सबका श्रात्मा = परमात्मा फौरन उद्धार करता हूँ, यानी दसवें अध्याय के श्लोक ९० वें तथा ११ वें के अनुसार उनके अन्त करण में आत्म-ज्ञान का प्रकाश करके में उनके श्रज्ञानान्धकार का नाश कर देता हूँ (६-७)। (श्रतएन) सुकर्मे ही मन लगा, एवं मुक्त में बुद्धि स्थित कर; इस तरह करने से मू उन्नत होकर नि मन्देह मुक्त में ही निवास करेगा । ताश्यर्थ यह कि मन से सर्वत्र चात्मा ध्ययवा परमात्मा ही

का चिन्तन कर, और शुद्धि से सर्पत्र प्रात्मा शयवा परमात्मा ही के व्यापक होने का विचार कर; ऐसा करने से तू सत्र प्रकार की उन्नति करता हुआ गरीर-मात्र श्रथना बीव-भाव से जपर दढ कर मेरे परमात्म-याव को प्राप्त हो जायवा, क्योंकि मनुष्य जैना चिन्तन और विचार करता है, वसा ही वह हो जाता है (म)। अर यदि तु मुक्त में भली भाँति चित्त स्थिर न कर सकता हो, तो है बनंतय । श्रम्यास-योग से मुक्ते प्राप्त होने की इच्छा कर, यानी वार-पार मेरी प्राप्ति के चिन्तन का श्रम्यास कर (६)। यदि अस्पास करने में भी तू असमर्थ हो तो मेरे लिए कमें करने में तत्पर रह, मेरे लिए क्में करता हुआ भी त् विद्धि प्राप्त करेगा । तात्वर्य यह कि यटि मेरी प्राप्ति के चिन्तन के अभ्यास में मन न लगे, तो नवमें अध्याय के हरवीसर्वे ज्लोक के अनुमार मर्वे-ध्यापक परमारमा के लिए, यानी लोक-मेत्रा के कर्म करने में लगा रह । लोक-सेवा के हर्म करते रहने मे भी जनै -शर्न व्यक्तिय का श्रहकार श्रीर व्यक्तिगत स्वायी की थासिक मिर कर सबके थारमा = परमारमा की प्राप्ति हो जाती है (१०) । श्रीर यदि तू मेरे जिए उपरोक्त कर्म करने में भी असमर्थ हो तो प्रयत्नपूर्वक सब कर्मों के फल का स्वाग कर। तारपर्य यह कि यिंड लोक-सेवा श्रयवा परोपकार के कार्य भी न वन सके, तो नवम अध्याय के सताइसवे श्लोफ में कहे अनुसार गाने-पीने आदि के समी जारीरिक व्यवहार करने में सबके एकव-भाव = परमारमा के चिन्तनपूर्वक व्यपने श्यक् व्यक्तिय के श्रहकार धार व्यक्तिगत स्वार्थ के ध्यष्टि-भाव को समिद्ध में नौइ हेने का प्रयान कर (१३)। श्रभ्याम से ज्ञान श्रेष्ट है, ज्ञान से ध्यान की विशेषता है, ध्यान से कर्म-कल-त्याग श्रेष्ठ है और न्याग से तुरन्त ज्ञान्ति प्राप्त होती है। ताएवं यह कि कोरे थम्यास की थपेना परमात्मा की सर्वन्यापकता का ज्ञान श्रेष्ट है, वयोकि परमास्मा के ज्ञान के विना केवल धम्यास करते रहने से कुछ भी सिद्धि मही होती, जान से ध्यान श्रेष्ट है, क्योंकि "परमात्मा सर्वन्यापक है", यह जान जैने पर भी यदि उस पर सवा ध्यान न रखा जाय तो वह जानना निरर्थक होता है, श्रीर ध्यान से कर्म-फल-स्थाग श्रेष्ट है, क्योंकि परमारमा के सर्वम्यापक होने का ध्यान रसने हुए उसी के श्रनुसार शाचरण होता है, श्रर्थात् श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सामारिक व्यवहार, श्रपने प्रयक् व्यक्तिन्व के श्रहंकार श्रीर श्रापनी प्रयक् व्यक्तिगत स्वार्थ मिद्धि के भाव में श्रासक्ति व स्य कर सत्रके साथ एकता के प्रेम-मात्र से होते हैं, तभी ध्यान सार्थक होता है। यदि परमारमा की सर्वन्यापकवा मा ध्यान होते हुए भी व्यवहार उसके अनुसार न हो, अर्थात श्राचरणां में ध्यक्तित्व का श्रहट्वार एव व्यक्तितत स्वार्थ की श्रासक्ति वनी रहे तो ज्ञांन श्रीर ध्यान, होनों निर्यंक होते हैं। ग्रन्यास, ज्ञान एव ध्यान ग्राटि सव, सांसारिक व्यवहार सर्वभूता मैनय-साम्य-भाव से फरने के साधन मात्र है। श्रायांत् समत्व-योग की सिद्धि के सहायक हैं। शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि तो सर्व-भूता में वय-साय्य-भावयुक्त श्राचरण करने से श्रायांत् समत्त-योग से ही प्राप्त होती हैं, श्रीर उस समन्य-योग की स्थिति के खिए श्रम्यास, ज्ञान श्रीर ध्यान उत्तरोत्तर सहायक हैं (१२)।

रपाटी प्ररश्-गांता के प्रतिपाद्य विषय-सर्वभूतारमेक्य-साम्य-भाव से भपनी-प्रपनी योग्यता के सासारिक ध्यवहार करने-रूप समल-योग की प्राप्ति के लिए मन को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने का उपाय, छठे यध्याय में राज-योग का श्रम्यास बताया. फिर उक्त श्रम्यास की कठिनता की शका होने पर सातवें श्रध्याय से शारम करके परमात्मा की उपासना-रूप सुगम उपाय का निरूपण किया, जिसमें सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप भगवान् ने श्रपने-श्रापकी सवमें और मबको अवने में बना कर. ग्यारहवे अध्याय में अपनी उक्त सर्वरूपता का प्रत्यन्न बोध कराया. श्रीर उस सर्वरूप की उपासना करने, श्रयांत श्रविक विश्व को परमाथमा का ब्यक्त रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम का व्यवहार करने-रूप इंश्वरोपासना करने का उपदेश श्रर्जन को निमित्त बनाकर सबको दिया। इस विषय को विशेष रूप से स्पष्ट करवाने के लिए श्रजुंन ने पूछा कि जो इस तरह सबके साथ प्रेम करने-रूप श्रापके परिवर्तनशील ध्यक स्वरूप की सगुख उपासना करते हैं. श्रीर तो ग्रापके श्रवरिवर्तवशील श्रम्यक माव की निर्मुण उपासना करते हैं उनमें से समख-योग के उत्तम साधक कौन होते हैं, अर्थात् इन दो प्रकार की उपा-सनाक्षों में से समाव-योग में स्थित होने के लिए श्रेष्ट साधन कीन सा है ? इसके उत्तर में भगवान ने कहा कि समत्व-योग के उत्तम साधक वह होते हैं, जो कि व्यक्त स्त्रोर स्रव्यक्त स्रथवा त्तर स्त्रोर स्रवर, स्रथवा परिवर्तनशील स्त्रौर श्रपरिवर्तनशील, जो भी कुछ है, उस सवको मेरे अर्थात परमात्मा ही के श्रनेक रूप समझ कर सबके साथ एकत्व-भाव के प्रेम का श्राचरण करते हुए सबके हिन में लगे रहते हैं। वो लोग मेरे परिवर्तनशील व्यक्त स्वरूप-इस लगत के बनाव से परे मेरे अपरिवर्तनशीज अन्यक्त माव की उपासना करते हैं, वे भी यदि समत्व-बृद्धि से सबके हित में लगे रहते हैं तो असे ही आप्त होते हैं. क्योंकि परमात्म-भाव को आप्ति तो मन और बुद्धि को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने से होती है—चाहे वह स्थिति न्यक्त उपासना द्वारा श्रास्त की लाय ग्रथवा अन्यक्त उपासना द्वाराः परन्तु अन्यक्त भाव की उपासना में मन नहीं लग सकता, वयोकि मन को ठहराने के लिए कोई न कोई व्यक्त अवलम्बन श्चनम्य चाहिए। उपासना सन श्रीर इन्द्रियो द्वारा होती हे, श्रीर सव व्यक्त वस्तुश्ची

बीता की व्यवहार-दशैन

का निषेध हो जाने पर मन और इन्द्रियाँ श्रादि कुछ भी शेष नहीं रहते, फिर किसके द्वारा, कीन किसकी उपासना करें ?

श्रध्यक्त भाव केवल बुद्धि के विवार का विषय है, मन से उपासना करने का विषय नहीं; श्रीर वह विचार श्रव्यन्त ही सुचम एव गहन होने के कारण साधारण जोगी की पहुँच से परे है, इसलिए सर्व-लाघारण के हित के लिए उपासना के सरल साधन का विधान किया गया है। धतः श्रिपाल विश्व को परमातमा ही का न्यक एव परिवर्तनशील रूप समझ कर धपने पृथक व्यक्तित्व को सबके साथ लोड कर, ग्रपने-घपने शरीरो की योग्यताज्ञलार जगत के व्यवहार सबके हित श्रयांत लोक-सम्रह की दि से करना चाहिए। इसी से मनुष्य सब प्रकार की उन्नति करता हथा परमपद = परमात्म-भाव को प्राप्त होता है । सबके पुक्तव-भाव = परमात्मा में मन को स्थिर करने के लिए निसकी नैसी योग्यता श्रोर नैसी रुचि हो, उसी के श्रनसार साधनों का थाश्रय लिया जा सकता है। यदि परमात्मा की प्राप्ति के चिन्तन के श्रम्यास की योग्यता हो तो वैसा करे. यदि श्रद्धा-विश्वासपूर्वक परमारमा को सर्वन्यापक मान कर क्षोक-सेवा अथवा परीपकार के कार्य करने की योग्यता हो तो वैसा करे, श्रीर यदि धपने सभी व्यष्टि व्यवहारों को समिट व्यवहारों के साथ जीव देने की थोग्यता हो तो वैसा करे। अन्तिम साध्य अथवा परम गति, अपने पृथक् व्यक्तिस्व को सबके साथ नोड कर पूर्य एकता एव समता के अनुभव में दह स्थिति हो नाना है। अभ्याम, ज्ञान थोर ध्यान श्राटि सभी इसी बाखी स्थिति की प्राप्ति के साधन हैं।

× × ×

श्रव श्रागे तेरहवें से वीसवे रलोक तक श्राठ रलोकों में भगवान, सच्चे भक श्रवता उपासक के जन्म कहते हैं। यहाँ पर पाठ मों का ध्यान इस वात पर विशेष रूप से श्राकियत करना श्रावश्यक प्रतीन होता है कि इन श्राठ श्ली मों में भगवान उसी को श्रपना प्यारा भक्त बताते हैं जो पृथक व्यक्तित्व के श्रह्क र श्रोर पृथक व्यक्तित्व स्वार्थों के व्यष्टि भावों को समिष्टि में जोड़ कर सबके साथ पमता के प्रेम का व्यवहार करता है, श्रोर जिसका श्रन्त करण श्रानुं कुलता के नाना भाति के इन्हों में एक समान रहता है—चिचलित नहीं होता। श्रपने प्यारे श्रीर सच्चे भक्त के जन्म श्रामे के श्राठ श्लोकों में निरूपण करने में, तथा श्लोक र से १२ तक उपासना का जो यथार्थ स्वरूप कह श्राये हैं, उनमें भी भगवान ने यह कहीं भी नहीं कहा है कि मेरे श्रभुक नामों का इतना जप करने वाले, या इतनी माजाएँ फेरने वाले, या श्रमुक स्तोन्नों का पाठ करने वाले, या मेरे किन्हीं विशेष रूपों के घ्यान में जगे रहने वाले, श्रथवा प्रतिदिन इतनी वार

मन्दिरों या उपासना-स्थानों में पहुँच कर श्वाराधना करने वाले, श्रथवा पंचीपचार वा पोडराोपचार आदि विधि से अर्चन-पूजन करने वाले. श्रथवा इतना भोग-प्रसाद चढ़ाने वाले, श्रयचा इतनी बार संध्या-बन्दन, पूला-पाठ श्रादि करने वाले, एवं स्वयं े दीन भीर दास बन कर सर्वया सुक्त पर निर्भर रहने वाले परावलंबी मक्त सुक्ते प्यारे होते हैं; न यह कहा है कि अमुक प्रकार से यज्ञानुष्टान करने वाले, अथवा आसन. प्राचायाम, भारवा, ध्यान, समाधि बादि हठ-योग के साधनों में तगे रहने वाले. भयवा व्रत-उपवास करके भूख, प्यास, सर्टी, गर्मी छादि से शरीर को कष्ट देकर तप करने वाले, श्रथवा तीर्थ-यात्रा के निमित्त अमण करने वाले, और नदी, नालों, ताजावों और समुद्रों शादि में नहाने वाले, श्रयवा देव-कर्म, पितृ-कर्म शादि कर्म-कायडों में लगे रहने वाले मक्त मुक्ते प्यारे होते हैं, न यही कहा है कि शरीरों पर भमुक प्रकार के चिन्ह लगाने वाले, या धमुक प्रकार की वेप-भूपा रखने वाले, श्रयवा भमुक स्थान में निवास करने वाले, श्रथवा श्रमुक शास्त्रों के मानने श्रीर उनके भ्रम्पयन में जरो रहने वाले. धयवा शरीरों की बाहरी पवित्रता के आचार-विचार की प्रधानता देने वाले, श्रयवा श्रमुक जाति, श्रमुक वर्ण, श्रमुक शाध्रम के लोग, श्रयवा श्रमुक धर्म, पत्य, मजहब अथवा सम्प्रदाय के अनुयायी ही मेरे प्यारे भक्त होते हैं। इससे स्पष्ट है कि गीता में परमात्मा के किसी नाम-विशेष, रूप-विशेष अधवा उपाधि-विशेष की दिसी विशेष विधि से शाराधना श्रथवा पूलन-श्रर्वन का विधान नहीं है. न किसी धार्मिक कर्मकारड श्रयवा साम्प्रदायिक रीति-रिवाल का प्रतिपादन ही है। दूसरे शब्दों में गीता में धार्मिक कहरता, खयवा सज़हवी दीवानापन, खयवा साम्प्र-दायिक धन्य-विश्वास के लिए कोई स्थान नहीं है। गीता में तो सबकी एकता की समन्व बुद्धियुक्त प्रेम-भाव से सबके साथ यथायोग्य समता का आचरवा करने का विधान है, जिसमें सभी धर्मों, सभी मज़हवों एवं सभी सम्प्रदायों का समावेश हो मकता है, क्योंकि सचा धर्म तो वही हो सकता है, कि जिसका मूल उद्देश्य पारस्प-रिक प्रेम का आचरण करना हो-चाहे उस उहेरय का प्रचार किसी भी भाषा अथवा किसी भी भाव में, किसी भी व्यक्ति द्वारा, किसी भी समय और किसी भी देश में किया गया हो।

> श्रहेष्टा सर्वभूतानां मैत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहकार[ः] समदुःखसुखः ज्ञमी ॥ १३॥ संतुष्ट सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चय । मध्यपितमनोवुद्धियों मङ्गकः स मे प्रियः ॥ १७॥

यस्मान्नोहिजते लोको लोकान्नोहिजते च यः।
हर्षामर्पभयोहेगेर्मुक्तो यः स च मे प्रियः॥ १४॥
श्रनपेत्त श्रचिद्त उदासीनो गतव्यथ ।
सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्भक्त स मे प्रिय ॥ १६॥
यो न हष्यति न हेप्टि न शोचित न कांनित ।
श्रमाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रिय ॥ १७॥
समः शन्नो च मित्रे च तथा मानापमानयो ।
शीतोष्णसुखदु खेपु सम सङ्गविवर्जित ॥ १८॥
गुल्यिनिन्दास्तृतिमाँनी सतुष्टो येन केनिचत्।
श्रनिकेत स्थिरमितर्भिक्तमान्मे प्रियो नर ॥ १६॥
ये तु धर्म्यामृतिमद्दं यथोक्तं पर्श्वपासते।
अहधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रिया ॥ २०॥

त्रर्थ — को निर्मम अयांत् किसी व्यक्ति, पदार्य, विषय अथवा व्यवहार मोह की आसक्ति न रख कर, निरहकार अर्थात् पृथक् व्यक्तित्व के अहंकार के विना, मंत्री, करणा आदि से युक्त हुआ, मन भूत-प्राणियों के प्रति अहेप अर्थात् प्रेम रखता है, खुल और दु क्ष में समान रहता है, चमाशील, सदा सन्तुष्ट, स्वयम मे रहने वाला एव टढ निश्चय युक्त है, तथा मन और बुद्धि को जिसने मुक्त (सर्वांश्मा = परमाश्मा) में लगा दिया है, बह मेरा समत्वयोगी भक्त मुक्ते प्यारा है। ताल्प्यं यह कि जो किसी मी व्यक्ति-विशेष, पदार्थ-विशेष, व्यवहार-विशेष अयवा विषय-विशेष आदि में मोह की आसक्ति से तथा प्रयने व्यक्तित्व के अहकार से रहित होकर सब भूत-प्राणियों के साथ मंत्री, करुणा, मुदिता, उपेचा आदि प्रेम के नाना भावो युक्त यथायोग्य वर्ताव करता है और इस तरह सबके साथ यथायोग्य प्रेम का न्यवहार करने में जो सुख और दु आप हो, उनको एक समान आगमापाथी यानी अनित्य समक्त कर लो उनसे विचिस नहीं होता, किसी से भूल से अथवा अज्ञान से अर्थात् मूर्व्वता से कोई अपराध अथवा हानि हो लाय तो बसे सहन करके चमा करता है, तथा इस तरह सबके साथ प्रेम के वर्वांव-पूर्वंक अपने वर्तव्य-क्ष्म करता है, तथा इस तरह सबके साथ प्रेम के वर्वांव-पूर्वंक अपने वर्तव्य-क्ष्म करता है, तथा इस तरह सबके साथ प्रेम के वर्वांव-पूर्वंक अपने वर्तव्य-क्ष्म करता है, तथा इस तरह सबके साथ प्रेम के वर्वांव-पूर्वंक अपने वर्तव्य-क्ष्म करने से जो धन-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा

[🕾] भेम के वर्ताव की व्यारया श्रागे सफ्टीकरण में देखिए ।

श्रादि प्राप्त हो, उन्हीं में सन्तुष्ट रहता है, श्रर्थात् जिसके ग्रन्तःकरण में लोभ से विकार उत्पन्न नहीं होते; इन्द्रियों के विषयों में जो सबम रखता है. श्रीर जिसके मन भौर बुद्धि में भ्रात्मा भ्रथवा परमात्मा के एकव-माव का हड़ निश्चय है. वह समत्वयोगी सब हे श्रारमा = परमात्मा का सचा एव च्यारा भक्त होना है (१३-१४)। जिससे लोगों को उद्देग अर्थात बास नहीं होता, और जिसकी लोगों से उद्देग अर्थात् त्रास नहीं होता, (श्रीर) जो हर्प, कोध श्रीर भव के उद्देगों से मुक्त है, वह मुक्ते प्यारा है। तालपर यह कि को ईपी, हैप, घुणा, तिरस्कार, पीड़ा, अत्याचार धादि के घाचरणों से लोगों में अशान्ति उत्पन्न करता है, वह स्वयं अपने चित्त की शान्ति भंग होने के कारण उत्पन्न करता है, क्योंकि जो दूसरों की सुख-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्टा आदि को सहनान काके उनमें ईपी करता है, वह दूसरों को जलाने के साथ स्थ्य भी जलता रहता है, जो दूसरों से द्वेष करता है, वह दूसरों को उद्विग्न करने के साथ-साथ स्वय भी उद्विरन होता है, जो अपने को कुलीन एवं उच्च-वशीय मान कर इसरों से घुणा करता है, उसके अन्त करण में सदा ग्लानि बनी रहती है, जो अपने को बड़ा मान कर दूसरों का तिरस्कार करता है, उसे सदा श्रपने वडप्पन में ब्रुटि झाने तथा उसके नाश होने की आशंका बनी रहती है, जो इसरों को पीड़ा देता है. उसका धन्तः करण सदा सशंकित रहता है, और जो दूसरो पर आयाचार करता है, वह सदा नियंशीत रहता है, इस तरह अपने तथा दूसरों के अन्त करण में उद्देग उत्पन्न करने वाले लोगो से सबका आत्मा = परमारमा कभी प्रसन्न नहीं होता । परन्तु जो दसरों को उद्विश्न करने वाले कोई व्यवहार नहीं करता, और जो स्वयं 'दूसरों के ऐसे भावरणों से उद्दिग्न नहीं हो ग, हमी तरह जो धन, ऐश्वर्य, मान, प्रतिष्टा आदि अनुकूलवा की शांसि के हर्पोत्पादक अवसरो पर स्वयं इर्ष से उन्मत्त नहीं हो जाता, श्रीर उस हुए के मद में ऐसे आचाण नहीं करता कि जिससे दूसरो को विश्वेत हो. तथा किसी अनिष्ट अथवा प्रतिकृतता की प्राप्ति के अवसर पर ऐसा कोंध नहीं कर ा कि जिससे अपने अन्त कारण में जजन उत्पन्न होने के साथ-साथ दूसरों को भी चोम हो, श्रीर जो ऐसे कुक्रमों में प्रवृत्त नहीं होता कि जिनसे स्वयं भयभीत हो श्रीर दूसरे भी भयत्रस्त होर्वे -वह समत्वयोगी सवके श्रात्मा = पर-मारमा का प्यारा होता है (१४)। अन्पेत्त अर्थात् स्वावलम्बी, सुचि । अर्थात् पवित्र. दत्त मर्थात् कुराल, 'उदासीन मर्थात् अनासक, गतन्यय मर्थात् चिन्ता, भय. पीड़ा श्रादि न्यथाओं से न धवराने वाला, तथा सब समारं मों से अलग रहने बाला जो मेरा मक्त है, वह मुक्ते प्यारा होता है। जो न हर्पित होता है। धीर न हेप करता है. न शोक करता है और न बाकाचा अर्थात बाह रखता है, और वो शुंभ एवं ब्रह्मभ भावों का सर्वथा 'स्यागः करने वाला भक्तिमान ' (व्यक्ति) है, वह सुक्ते प्यारा है। 40

ताल्यं यह कि सबके ब्रात्मा = परमात्मा का सच्चा भक्त वह समध्योगी है, जो कि भ्रपनी प्रावश्यकतात्रों की पूर्ति तथा सब प्रकार की उन्नति के लिए, तथा भ्रपने कर्तव्यों को पूरा करने के लिए सर्वया दसरों पर ही निर्भर न रह कर स्वय उत्साह श्रीर धेर्यपूर्वक उद्यमशील रहता है श्रीर श्राध्म-विश्वासपूर्वक साखिक भाव से श्रपने कर्तन्य-कर्म करता रहता है. जो अपने अन्त करण को द्वेतमाव-जन्य मोह, अहकार, लोम, ईपा, हेप, छल-छिट, मूठ श्रादि राजस-तामस मिलन विकारो मे शुद्ध स्पता है, श्रीर शरीर की साफ एव सुथरा रखता है, जो श्रपने कार्यों में श्रव्छी तरह दुशल यानी प्रतीख होता है, जो किया विशेष कार्य अथता विशेष उद्योग ही में इतना लवलीन नहीं हो जाता तथा कर्मों के परिणाम के विषय में इतनी आसिक नहीं रखता कि दिन-रात उसी की चिन्ता में निमन्त रहे. किन्तु समय श्रीर श्रावश्यकता के अनुसार अपने वर्तव्य-कर्म अच्छी तरह वरता हुआ भी उनमें किस नहीं होता, एवं उनकी सिद्धि और श्रीसिद्धि में निर्विकार रहता है, तथा श्रपने-न्नाप (श्रामा) की निरपेत्र धर्यात धरता ही समकता है, जिसका धन्त करण शोक, भय धाटि मान-सिक विकारों से इतना सन्तम नहीं होता और शारीरिक पीड़ा भादि से जो इतना न्याकुल नहीं होता कि जिनसे अपने कर्नध्य-क्रमों में त्रृटि छावे, श्रीर जो ऐसे राजसी एवं तामसी भाउन्यरों भीर व्यक्तित का भड़कार बढ़ाने वाले समारम्मो से सर्वथा श्रालग रहता है, जिनके सम्पादन करने की श्रापनी योग्यता एव सामर्थ्य न हो, श्रापना जिनमें विशेष शक्ति एव समय का व्यय होता हो-जिसपे ग्राने बास्तविक कर्तव्य-कर्मों में याधा आवे अथवा इसरों को क्लेश हो (गी॰ अ० ३= इली॰ २४-२४), उपरोक्त रीति से अपने कर्नन्य-कर्म करने से यदि धन-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा, कींव भादि अनुरुवता की शासि हो तो उससे को विशेष हरित नहीं होता, श्रीर हानि, भपमान, भकीर्ति ग्रादि प्रतिरूकता की प्राप्ति हो तो उसके तिए किसी से द्वेप नहीं करता, प्राप्त पटायों का वियोग होने पर जी शोक नहीं करता, श्रीर श्रप्राप्त पदार्थों को प्राप्ति को जालसा नहीं रखना; और जिसने खन श्रीर अयुभ के भेरों का प्रभाव चित्त से हटा दिया है, अर्थात जो यह समझता है कि कोई भी कर्म अथवा ब्यक्ति श्रयवा पदार्थ वस्तुतः न श्रुभ है न श्रणुभ, न श्रेष्ट है न निकृष्ट, किन्तु श्रपने-श्चपने स्वान में सभी सार्थक एव उपयोगी हैं, संसार में निरर्थक दुझ भी नहीं है, शुभ श्रीर श्रशुम का भेद श्रपनी-ग्रपनी भावना पर निर्भर रहता है, जो जिसको जैमा मानता है, उसे वह वैसा हो प्रतीत होना है, चारतव में सब कुछ एक ही परमात्मा के श्रनेक रूप हैं—इस प्रकार की राजस-तामस भावों से ऊपर उठ कर साध्विक भाव से सबके साथ प्रेम का आवरण करता है, वही परमारमा का प्यारा भक्त होता है (१६-१७)। नो गत्रु और मित्र, मान श्रीर श्रपमान, सर्टी श्रीर गर्मी एवं सुस

श्रीर दुल में सम रहता है, संग शर्यात् श्रामिक से रहित है, निन्दा श्रीर स्तुति जिमे वरावर हैं, जो मित्रभाषी हैं, तथा जैथी परिस्थित हो उसमें सन्तुष्ट रहता है. निसकी किसी स्थान-विशेष में श्रासिक नहीं होती, श्रीर निसकी बुद्धि स्थिर है, वह भित्तमान् मनुष्य मुक्ते प्यारा है। तालर्थ यह कि शत्रता श्रीर मित्रता के भाव मन के माने हुए होते हैं - शरीरों के साथ स्वानाविक नहीं होते, न ये सदा एक से रहते हैं। जो स्वक्ति कियी विशेष समय श्रयवा विशेष परिस्थिति में शत्र होता है. वही दूसरे समय प्रथवा दूसरी परिस्थिति में मित्र हो सकता है, श्रीर जी व्यक्ति क्सिं विशेष समय धयवा विशेष परिस्थिति में मित्र होता है, वही दूसरे समय भयवा दूसरी परिस्थिति में शत्रु हो सकता है। वास्तव में शत्रु श्रीर मित्र, सब एक ही श्रारमा श्रयवा परमारमा के श्रने क रूप हैं, शत्रता श्रीर मित्रता के भाव विशेष कारणों से मन में उत्पन्न होते और मिटते रहते हैं, इस निश्चय से जो मित्रता के भाव से किसी के साथ ममत्व की धामिक नहीं रखता, और शत्रुता के भाव से हेप के वशीभृत नहीं होता, किन्तु जिसकी जैसी भावना होती है, उसके साय उसा के भनुमार यथायोग्य न्यवहार करते हुए भी जिसके धन्त करण में समता बनी रहती हैं. लोक-सग्रह के लिए अपने कर्तव्य-कर्म करने में मान-प्रतिष्ठा प्राप्त हो तो उससे को प्रफुल्लित नहीं होता, श्रीर श्रपमान हो तो उससे जिसका चित्त व्यथित नहीं होता, अपने कर्नव्य कर्म करने में सर्दी और गर्मी आदि की अनुकृतता अथवा प्रतिकृतता से होने वाले सुख-दु ख से जो व्यथित नहीं होता, किन्तु उनको सहन करता हुआ सम बना रहता है, निन्दा और स्तुति को एक समान मूठी समक कर नो उनसे विचित्तत नहीं होता, जो बहुत वाचाल नहीं होता, श्रर्थात् निरर्थेक बक्तवाद नहीं करता, उसति के लिए सुचार रूप से टराम करते रहने से जैमी स्थिति शाप्त होवे, टनी में नो मस्त रहता है, नो किमी टेश-विशेष ग्रथवा कियी स्थान-विशेष में श्रयवा घर में श्रयवा जंगल में—कहीं भी ममत्व की आसक्ति नहीं रखता, किन्त अपने कर्तथ्य श्रोर व्यवसाय के लिए किसी भी देश या स्थान में वाकर रह सकता है, और जिसकी बुद्धि में सबके श्रात्मा = परमात्मा की एकता एवं समता का श्चटल निश्चय होता है, वह समस्वयोगी सवके श्रातमा = परमात्मा का प्यारा भक्त होता है (१८-१६)। जो श्रद्धापूर्वक मेरे परायण हुए इस श्रमृत-तुन्य धर्म ना, जैसे (ऊपर) कहा है, उसी के अनुसार आचरण करते हैं, वे भक्त मुसे अत्यन्त ही प्यारे हैं। तात्वर्य यह कि सबके आत्मा = परमात्मा में अन्त करवा बोड कर अपर कहे हुए धर्म में पूर्ण विश्वाम रखते हुए जो उसका ग्राचरण—जैसा ऊपर कहा है, उसी तरह करते हैं, वे सवके ग्रातमा = परमातमा के श्रत्यन्त ही प्यारे होते हैं (२०)।

3.

स्पष्टीकरण—रजोक १३ वें से ६६ वे तक मगवान ने जो श्रपने प्यारे मक्तों के जन्य कहे हैं, वे उन परमोत्तम भनों के स्वामाविक शाचरण - है, जो उपा-सना के श्रम्यास की पूर्णता को पहुँच चुके हैं। मिक श्रयवा उपासना के श्रम्यास की पूर्णता होने पर फिर उपास्य-उपासक का मी भेद नहीं रहता, श्रय्यांत उनको प्रपने सहित सारा जगन एक ही परमात्मा के श्रनेक रूप होने, थानी सबकी -एकता का श्रयत एव प्रचल प्रमुमव हो जाता है, श्रार उनसे जो शाचरण होते हैं. वे सबकी एकता के प्रेम-भाव से सबके हित के जिए होते हैं, श्रवः उपासना के श्रम्यास की पूर्णता को पहुँचे हुए उपरोक्त भक्त पूर्णता को विहें हैं, श्रीर इन रजोकों में विणत सर्वभूतात्मेक्य-साग्य भाव के श्राचरण उनसे श्रनायास ही होते रहते हैं। परन्तु जो भक्त परमात्मा की उपरोक्त उपासना की पूर्णता को नहीं पहुँचे हैं, किन्तु इसके श्रम्यास में जगे हुए हैं, श्र्यांत् जो साधक श्रवस्था में हैं, उनके जिए प्रयरम्पूर्वक हम श्राचरणों क रहस्य को श्रद्धी तरह समक्त कर इनका श्रम्यास करना श्रावश्यक है।

सच्चे भक्त के स्वाभाविक ब्राचरणों के विवरण के ब्रन्त में—१६ वें ण्लोक में "क्थिरमित " कह कर भगवान् ने यह स्पष्ट कर दिया है कि इन श्राचरलों का मूल श्राबार, सबकी एकता के श्रटल निश्चय की साम्य-बुद्धि है। यहाँ उपासना का प्रकरण है, इसलिए भक्ति-प्रधान भाषा में यों कहना चाहिए कि "परमात्मा सबमें पुक समान ब्यापक है" यह एकता का विश्वास श्रन्त करण में रतने से ही ये श्राचरण ठीक ठीक हो सकते हैं। यदि दूसरों को परमाक्ष्मा से श्रवण समक वर उनके हिताहित की उपेचा करके, केवल खपने व्यक्तित के खहकार से एव व्यक्तिगत स्व.र्थ-मिद्धि के लिए, ध्रथवा किसी विशेष व्यक्ति ध्रथवा व्यक्तियों की स्वार्थ-सिद्धि के टहेण्य से ये घाचरण किये जायं तो इनका विपर्यास होकर ये दुराचार में परिणत हो नाते हैं, निमसे उलटा ग्रनर्थ होता है। इसनिए इन ग्राचरणो के वर्णन के बारभ ही में भगवान् ने इन सबके मूल-मन्त्र ''ब्रहेष्टा सर्वभूताना'' के साथ "निर्ममो निरहंकार समदु खधुख चमी" ब्रादि विशेषगो का प्रयोग किया है, घीर साथ ही "मर्यापितमनोबुद्धि" कह कर स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों में ममत्व की श्रासक्ति श्रौर व्यक्तित्व के श्रहकार से रहित होकर, तया सुप-दु ल श्रादि को समान समक कर, मन श्रौर दुद्धि को सबके एकख-माव---सुक (परमात्मा) में लगाये हुए समके साथ यथायोग्य प्रेम का व्यवहार करना चाहिए। प्रत्येक धाचरल, ब्यवहार श्रयवा किया का श्रव्छापन श्रयवा बुरापन क्रतों के भाव श्रीर उसके टपयोग पर निर्भर रहता है। कोई भी श्राचरण, ब्यवहार श्रथवा किया, सबकी एकना की साम्य-बुद्धि से, सबके हित के उद्देश्य से किये जाने पर श्रेष्ट श्रथवा

शुम होती है, अत यह उनका सदुपयोग होता है, और दूमरो से पृथक् अपने ध्यक्ति के अहकार से, दूसरो के स्वार्थों की उपेना करके, केवल अपनी ध्यक्तिगत स्वार्थ-मिदि के लिए, अथवा किसी विशेष व्यक्ति अथवा विशेष ध्यक्तियों ही की स्वार्थ-मिदि के लिए किये जाने पर अशुम अथवा द्वरी होती है, अत यह उनका दुरपथोग होता है। इमलिए इन रजोकों में विश्वत प्रत्येक आचरण के सदुपयोग अर्थात् सब्देष स्वरूप (विपर्यास) का खुलामा आगे विस्तार पूर्वक किया जाता है।

प्रेम (श्रहेप)

सद भत-प्राणी एक ही सत्-चित्-धानन्द-स्वरूप धारमा धथवा परमारमा के भनेक नाम श्रीर श्रनेक रूप हैं, इस सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव से सबके साथ साधा-रण प्रेम का वर्ताव करना, धपनी तरफ से किसी से भी हेप नहीं रखना, सभी सुखी हों, सभी सन्मार्ग पर चलें, सभी उन्नति करें-इस तरह सबके प्रति सद्भावना रापना, श्रीर यथाशक्य सबका हित करने का प्रयत्न करना, भ्रवनी तरफ से ग्रहित कियी का भी नहीं करना—यह प्रेम का सद्पयोग श्रथवा सचा स्वरूप है। परन्तु किमी च्यक्ति-विशेष श्रग्रवा पदार्थ-विशेष श्रयवा समूह-विशेष श्रयवा समाज-विशेष अथवा देश-विशेष ही में प्रेम को सीमावद करके, उनके प्रेम में इतना धासक हो जाना कि उनके साथ यथायोग्य व्यवहार भी न करना प्रथवा अपने कर्तव्यों मे वृदि करना, श्रयवा उन व्यक्तियों से यथायोग्य काम न लेना, यर्थात् उनसे काम लेने से उन्हें शारीरिक परिश्रम या कष्ट होगा-इस विचार से उनसे अपने-अपने कर्तस्य पासन करवाने की उपेक्षा करना, श्रथवा उनको पहले थोडा सा कप्ट होने से उसके परिशाम में उनका श्रथवा दसरों का हित होता हो तो भी प्रेम-वश उनका वह थोडा-सा कप्ट सहन न कर सकना. श्रथवा उनके सुखो के लिए दसरी पर अत्याचार करना या दूसरों के कटों की परवाह न करना - यह सचा भेम नहीं किन्तु मेम का विषयांस अर्थात् मोड है। विशेष न्यरिय तथा पदार्थों मे प्रेम की आसक्ति मोह में परिणत होकर उनके साथ राग श्रीर दूसरों के साथ द्वेप उत्पन्न कर देती है. जिससे यहे अनर्थ होते हैं। अर्जन को भी विरोप व्यक्तियों के साथ प्रेम की आसक्ति होकर मोह उरपन्न हो गया था. जिसमे वह बहत हो व्याकृत एवं किंकर्तव्य-विमृद हो गया था, श्रीर उसी के लिए भगवान ने उसे यह उपदेश टेकर उसका मोह दूर किया था। सच्चे प्रेम का खुलामा करने ही के लिए १३ वें श्लोक मे भगवान् ने "निर्मम, निरहकार" ब्रादि विशेषणो का प्रयोग करके यह स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों मे ममत्व की श्रासक्ति श्रोर व्यक्तित्व के

गीता का व्यवहार-दर्शन

भ्राहकार से रहित होकर तथा सुख-दुःख को समान समम कर सबके साथ यथायोग्य प्रेम का वर्ताव करना चाहिए।

+ + +

धारमा ग्रयवा परमातमा की त्रिगुणात्मक प्रकृति के लगत्-रूपी इस खेल में भाना प्रकार के लोग होते हैं, श्रोर उनकी मिन्न-भिन्न प्रकार की योग्यता श्रीर भिन्न-भिन्न प्रकार के परस्पर के सर्वंघ होते हैं, श्रत प्रेम का चर्नाव भी पृथक् पृथक् व्यक्तियों भी योग्यता के श्रनुमार श्रीर परस्पर के संवंध के श्रनुरूप भिन्न-भिन्न प्रकार का होता है। जिस नरह विजेप विभृति-सम्पन्न सुगी लोगों से मित्रता, दुखियों के प्रति दमा, सन्तर्ग के साथ प्रतिता, दुखियों के प्रति दमा, सन्तर्ग के साथ प्रतित हमा, कि प्रति भिन्त, श्री का पुरूप के प्रति पातिवत पुरूप का श्री के साथ श्रनुप्रह के रूप में प्रेम का वर्जाव होता है। दन स्वका श्री श्रीन स्वान स्परी करण इन प्रकार है —

मित्रता

नो लोग सुली हो, धनवान, बुद्धिमान, विद्वान, ऐश्वयंवान, सत्तावान, मामर्थ्यवान,—हत्याहि विशेष योग्यता-सम्बद्ध हो, उन हे प्रति मित्रता का भाव रखना, धर्मत उनको ध्रपना मित्र समक कर प्रमन्न होना, उनसे हेणी हेण आहि न करना, उनके साथ मध्यता छोर शिष्टाचार का वर्ताव करना, और धावश्यकना होने पर उनको सहयोग देना—यह सन्ना मैत्री है। परन्तु यहि उक्त सुली, धनी, बुद्धिमान, विद्वान ऐश्वयंवान, सत्तावान् प्रथवा सामर्थ्यवान् लोग दुष्ट और दुराचारी हों, जिनमे दूसगें का शहित होता हो या दूसगें को कष्ट पहुँचता हो, को उनमे मित्रता रखना अथवा उनको महयोग देना सर्वा मैत्री नहीं, किन्तु मैत्री का दुरुखोग अथवा विषयोग हैं; क्योंकि विशेष योग्यता-सम्बन्न लोग यदि साधारण लोगों पर धन्याय अथवा अग्याचार करते हैं, तो उससे सारे समान में बड़ी विष्टञ्चलना उत्पन्न होती हैं, और उनमें शबको कष्ट होता हैं, तथा वे स्वय सबके एकत्व-भाव स्परमाग्मा में विमुद्ध होने हैं, अद उनसे सहयोग करना स्वयं उनसे वथा दूसरों से से शत्रुता करना हैं।

वरुणा--दया

को प्राणी दु गी हों, अर्थान् आधिमौतिक, आधिदैविक अथवा आध्यास्मिक शादि किमी भी प्रकार की विपत्ति से प्रमत हों, अश्याचार-पीडित हो, धनाय हो,

श्रमहाय हों. दीन हों श्रथवा श्रममर्थ हों, उनके प्रति दया का भाव रन्वना, यटि अपने में सामध्ये हो तो यथाशस्य उनके दु यो में सहायक होना और उनकी दु ख-निवृत्ति का यन-तन, मन, वचन एव धन मे-करना, श्रीर यदि सामर्थ्य न हो तो मन में दया का भाव रावके उनकी हु ख-निपृत्ति की वामना श्रवश्य करना-निष्टरता कदापि न करना-यह सबी करुणा श्रथता द्या है। परन्तु करुणा के वश होनर पात्रापात्र के विचार बिना, वृतों, पायिएडवों, दुराचारियों, श्रालियों, सुरामिटयाँ, मुक्तलोराँ एव ठगाँ धादि जुपात्रो पर दया करके उनकी महायता देकर उनके दुर्गुणों को बढ़ाना, भन्ने चादमिया तथा गरीबों पर श्रत्याचार करने वाले दुष्टों भीर दुराचारियों पर दया करने उनके अपराधों तथा कुनमों का उन्हें द्यंड न देना, बीव-दया के भाव से इतना प्रभावित हो जाना कि अपने क्तंध्य-कर्म प्रयात बोक-संप्रद के व्यवहार करने में, किसी प्राची के कप्ट होने की सभावना से ब्रुटि करना: डीन कोटि के प्राणियों पर दया करने के लिए उच्च कोटि के प्राणियों की कष्ट । अथवा हानि होने की श्रवहेलना करना, किया न्यक्ति विशेष श्रथवा समाज-विशेष के हु जो मे चार्ट होकर निरन्तर ठमां की चिन्ता करते रहमा, और उसके मोह में उलम कर कर्नध्याकरंच्य का ज्ञान भूल जाना, श्रीर लोक-हिन के व्यवहारों की अवहेलना करना-यह दया नहीं है, किन्तु दया का दूरपयोग एव मानसिक इबंबता है।

मुदिता

नो लोग शुभ काम करते हों, श्रेष्ठ श्राचरण वाले हो, जानी, वानी, मक्त श्रयवा परोपकारी हों, जिनमे उनकी कीर्ति होनी हो श्रीर जिनमे लोगों में वे माननीय एवं प्रतिष्ठित समके नाते हो, ऐसे सजनों की उक्त कीर्ति, मान श्रीर प्रतिष्ठा से मन में मोद करना, श्रयांत् जिम तरह श्रयने तथा श्रपने श्रासीय ननों के सम्कार्यों की प्रशंना सुन कर मन में मोद होता है, उमी तरह प्रमन्न होना; श्रम्य बोगों के सरकमों की प्रशंना सुन कर मन में न कुद्रना श्रीर उनकी कीर्ति श्रथवा प्रशंसा को श्रति पहुँचाने की चेष्टा न करना—यह सुदिता है। परन्तु श्रासुरी स्त्रमाव बाले श्रमिमानी एवं कीर्ति-नोलुप धनाझों के धर्म के नाम से किये नाने बाले राजसी-तामसी श्रावस्वरों श्रीर कपट से किये हुए अपरी दिखावेमात्र के सम्कार्यों से प्रसन्न होकर उनकी तारीफ के दोन्न पीटना—यह सुदिता नहीं किन्तु श्रावलुमी है।

उपेना

मूर्ल, दुराचारी, ब्राततायी, बूर्त, टग, दंभी, पाखडी श्रादि दुष्ट मञ्जति के

जोग, जिनकी करत्तों से बनवा में एकना के विरुद्ध श्रनेकना श्रीर पृष्ट के भाग वडने हों. श्रीर जिनमे जोगों को पीड़ा होती हो एवं समान का शहित होता हो, उनसे सहयोग और महानुभृति न रखना, यहि अपनी योग्यता और मामर्थ्य हो तो उनकी सर्वता, दृष्टता, घोखेयाची, दम्म, पायण्ट चाहि छडाने का यन करना, यहि सममाने थीर शिवा देने से उनकी मुर्वता, दुष्टना, बोरोबाबी, दुस्स, पानवर प्राटि न सुटें तों उनको दराना, धमकाना एवं चयायोग्य दयह देना, श्रोर ऐसा करने से भी पदि दनके अत्याचार कम न हो तो अत्यन्त धावण्यकना होने पर स्वय दनके तथा मबके हित के लिए उनको आय उपड नक है हेना - हम तरह करने में उन हे शारीरिक र्थार मानिक कष्ट थयवा शरीर-नाश की परवाह न करना यानी उपेका करना, श्रीर यदि सामर्थ्यं न हो तो उनसे ढदासीन रहना प्रयान् उनका संग न करना-यह सबी उपेचा है। ऐमे दुख कोगों की दुखता छुडाने के तिए द्वेप-भाव के विना उन्हें दयह देना श्रयमा दिलाना, वास्त्रव में उनके साथ तथा सबके साथ प्रेम करना ही होता है, क्योंकि दुप्टों की दुप्टता कुटाने में स्वय दनका तथा सबका हित होता है। परन्तु दुव्हों की हुश्ता हुडाने की योग्यता और मामर्त्य होते हुए भी हम विचार से टडामीन रह कर टपेचा करना कि ''इनकी दुष्टता से हमें क्या प्रयोतन ? श्रपनी काणी का फत ये आप ही मीगेंगे यदि इस इनको उराइ देंगे या दिलावेंगे तो इसकी पाप खनेगा, श्रयवा हमारा ग्र÷न कारा कलुपित होगा¹¹—यह ठपेड़ा का हुस्पयोग हैं, त्या हुशे के इस्मा और नुचेशकों में महायक होना ही नहीं, किन्तु उन्हें सहयोग देक्त उनकी दृष्टता बढ़ाना है_। शोर साधारण बनता के याय श्रन्थाय करना है।

शज्य-भक्ति

राज्य-व्यवस्था का एकमात्र प्रयोजन जन-समात्र को परस्पर में त्रेम-महित एकता के सूत्र में पिरोपे हुए मुख्यविध्यत स्थ कर उसकी स्य प्रकार की उन्नति में सहायक होना तथा उसका वास्तिषि हित करना है, अत इस उद्देश्य की पूर्ति के निमित्त को राज्य-सत्ता जिल्म समय आहद हो —बाहै वह धंरा-परम्परागत हो वा प्रजा हारा निर्वाचित, एक आकि की हो या अनेजों क सिमित्तित मात्र की, उसमें श्रद्धा-तिश्वास रखना, उसके साथ प्रेमयुक्त सहानुसृति रखना तथा उसे सहयोग देना; उसके बनाये हुए नियमों (कान्नों) के अनुसार आचरण करना; सबके हित के लिए उसकी सुन्यवस्थित-रूप से चलाने में सहायक होना, उसकी श्रुटियों, सूजों, असावधानियों तथा दुर्गुणों को उचित रीति से प्रकट करना और सुधःवाना, और अपनी-अपनी योग्यनानुमार उचित सम्मति देना, यहि किसी समय की प्रचलित राज्य-न्यवस्था उस समय के लोगों की परिस्थिति के अनुकूल न हो, तथा उसमें

इतने दुर्ग्य श्रागये हों कि उसमे लोगों की भलाई न होकर उलटी हानि होती हो. धीर प्रयत्न करने पर भी वह सुधर न सकती हो, तो किसी प्रकार के द्वेपभाव के बिना सनके हित के जिए उसको बद्दज कर, उसके स्थान में उस समय की परि-स्थिति के उपयुक्त जोक-हितकारी दूसरी राज्य-मचा स्थापित करने का प्रयत्न करना-यह सच्ची राज्य-भक्ति है। परन्तु यदि किसी राज्य-सत्ता के कानन जोगों को कष्ट पहेचाने वाले, श्रष्टितकर, श्रापस में भनैक्य एव अध्यवस्था उत्पन्न करने वाले हों, तो भी उनका विरोध न करना, धपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के ब्रिए राज्य के धनुष्ति कार्यों में भी सम्मति है देना तथा उनमें सहानुभूति रख कर सहयोग देना. दसने भत्याचारों का प्रतिवाद किये बिना उन्हें चपचाप सहन किये नाना. हानिकर नियमों को बदलबाने का प्रयत्न न करना राज्य-सचालन के विषय में सर्वधा उदार्म न एवं खनजान रहना, तथा धन्ध-विश्वास से धत्याचारी राजा और राज्य-सत्ताधारियों ही को ईश्वर की विभृति मान कर तो कुछ वे करते रहें, उसीको अच्छा मानना, श्रीर उसके प्रतीकार का प्रयत्न न करना, श्रयवा विना समुचित कारण के कियी व्यक्तित स्वार्थ के जिए खयबा ईपी-द्रेप से किसी राज्य-सत्ता का विरोध करना तथा उसको बदलने का प्रयत्न करना, श्रयवा उसकी भ्रवहेलना करना, यह सब राज्य-भक्ति नहीं किन्तु राज्य-द्रोड है।

मातृ-पितृ-भक्ति

समान को सुन्यविश्वत रखने धौर दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तिगत स्वार्थ धौर व्यक्तित्व के धहंकार की ध्रासिक कम करने के लिए, माता-पिता की मिक आवश्यक है, क्योंकि, लिस तरह माता-पिता ध्रपनी सन्तानों का गर्भ से लेकर वहे होने तक पानन-पोपण, रच्छ-शिक्षण ध्रादि—एकता के प्रेम दथा निस्स्वार्थ-भाव से—करते है, तभी सन्तान संसार के व्यवहार करने थोग्य होते हैं, उसी तरह बृद्धा-वस्या में माता-पिता के धरीरों के शियिल हो लाने पर उनकी सेवा-शुश्रूण, पानन-पोपण ध्रादि एकता के प्रेम तथा निस्स्वार्थ-भाव से सन्तान करे, तभी वे बोगशान्ति-पूर्वक अपना जीवन-यापन कर सकते हैं, धौर परस्पर में इस तरह व्यवहार करने से व्यक्तिगत स्वार्यों के स्थाग धौर दूसरों के साथ प्कता के प्रेम का ध्रम्यास होता है। ध्रत माता-पिता की सेवा-शुश्रूण एव ध्रादर-सक्तार तथा बृद्धावस्था में उनका पालन-पोपण निस्स्वार्थ-भाव से अपना कर्तव्य समक्त कर करना, ध्रपने सालिक स्यवहारों से उनको सुख टेना, राजसी-तामसी व्यवहार करके तथा विपय-भोगों के लिए उन्हें कमी कष्ट न टेना, तथा कर्मा उनका ध्रपमान न करना, उनकी उचित ध्राज्ञाओं का पालन करना एवं उनकी आस्मिक उन्नति के व्यवहारों में सहायक स्थ

होना—यह सबी मातृ-पितृ-मिक है। परन्तु माता-पिता की जिन प्राह्माओं से साितक प्रावर्णों में याथा पहुँचती हो, प्रथवा जिनमें प्राप्तिक पतन होता हो, तथा हो ग्राप्तिक दल्ल के विन्द हो, उनको ग्रन्थ-श्रद्धा में, केवल इसिलए मानना कि माता-पिता की प्राल्ला पतन करना प्रत्येक दशा में उचित ही है. माता-पिता के प्रप्रसन्न होने के मय में उन्हें उचित मम्मित न देना, उनकी रहोगुणी-तमोगुणी पृचियों को प्रसन्न करने के जिए श्राप्तिक पतन करने वाले व्यवहार करना, उनके श्राधिमीतिक श्रीर के मोह में फसे रह कर उनके मच्चे श्राप्तिक सुख के विषय में उपेता करना, श्रथवा उनके जीवत-काल में उनकी उपेता एव श्रपमान करते रह कर मरने के बाद रोना-चिल्लाना, श्रोक करना तथा किया-कमं, सृत-मोज की लामणवारें, श्राद्ध श्रादि लोक-दिगावे के रालसी-तामसी श्राद्धर करके स्वय क्लेण उठाना श्रीर उन प्रेतास्माश्रों को भी क्लेण पहुँचाना—यह मातृ-पितृ-भिक्त का दृश्ययोग श्रयवा मातृ-पितृ-होह है।

गुर-भक्ति (ग्राचार्यापासना)

महिद्या पद्दा कर ससार-यात्रा के लिए मन्मार्ग दिसाने वाले तथा ग्रध्यासज्ञान का सचा उपदेश देने वाले, श्रेष्ठ श्राचरणो युक्त सद्गुर की सेवा-ग्रुश्रूपा,
ग्रादर-मकार, भरण-पोपण ग्राहि, मिक्त श्रीर श्रावर सिहत करना, उममे प्राप्त
की हुई विद्या तथा ज्ञान के द्वारा श्रपनी श्राधिमीतिक, ग्राधिदंविक श्रीर श्राध्यामिक
सीनों प्रकार की उन्नति करने में तरपर रहना, तथा उसमे दूसरो को भी लाम
पहुँचाने के लिए प्रयद्धगील रहना—यह सची गुर-मिक्त हैं। परन्तु ऐसे सद्गुर के
उपदेशानुसार श्राचरण न करके उसके श्रीर ही को ईश्वर-स्वरूप मान कर उसका
श्राचन-प्रजन श्रीर चरण-प्रणादि करने तथा भेट चदाने मात्र ही से श्रपने को श्रतहरप
समसना, सूर्त, पार्यवर्दी, श्रज्ञानी, दुराचारी एवं धूर्त—वंशपरस्परागत श्रयवा
साम्प्रवाधिक—गुरश्रो में, देवल लनेक, कर्ण्डो श्रादि वंधवा कर श्रयवा दीहा लेकर,
ग्रन्थ-विश्वास से उनकी श्राज्ञाशों का पालन करना, अपनी बुद्धि से कुछ भी काम
न लेकर उनने ग्रुप्त से निक्के हुए वचन ही प्रमाण मानना श्रीर उनके धेरे के पशु
वन जाना, ऐसे कुपात्र गुरश्रों का शावर-सक्तार तथा मेंट-पूजा करके उनका गौरव
धड़ाना, तथा तन, मन, चन श्राहि सव-कुछ उनको देकर उनके दुराचारों में सहायक
होना—यह गुरु-मिक्त का दुरायोग है।

सद्गुर, अपने जिय्यों को निस्तार्थ ग्रेम-भाव से उनकी सब प्रकार की उन्नति है जिए सत्य ज्ञान का उपनेश टेते हैं, अत. वे जरीर के अर्चन-पूजन श्राटि से तथा श्रार्थिक भेंट-प्ता श्रौर भोग्य-सामिश्रयों से संतुष्ट नहीं होते, किन्तु उनके उपदेशों को घारण करने द्वारा श्रपनी सर्वोद्वीण उन्नति करने के साथ-साथ दूसरों का हित करने से ही वे संतुष्ट रहते हैं।

पति-मक्ति अथवा पातिव्रत

इस संसार की रचना नर और मादा के जोड़े के रूप मे है। जगत् का आधा यह नर धौर घाषा मादा है, घत नर-मादा का जोडा प्राकृतिक है। नर श्रीर मादा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक अन्तर है. जिसके कारण नर में कई प्रकार की विशोपताएँ और कई प्रकार की न्युनताएँ होती हैं. और मादा में दूसरे प्रकार की विशेपताएँ श्रौर दूसरे प्रकार की न्यूनताएँ होती हैं, श्रत दोनों का परस्पर में मेल श्ययवा योग होने से दोनो पूर्ण होते हैं। इसलिए नर श्रीर मादा का सहयोग एव सहवास प्राकृतिक एकं साधारणतया आवश्यक है। जिन प्राणियों में बुद्धि का विकास नहीं होता अथवा बहुत कम होता है. उनमें नर-मादा के सहयोग और सहवास की कोई नियमित ध्यवस्था नहीं होती-चाहे जो नर, चाहे जिस मादा के साथ सहवास करता हैं। परन्तु मनुष्य (स्त्री-पुरुष) में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण, उसने श्रपने जीवन को इस प्रकार सुन्यवस्थित करने का प्रयत्न किया है, कि जिससे वह श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक और श्राध्यात्मिक, सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति-रूप परमपद को पहुँच जाय । इस उद्देश्य की सिद्धि के लिए उसने समाल-व्यवस्था बनाई, श्रीर उस समाल-व्यवस्था की प्रधान भित्ति, एक नर (पुरुष) का एक मादा (स्त्रों) के साथ सहवास करने के नियम है, निनके अवनस्वन से दोनो अपने-अपने प्राकृतिक वेगो को मर्यादित-रूप से शान्त करते हुए तथा एक-दूसरे के सहयोग श्रीर सहायता से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने द्वारा एक-दूसरे की आवश्यकतात्रों की पूर्ति करते हुए संसार-चक्र को चलाने में सहायक हो. और साथ ही अपनी सब प्रकार की उन्नति करने मे श्रमसर होते रहें । इसिकए प्रत्येक समान मे अपनी-अपनी परिस्थिति के श्रानकल. एक पुरुष का एक स्त्री के साथ सहवास के नियम बनाये जाते हैं, और उन नियमो के अनुसार स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध जोड़े जाते हैं--जिनको विवाह कहते हैं।

जपर कह आये हैं कि नर और मादा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक धन्तर होता है, श्रीर उनमें मिन्न-भिन्न प्रकार की विशेषताएँ और न्यूनताएँ होती हैं । स्त्री का स्वभाव साधारखतया पुरुष की अपेन्ना विशेष कोमल, चचल, भाडुक, भीरु तथा लज्जाशील होता है, और श्रपने बोढ़े के पुरुष की श्रपेन्ना उसमें वल और साहस कम होते हैं, सेवा-भाव की अधिकता होती है, और शरीर कुछ छोटा, सुकुमार (नाजुक)

एव सुन्दर होता है, गर्भ धारण करने श्रीर सन्तानो का पालन-पोपण करने की उसकी स्वाभाविक योग्यना होनी है। स्त्री की श्रपेना पुरुष श्रधिक यजवान्, साहसी, दीर्घ ग्रीर दृद-काय, कठोर-हृदय एवं विचारणील होता है । इसलिए पुरुप लगत श्रथवा समान का ज्येष्ठ ग्रथवा दिन्नण श्रह माना गया है ग्रीर स्त्री किनष्ठ श्रथवा वाम श्रद्ध मानी गई है। श्रत स्त्री के लिए पुरुष के सरचण श्रीर शिच्या में रहना, उसके अनुकृत होने वाले आचरण करना श्रोर उसे प्रमन्न रचना आवण्यक हैं, श्रोर पुरुष के निए स्त्री के प्रति श्रादर श्रीर प्रेम रायते हुए उसे सदुपदेश तथा सत्वरामणं हेक्त सम्मार्ग पर चलाना, उसको सुरचित रवना, उसकी उचित श्रावश्यकताश्रो की ययाशक्य पूर्ति के लिए प्रयत्न करना थ्रौर सद्व्यवहार मे उसे सदा प्रमन्न रतना श्रावश्यक है। स्त्री का मुरय कर्तन्य घर-गृहस्वी के सब कार्य सभातना श्रीर करना, तथा वाल-वचों को पालना एव उनकी रला-शिला का प्रथम्ध करना है, श्रीर पुरुप का मुख्य कर्तव्य द्रव्योपार्जन करके यपने स्त्रा-प्रचीं श्राटि कुटुम्य का भरण-पोपण करना है । टोनो श्रपने-अपने कर्तव्यों का ठीक-ठीक पालन करके एक-दूसरे की भावश्यकनाओं की पूर्ति करें तथा परस्पर में सहायक होवें, तभी समार के व्यवहार ठीक-ठीक चल सकते हैं। श्रस्तु, छी के लिए पति-भक्ति श्रयवा पानिव्रत का पालन करना भ्रावञ्यक है, अर्थात् माता-पिता द्वारा भ्रयवा उनकी भ्रनुपस्थिति में नो भ्रन्य सरचक हों डनके द्वारा, केवल वर-कन्या के हित के उद्देश्य में तथा उनकी पूर्ण सम्मति लेकर सर्भावना से नियत किये हुए, एव श्रपने समाज की पद्धति के श्रनुसार विवाहित सुयोग्य पति के साथ श्रनन्य-प्रेम रखना, श्रयांत उसके सिवाय टूमरे किमा पुरुप से खी-पुरुष के महवाम-सम्बन्धी प्रीति न रखना, श्रपने व्यक्तित्व को उसके व्यक्तित्व के साय जोड देना, तन, मन श्रार बचन से उमका कोई श्रहित न करना, उसके व्यवमाय में सहायक होना, उसके सुख-दुख, हानि-जाम, हर्प-शोक, मान-ध्रपमान, निन्दा-स्तुति धादि को ध्रपना ही समक्तना, घर-गृहस्यी के कामों से उसे निश्चिन्त रखना, शुद्ध एव मात्विक भोतन तथा सेवा-शुष्ट्रूपा श्रादि से उसके स्वास्य की रचा करना, भीठे वचनों से तथा नम्न एवं सत्य व्यवहार से उसको प्रसन्न रखना, उससे कभी छुत-कपट और श्रसत्य का व्यवहार न करना, वस्त्राभूपण, विषय-भोग, श्रामोद-प्रमोद, धर्म-पुराय, तीर्थ-झत श्रादि के लिए उसकी सामर्थ्य से श्रधिक खर्च करने के लिए उसे तंग न करना, तथा उसकी प्रसन्नता के बिना इस तरह का कोई कार्य भी न करना, तया उमके सात्विक व्यवहारी श्रीर श्रात्मोन्नति के साधनों में सहयोग देना,—यह सची पति-भक्ति श्रथमा पातिवत है। परन्तु मूर्फं, स्वायीं, निर्टयी एवं कर्तव्य-विमुख माता-पिता श्रथवा श्रन्य सरसकों श्रादि द्वारा नियत किये हुए, क्रूर प्रकृति के दुष्ट, हुराचारी, गुग्रहीन, श्रयोग्य, प्रमादी, कर्तन्यच्युत श्रयवा वेनोड पति के श्रत्याचारों को

चुपचाप सहते रहना, टसकी श्रनुचित श्राज्ञाओं का भी श्रपने श्रन्त करण के विरुद्ध पालन करते रहना, हृद्य में प्रेम हुए विना ही ऊपर में ज़बर्टस्ती प्रेम दिखा कर श्रपनी श्रात्मा का पतन करना, ऐमें दुष्ट पित को प्रमन्न करने के लिए दिन-रात परिश्रम करते रहना, इस श्रन्थ-विश्वाम से कि "मेरे माग्य में यही लिखा था" इस तरह के नृशस पित के साथ जन्ममर यंधे रह कर, इम दुर्लम मनुष्य-जीवन का वास्तविक लाभ न उठाकर, इसे शारीरिक एवं मानसिक क्लेशों में ही बिता देना. पित के मरने पर मदा रोते-चिल्लाते एवं जन्ममर शोक करते रहना, नया हठ-एवं क भूवे-प्यामें रहने, सर्दी-गर्मी महने श्रादि शरीर को कृश करने वाले तप करके, शरीर को सुखाकर श्रपनी श्रात्मा को तथा मृत पित की श्रात्मा को मी क्लेश देना, श्रीर हठ-पूर्व क बलात् वैधव्य रख कर श्रद्धाभाविक पित-मिक्त को श्रन्थ-श्रद्धा में इम दुर्लभ मनुष्य जीवन को शोक श्रीर दु ज ही में पूरा कर देना, तथा शरीर के प्राकृतिक वेगों को सहन न कर सकने पर दूसरा विवाह न करके व्यभिचार में श्रवृत्त होना श्रीर गर्भपात शादि के पाप (करना—यह पित-मिक्त नहीं, किन्तु श्रात्म-हनन है।

पति-पत्नी-भाव का विशेष सम्बन्ध केवल शरीरों का होता है, श्रौर नैसा कि - उपर कह श्राये हैं वह सम्बन्ध समाज की सुज्यवस्या श्रीर स्त्री-पुरुष दोनों के सुख-शान्तिपूर्वक जीवन-यापन करने के लिए यहाँ ही श्रयांत् इन शरीरों में ही जोबा जाता है। इस विवाह-सम्बन्ध का श्रधिक महत्त्वपूर्ण प्रयोजन यह भी है कि दोनों का व्यक्तित्व विवाह से एक हो जाता है, श्रोर प्रयक्त व्यक्तित्व स्वायों श्रयता श्रधिकारों की विचातानी कुछ भी नहीं रहती, श्रत श्रपने प्रयक्त व्यक्तित्व को सबके साथ जोड कर सबसे एकता का श्रनुभव करने, श्रयांत् सर्वात्म-भाव के श्रम्यास में यह सम्बन्ध सबसे वहा सहायक है। परन्तु यह प्रयोजन तब ही सिद्ध हो सकता है, जब कि पति श्रौर पत्नी दोनों इस रहस्य को श्रवश्ची तरह समम कर श्रपने कर्तव्य पूर्ण रूप से पालते रहें, श्रौर विवाह के नियम इस उडेम्य की सिद्धि के लक्ष्य से ही बनाये गये हों—इक्तरफे स्वार्य के न हों, जैसे कि वर्तमान में हैं।

पत्नी-व्रत

श्रपने-श्रपने समाज की विवाह-पद्धति के अनुसार विवाहित सुयोग्य पत्नी के साथ श्रनन्य-माव का प्रेम रखना, श्रयांत् उसके सिवाय श्रन्य किसी स्त्री के साथ पित-पत्नी के सम्यन्य का प्रेम न रखना, श्रादर और सम्मानपूर्वक उसके साथ सद्व्यवहार करना, सव प्रकार की श्रापत्तियों से यथाशक्य उसकी रहा करना सुिगन्ता श्रीर सदुपटेगो द्वारा उसकी शारीरिक श्रीर श्रास्मिक उन्नति में सहायक होना, इत्योपार्लन करके उसके मरख-पोपख का पर्याप्त प्रवन्ध रखना, अपनी स्थिति के

श्रनुसार उसके लिये वस्त्र-थाभृषण श्रादि श्रद्वार तथा घन्य मनो-विनोद एवं चित्त की वस्त्रता के साधनो हारा उसे प्रमन्न रखना, उसके सुख-दु ख, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तति थादि को श्रपनी ही समझना, श्रपने व्यक्तित्व को उनके व्यक्तित्व के माय लोड कर एकता कर देना, और इस बात का सटा ध्यान रखना कि अपनी तरफ से टसको किसी प्रकार का भारीरिक एव मानसिक कष्ट न होने पावे-यह सचा पत्नी-भेम श्चयता पर्त्ना-व्रत है। परन्तु पर्त्ना के रूप और यौवन में श्रामक डोकर दिन-रात इसी की उपासना में लगे रहना और अपने कर्तत्र्य की भूत जाना, उसकी मर्पतापूर्ण कालायो का पालन करके उसे निरकुण बना देना, उसके प्रश्मस होने प्रयदा महने की प्राणका से उसकी सुणिता प्रयदा सद्वदेण न हेना, उसकी अनुचित एवं अनावण्यक मागा की पूर्ति करने के लिए अपनी शक्ति से अधिक व्यय करके तंग होना, कलहकारिणी और दुराचारिणी पन्नी के साथ प्रेम न होते हुए, तथा दममें राम्पत्य-सूख न होते हुए भी, दूसरा विवाह न करके परस्त्री-गमन श्रादि हराचारों में प्रवृत्त होना, श्रार एक स्त्री के मरने पर उसके मीह श्रीर शोक में रोते रहना, एवं एक-पानी-त्रत पालन करने के हठ श्रयवा श्रीममान में उत्परा विवाह न करना, और काम का वेग महन न हां सकते पर वेश्या-रामन श्रादि पापाचार में प्रवृत्त होना-यह पत्नीवत का दरपयोग है।

स्वामी भिवत

मंतार के व्यवहार सुख्यवस्थित रूप में चलाने के लिए नौकर का मालिक के प्रति पिता का मान, श्रीर मालिक का नौकर के प्रति पुत्र का मान रहना श्रावस्थक है, श्रीर श्रवने प्रथक व्यक्तित्व को दूमरों के साथ लोड कर सबसे प्रकृता करने का श्रव्याम इस सम्बन्ध में भी बहुता है। श्रतः शरीर श्रीर उसके सम्बन्धियों के पालन-पोपण श्राट के लिए श्रटि किसी की नौकरी करना स्वीकार किया हो तो तथ तक उसके नौकरी करे, तथ तक उस स्वामी के प्रति एकता के प्रेम पूर्वक श्राटर श्रीर श्रद्धा के भाव रखना, लो सेवा स्वीकार की हो उसकी टक्तित के में पूर्वक श्राटर श्रीर श्रद्धा के भाव रखना, लो सेवा स्वीकार की हो उसकी टक्तित के काम श्रपने लिम्मे हो उसमें श्रुटि न श्राने देना, तथा तो वस्तु श्रपने सुपुर्ट हो उसकी हानि व होने देना, स्वामी का कमी श्रहित-चिन्तन न करना, उसके सुप्र-हु-छ, हानि-लाम, निन्दा स्तुति श्राटि श्रपनी ही समक्रना, उससे कमी झल-कपट श्राटि का मिथ्या व्यवहार न करना; उसको हानि या कप्ट पहुँचे ऐसा कोई काम न करना, सदा उसे टचित सम्मित देना, एव हानिकारक श्रयवा श्रमुचित कामों में प्रवृत्त होने से रोकना—पह सची स्वामि-मिक्ति है। परन्तु हुए, दुराचारी, श्राततायी एवं मूर्य स्वामी

की श्रनुचित श्राचाश्रों का श्रन्ध-विश्वास से पालन करते रहना, उसके श्रनुचित व्यवहारों में "हाँ-में-हाँ" मिला कर उनका प्रतिवाद न करना, श्रथवा उसे उचित सम्मति न देना, शौर उसकी मिक्त के वश होकर श्रथवा वेतन के लोभ से दूसरों पर श्रन्याय श्रीर श्रत्याचार करने में उसको सहायता देना, तथा श्रात्मिक पतन करने वाले कार्य करना—यह स्वामी-मिक्त नहीं किन्तु स्वामी-होह है।

वात्सस्य

घपनी सन्तान, प्रजा, सेवक, शिष्य एवं धपने संरच्या में धाये हुए लोगों के साथ घपनी एकता का अनुभव करते हुए नि स्वार्थ-भाव से प्रेमप्र्वंक उनके पालन-पोपण, रक्तय-शिच्या थादि की सुश्यवस्था करना, उनको थ्रनिष्ट से बचाने सथा उनकी सर्वार्हाण उन्नित करने के लिए सर्भावना-गुक्त प्रयत्न करते रहना, उनके सुख हु खों को थ्रपने ही समान समक्षना, सहुपरेशो हारा उनका ग्रज्ञान दूर करने उनको सन्मार्ग पर चलाना, उनसे थ्रपने-अपने कर्तव्य पालन करवाना, और उनको खुरी संगति, खोटे व्यवहारों, हुच्यसनो तथा विलासिता से बचाना—यह सचा वात्सव्य है। परन्तु छोटे सम्बन्धियों के शरीरों के प्रेम में इसना आसक्त हो जाना कि उनकी श्रव्यं के कारण उनको विद्याध्ययन थादि सद्गुणों में प्रवृत्त न करना एव सुशिचा न दिलाना, उनको हुमार्गी होने तथा अन्थं करने से न रोकना, राजसनामस भ्राहार-विहार की उनकी भ्राटत ढालना, प्रत्यच में उनको थोडा शारीरिक कष्ट होने के भय से परिणाम के बहुत सुख की उपेचा करना, उनसे उनके कर्तव्य पालन करवाने में भ्रसावधानी करना, श्रीर विपरीत याचरण करने पर उचित दण्ड न देना—यह बात्सव्य नहीं किन्तु निष्टुरता है।

स्नेह

श्रपने बरावर के स्नेहियों के साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव करते हुए नि स्वार्थ-भाव से प्रेम पूर्वक उनके साथ सद्स्यवहार करना, उनकी वास्तविक श्रावरयकताश्रों की पूर्ति तथा कप्ट-निवारण में सहायक होना, श्राविष्ट से बचाकर उनके सम्चे सुख तथा वास्तविक हित-साधन के लिए यल करना तथा उनके हित की सम्मति देना, श्रीर उनके सुख दु ख, मान-श्रपमान, कीर्ति श्रादि को श्रपने समान ही सममना—यह सचा स्नेह हैं। परन्तु स्नेहियों के न्यक्तित्व के स्नेह में इतना श्रासक्त हो जानों कि उनकी श्रप्रसन्वता के भय से उन्हें उचित सम्मति श्रादि भी न देना, उनके श्रनुचित एवं हानिकर न्यवहारों में साथ देना, श्रथवा उनके स्नेहवश स्वयं श्रनुचित कार्य करना—यह स्नेह का दुरुपयोग है।

अनुग्रह

श्रपने में हीन स्थिति वाले क्नेहियों के साथ श्रपनी एकता के श्रमुमव से उनके प्रति कृपा श्रयवा श्रमुग्रह के रूप में निस्स्वार्थ-साथ से प्रेम रखना, यथाशक्ति उनकी वास्तिविक श्रावण्यक्ताओं की पूरी भरने का यस करना, उनके दुःखों में सहायक होना, श्रीर उनके वास्तिविक सुग्तों के लिए यथामाध्य उपाय करना—यह सचा श्रमुग्रह हैं। परन्तु कृपा के बग होकर उनके श्रवगुओं के सुधारने की उपेष्ठा करना, श्रयवा उनको निरद्यसी, प्रसादी, उद्दण्ट एव श्रत्याचारी बनाकर संमार के प्रति उन्हें श्रपने कत्वस्य-पालन से विमुन्य करना—यह श्रमुग्रह का दुरुपयोग हैं।

निर्ममत्य प्रथवा प्रनासिक प्रथवा उटानीनता

सबके साथ प्रेस का उपरांक यथायोग्य वर्ताव करते हुए भी किसी विशेष व्यक्ति, विशेष शरीर, विशेष समान, विशेष देश, विशेष कार्थ, विशेष स्ववहार स्रयवा विगेष पदार्थ ही में इतना श्रासक्त न ही जाना कि जिससे इसरो के साथ यथायोग्य प्रेम का वर्ताव करने में याधा जरो, श्रथवा थपना क्तंब्य पालन करने में श्रृटि ग्रावे, श्रपनी योग्यता के सब प्रकार के सामारिक व्यवहार करते हुए और इन्द्रियों के विषयों को नियमित-रूप से भोगते हुए तथा धन-सपत्ति, धर-गृहस्था श्राप्टि रखते हुए एवं खी-बचों में रहते हुए भी उनमें इतनी प्रीति नहीं रखना कि टनके न होने पर मन व्याकुत हो वाय-यह सन्ची निर्ममता श्रयवा श्रनासक्ति श्रयवा उटासीनता है, समलयोगी भत इस प्रकार निर्मम, श्रनासक श्रथवा टदासीन रहता है। परन्तु निर्ममता ग्रथवा श्रनासक्ति श्रथवा उटासीनता का यह तात्पर्य नहीं है कि घर-गृहस्यी हुटुम्य परिवार, घन-सम्पत्ति तथा सब कास-धन्धों श्व जि़स्सेवारियों को छोड दिया नाय, श्रथवा वेपरवाही करके इनको रुता दिया जाय, तथा श्रपने कत्तस्य-कर्मी में मन न लगावर श्रमावधानी से उन्हें विगडने दिया साय, श्रयवा उनके सुधरने-विगड़ने की परवाह न की बाय, श्रीर इन्ट्रियों के विषयों तथा व्यापारों की तरफ से इतना उटासीन हो नाय कि उनके अच्छेपन-सुरेपन अथवा श्रीचित्य-श्रनी चत्य का ध्यान हो न रहे—श्रथवा उन्हें सर्वेशा छोड़ दिया नाय—यह निर्ममता, अनाः सिंक अथवा टटासीनता का दुरपयोग भयवा विपयांस है।

निरहद्वार्

अमुक कार्य "में करता हूं, मेरे ही विशे से होता है, यदि में न करूं ते नहीं हो सकता", अथवा "मेरे कमों का त्याग कर दिया अथवा कर दूंगा", इस तरह कर्तांपन के व्यक्तित्व का ग्रहंकार न करना, तथा मेरा वर्ण अथवा आक्षम ऊंचा है

१२

में बहा हूं, में छुजीन हूं, में पित्रय हूं, में प्रतिष्ठित हूं, में घनवान हूं, में वनवान हूं, में स्पवान हूं, में विद्वान हूं, में प्रविधान हूं, में सुदुम्यवान हूं" हत्यादि शारीरिक उपाधियों के मृठे श्रिममान से मतवाला न होना, सदा इस बात का ध्यान रखना कि "शरीर श्रीर उसकी उपाधियों श्रीतत्य श्र्यांत श्राने-जाने वाली तथा सदा बदलते रहने वाली है, श्रीर कगत सब, एक ही श्रारमा के श्रानेक किएत रूप हैं, इसलिए इसके सारे ध्यवहार सबके सहयोग से होते हैं, दूसरे ध्यक्तियों श्रयवा शक्तियों के विना में श्रमेला कुछ भी नहीं कर सकता", इस तरह श्रपने पृथक् ध्यक्तित्व के श्रहंकार का सबके एकरत-भाव में समावेश कर देना—यह सबा निरहकार हैं, समन्वरोगी भक्त इस प्रकार निरहंकारी होता हैं। परन्तु श्रपने वास्तविक श्राप—श्रारमा के श्रीतत्व की श्रीर प्रकृति के स्वामित्व की सुध न रखना; श्रपने कर्तव्य-कर्म करने में श्रपने श्रीतत्व तथा दायित्व को सर्वया मूल जाना, श्रपने को एक श्रत्यन्त, श्रद्म, दीन, हीन, नगयय व्यक्ति मान कर, दूसरे किसी प्रयस्त्र या श्रप्रत्यक्त व्यक्ति पर ही निर्भर हो जाना, एवं स्वावलंबन के बदले परावलक्ष्यों बन जाना—यह निरहंकार नहीं, किन्तु प्रकृति के स्वामी—चेतन श्रारमा की लह बना देना है।

समा

किमी से भूल प्रथवा मूर्वता से प्रथवा ध्रज्ञानवरा, अथवा जान कर भी कोई प्रपराध घ्रयवा हानि हो लाय, श्रीर उसके लिए उसके मन में पश्चाचाप अथवा , ग्लानि हो तो उस प्रपराध को सहन कर लेना, उस अपराधी से बदला लेने का भाव न रखना तथा उसे दयड न देना, श्रीर यदि उसके मन में पश्चाचाप या ग्लानि न हो तो भी एक-दो बार उसके ध्रपराधों को चमा करके उसे सभजने का घ्रवसर देना—यह चमा है, समस्वयोगी मक्त इस तरह पूर्ण चमाशीज होता है। परन्तु यदि कोई दुष्ट प्रकृति का व्यक्ति मना करने पर भी ध्रपराध करता ही रहे, लिससे ध्रपने को तथा दूसरे लोगों को पीड़ा ध्रयवा हानि होती हो, श्रीर उस दुष्ट को दयड देने की शक्ति एवं योग्यता ध्रपने में हो, फिर भी उसके ध्रत्याचारों को बार-वार सहन करते रहना—उसे दयड देकर अध्याचारों से निवृत्त न करना—यह चमा का दुष्ट्योग श्रयवा विषयांम है, इससे दुष्टों का साहस बदता है, श्रीर वे लोगों पर अधिक श्रद्याचार करते हैं।

सन्तोप

भपने कर्तन्य-कर्म पूर्णतया शक्ति श्रौर युक्ति के साथ, उत्साह श्रौर धेर्यपूर्वक

श्रव्ही तरह करते रहने से वो सुए-दु ए, हानि-लाभ, कीर्ति-श्रकीर्ति, मान-श्रपमान श्रादि प्राप्त हो लायं, उनमें सन्तुष्ट रहना श्रयांत् चित्त को शान्त रखना, उद्यम करने पर भी हन्छित फल की प्राप्ति न हो तो उसके लिये धैर्य न त्यागना, श्रीर मीतिक सुखों के साधनों की कामनाएँ उत्तरोत्तर बढ़ाकर व्याकुल न होना—यह सच्वा सन्तोप है, समत्वयोगी मक्त हम प्रकार सन्तोपी होता है। परन्तु प्रारच्ध, दैन, इंश्वर श्रयवा मितिक्यता के मरोसे पर बैठे रह कर कुछ उद्यम ही न करना, श्रपनी तथा दृमरों की श्रावश्यकताथों की पूर्वि, तथा इहलाँकिक श्रम्युद्य एवं पारलीकिक करपाय के लिए प्रयक्ष न करना, दूसरे शब्दों में प्रयतिहीन होकर जैसी स्थिति हो, दसी शुपचाप पड़े रहना—यह संतोप नहीं, किन्तु श्रालस्य एवं प्रमाट है!

शम द्यर्थात् मन का सयम

मन को बुद्धि के आधीन रतते हुए धपनी-अपनी योग्यता के सासारिक ज्यवहार अर्थात् कतन्य-कर्म करने में उसे लगाये रखना, उसके द्वारा इन्द्रियों के विषयों को भोगने हुए भी उसे इन्द्रियों के आधीन न होने देना, जगत् की भिन्नता के यनावों में भटकने से रोक कर उसे सबकी एकता स्वरूप आत्मा में जोड़ना—यह सच्चा राम है, समत्वयोगी भक्त इस प्रकार मन को अपने आधीन रखता है। परन्तु मन को अपने स्वामाविक धर्म —सकरप करने —से रहित कर देने अथवा सासारिक व्यवहारों में सर्वथा इटाकर चेपा-ग्रूच्य बना देने का अप्राकृतिक प्रयत्न करना —यह सच्चा गम नहीं किन्तु मिथ्याचार है, क्योंकि यह शरीर और संसार मन का लेख है, अत जन तक शरीर और संसार है, तब तक मन का नाश नहीं हो सकता; इमिलए उसे सारिक खुद्धि के आधीन रख कर सासारिक व्यवहार यथायोग्य विधि-पूर्वक करने में लगाये रखना ही उसका वास्तविक संवम है।

दृढ-निश्चय

यह विश्व एक ही थात्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूप है, इस निश्चय से कभी न हिगना, इस एकता के निश्चयपूर्वक अपने कर्तच्य-कर्म करने से विचित्तित न होना, लिस बात का अच्छी तरह विचार एवं अनुसंधान-पूर्वक निश्चय कर लिया हो, उसे चय तक उसके विपरीत पर्याप्त प्रमाया न मिलें तब तक न बहुलना तथा उसमें संशय न रताना—यह इड-निश्चय है, समत्वयोगी भक्त इस तरह इडनिश्चयी होता है। परन्तु सबकी एकता स्वरूप आत्मा अथवा परमात्मा से विग्रुल करने वाले व्यवहारों में अन्ध-विश्वास रत कर उसमें ही लगे रहना, किसी विषय पर दुराअह या जिह रखना, किसी कार्य में हानि या दुरा हो तो भी उसे न छोड़ना, देश,

काल श्रादि की परिस्थिति की श्रावश्यकतानुसार श्रपने विचारों तथा व्यवहारों में परिवर्तन न करना, जिना विचार कियो निश्वय को पकड़ कर बैठ जाना—उसे छोडना ही नहीं, किसी घटट शक्ति या व्यक्ति के भरोसे रह कर, निरुवमी होकर श्रालस्य में पड़े रहना, राग, हेप, भन, शोक, विपाद श्रीर मद के भावों में श्रासक होकर उन्हें न छोडना—यह रह-निश्चय नहीं, किन्तु दुराग्रह है।

श्रमुद्वेग

वनता को कुछ करने के उद्देश्य से शरीर, मन श्रौर वाशी से ऐसी चेष्टाएँ न करना कि जिनसे लोगों के मन में चिन्ता, भय, कोघ, श्रोक श्रथवा ग्लानि श्राटि विवेप के भाव उरवश्र हो, श्रौर इसी तरह मूर्ख लोगों की इस प्रकार की चेष्टाश्रों में श्रपने मन में उपरोक्त भाव उरवश्र करके उद्दिग्न थानी सेद-युक्त न होना, किन्तु शान्त बने रहना—यह श्रवुद्धेग का सटुपयोग हैं, समस्वयोगी भक्त इम प्रकार न मृत्यरों को उद्दिग्न करता है श्रीर न स्वयं उद्दिग्न होता है। परन्तु श्रवुद्धेग का यह तारपर्य नहीं है कि श्रपने कर्तव्य-कर्म ययायोग्य करने से, श्रयवा लोक-हित के लिए जनता में उट्यानित श्रयवा प्रगति के विचारों का प्रचार करने से, वेसमक्त लोगों के उद्दिग्न होने की संभावना के कारया, श्रपने उपरोक्त कर्तव्य-कर्म श्रीर लोक-हित के घ्यवहार छोड दिये लायें । इसी तरह श्रवुद्धेग का यह भी तारपर्य नहीं है कि समक्तरार लोगों द्वारा तिरस्कृत पर्व लाँछित होने की कुछ भी चिन्ता न रख कर, दुराचार एवं कुक्रमें करने में निस्तंकोच श्रयांत्र होठ हो लाय, श्रयवा ऐसा सज्ञाहोन हो लाय कि लोगों के लाँछन श्रयवा तिरस्कार का मन पर कुछ श्रसर ही न हो— श्रद श्रवुद्धेग का दुरुपयोग है।

हर्ष

श्चपने उद्देश्य की सिद्धि श्चयवा श्रनुकृतता की प्राप्ति होने पर हुए होना मन का स्वामाविक धर्म है, श्चतः "संसार सर एक ही श्वात्मा श्चयवा परमात्मा के श्चनेक रूप हैं", इस विचार से सर्वश्च श्रनुकृतता का श्चनुमन करते हुए शोक, चिन्ता एव उदासी से रहित, सर्वटा श्रफुल्ल-चित्त रहना—यह हुए का सदुपयोग है, समल्व-योगी मक्त इस प्रकार के हुए से सदा श्रसन्न-चित्त रहता है। परन्तु श्चात्मा श्चयवा परमात्मा की सर्वच्यापकता को मूल कर, इच्छित सासारिक पदार्थों की श्वाह्म होने पर श्चयवा श्चपने मनोरयों की सफलता होने पर, हुए से इतना मतवाला हो जाना कि कर्तव्याकर्तव्य श्वयवा उचित-श्चनुचित का कुछ ध्यान ही न रहे, श्चयवा उस हुए के श्वादेग में ऐसी चेष्टाएँ करना कि जिनसे दूसरो को कष्ट श्चयवा विचेप हो, तथा

इस बात को भूज कर कि "जिसका संबोग होना है उसका तियोग होना अवरयं-भावी है"— हपे में अन्यन्त खासक हो जाना, एव अपने खामोद-प्रसोद के लिए दूसरों को हानि पहुँचायर अथा कष्ट देकर अथवा तृसरों की हानि एवं क्षष्ट देग कर हपित होना—इस प्रकार का हपे मर्जया त्याज्य है। वास्त्रय में यह हपे नहीं किन्तु भिद्युत्ता है और हपे का दुरुपयोग हैं, समन्वयोगी भक्त इस प्रकार के हपे के अविश में आकर निष्ठुर नहीं हो जाता।

क्रोध

अपने को किसी से हानि या द्वार पहुँचने से, या किसी से अपने स्वार्थ श्रीर सुप में बाधा जुताने में, या किसी से अपना अपमान या तिरस्कार श्रादि होने के अनुसान से अथा अपने मन के अनुकृत कोई कार्य न होने से फोधिन होकर चित्त को मुख्य करना, और उस झानि या दुग्य पहुँचानै वाले से पडला लेने के लिए, उसकी हुग्र देने या दानि पहुँचाने में प्रमुत्त दोना-यह होय श्रनर्थ का हेत हैं, यत सर्वया त्याज्य है, सचा समस्त्रयोगी मक्त ऐसा क्रोध नहीं करता । परनी कोध भी मन का एक विकार है, और जब तक शरीर एवं मन है, तब तक वह सबैधा मिट नहीं सकता. तथा जिएकाश्मक प्रकृति के इस रोज में उसकी भी धायस्यकता रहती हैं; इसलिए प्रावश्यकता होने पर माखिक बुद्धि से निर्माय करके उससे काम लेना, ग्रर्थात् सूर्य, श्रज्ञानियां तया दुराचारियो को सुधारने ग्रीर श्रपने श्राधीन व्यक्तियों को कर्तव्य-विसुख होने से बचाने के लिए उचित साथा में उसका प्रयोग करना, चलानी तथा वालक, किमी हानिकर स्पवहार का दुराग्रह करें, तो उनकी कोध टिखाकर बाँट टेना, और किसी अखाचारी का अयाचार छुड़ाने के लिए कीय करके उसकी धमकी टेना, और अधिक आवन्यकना होने पर क्रोधपूर्वक उसे हयह टेना-पह क्रोध का सदुपयोग होता है। ऐसे श्रवसरों पर क्रोध के उपयोग से कोई थनवे नहीं होता, किन्तु कोघ फरना श्रायस्यक खीर लोक-हितकर होता है-उसके न करने से उताटा श्रमर्थ श्रीर लोगों का श्रदित होता है, क्योंकि रलोगुणी-तमोगुणी जीग दनकी प्रकृति के अनुकृत किया से ही सुधरते हैं, अत दनके तथा दूसरों के हित के लिए परिस्थिति के उपयुक्त उन पर कोध करना धावश्यक होता है। यह क्रोध द्वेप-मूलक नहीं दोता, किन्तु आन्तरिक प्रेम-मूलक होता है। निस तरह अपनी मन्तान को कुमार्ग से वचाने के लिए उसके हित की दृष्टि से जो क्षीध किया जाता है, वह कोन देप-मृतक नहीं होता, किन्तु ग्रेम-मृतक होता है। वसी तरह दूसरों को सुधारने के जिए प्रेम-माव से उनको क्रोध दिया कर ताड़ना देना उचित होता है, परन्तु इस प्रकार का क्रोध भी विशेष शवसरो पर एव विशेष

आवरयकता होने पर ही करना चाहिए, और पानी पर लकीर खींचने की तरह इस हंग से करना चाहिए कि अपने अन्त करण में उसकी कोई ताप अयवा लतन न रहे और क्रोध करने की आदत न पडे।

भय

अपनी विद्या, बुद्धि, बळ, तप, धन मत्ता अथवा सामध्ये का मय दिखा कर बोगों को दशना तथा द स देना. मिरया वार्तों का भय बताकर जोगों को भ्रम में दालना, दराना, ठगना तथा अपने आधीन रखना, अपने कर्तव्य पालन करने में, कोक मेवा में तथा साहिवक व्यवहारी और कहवाल के प्रयत्न में रत्तोगुणी-तसीगुणी प्रकृति के पुरुषों की निन्दा आदि का सय करना, तथा देवी, देवता, भून, प्रेत आदि की करपना करके उनसे स्वय उरना या दूसरों को उराना -यह भय अनर्थकारी एव त्याज्य है; समत्वयोगी भक्त ऐसे भय से सर्वया मुक्त रहता है। जो दूसरों को भगभीत करते है वे स्वयं भी भगभीत होते हैं, क्योंकि आमा तो सबमें एक है. परन्त द्वरे कर्मों के करने में सबके ग्राह्मा = परमाहमा का श्रथवा परमाहमा के व्यक्त स्वरूप जगत् का भय करना, तथा दसरों को भी वरे कर्मों से रोकने के लिए भय दिलानाः श्रपने से श्रधिक विद्वात . बुद्धिमान . बलवान . धनवान , सत्तावान श्राहि विशेष योग्यता-संपन्न जोगों से सशंकित रह कर उनकी प्रतिहंदिता न करना, तथा कृर प्रश्नुति के मनुष्य, जानवर ध्रयवा हिंसक जन्तु, जिनका सामना करने से शरीर भीर मन को क्लेश प्रथम हानि होने की समावना हो. उनका भर करके उनसे बचे रहना -यह भय का सद्वयोग है: ऐसी श्रवस्थाओं में भय भी श्रावश्यक एव उचित होता है।

श्रनपेका श्रथवा स्वावलम्बन

श्रपने कर्तन्य-कर्म तथा लोक-सेवा के व्यवहार करने में श्रौर सव प्रकार की उन्नति के प्रयान में श्रास्म-विश्वास रख कर उद्यमशील रहना, श्रपने-श्रापको सर्वया नालायक मान कर तथा दूसरों पर निर्मर रह कर निरुद्यमी श्रौर निराशावादी न हो जाना, किन्तु सबके साथ श्रपनी एकता का श्रुत्यक करते हुए, श्रपनी सामर्थ्य पर मरोसा रख कर दूमरों की सहायता श्रौर सहयोग प्राप्त करने के निश्चपर्यक साहस के साथ श्रागे वढ़ते लाना—यह सभी श्रनपेता श्रयवा स्वावलम्बन है, समत्वयोगी भक्त इस प्रकार श्रनपेत्व श्रयांत स्वावलम्बन होता है। जिस मनुष्य में, श्रास-विश्वास होता है, श्रयांत विसको सबके साथ श्रपनी एकता का भरोसा होता है, उसे सभी सहयोग तेते हैं एवं उसके सहायक होते हैं, श्रौर विसमें श्रास-विश्वास नर्ही होता,

वह दूसरों की महायता श्रीर सहयोग भी प्राप्त नहीं कर सकता। परन्तु स्वावर्लवन का यह तापर्य नहीं है कि श्रपने व्यक्तित्व के धमण्ड में दूसरों को तुरुष्ठ समझा जाय और दूसरों का तिरस्कार किया जाय, श्रयवा दूसरों के सहयोग की सर्वया श्रवहेलना की जाय—यह श्रनपेश श्रयवा स्वावलम्बन का दुक्रयोग है। संभार के सभी व्यवहार एक-दूसरे की सहायता श्रीर महयोग से ही सिद्ध होते हैं; इसलिए श्रारम-सम्मान श्रीर श्रारम-विश्वास रखने हुए दूसरों के सहयोग का भी यथोचित श्राटर करना चाहिए।

शोच-पवित्रता

भ्रन्त क्त्या की गग हेप, ईपां, बोम, कपट, घृया भ्रादि भिन्नता के मिलन भावों मे रहित धर्यांत् ग्रुद रलना, इन्द्रियों के ध्यवहार शुद्ध रखना, धर्यात् ध्रांखों से ऐमे इन्द्र न देखना, कानो से ऐमे जब्द न सुनना, विद्वा मे ऐमे पदार्थ नहीं चलना, माक मे ऐसे पटार्थ नहीं सुँचना, खचा मे ऐसी वन्नुश्रों का स्पर्ग नहीं करना, जिनसे चित्त की चंचलता बटे. और मन मिलन होकर धारिमक पतन कराने वाले व्यवहारी में प्रवृत्ति हो। हमी तरह कमेंन्ट्रियों के व्यवहार भी शुद्ध रखना, श्रीर शरीर को स्नान, ग्रजन एवं स्वच्छ वस्त्र भारि से साफ-ग्रुद रखना---यह सज्ञा गौच भ्रवता पवित्रता है. यमन्त्रपोरी मक्त इस प्रकार पित्रत्र रहता हैं। परन्तु श्रन्त करण के तथा इन्द्रियों के व्यवहारों की गुद्धि पर पयोचित ध्यान न देकर, केवल स्वृत शरीर की ख़ुश्राख़ून भारि में ही पवित्रता की इतिश्री समकता, और स्पर्गास्पर्श के सङ्घित मार्वों से दूसरों का विरम्कार तथा दूसरों से घृणा बरके खोगों को उद्दिग्न करना-यह भीच (पदित्रता) नहीं, किन्तु मिथ्या धमग्रह एवं ऋति मिखनवा है। वास्तव में यह स्यूल शरीर तो मलों का खनाना ही है, बेवल अपरी छुश्राछत में यह शुद्ध नहीं हो सकता. चेतन जीवाना के मंयोग में ही यह पवित्र रहता है, जिस चया इससे उसका विद्रोह होता है. दसी द्वण से यह झूने योग्य भी नहीं रहता। झत सबकी एकता के श्रासज्ञान से और टस ज्ञान-युक्त सबढ़े साथ प्रेम के श्राचरणों से ही यह पवित्र होता है। हुआहुत श्रयवा सर्गासर्ग के मिथ्या श्रीमान से सिन्नता के मावी की श्रामिक बढ़ती है, जिससे धन्त करण की मिलनता हड होती है और चित्त सड़ा विदिष्ठ रहता है फलत सख-गान्ति कभी प्राप्त नहीं होती।

दचता श्रर्थात् कार्य-कुश्लता

बो अपने कर्तव्य-कमं अथवा पेगे हों, उनके ज्ञान-विज्ञान एवं किया की पूरी ज्ञानकारी रखना, अर्थाद उनमें पूर्व रूप में प्रवीच होना—यह सबी द्वाता या कार्य-कृशकता है समन्त्रयोगी मक अपने कर्तव्य-कर्मी में इस प्रकार कुशल होता है। परन्तु प्रमाद के विषयो एवं निर्श्यक चेष्टाओं में — जिनसे अपने कर्तव्यों में हानि पहुँचती हो — कुशलता रखना, तथा अपने कर्तव्यो पर ध्यान न टेकर, जिन कामों की अपने में योग्यता न हो, उनमें कौशल प्राप्त करने के प्रयत्न में लगे रहना — यह दचता या कार्य-कुशलता नहीं, किन्तु चपलता है।

शोक-चिन्ता-पश्चात्ताप

गये हुए तथा धप्राप्त घनादि पदार्थी, सम्वन्धियों, मित्रों तथा विषय-सुलो का चिन्तन करके उनके लिए रोना अथवा शोक करना, उपस्थित पदार्थों के रचण श्रादि के लिए उचित उपाय न करके केवल उनके विषय में चिन्ता ही करते रहना, तथा उनके बिहुडने पर या उनकी हानि होने पर श्रपनी मूर्खता, श्रमावधानी श्रादि कारयों के लिए पश्चात्ताप करते रहना, और उस गोक, चिन्ता, पश्चात्ताप आदि में हुद कर अपने कर्तव्य-कर्मों को भूल जाना अथवा उनमें बृटि करना-इस तरह के शोक, चिन्ता, पत्रचात्ताप झादि सर्वया त्याज्य हैं, समत्वयोगी मक्त इनसे विमुक्त रहता है। परन्त अपने कर्तव्य-कर्मों से विमुख रहने से तथा कुकर्म करने से, शोक भीर चिन्ता श्रवश्य उत्पन्न होती है, इस प्रकार, शोक और चिन्ता का स्मरण करते हुए, भ्रपने करंन्यों को पूरा करने के लिए सदा सावधान श्रौर चिन्तित रह कर उनकी पूरा करने का प्रयस्त करते रहना, और कुकर्मों से बचे रहना; अपने भीतर, आस-विमुख करने वाले रतोगुणी-तमोगुणी भावों से होने वाले अनयों का चिन्तन करके, उन रतोगुणी-तमोगुणी भावों के सुधारने में यत्नशील रहना, तथा अपने किये हुए मनथों, मसावधानियो एवं शुटियों का परचात्ताप करके, पुन. उनको न करने के लिए सावधान रहना-इस तरह शोक-चिन्ता-पश्वाचाप करना हितकर एवं आवश्यक है, भौर यह उनका सहपयोग है।

त्याग

ऐसे राजसी-तामसी आडम्बरो एवं समारम्मों से अलग रहना, कि जिनसे व्यक्तित्व का अहंकार बढ़े, और जिनसे अपने वास्तविक कर्तन्य-कर्म करने में बाधा लगे, अपने कर्तव्य-कर्म करने में केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के ही भाव न रखना, किन्तु सबके हित के साथ अपना हित साधन करने के उद्देश्य से अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करना, तथा ऐसा करने में "में करता उद्देश्य से अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करना, तथा ऐसा करने में "में करता हैं, मेरे काम होते हैं, यदि मैं न कहूँ तो नहीं हो सकते, इस कर्म का मुक्ते अमुक फल मिलेगा"—इस तरह के अहद्वार और सब से रहित होना, गृहस्थी में रहते हुए, धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्टा आदि रखते सब से रहित होना, गृहस्थी में रहते हुए, धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्टा आदि रखते

हुप, शारीरिक एवं कौटुम्बिक सब प्रकार के साँसारिक व्यवहार करते हुए तथा निय-मित भोग भोगते हुए भी उनमें श्रासिक नहीं रखना श्रथीत उनमें उलमे न रहना, किन्तु उन सवको एक ही श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रनेक परिवर्तनशील रूप समक कर उनमें अपने पृथक् व्यक्तित्व की प्रीति नहीं रखना; धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्टा धादि के प्राप्त होने एवं रहने में हर्प नहीं करना और उनके वाने में शोक नहीं करना, किन्तु निविकार रहना; तथा लोक-संग्रह के लिए ही धनादि पदार्थों का संग्रह श्रीर त्तोक-संग्रह के लिए ही उनका त्याग करना--यह समस्वयोगी भक्तों का त्याग या वैशाय है। परन्तु सासारिक व्यवहार करने में मन को विनेष ग्रीर शरीर को कष्ट होने के भय से उन्हें होद देना; श्रयना धालस्य श्रीर प्रमाद से श्रपने कर्तन्य-कर्म न करना; अथवा इस तामसी श्रदक्षार से अपने कर्तन्य-कर्म धर-गृहस्यी, कुटुन्य, धन-सम्पत्ति आदि त्याग टेना कि "मैं त्यागी हूँ, चैरागी हूँ, मैंने घर-गृहस्थी आदि सब स्थान दिये, मेरी किसी में प्रीति नहीं है, मैं चढा विरक्त हूँ", हत्यादि, श्रीर त्यागी श्रयवा संन्यासी का स्वाग घारचा करके जगह-जगह धूमते फिरते रहना श्रयवा नंगलों में निवास करना, तथा हठपूर्वक पटार्थों का स्थाग करके मन से उनका चिन्तन करते रहना--यह श्याग नहीं किन्तु राग एवं पाखराड है। जब तक ब्रहण स्त्रीर श्याग की प्रयक्ता का भाव और व्यक्तित का शहक्कार बना रहता है, तय तक सच्चा व्याग मर्जी होता ।

राग-भीति-श्रासिक

जगल के भिन्नना के बनावों अर्थात सासारिक पदार्थों और विषयों में इतना भ्रेम राजन कि मन निरन्तर उन्हों में उत्तक्षा रहे और उनके विष्णेग होने पर विवेप हो, और वर-गृहस्यों, धन-सम्पत्ति, वेप भूपा आदि के मोह में इतना आसक्त हो लाना कि नियसे अपने कर्तन्य-कर्म करने में वाधा पढ़े अथवा उनमें तृदि आवे, तथा निसके कारण अपने असनी कर्तन्य-सर्वभृतास्मैक्य-ज्ञान की प्राप्ति के लिए अवकाण ही न मिले—इस प्रकार का राग, शीति अथवा आसित स्थाज्य है, समाव-योगी भक्त इस प्रकार के राग में नहीं उलक्तने, क्योंकि भेद-दुद्धि से विशेष पदार्थों में राग करने में उसकी अतिकिया-स्वरूप दूसरे पदार्थों से हेप उत्यव होना स्वामाविक है, और राग तथा हेप ही वन्धन के हेत होते हैं। परन्तु सवकी एकता के आस्मज्ञान में तथा उसके साधन-रूप साह्यक व्यवहारों में राग, और सवकी एकता-स्वरूप आसा अथवा परमायमा की अनन्य-भाव की अित में शीति अथवा आसित रखना बांक्रनीय और हितकर होता है, यह राग, श्रीत अथवा आसित का सदुपयोग है।

द्वेष

अपनी प्रकृति के प्रतिकृत प्रतीत होने वाले पदार्थों से, तथा अपने प्रतिकृत दीखने वाले स्पक्तियों के साथ, अथवा विना कारण ही किन्हों को अपने विरोधी मान कर, उनमे देप करना, और उनके प्रतिकृत आचरण करके उनको हानि पहुँचाने या उनका अनिष्ट करने व उनको गिराने के माव रखना—यह हेप निन्द्तीय एव स्पाज्य है, समत्वयोगी मक्त इस प्रकार का हेप नहीं करता। परन्तु जिन कारणों से दूसरों के साथ हेप उत्पन्न होता हो, अथवा मेद चढ़ता हो, तथा जो जोग दूसरों से मेद कराने या हेप चढ़ाने वाले लोगो और ऐसे कारणों से हेप करना अर्थात् हेप का हेप करना चहतुत हेप करना नहीं, किन्तु हेप मिटाना है, अत यह हेप का सदुपयोग होता है।

काम (इच्छा)

दूसरों के हित श्रयवा स्वार्थ पर दुर्लच्य करके तथा उनमें याचा देकर केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि ही की इच्छा रखना, अर्थात् केवल अपने इहलाँकिक वथा पारलौकिक सुलों की श्रमिलापाओं ही में दिन-रात निमम रह कर दूसरो के हिताहित की कुछ भी चिन्ता न रखना, श्रपने शरीर तथा उसके सम्वन्धियों के लिए ही प्राधिभौतिक और प्राधिदैविक सुखों तथा मान, प्रविष्ठा, कीर्ति श्रादि की निरन्तर कामनाएँ करते रहना, श्रौर विषय-सुखों के जिए श्रमास पदायों की प्राप्ति की जाजसा रखना, एवं कर्तव्य-धकर्तव्य, उचित-धनुचित का कुछ भी विचार न करके सदा कामोपभोग में ही लगे रहना—इस तरह का काम त्याज्य है । इस तरह दूसरों से प्रयक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से भिन्नता के हैंत-भाव की दढता होती हैं, श्रीर सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव की प्राप्ति होने में यह राजस काम ही सबसे श्रधिक बाधक है। सब सुलों का भगडार तो स्वयं धपना-आप अर्थात् आत्मा है, इसी के प्रतिविन्त से विषयों में सुखों का चिएक धामास प्रतीत होता है। खत सुख को खारमा से भिन्न कहीं घन्यत्र मान कर, उसकी कामना करते रहने से पतन होता है, समस्व-योगी भक्त इस प्रकार के काम के आधीन नहीं रहता। परन्तु इन व्यक्तिगत स्वार्थी और विषय-मोगों की श्रमिलापाश्रो से ऊँचे उठने की सदिच्छा रखना, सर्वात्म-साम्य भाव में स्थित होने की कामना रखना, समष्टि-श्रात्मा = परमात्मा के साथ श्रपनी पुकता का श्रतुमव प्राप्त करने की बाजसा रखना, तथा किसी भी प्राची को हानि पहुँचाये बिना, किसी का वास्तविक श्रविकार छीने विना तया किसी का श्रहित किये बिना, जो कामोपभोग सहज ही प्राप्त हो, जोक-संग्रह के लिए मर्यादानुसार ধঽ

चित्त की शान्ति यह किये यिना भोगना—यह सात्विक काम है, शर्यात यह काम का सनुषयोग है। जगत् का व्यवहार ययावत् चलाने के लिए इस प्रकार के काम की भी शरयन्त शावश्यकता है।

समता

श्रपने कर्तन्य-कर्म करने में सर्टी, गर्मी श्रादि श्रनेक कारणों से कभी सुख श्रीर कमी दुः स की प्राप्ति हो, श्रथवा प्रतिकृत प्रकृति के लोग शत्रुता का स्रीर अनुकृत प्रकृति के लोग मिल्रता का भाव रहें, और प्रेम रहने वाले लोग मान करें. तथा हेप रखने वाले अपमान करें, एवं कोई निन्टा करें, और कोई स्तृति करें, वो इन ब्रन्हों अथवा जोड़ों को परिवर्तनमील पूर्व अस्यायी समक्त कर इनसे अविचित्रित रहना, इन जोड़ों को एक ही बस्त के डो परस्पर विरोधी. अन्योन्याश्रित एवं परिवर्तनशील भाव समकना, सुख के साथ इ. घ, गत्रुता के साथ मिन्नता, मान के साथ अपमान और निन्दा के साथ स्तुति का अस्तित्व यना रहता है, अर्थात नहाँ सुत है वहाँ दु ए भी होता है, जहाँ गृत हैं वहाँ मित्र भी होते है, जहाँ मान हैं वहाँ श्रपमान भी होता है थौर वहाँ निन्दा है वहाँ स्तृति भी होती है-प्रत्येक भाव के यम्तित्व के लिए उसके लोडे के विरोधी भाव का होना यनिवार्य है. ये परस्पर में एक-दूसरे की अपेचा रखते हैं. इसलिए वास्तव में एक ही वस्तु के अनेक किएत रूप हैं—इस तथ्य को यच्ही तरह समक कर इनमें से किसी की भी प्राप्ति होने पर धपने चिच की समता प्रयाव। गान्ति भंग न करना, वी एक परिस्थित में सुख का कारण होता है, वही दूसरी परिस्थिति में दू य का कारण हो जाता है, श्रोर जो एक परिस्थिति में दू प का कारण होता है वही दूसरी परिस्थिति में सुख का कारण हो वाता है। वो का परिन्यित में गत्र होता है वही दूसरी परिस्थित में मित्र हो जाता हैं, श्रीर जो एक परिस्थिति में मित्र होता है वही दूसरी परिस्थिति में शत्रु हो नाता है, जो लोग एक परिस्थिति में श्रपमान श्रथवा निन्दा करते हैं, वही लोग दसरी परिस्थिति में मान श्रीर स्तुति करने लग वाते हैं, श्रीर जो लोग एक परिस्थिति में मान और स्तुति करते हैं, वही दसरी परिस्थिति में श्रपमान और निन्दा करने लग नाते हैं। इसनिए इन विरोधी मानों की तथ्यहीन समम कर, श्रपनी योग्यता के सामारिक व्यवहार सबके साथ यथायोग्य प्रेमपूर्वक माम्य-भाव से करने में इन इन्हों से विचलित न होका थन्टःकरण की समता बनाये रखना – यह वास्तविक समता हैं। श्रीर परमात्मा का सचा भक्त-समल्वयोगी इन प्रकार इन इन्हों में सम बना रहता है। परन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि परमात्मा के भक्त प्रयोन् समृत्वयोगी को सुरा-दु'रा, मान-अवमान आदि की नेदनाएँ प्रतीत ही नहीं होतीं, अयदा उसे सुस की चनुरुलता और दुःख की प्रतिनृत्तता का उन्ह चनुमव ही नहीं होता, अथवा वह सुख की प्राप्ति श्रीर दुन्स की निवृत्ति के लिए कोई यत्न ही नहीं करता-शरीर की सदा कप्र ही में रखता है, तथा वह शत्र श्रोर मित्र के साथ एक-सा वर्ताव करता है, श्रीर मान एवं स्तुति तथा शपमान एवं निन्दा को एक-सा समक्ष कर ऐसे श्राचरण करता हैं कि जिनसे प्रपमान श्रीर निन्टा मले ही होवे-वह उनकी परवाह नहीं करता. ऐसा करना समता का भाव नहीं है, किन्तु वड़ी भारी विषमता का भाव है। सुख-दु.स. शत-मित्र. मान-अपमान, निन्दा-स्तुति श्रादि द्वन्द्व शरीर के साथ सम्बन्ध रराते हैं, धत इनकी वेदना जितनी साधारण जोगों के शरीरों को होती है, उतनी ही परमात्मा के भक्त शथवा आत्मज्ञानी समत्वयोगी के शरीर को भी होती है. क्योंकि शरीर सबका उन्हों पंच तत्त्वो का बना हुत्रा होता है, परन्तु परमात्मा का भक्त यथया श्रासज्ञानी समत्वयोगी तात्विक विचार से इन द्वन्द्वो श्रयवा विरोधी भावो के बोडो की श्रमलियत का ज्ञान रखता है इसलिए वह इनसे प्रभावित होकर श्रपने कर्तस्यो से विचलित नहीं होता. श्रीर न उसके श्रन्त कारण मे श्रशान्ति ही उरपन्न होती है, उसे सदा यह ध्यान रहता है कि यह सब ससार हुन्हो अर्थात परस्पर विरोधी भावों के जोटों का चनाव है, इसलिए जिस समय जो भाव उपस्थित हो, उसी के अनुरूप शारीरिक ध्यवहार यथायोग्य करते हुए भी उसके धन्त करण में सब की एकता का साम्य-भाव बना रहता है। सुख की प्राप्ति होने पर उसका बधायोग्य उपभोग करते हुए भी वह उसमें तल्लीन नहीं होता, दू ख की प्राप्ति होने पर उसे सद्दन करते हुए भी उसके श्रन्त करण में ज्याकुत्तता नहीं होती, शत्रु के साथ उसके शाचरणों के श्रतुमार शासन श्रथवा उपेचा का वर्ताव करते हुए भी वह श्रन्त करण से उसके साथ कोई द्वेप नहीं रखता, मित्र के साथ मित्रता का वर्ताव करते हुए भी वह उसके साथ व्यक्तिगत प्रेम के मोह में आसक्त नहीं होता, मान और स्तुति का भादर करते हुए भी उनसे फूल कर कुप्पा नहीं हो जाता, श्रवमान श्रीर निन्दा को हेय सममते हुए भी उनसे उसके अन्त करण में उद्देग नहीं होता-यही सन्ची समता है।

मीन

योडा वोलना, धर्यात् जिस ध्रवसर धीर जिस परिस्थित में जितना वोलने की आवश्यकता हो उतना ही बोलना, निर्द्यक वकवास न करना, यथाशक्य थोडे शब्दो ही में अधिक मान प्रकट कर देना, मूर्ल, दुराग्रही धौर अधिक वाचाल ध्यक्तियों का सामना हो जाय तो चुप रहना—यह सचा मौन है, समस्वयोगी भक्त हसी प्रकार का मौन रखता है। परन्तु वाशी को सर्वथा धन्द करके चुपचाप वैठे

रहना, हठ से मौन-त्रत रख कर मन के भाव ित्तर कर श्रधवा सैनों श्रीर संकेतों द्वारा दूयरों पर प्रकट करना—श्रद्ध मौन नहीं किन्तु हम्भ है, श्रीर कपटभरी मिथ्या वार्तों पूर्व श्राचेपों का, तथा श्रन्यायपूर्ण एवं श्रतुचित वचनों का प्रतिवाद न करके, उन्हें चुपचाप सहते रहना भीरुता है।

श्रनिकेत

किसी स्थान-विगेष प्रथवा देश-विशेष ही में समस्य की श्रासिक न रसना, किन्तु श्रपनी उन्नित श्रीर कर्तन्य-कर्म करने तथा जोक-सेवा के लिए नहीं रहने की श्रावश्यकता हो वही प्रसक्त-चित्त से रहना, विद्या, ज्ञान श्रीर धन की प्राप्ति के लिए देशाटन करना, किसी विगेष देश या विगेष स्थान ही में रहने के लिए लालायित न होना— यह सचा श्रिनिकेत हैं, समस्ययोगी मक्त इस प्रकार श्रिनिकेत रहते हैं। परन्तु समुचित कारण के विना ही किसी एक स्थान में न टिक कर जगह-जगह भटकते रहना, यह श्रानिकेत नहीं किन्तु सटकता है।

॥ चारहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

तेरहवाँ अध्याय



गीता के मृत प्रतिपाध विषय—धपनी-म्रायनी योजयता के सासारिक व्यवहार सबकी एकता के निरचय-युक्त साज्य-भाव से करने रूप समत्व-योग की सिद्धि के किए, सबसे प्रथम सवकी एकता का (सर्वभूतास्मैक्य) ज्ञान प्राप्त करके उसमें मन को उद्दराने की धायश्यकता होती है, और उस प्रयोजन की सिद्धि के लिए भगवान ने सातवें अध्याय से वारहवें अध्याय तक सबके आत्मा = परमात्मा की मिक्त अयवा उपासना के धुगम साधन का विधान किया, निसमें अखिल विध को सबके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप अपना ही ध्यक्त मान बताकर (परमात्मा-स्वरूप) अपने में सबकी एकता दिखाई, और परमात्मा की एकता में अद्धा अथवा विश्वस करके उसकी उपासना करने हारा सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान में मन को स्थित करने का उपदेश दिया। परन्तु जैसा कि पहले कह आये हैं गीता में विश्वक-शून्य अन्ध-श्रद्धा को स्थान नहीं है, किन्तु इसमें उन्ही विषयो पर श्रद्धा रखने का उपदेश दिया गया है जो कि दास्विक विचार द्वारा सिद्ध हो। इसिलए अब आयो के तीन अध्यायों में भगवान, चेत्र-चेत्रश्र आरीत कीवारमा, प्रकृति और पुरुप एवं नगत और जगदीश्वर-संवधी दार्शनिक विचेक्त करके किर सबका समावेश सबके अपने-श्राप, सबके आत्मा = परमात्मा में करने द्वारा सवकी एकता के सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान का निरूपण करते हैं।

श्रीमगवानुवाच

इदं शरीर कौन्तेय होजमित्यभिधीयते ।

एतद्यो वेच्चि त प्राहु होजझ इति तद्दिदः ॥ १ ॥

होजझ व्यापि मां विद्धि सर्वहोषेषु भारत ।

होजहोजझयोर्ज्ञानं यसच्ज्ञान मतं मम ॥ २ ॥

तत्होर्ज्ञ यस याद्यस्य यद्विकारि यत्तश्च यत् ।

स च यो यत्प्रभावश्च तत्त्तमासेन मे शृ्णु ॥ ३ ॥

प्रमुषिभिर्षहुधा गीत छुन्दोभिर्विविधैः गृथक् ।

महासुज्ञपदेश्चैव हेतुमद्भिर्विविधितैः ॥ ४ ॥

महाभृतान्यहंकारो वृद्धिरथ्यक्तमेव च। इन्द्रियाणि दशैक च पञ्च चेन्द्रियगोचरा' ॥ ४ ॥ इच्छा हेपः सुख दु.खं संघातश्चेतना धृतिः । पतत्तेत्रं समासेन सिवकारमुबाहतम् ॥ ६॥ श्रमानित्वमदिभत्वमहिंसा ज्ञान्तिरार्जवम् । श्राचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रह ॥ ७॥ इन्द्रियार्थेषु चैराग्यमनहंकार एव च। जन्ममृत्युजराज्याधिदुःखदोपानुदर्शनम् ॥ = ॥ श्रसक्तिरनभिष्यद्गः पुत्रदारगृहारिषु । नित्य च समिचत्तत्विमष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ ६॥ मिय चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिशी। विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥ १०॥ श्रध्यात्मन्नाननित्यत्वं तत्त्वन्नानार्थदर्शनम् । पतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥ . वयं यत्तत्प्रवच्यामि यज्वात्वाऽसृतमश्तुते । श्रनादिमत्परं त्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ १२ **॥** सर्वतः पाणिपाव तत्सर्वतोऽचिशिरोमुखम् । सर्वत' श्रुतिमहोके सर्वमावृत्य तिष्टति ॥ १३॥ सर्वेन्द्रियगुणाभास सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । श्रसक सर्वभृज्वैव निर्गुणं गुणुभोक्त च ॥ १४॥ वहिरन्तश्च भृतानामचरं चरमेव च। स्टमत्वात्तद्विज्ञेय दूरस्थ चान्तिके च तत् ॥ १४ ॥ श्रविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भृतमर्त् च तज्ज्ञेय ग्रसिप्णु प्रभविष्णु च ॥ १६॥

ज्योतिपामिष तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते। ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य धिष्टितम् ॥१७॥ इति चेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोकं समासतः। मञ्जक पतिहज्ञाय मञ्जावायोषपद्यते ॥१८॥

श्चर्थ-भी भगवान बोले कि हे कोतेय ! इस शरीर को चेत्र कहते हैं, श्रीर इसको जो जानता है, अर्थाव् जिसे यह अनुभव होता है कि ''यह शरीर अथवा जेन्न है" उसे. इस विषय के जानकार अर्थात् तत्ववेत्ता लोग चेत्रज्ञ कहते हैं (१)। और है भारत । सब चेत्रों में चेत्रज भी मुक्ते ही जान, चेत्र और चेत्रज का जो ज्ञान है, बही मेरा (परमात्मा का) ज्ञान माना गया है। तालर्य यह कि यह शरीर. श्रीर सब शरीरो में रहने वाला जीवारमा तथा परमातमा सब-कुछ "मैं (सबका घारमा)" ही हूँ (गी० घ्र० ७ श्लो० ४ से ६), अत गरीर धौर जीवारमा के विषय का जो यथार्थ ज्ञान है, वही परमारमा-स्वरूप मेरा ज्ञान है (२)। वह चेत्र जो कुछ है, जैसा है, जिन विकारो वाला है और जिसमे जो होता है, तथा वह (जेत्रज्ञ) जो कुछ है एव जिस प्रमाव वाला है, सो सचेप में सुम से सुन। वालर्थ यह कि चेन्न ग्रीर नेव्रज ग्रथवा गरीर चौर जीवात्मा के विषय का अलग-चलग विवेचन छागे के ञ्लोकों में किया नाता है (३)। ऋषियों द्वारा वेटों श्रीर उपनिपटो के विविध सन्त्री में (यह विषय) वहत प्रकार से अलग-अलग रूप से कथन किया गया है, और ब्रह्म-सत्र-पदों के द्वारा सुनिश्चित-रूप से इसका सुक्ति-सुक्त वर्णन किया गया है । ताल्पर्य यह कि नेत्र-नेत्रज्ञ श्रथवा शरीर श्रीर जीवात्मा-सम्बन्धी विद्यान-सहित ज्ञान का निस्त्वरण अनेक ऋषियों ने वेटों के मन्न-माग में तथा उपनिपरों में नाना प्रकार से किया है. और वेदान्त-सूत्रों में कार्य-कारण-रूप हेतु दिलाकर युक्ति-युक्त प्रमाणों से उन प्रयक्-प्रयक् निरूपणो की एक-वाक्यता करके पूर्णतया निश्चित सिद्धान्त श्थिर कर दिया गया है (४)। महाभृत अर्थात् पृथ्वी, जल, तेन, वायु और आकाण, श्रहंकार श्रयांत् "मैं हूँ" यह न्यक्तित्व का भाव, बुद्धि श्रयांत् विचार-शक्ति, अन्यक श्रयांत् कारण प्रकृति, ग्यारह इन्द्रियाँ प्रयात प्रांख, नाक, कान, नीम ग्रोर स्वचा के भेद से पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, तथा वाणी, हाथ, पैर, गुदा श्रीर उपस्य के भेद से पाँच कर्मेन्द्रियाँ, एवं स्थारहर्वी सन, तथा पाँच जानेन्डियों के पाँच विषय, अर्थात् शब्द, स्पर्श, रूप, रस श्रीर गन्ध, (हन चौवीस तत्वों का समूह), श्रीर इन्छा प्रयात् प्रतुकृतवा की प्राप्ति की चाहना, द्वेप स्थान् प्रतिकृतता के तिरस्कार का भाव, सुख श्र्यात् श्रनुकृत वेदना, ट्र स श्रयांत् प्रतिकृत वेटना, संवाद श्रयांत् इन सबका योग, चेतना श्रयांत् मन, दुन्दि, इन्द्रियो एवं भाग श्रादि के व्यापारों से भतीत होने वाली शरीर की चेतन अथवा जीवित

द्मवस्याः इति प्रशांग धारणा-शकि-इन विकारी महित. मंत्रिष्ठ स्प मे रेत्र कहा गया है (४-६)। श्रमानित्र शर्यात शरीर के बद्ध्यन, उच्चता, कुर्यानता, पवित्रता, विधा, बुद्धि, रूप, यौवन, यज, धन, पद, प्रतिष्ठा प्रादि का अभिमान न करना (बारहवें श्रष्याय में "निरहंकार" का स्पर्शकरण देन्तिए), यदिमाव शर्यात दमरी पर श्रवना त्रभाव समाने वे जिए, श्रवने मिथ्या यदप्पन श्रादि के अपरी तिगाव न करना, तथा अपनी न्यार्थ-सिदि ने लिए अय्या आमोड-प्रमोद आदि के लिए ट्रमरों को रगने, धोरा देने अथवा भुलावा देने की नीयत में किसी से एल-कपट न करना (शारी सोलहवें श्रन्याय से "दभ" का स्पर्शकरण देखिए): श्रहिसा श्रमीत भपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए किमी को तन में. मन से प्रयंता वचन में शारिक एव मानिमक कप्ट न पहुँचाना ग्रार किमी की हानि न करना तथा किमी की म्याय-युक्त धार्नीविका में वाधा न देना (आरो सोलहवे श्रष्याय में "श्रहिंसा" का स्पष्टीकरण देखिए); चमा अर्थात् दुनरों के धपराध सहन करना (बारहवें श्रद्याय में "चमा" का स्पष्टीकरण देखिए), आजंब अर्थात अपनी तरफ से सबसे सरजता यानी सीधाई का वर्ताव करना—समुचिव कारण के विना कियी को हु य देने प्रथवा दिहम करने की नीयत में कुटिकता धयवा टेटेपन का बनांव न फरना (धारो सीलहवं अध्याप में "सरलता" का स्पष्टीकरण हेप्पिए), बाचार्योपासना धर्यात् गुरु-मक्ति (बारहवें श्रन्याय में 'गुरु-भक्ति' का स्पष्टीकरण देनिया), शीच धर्यात पवित्रता (कारहर्वे श्रान्याय में ''पित्रता'' का स्पष्टीकरण हेरितपू), स्थेये श्रायौत् १७-निरुचय (वारस्वें धाषाय में ''हह-निञ्चयं'' का स्पष्टीकरण देखिए), श्रारम-निग्रह श्रयांत मन का संपम (यारहवें श्रव्याय में "राम" का स्पष्टीकरण हेरियप), इन्त्रियों के विषयों में वैराग्य (य॰ २ ज्वो॰ ११ से १८, तथा थ॰ १ ज्वो॰ ८-१ का स्पष्टीकरण देखिए); धनईकार धर्यात् दूसरों से प्रयक् श्रयने व्यक्तित्व का धहंकार न रतना (वारहवें थ्राप्याय में "निरहंदार" का स्पष्टीकरण देखिए), जन्म, मृत्यु, बुद्दापा धीर रोग श्रादि व्याधियों के हु लो श्रीर दोषों को सदा याद रखना, श्रयांत् इस बात का सदा ध्यान रचना कि बन्मना, मरना, बुढ़ापा और रोग मरीर के साथ लगे हुए हैं और वे यहुत ही दुःसदायक होते हैं, उनकी प्राप्ति थीर स्थिति का कोई ठिकाना नहीं है--न मालूम कय या वार्य और कय्तक रहें, गर्म से खेकर थास्य प्रवस्था तक तथा शरीर जीर्य हो जाने पर तथा रोगादि व्याधियों से अस्त होने से, श्रीर मर जाने पर कुछ भी करने की योग्यता नहीं रहती, इसलिए अपने कर्तन्य-कर्स ध्यमवा सब प्रकार की उन्नति के साधन सम्पादन करने में श्रालस्य श्रयवा प्रमाद न करना, नो कुछ करना हो, युवावस्या में श्रीर करीर की स्वस्थ दशा में ही कर लेना- इस अमृत्य समय को व्यर्थ न गॅवाचा, पुत्र, खो और घर ग्रादि में श्रासिक शीर संग

न रखना, श्रथीत् स्त्री, वाल-बच्चों, क़ुदुम्य-परिवार श्रादि गृहस्थी में रहते हुए छौर उनके पति अपना कर्तव्य यथायोग्य पालन करते हुए, तथा घर, सम्पत्ति आदि की रखते हुए भी उन सबको इस श्रनित्य एवं परिवर्तनशील शरीर ही के सम्बन्धी समम बर, उनमें इतना उलमे न रहना कि उनके सिवाय और किसी विषय का ध्यान ही न रहे. और उनके ममत्व यानी मोह का इतना प्रभाव मन पर न रखना कि उनके सुख दु ख तथा संयोग-वियोग भादि इन्हों से अन्तःकरण व्याकृत होता रहे (वारहवें अध्याय में "अनासिक" का स्पष्टीकरण देखिए), इष्ट अर्थात् अनुकृत श्रीर श्रनिष्ट श्रथात् प्रतिकृत की प्राप्ति होने पर, दोनों दशाओं में चित्त की समता बनाये रखना (वारहवें अध्याय में "समता" का स्पष्टीकरण देखिए), मुक्तमें अनन्य-योग से अटल भक्ति रखना, अर्थात् सब-कुछ परमायमा ही है, इस एकत्व-भाव के इंद-निश्चयपूर्वक पहले के शब्यायों में वर्शित परमात्मा की भक्ति में सदा लगे रहनाः निरुपाधिक एव शुद्ध देश में रहना (वारहवे श्रष्याय में "श्रनिकेत" का स्पष्टीकरण देखिए), किसी विशेष जन-समुदाय में अथवा अज्ञानी लोगो के समाज में भीति श्रथवा मोह न रखना, श्रध्यात्म-ज्ञान की नित्यता के निश्चयपूर्वक उसके विचार में जगे रहना, अर्थात् अपने सहित सबको वस्तुत आत्म-स्वरूप समकना, श्रीर तत्वज्ञान के अर्थ को देखते रहना, धर्यात प्रत्येक वस्त्र को असलियत के तात्विक विवेचन पर सदा दृष्टि रखना-यह ज्ञान कहा गया है. अर्थात इस प्रकार आचरण करने वाला व्यक्ति सचा ज्ञानी होता है, श्रीर ये श्राचरण ज्ञान-प्राप्ति के साधन भी हैं. इसके विपरीत जो कुछ है वह श्रज्ञान है. श्रर्यात् इसके विरुद्ध श्राचरण करने वाले अज्ञानी हैं, उनको ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती । (७ वें से ११ वे ज्लोक तक का) ताल्यं यह है कि इस अध्याय के दूसरे श्लोक में चेत्र तथा चेत्रज्ञ के जिस ज्ञान को यथार्थ ज्ञान कहा है, उसी ज्ञान का स्वरूप इन श्लोको में बतलाया गया है। यहाँ पर यह वात विशेष रूप से ध्यान में रखने की है कि ज्ञान के उपरोक्त वर्णन में सवके अपने-आप=आत्मा मे सवकी एकता जान लेने मात्र ही को ज्ञान नहीं कहा है, किन्तु उस ज्ञान के साथ-साथ, सबके साथ अपनी एकता के प्रेम-भाव से समता के आचरण करने को ज्ञान कहा है। जिस पुरुष को चेत्र और चेत्रज्ञ, अथवा शरीर और आत्मा, अथवा जगत और जगतीत्रवर की एकता का यथार्थ एवं दढ ज्ञान हो जाता है, उसके ये स्वामाविक श्राचरण होते हैं, श्रीर जिसको सवकी एकता के उपरोक्त ज्ञान प्राप्त करने और उसमें स्थित होने की सची जिज्ञासा अथवा चाह हो. उसके लिए ज्ञान के उक्त शाचरण साधन रूप से प्रयत्न-पूर्वक करना श्रावश्यक है, क्यों कि जब तक ज्ञान का उपरोक्त श्राचरण न किया जाय, तब तक केवल श्रात्मज्ञान की वातें 48

बनाते रहने अथवा पुस्तकें देखते रहने अथवा पद-पटार्थ याद करके शास्त्रार्थ करते रहने मात्र से सच्चे ज्ञान की प्राप्ति चौर उसमें स्थिति नहीं होती, हसिलिए इन याचरयो ही को सगवान ने वास्तविक ज्ञान कहा है। यहाँ साध्य श्रीर साधन की भी वस्तुत पुकता दिखाई है। इन श्राचरणों में दृढ़ स्थिति होना ही यथार्थ ज्ञान की स्थिति है--जब तक हनके विपरीत अभिमान, पाप्यण्ड, छल-कपट एवं ट्रसरी को पीटा देने ग्राटि श्रनेकता श्रौर विषयता के श्राचरण किये जाते है, तय तक ज्ञान की स्थिति नहीं होती, किन्तु श्रज्ञान-श्रवस्था ही वनी रहती हैं (७-११)। (श्रय) को ज्ञेय अर्थात जानने योग्य है वह कहता हैं. जिसे जान कर असृत की प्राप्ति होती हैं, अर्थात सत्र प्रकार के किएन वंबनों से छटकारा होकर अन्तय-आनन्द की प्राप्ति होती है, (बद जानने योग्य अर्थाद जेय बस्तु = आत्मा) अनाटि पर-प्रक्ष है, न वह सत् कहा जाता है, न ग्रसत् (१२)। उम (जेय नच ग्रयांत् ग्राया) के सर्वत्र हाथ-पेर, सर्वत्र ग्राँग्नं, सिर ग्रीर सुख, एव सर्वत्र कान हैं, ग्रीर जगत में वह मवको व्याप्त करके स्थित है (१३)। मय इन्द्रियों के गुणो का याभाम (वही) है, ग्रुवीत सुप इन्ट्रियाँ श्रीर उनके विषय तथा न्यापार उसी से भासते हैं, (श्रीर वह) सब इन्टियों से रहित है, अर्थात इन्टियों के बिना भी वह दोता है, असक होता हुया प्रर्थात् वस्तुत स्वत सम्बन्धो मे रहित होकर भी (वह) सबका धारण-पोपण करता है, और निर्मुंख होकर भी गुणो का भोक्ता है, अर्थात सन-कुछ वही होने के कारण वहीं सबका धारण-पोषण करने वाला है. और वही निर्मण तथा वही सगुण है (१४)। वह सब मृतों के बाहर श्रीर भीतर भी है, चर श्रीर श्रचर श्रथीत जहम श्रीर स्थावर भी है, सुचम होने के कारण वह (सन श्रीर इन्द्रियो से) जाना नहीं जा सकता; श्रीर वह दूर भी है तथा पास भी है. श्रशीत श्रायन्त सूचम रूप से सर्वत्र परिपूर्ण है (१४)। वह विभाग-रहित होता हुआ भी भूनों में विभाजित हुया-सा स्थित हैं, अर्थान् एक ही अनेक रूपों में प्रतीत होता है, और वह जीय (ग्रारमा) मृतों का धारण, पीपण, सहार श्रीर उत्पत्ति करने वाला है, श्रश्नीत् नगत् की डरपत्ति, स्थिति और लय, सब डमी में होते हैं (१६)। वह द्योतिवालों की ज्योति यर्थात् तेन का तेन, धनानान्यकार से परे कहा जाता है, तथा ज्ञान, ज्ञेय थौर ज्ञान से खतुभव होने वाला, सबके हृदय में बहुता है (१७)। इस प्रकार चेत्र तथा ज्ञान ग्रीर जेय संजेप से कहे है, मेरा मक्त इन्हें जान कर मेरे भाव की प्राप्त होता है (१८)। ज्लोक १२ वे से १८ वें तक का तालार्थ यह है कि इस प्रध्याय के पहले थीर दूसरे श्लोकों में, सब शरीरों में "में" रूप से रहने वाले सबके शात्मा = परमात्मा का चेत्रज्ञ गट्ट में लो कथन किया गया है. उसी चेत्रज्ञ का विस्तृत वर्णन भगवान इन श्लोकों में ज्ञेय रूप से करते हैं। वह सवका श्रात्मा =

चेत्रज्ञ श्रथवा जेय श्रनादि है, श्रर्थान् वह सदा रहने वाला है, इसलिए उसकी उत्पत्ति का कोई काल श्रथवा कारण नहीं है, मृत, भविष्य श्रीर वर्तमान सभी काल घोर सभी वस्तुएँ उसी से सिद्ध होती है, खत वह किसी काल ध्रयवा कियी वस्तु मे परिमित नहीं है, "मैं हूँ" यह भाव खर्यात् खपने होने का भाव सबको सब काल में बना रहता है-शरीरों के उत्पन्न होने के साथ वह उत्पन्न नहीं होता। वह सबका थ्रपना-थ्राप = थ्रारमा पर-त्रहा है, श्रर्वात् वह कारण प्रकृति से भी परे हैं श्रोर सब देश, सब काल श्रोर सब वस्तुश्रों में सर्वत्र परिपूर्ण है, ऐसा देश, ऐसा फाल श्रीर ऐसा वस्त कोई नहीं है, तो अपने-श्राप विना हो-श्रपने-श्राप ही से .सय देण, सय काल और सब वस्तुथों की सिद्धि होती है। सबका श्रपना-श्राप = श्रात्मा ही सब-कुछ है, श्रत वह विसी विशेष भाव श्रथवा किसी विशेष गुण में परिमित श्रयवा सीमावद नहीं किया जा सकता, इसिक्र न वह सत् कहा जा सकता है और न ग्रसत्, क्योंकि सत् कहने से ग्रसत् श्रलग रह जाता है श्रीर श्रसत कहने से सन श्रलग रह जाता है. वास्तव में उससे श्रलग कुछ है नहीं-भेद के लिए कोई शवकाश नहीं हैं, यदि इन्द्रियों, मन श्रीर बुद्धि से ज्ञात होने वाला भाव सत् कहा नाय श्रीर उनसे ज्ञात न होने वाला भाव श्रसत् कहा नाय, तो दोनों भाव श्रपने-श्राप = श्रारमा ही में कलिपत हैं, श्रपना-श्राप = श्रारमा इन दोनो भावों का श्राधार, टोनो का प्रकाशक, दोनों का दृष्टा एवं दोनो की सत्ता है. दोनो भावों की सिद्धि अपने-धाप = आत्मा से होती है, श्रीर टोनो का समावेश भी शातमा ही में होता है, इसलिए यात्मा टोनो भावों मे से किसी एक भाव वाला नहीं क्हा जा सकता। विश्व में जितने शरीर है, वे सब एक ही श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रनेक रूप हैं, इस कारण प्राणीमात्र के शरीरो की ज्ञानेन्द्रियाँ पुत हाथ, पैर थादि सभी यग-प्रत्यंग, उसी सबके थपने-श्राप = धारमा श्रयवा परमातमा के हैं. परन्तु यद्यपि सब इन्द्रियाँ एवं श्रंग प्रत्यग उसी के हैं. तथा सब इन्द्रियाँ पर्व ग्रग-प्रत्यग उसी से चेतना-युक्त होकर, उसी से घपने-घपने विषयो त्तथा व्यापारों में वर्तने की शक्ति प्राप्त करते है, फिर भी वह श्रात्मा उन इन्द्रियो एवं श्रंग-प्रत्यंगों मे ही परिमित श्रयवा रुका हुया नहीं है. किन्त उनके बिना भी वह रहता है श्रीर उनके न होने पर भी वह ज्यो का त्यो बना रहता है, श्रीर सब इन्द्रियो के भीग भीगते हुए भी वास्तव में वह कुछ भी नहीं भोगता, क्योंकि भोका श्रीर भीग्य सब वही हैं-एक तरफ इन्द्रिय रूप से वही भोगने वाला है और दूसरी तरफ पदार्थ रूप से वही मोगा जाता है, इसिंजए वास्तव में न कोई भोक्ता है श्रीर न कुछ भोगा जाता है। स्थावर श्रीर जंगम, प्रथवा जढ श्रीर चेतन सृष्टि सब कुछ श्चारमा श्रथवा परमात्मा रूप ही है, इस कारण मृत-प्राणियों के श्रन्दर, बाहर श्रीर

धीच में वही श्रोत-प्रोत भरा हुशा है, अब तक सूफ्म विचार नहीं किया नाता, तव सक वह (स्थल इन्द्रियों मे) नहीं जाना जाता, क्योंकि स्थल इन्द्रियाँ स्थल बनावों की किएवर भिन्नता ही को विषय करती हैं. इन बनावों में जो सचा एक्टब-माव है. इसको वे विषय नहीं करतीं. इसिलए उनको वह सर्वन्यापक ग्रारमा ग्रथवा परमारमा सदा दर ही प्रतीत होता है: परन्त वास्तव में दर भी वही है, श्रीर नज़दीक, पास श्यवा समीप भी वही है-दूरी और समीपता का प्रकाश श्रयवा ज्ञान श्रपने-श्राप ही से होता है। भूत-प्राणियों के लो श्रलग-श्रलग शरीर धौर श्रलग-श्रलग बनाव प्रतीत होते हैं, वे वस्तुत यलग-प्रलग नहीं हैं, किन्तु समूद्र की तरंगों की तरह एक ही जात्मा अथवा परमात्मा अथवा सबके अपने-जापके अनेक रूप और अनेक नाम हैं, जिस तरह समुद्र में वरंगें टरने से उसके दुकड़े नहीं हो जाते, उसी तरह जगत के नाना प्रकार के बनावों से सबके अपने-आप = शास्मा श्रयदा परसात्मा के हकटे नहीं होते. किन्तु वह सटा असपड बना रहता है। वही कभी जगत् के नाना वनाव-रूप वनता है छोर कभी उन बनावों को श्रपने में समेट जैता है: परन्तु नाना धनावों के वनने से वस्तुतः वह ट्रट कर अनेफ नहीं हो जाता और वनावों के समेट लेने पर यह पीछा जुड नहीं नाता, किन्तु वह अपने अख़रूड भाव में ज्यों का त्यों धना रहता है---अपने-आप का भाव सवमें सदा एक समान बना रहता है। "मैं" रूप से समके घन्त करण में रहने वाला सबका श्रपना-श्राप = श्रारमा श्रथवा परमासा ज्ञान-स्वरूप है, और वह नव-दुछ है, इसलिए ज्ञेय श्रर्यात जानने की वस्तु मी वही है, क्यों कि जिस किमी मी बस्तु का ज्ञान होता है, वह उसी आत्मा का ज्ञान है। श्रीर सबका प्रकाणक श्रथवा बोध कराने वाला भी वही है, क्योंकि श्रपने-श्रापके प्रकाश में ही सरका प्रकाश होता है, सूर्य, चन्द्र, श्रद्धि श्रादि तितने भी प्रकाशवाद पदार्थ हैं, वे सब तह हैं, वे चेतन शारमा की सत्ता ही से प्रकाशित होते हैं, परन्तु थातमा स्व -प्रकाश हैं स्वप्त-थवस्था की सूचन सृष्टि में जाप्रत के स्यूल प्रकाशवान् पदार्थ नहीं होते, वहा भी अपना-आप = आत्मा स्वयं स्वम-सृष्टि को प्रकाशित करता हैं, इसमें स्पष्ट है कि मवका प्रकाशक श्रास्मा ही है, और वह श्रास्मा सबके श्रपने थन्दर, स्त्रके धपने पास हैं। उस धपने-आप = धात्मा को इस प्रकार जानना थयवा यतुमन करना चाहिए, श्रीर वह श्रनुसव रखोक ७ से ११ तक के वर्णनानु-सार ज्ञान के श्राचरण करते रहमें से होता है। जो ईश्वर-भक्त इस प्रकार ज्ञान के द्याचरण से इम रहन्य को समक्र कर धपने चास्तविक श्रापका उपरोक्त यथार्थ ध्रतुमव कर लेता है, वह परमान्म-भाव को प्राप्त हो जाता है (१२ से १८)।

न्पष्टीकरण्—सातर्वे अन्याय में मक्ति अयवा उपामना के प्रमरण में विज्ञान-सिंहत ज्ञान की व्याख्या करते हुए भगवान् ने प्रपनी परा और अपरा प्रकृति का वर्णन

वपासना की शैली में किया था, धत्र उसी विषय को यहाँ खट्टैत-वेदान्त-सिद्धान्त के श्राधार पर दार्शनिक शैली में कहते हैं। शरीर श्रीर जगत्, तथा श्रारमा श्रीर पर-मारमा (सव) की एकता का श्रद्धेत-नेदान्त-सिद्धान्त-निसका श्रनेक श्रपियों ने वेदों श्रीर उपनिपदों में भिन्न-भित्र प्रकार से वर्णन किया है, श्रीर उन सब वर्णनो की एकपावयता महर्षि वादरायण व्यास जी ने पूर्णतया निश्चित रूप से धकाट्य युक्तियो एव प्रमाणो द्वारा वेदान्त-सुत्रों में श्रव्ही तरह कर दी है, वही श्रद्धेत-सिद्धान्त-भगवान को मान्य है. थौर उसी के धनुसार यहाँ चेत्र-चेत्रज्ञ-रूप से शरीर श्रयवा पिएउ तथा जगत अथवा त्रक्षाएड, और श्रारमा अथवा परमारमा के सम्बन्ध का श्रतग-श्रतग विवेचन करने के साथ ही साथ हन सबकी एकता का सन्तिष्ठ प्रतिपादन करते हैं। भगवान कहते हैं कि सब शरीरों में "मैं" रूप से विद्यमान सबका श्रपना-श्राप, सबका श्रात्मा ही परमारमा है, श्रीर वह श्रात्मा श्रववा परमात्मा ही चौषीस ताचों के समृद्द तथा नाना विकारों से युक्त चेत्र संज्ञा वाला शरीर (पिएट) श्रोर जगत (ब्रह्मायड) रूप से कल्पित दश्य होता है, तथा वही उक्त पियड और प्रकारड-रूप चेत्र अथवा किएत दश्य को ख़िद्ध द्वारा जानने वाला अथवा उसका भन्नभव करने वाला चेत्रज्ञ कहा जाता है। जिस तरह मनुष्य को जय स्वप्त आता हैं, तर वह भाप ही स्वप्न के सब प्रपंच श्रथवा दिखाव-रूप होता हैं, और भाप ही स्वम का देखने वाला सर्थात् स्वम का ज्ञाता होता है: उसी तरह "में" रूप से सयके अन्दर रहने वाला. सनका अपना-श्राप= श्रारमा ही लाग्रत लगत का हरय श्रयवा दिखाव-रूप होता है. श्रीर श्राप ही इटा होता है-जो व्यवस्था स्वम-सृष्टि की है, यही जाप्रत सृष्टि की है। जगत के नानात्व का बनाव यद्यपि प्रत्यक्त इन्द्रिय-गोचर होने के कारण सत् प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह प्रतिच्या परिवर्तन-शील पुर नाशवान होने के फारण सत् नहीं है, खौर जीवारमा इन्द्रिय-गोचर न होने के कारण अमत् प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह सवकी सत्ता-स्वरूप होने के कारण शसत नहीं है. श्रीर सबका अपना-आप = श्रारमा दोनों माबो का सचा आधार एव दोनों का एकत्व-भाव है, इसिविए उसे न सत् कह सकते हैं, न असत्, क्योंकि सत् कहने से भासत उससे भिन्न रह नाता है. श्रीर श्रसत कहने से सत् उससे भिन्न रह नाता है. शीर भिन्नता वस्तुत है नहीं, सत् और श्रसत् सव-कुछ श्रपने-श्राप = श्रात्मा ही से सिद्ध होते है। श्रारमा ही सेन्द्रिय (चेतन-एप्टिरूप) और श्रारमा ही निरिन्द्रिय (जड़-स्रष्टिरूप) होता है. श्रीर श्रात्मा सब दृश्य-प्रपचरूप रचनाश्रो से श्रलग श्रयवा परे भी रहता है। सेन्द्रिय सृष्टि-रूप होने के कारण इन्द्रियधान प्राणियों के जितने हाथ, पैर, र्थाल, नाक, कान, सिर, मुख थादि शह हैं, वे सब श्रास्मा ही के हैं, श्रीर सब शह तथा इन्द्रियों से रहित जब अर्थात् निरिन्द्रिय सृष्टि भी वही है।

उन्डियगोचर सत्र पटार्थी की प्रनीति अपने-आप = आत्मा ही में होती है, शासा ही मन रूप से इन्द्रियों के सब जिपयो का श्रत्भव करता है, मन ही शाँगों के दारा रूप देखता है, सन ही फानों के द्वारा शान खनना है, सन ही नाक के द्वारा मन्ध लेता है, सन ही जीभ के द्वारा स्वाट नेता है और मन ही राचा के द्वारा न्पर्श करता है। यह सन का इन्द्रियों से सयोग न हो अर्थात सन ठिकाने न हो तो इन्डियों को अपने अपने विषयों की कड़ भी प्रतीति नहीं होती. परना इस तरह मन रूप से इन्द्रियों के विषयों का प्रकाण करके भी अपना चान्नविक आप = आसा इन्द्रियों से ही नका तथा व्यवा परिमित नहीं है वर्यों कि निरिन्द्रिय श्रव्यांत् जड सृष्टि भी वही है, श्रीर स्वप्न श्रवस्था में जिल समय स्थूज इन्द्रियों चेश-शून्य होती है, उस समय भी शारमा इन्द्रियों के बिना ही सब प्रकार के विषयों का श्रानभव करता है, थार नपुति श्रवस्था में सब विषयों का थमाव होते हुए भी श्रपना-श्राप = श्रारमा ज्यों का त्यो रहता है, नामत और स्वम शवस्था में सब गुणों श्वार विषयी में वर्तता हुआ भी आत्मा, विसी भी गुण आर किसी भी विषय में बन्धा हुआ नहीं रहता ! सपृष्ठि अवस्था और मन की एकामता एवं बुद्धि की साम्यावस्था मे वह सब गुर्णो श्वार सव निषयो से रहित होता हैं. उन श्रवस्थाश्रों में जाग्रत श्रीर स्वम में किये हुए श्रत्मनो का कोई प्रभाव नहीं रहता । इसमें न्पष्ट हैं कि सबका श्रपना-श्राप ≈ शासा नाम्रत श्रीर स्वम में, गुणों श्रार विषयों में वर्तता हथा भी वास्तव में उन नवमे श्रांतिस रहता है। जिस नरह श्राकाण सब स्थानों से रहता तथा भी, श्रार उसमें सन प्रकार के ध्यवहार होते हुए भी वह निर्विकार रहता है, उसी तरह आत्मा सप्र गुणा में वर्तता हुआ और सत्र-कुछ करता हुआ भा वान्तव में निर्विकार रहता है।

खात्मा ही सव-कुछ होने के कारण जगत के थन्टर थोर वाहर वही थोत-प्रोत भरा हुथा है, वही चेतन-रूप से चन्नता फिरता है, थ्रीर वही प्रचेतन-रूप से यन्न — उद्दर हुआ है, स्कम विचार के विना चर दूर से भी दूर प्रवीत होता है, यानी य्रिपल विश्व को हुंद ढालने पर भी उसका पता नहीं लगता, थार स्कम विचार करने पर यह समके पास ही है, क्योंकि वह सबका थ्रपना-श्राप है। वह एक ही ध्रनेकों की तरह प्रतीत होता है। जिस तरह समुद्र की लहरों की उत्पत्ति, स्थिति थ्रीर लय समुद्र में ही होते हैं, उसी तरह अपिन व्यक्ति की उत्पत्ति, स्थिति थ्रीर लय समुद्र में ही होते हैं, उसी तरह अपिन थ्रादि जितने भी प्रकाशवान् पदार्थ है, वे सव अपने-श्राप ≈ थ्रात्मा ही से प्रकाशित होते हैं, थ्रपने-श्रापका प्रकाश थ्रथीत झान होता है, तभी दूसरे पढ़ाओं के प्रकाश का ज्ञान होता है, स्वम थ्रवस्था में जम बाहरी मकाश कोई भी नहीं होते, तब भी वहाँ उजेला रहता है, अस थ्रात्मा स्वय ही

प्रकाश-स्वरूप है। धाप ही जानने योग्य है और धाप ही सबके हृदय में स्थित जानने याला श्रथवा जाता हैं। उस "मैं" स्टप से सबके गरीर में रहने वाले सबके श्रपने-श्राप = शारमा श्रथवा परमारमा को इसी तरह जानना श्रथवा श्रवमव करना चाहिए। वह धनुभव, रलोक ७ मे १९ तक "धमानित्व" से लेकर "तत्वज्ञानार्थ-दर्गन" तक जो ज्ञान के आधरणों का वर्णन किया गया है. जिनका स्पष्टीकरण उक्त ज्लोकों के भर्य और उनके तालये में भ्रन्ती तरह कर दिया गया है, उसके अनुसार द्याचरण करने से होता है, न कि कोरे व्यास्मज्ञान की वात बना लेने मात्र ही से। गीता में चन्यावहारिक ज्ञान को कोई महत्त्व नहीं दिया गया है, क्योंकि बन्यावहारिक ज्ञान न तो वान्तविक ज्ञान है थोर न उससे श्रारमानुभव में स्थित ही होती है। सच्चे ज्ञान श्रयवा श्रारमानुभव का यही लक्षण है कि सबके साथ एकता के सारय-भाव-युक्त यथायोग्य धाचरण उपरोक्त श्लोको के वर्णनानुसार स्वाभाविक रूप से होते रहें। साधन श्रवस्था में ये ही श्राचरण प्रयत्नपूर्वक करते रहने से जने-जने उनित होते-होते शन्त में यथार्थ आत्मानुमव की रिनित शास हो बाती है । परन्तु इस तथ्य पर ध्यान न देकर, देवल श्रात्मज्ञान की चर्चा करने में तथा श्रव्यावहारिक ज्ञान के श्रभ्यास में लगे रहने शीर श्राचरण श्रनेकता एव विषमता के करने से उलटी दुर्दगा होती है। ऐसा करने से यथार्य ज्ञान कभी नहीं होता। इसीलिए भगवान ने स्पष्ट कर दिया है कि इसके विरद्ध धाचरण करना खजान है।

नो लोग परमात्मा की मक्ति करते हैं, उनके लिए भी भगवान् ने १ म वें श्लोक में साफ पह दिया है कि जान के इन याचरणों द्वारा मेरे भक्त, नो सबके एकर-भाव जेय-स्वरूप आत्मा का जान, य्यांत् यनुभव प्राप्त कर लेते हैं, वे ही मेरे भाव को प्राप्त होते हैं। यद्यपि यारहवें यथ्याप में श्लोक १३ वे से १६ वें तक, मक्तों के लिए यही याचरण करने का विस्तृत वर्णन कर याये हैं, किर भी यहाँ पर जान के प्रकरण में उसे दुइराकर इस बाव की पुष्टि की है कि सचा जानी यथवा भक्त वही होता है, जिसके आचरण सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त हों। न तो यव्याव-हारिक जान मे थौर न यव्यावहारिक मिक्त से ही सच्चे आत्मानुभव की प्राप्ति और उसमें स्थिति होती है।



यहाँ तक भगवान् ने अर्डत-वेदान्त-सिद्धान्तानुसार चेत्र-चेत्रज्ञ के विवेचन द्वारा शवकी एकता के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। अत्र साख्य दर्शन के सिद्धा-न्तानुसार, उसी चेत्र और चेत्रज्ञ का विचार साख्य की परिभाषा में, प्रकृति और पुरुष रूप से करते हैं। सांग्य वाले प्रकृति श्रीर पुरुष दोनों को वस्तुतः स्वतन्त्र एवं भिन्न-भिन्न मानते हैं, तथा दोनों के एक्टव मान = ब्रह्म श्रथवा श्रातमा श्रथवा परमारमा को नहीं मानते, परन्तु नेवान्त-सिद्धान्तानुसार ये दोनों एक ही श्रातमा श्रथवा परमारमा की इन्छा श्रथवा करपना के दो भाव है — एक परिवर्तनगील श्रमन जह भाव है, श्रीर दूसरा श्रपरिवर्तनशील सन् चेतन भाव है। इस श्रन्तर को छोड़ कर इन नोनो भावों, श्रांथत प्रकृति श्रोर पुरुष के सम्बन्ध के, तथा प्रकृति के विस्तार के विषय के जो विचार सारय-द्रश्नेन के हैं, वे वेदान्त को भी बाता हैं। इसलिए मान्य की परिभाषा में ब्रह्मिन पुरुष सम्बन्धी विचारों का श्रागे के स्लोकों में वर्णन किया गया है, श्रीर माथ ही वेदान्त के श्रहत-सिद्धान्त को भी उर्थों का रसों कायम रसा है।

प्रकृति पुरुषं चैव विज्ञथनात्री उभाविष ।

विकारांश्च गुणांद्रचैव विज्ञि प्रकृतिस्विभवान ॥ १६ ॥

कार्यकारणकर्तृ त्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।

पुरुष सुखदु खानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

पुरुष प्रकृतिस्थो हि भुक्ते प्रकृतिज्ञानगुणान् ।

कारण गुणसङ्गोऽस्य सदस्तद्योनिजनमसु ॥ २१ ॥

उपदृष्टानुमन्ता च मर्ता गोक्ता महेष्ट्यरः ।

परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिनपुरुषः परः ॥ २२ ॥

य पदं वेक्ति पुरुषं प्रकृति च गुणैः सह ।

सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

श्रर्थ — प्रकृति श्रौर पुरुष दोनों ही को श्रनादि जान, श्रौर विकार एवं गुर्यों को प्रकृति से उत्पन्न हुए जान । तास्पर्य यह कि सारय-सतानुसार प्रकृति श्रौर पुरुष दोनों स्वतन्त्र रूप से श्रनादि हैं, श्रौर वेदान्त-सिद्धान्तानुसार ये दोनों सबके श्रास्मा = परमात्मा की इच्छा श्रथवा कल्पना के दो भाव हैं, इसिलिए इनका कोई श्रादि नहीं कहा जा सकता; इस प्रकार ये दोनों ही श्रनादि हैं, श्रौर राग-हैप, सुप्य-दुःद्य, उपजना-मिटना, घटना गढ़ना एवं पलटना श्रादि विकार तथा तीन गुर्यों का फैलाव प्रकृति से होता है (१६) । कार्य श्रीर कारय के कर्तापन में हेतु प्रकृति कही जाती है, श्रौर पुरुष सुप्य-दुःख के भोकापन का हेतु कहा जाता है । तात्पर्य यह कि कार्य-कारया की परस्परा का भारम

प्रकृति से होता है, द्वीर प्रकृति तक ही वह रहता है अथवा कार्य-रूप शरीर छोर कारण-रूप पच महाभूत तथा तीन गुण (सप्र) प्रकृति के बनाव है; श्रीर सुखन्द्र ख की बेदनाओं की प्रतीति का कारण पुरुष की चेतनता है (२०)। प्रकृति में रिथत हुआ ही पुरुष प्रकृति से उत्पन्न हुए गुर्कों को भोगता है, इसलिए गुरुमग अर्थात् प्रकृति के गुगों का यह सम्बन्ध ही पुरुष के श्रव्ही और बुरी घीनियों में बन्म लेने का कारण है। तारपर्य यह कि पाच तत्त्व श्रीर तीन गुणो बाली प्रकृति के यनाव-रूप शरीरों में ग्रहंमाव करके, यानी अपने को शरीर मान कर पुरुष प्रकृति के गुणों को भोगता है, और जिस गुण में विशेष श्रामक्ति करता है, उसीके श्रुतमार मरीर धारण करता ई (२१)। उपद्रष्टा अर्थांत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहकार, प्राण तथा इन्द्रियादि की चेष्टाश्रों का अनुसद करने वाला-जाता अथवा साची, अनुसन्ता अर्थात् सन. धुद्भि, दित्त, ग्रहंकार, प्राण्तया इन्द्रियादि को उनके व्यवहारों में श्रतुमित देने वाला-उनका प्रेरक श्रयवा सहायक, भता श्रयांत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहकार, प्राण तथा इन्ट्रियों चादि के सघात-रूप शरीर को सत्ता एव चेतना युक्त करने वाला. भोक्ता ग्रर्थात सन-रूप होकर इन्द्रियादिको के द्वारा विषयों को भोगने वाला. महेश्वर श्चर्यात स्यष्टि-भाव से शरीर का श्रीर समष्टि-भाव से सारे विश्व का स्वामी एव शासक-इस गरीर में रहने वाला पुरुष, (प्रकृति से) परे थीर परमात्मा भी कहा नाता है। तात्वर्य यह कि इस शरीर में लो चेतन पुरप अर्थात् व्यष्टि-मावापन्न लीवात्मा रहता है, वह वड प्रकृति से परे हैं, क्योंकि प्रकृति निरन्तर वदक्ती रहती है, इसलिए वह श्वसत् है परन्तु पुरुष मदा एक-सा बना रहने के कारण सत् है, इसलिए उसे पर-परप कहते हैं । वह पर-पुरुष ध्यष्टि-भाव से गरीर के घन्दर रहता हुन्ना, गरीर की पृथक-पृथक् चेष्टात्रों का ज्ञान धर्यात् अनुभव रखता हुआ, तया सव चेप्टाएँ करवाना हचा और सब प्रकार के भोग भोगता हुया, एव इन्द्रियों पर शासन करता हुआ भी -वास्तव में समष्टि-चारमा = परमारमा-स्वरूप ही है, चर्चात् प्रत्येक देह में स्थित परुप श्चयवा लीवारमा. श्रीर सबके थारमा = परमारमा में कोई भेद नहीं है—बस्तृत वे एक ही हैं (२२)। जो इस तरह पुरुष को और गुणो सहित बक़ति को जानता है, वह सब प्रकार से वर्तता हुआ धर्यात् जगत् के सब प्रकार के व्यवहार करता हुया भी पनर्जनम को प्राप्त नहीं होता । तासर्थ यह कि जो पुरुष अपर कहे अनुमार प्रकृति श्रीर पुरुष के सम्बन्ध का, श्रीर जीवात्मा-परमात्मा की यानी सबकी एकता का यथार्थ ज्ञान रखता हथा सब प्रकार के सासारिक व्यवहार करता है, वह पूर्ण रूप से मुक्त होता है, श्रीर उसकी विवशता पूर्वक श्रावागमन के चक्कर में आना नहीं पड़ता (२३)।

> ध्यानेनात्मिन पञ्यन्ति केचिटात्मानमात्मना । श्रन्ये सांट्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥

श्रन्ये त्ववेमजानन्तः ,श्रृत्वान्येभ्य उपासने । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरावणः॥ २४॥ यावत्संजायते विचित्सत्त्वं स्थावरजङ्गम् । रेजनेजनसंयोगात्तिद्धि भरतपेम ॥ २६॥ समं सर्वेषु भृतेषु तिष्टन्तं परमेश्वरम्। चिन्द्रयस्त्रचिन्द्रयस्तं यः पद्मित स पद्मित ॥ २७ ॥ समं पर्यन्हि सर्वत्र समवस्थितमीप्त्ररम् । न हिनस्त्यात्मनात्मानं वतो याति परां गनिम्॥ २=॥ पक्तयेव च कर्माणि कियमाणानि सर्वशः। य. पञ्चति तथात्मानमकर्तार स पञ्चति ॥ २६ ॥ यदा भृतपृथनमात्रमेकस्थमनुपञ्चति । तत एव च विस्तारं वहा सम्पचते नवा ॥ ३०॥ ञ्चनादित्वाञ्चिम् गृत्वात्परमात्मायमव्ययः। शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥ यथा सर्वगतं सौद्यादादाश नोपलित्यते । सर्ववावस्थितो हेहे तथानमा नोपिल्यते॥ ३२॥ यथा प्रकारायत्येक कृत्स्तं लोकमिमं रचिः। नेत्रं नेत्री तथा क्रन्सनं प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥ क्तेत्रकेव्जयोरेवमन्तरं ज्ञातबकुषा। भृतप्रकृतिमोर्नं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

शर्थ-कई लोग ध्यान से धर्यात राज योग के द्वारा, दूसरे सांख्य-योग से धर्यात तस्त्व-विचार के द्वारा, और दूसरे लोग कर्म-योग से धर्यात अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-ध्रमं लोक-मंग्रह के लिए करने द्वारा, ध्यात्मा को ध्याप ही अपने ने देखते हैं। परन्तु दूसरे लोग, जो इस प्रकार से (अपने-ध्याप ही में) श्रारमा का ध्रनुभव नहीं कर सकते, वे धौरों से सुन कर उपामना करते हैं; वे श्रुति-परायग लोग, अर्थात मवर्की एकता के ध्यामनान के उपदेशों को श्रद्धाप्तंक सुनने वाले लोग भी

श्रवस्य ही मृत्यु को जीत जैते हैं। तात्पर्य यह कि सवकी एकता का श्रात्मानुभव प्राप्त करने के मार्ग. भिन्न-भिन्न व्यक्तियों की योग्यतानसार मिए-भिन्न हैं। कई लोग पातक्षल राज-योग के अवजन्यन से च्यान में स्थित हो कर अपने-आप ही में धारमा भ्रथवा परमारमा का श्रनुभव करते हैं; कई लोग सुक्त विचार से सत्यासत्य का श्रन्त्रेपण करके तत्त्वज्ञान द्वारा सबके एकव-भाव = श्रारमाका श्रनुभव प्राप्त करते हैं, श्रीर कई लोग सबके साथ प्रेम रखते हुए अपने-अपने शरीरों की योग्यता के सासारिक-व्यवहार नि स्वार्थमाव से लोक-संग्रह के जिए करने हारा सबकी एकता के आत्मानुभव में स्यित हो लाते हैं, परनत जिनकी उपरोक्त प्रकार से आत्मालभव प्राप्त करने की योग्यता नहीं होती, वे लोग आत्मानुभवी महापुरुपों के वचनों मे श्रद्धा-विश्वास करके, बारहवें श्रध्याय में किये हुए विधान के श्रनुसार सबके शास्मा-परमात्मा की उपासना करने द्वारा आत्मानुभव पास करके मुक्त हो जाते हैं (२४-२४)। हे भरत-धेष्ट ! तो कुछ स्थावर और तगम पदार्थ उत्पन्न होते हैं, वे सब चेत्र और चेत्रज्ञ के / सयोग से होते है, ऐसा जान । तात्पर्य यह कि स्थावर-जगम अथवा जह-चेतन-रूप चगत् के जितने बनाव बनते हैं, वे सब चेत्र प्रर्थात् प्रकृति ग्रीर चेत्रज्ञ प्रर्थात् पुरुप के सयोग से बनते हैं (२६)। जो सब नाशवान् भूतों में यानी जगत् में (सदा एक समान रहने वाले) सम (Same) श्रविनाशी परमेश्वर श्रथांत श्रात्मा को स्थित देखता है. यही देखता है। ताल्प यह कि जिसको जगत के भिन्न-भिन्न प्रकार के परिवर्तनशील धौर विषम बनावों में एक, अपरिवर्तनशील एवं सम आत्मा अथवा परमात्मा की सर्वव्यापकता का ज्ञान है, दूसरे शब्दों में जो इस नानाभावापन जगत को एक, सत्य, नित्य एवं सम आत्मा अथवा परमात्मा के ~ परिवर्तनशील मायिक भावों का बनाव समस्तता है, वही सचा ज्ञानी है (२७)। सम अर्थात एक समान स्थित, ईश्वर अर्थात श्रातमा को सर्वत्र उसो सम-भाव ही मे देखने वाला (पुरुष) अपने-आप (श्रात्मा) की हत्या नहीं करता, (श्रीर) इससे (वह) परम गति को प्रप्त होता है तात्पर्य यह कि जो पक (One) श्रीर सम (Same) श्रात्मा श्रथवा परमात्मा की सवमें एक समान स्थिति होने के निश्चय-पूर्वक सर्वत्र एकता (Oneness) और समता (Sameness) का ज्ञान रखता है. वह समदर्शी महापुरुप श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना परमात्म-भाव में स्थित होता है, परन्तु जो इसके विपरीत भिन्नता और विपमता के भावों को सचा मान कर एक. श्रखण्ड. निर्विकार एवं सम ब्रात्मा ब्रथ ग परमात्मा को ब्रनेक विभागों वाला, तथा विकारवान एवं विपम भावो वाला मानता है, वह सबमें रहने वाले आत्मा प्राथवा परमातमा-स्वरूप अपने वास्तविक आपका तिरस्कार करने की आतम-

हत्या करके श्रधोगित को प्राप्त होता है (२०)। कर्म सब प्रकार से प्रकृति द्वारा ही किये हुए होने हैं, और श्रान्मा श्रकनों है, जो इस प्रकार देखता है वहीं देखता है। ताएवं यह कि या मा के एक एवं सम होने के कारण उसमें कार्य-कारण का कोई भेट नहीं होता—ये भेट सब प्रश्वित के कल्पित बनाव मात्र है. इमिनए कमों का कर्तापन अर्थात कार्य-कारण-मान प्रकृति तक ही रहता है. श्रारमा सदा श्रवनों ही रहता है जो हम ग्हम्य को ठीक-ठीक जान जेता है, यही यथार्थ-दर्शी अर्थात सःचा जानी होता है (२६)। जय मृतों के पृथक्ता के मार्वी को ण्यत्य-माय में स्थित हेरवता है, थ्योर उस एकत्य-माय ही से (जगत् की श्रनन्त प्रकार की भिन्नता हा) विस्तार देखना है, तय ब्रह्म-स्वरूप होता है। तान्पर्य यह कि जब मनत्य को जगत की करिएन पृथक्ता के आवों में मच्ची एकता, और उस सर्च्या एकता ही से किएवन प्रथकता के भावों का फैलाब होने का निब्चय हो जाता है, दूसरे शब्दों में "ग्रेनेकी में एक श्रीर एक से श्रनेक 'होने का जब यथार्थ श्रनुसब हो जाता है, तभी बाही स्थित की प्राप्ति ढोनी है (३०)। हे कौन्तेय ! अनादि होने के कारण और निर्गुण होने के कारण, यह अञ्चय अर्थात् निर्विकार परमात्मा शरीर में ग्हता हुआ भी, न (कुछ) करना है और न लिपायमान होता है (३१) । जिस नग्ह सुन्म होने के कारण श्राकाण सवमें रहता दृश्या भी लिपायमान नहीं होता, उसी तरह देह में श्रात्मा (सृत्म-रूप से) सर्वत्र रहता हुया भी लिपायमान नहीं दोता (३०)। हे भारत ! जिस तरह एक सूर्य इस सम्पूर्ण विग्व को प्रकाशित करता है, उसी तरह (एक) चेत्री (ग्रान्मा) सम्पूर्ण चेत्र (गरीर एवं जगत्) को प्रकाशित करना है (३३)। ज्लोक ३१ से ३३ तक का तास्पर्य यह है कि यद्यपि एक ही आत्मा अनेक रूपी में ध्यक्त होता है, और उस एक डी श्राप्ता से श्रश्चित्त वित्रव का फैलाव होता है, परन्तु उस श्रारमा का कोडे थाटि श्रथवा कारण नहीं हैं: श्रीर वह श्राप्ता सन-हुछ है, इसलिए गुण श्रीर गुणी का भेड न होने के कारण वह निर्मण और निर्विकार है, और नाना जरीरों के रूप धारण वरता हुया भी कार्य कारण का भेट न होने के कारण वास्तव में वह कुछ भी नहीं करता, श्रीर टमसे पृथक् कुछ भी न होने के कारण वह किसी से लिपायमान श्रयवा बन्धायमान नहीं होता, किन्तु धाकाश की तरह सटा निलिस रहता है, और सूर्य की तग्ड मारे ब्रह्मागढ को श्रपने यन्चिदानन्द-साव से प्रकाशिन करता है (३१ से ३३)। नो इस तरह चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ के श्रन्तर को. श्रीर सतों के समुदाय-रूप नगत के कारय--प्रकृति की श्रसत्यता-रूप मोच को. ज्ञान-रूपी चच्च से यायातथ्य जान लेते हैं, वे परमात्मा को पाने हैं। ताल्पर्य यह कि वो प्रस्प चेत्र और चेत्रज्ञ श्रयवा शरीर श्रीर

जीवातमा श्रथवा प्रकृति श्रीर पुरुष के उपर कहे श्रनुसार किएपत सेद श्रीर वास्तविक श्रमेद के रहस्य को तत्त्वतः जान लेते हैं, वे प्रकृति श्रीर उसके सब विस्तार को श्रपने-श्राप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा का मायिक श्रत मिध्या बनाव मात्र समस्तते हैं, श्रीर मिथ्या बनाव में प्रतीत होने वाले बन्धन भी मिथ्या ही होते हैं, इसिलिए जिनको यह निश्चित ज्ञान हो जाता है, वे श्रपने को सदा मुक्त ही श्रनुमव करते हैं, श्रत वे परमपद = परमात्म-भाव में स्थित हो जाते हैं (३४)।

स्पप्रिकरण्—यह वात पहले कह आये हैं कि गीता किमी भी मत का तिरस्कार नहीं करती, किम्तु जिस मत की जहाँ तक पहुँच होती है, उसको वहाँ तक स्वीकार करती हुई उसमें को अटि होती है, उसे पूरा कर टेती है। जब और चेतन अथवा प्रकृति और पुरुष के संयोग से उत्पन्न होने वाले शरीर और जगत, अथवा पिएड और ब्रह्मारह के विषय के तान्तिक विवेचन में सारय-दर्शन—वेदान्त-दर्शन के सिवाय—अन्य सब दर्शनों से बहुत आगे बदा हुआ है। उसने भिन्नता के सब भावों का एकीकरण करके जह प्रकृति और चेतन पुरुष, इन दो मूल तन्तों में मयका तमावेश कर दिया। परन्तु इससे आगे वदकर इन दो तन्तों का एकीकरण उसने नहीं किया। इस कमी को वेदान्त-दर्शन ने पूरी की, अर्थात् उसने जह प्रकृति और चेतन पुरुष अर्थात् उसने जह प्रकृति और चेतन पुरुष का समावेश, सबके अपने-आप आपा अथवा परमात्मा में कर दिया।

सारय-दर्गन जइ प्रकृति को सत्त, रज श्रीर तम भेट से तीन गुणों की जननी, तथा नाना प्रकार के विनारों एवं कार्य-कारण माव का प्रसार करने वाली मानता है, श्रीर पुरुप को चेतन, निर्मुण, निर्विकार, कार्य-कारण मावों से रहित श्रीर साथ ही प्रकृति के गुणों का मोक्ता मानता है, क्यों के प्रकृति के गुणों का मोक्ता मानता है, क्यों कि प्रकृति के हुं इस कारण उत्तमे स्वय भोक्तापन यन नहीं सकता। सारय के मतानुसार पुरुप स्वय निर्मुण श्रीर निर्विकार होता हुं आभी प्रकृति के गुणों का संग करके उनमें उन्नम कर थपने को सुखी-हुखी मानता है, तथा जिम गुण में विगेप श्रामिक करता है, उसी के श्रनुमार ऊंची-नीची योनियों के शरीर धारण करता है। यहाँ तक सारय-टर्गन का मत वेदान्त-टर्गन को मी प्राह्म है। परन्तु सारय-टर्गन का यह भी सिद्धान्त है कि प्रकृति श्रीर पुरुप दोनों वस्तुत श्रवग-श्रवग, स्वतन्त्र, डोनों एक समान सन, श्रीर दोनों स्वतन्त्र रूप से श्रनाटि हैं, तथा जड प्रकृति में चेतन पुरुप की समीपता से क्रिया उत्पन्न होती है, जिससे वह क्रियागील होकर श्रपने गुणों के हारा जगत का पसारा करती है, श्रीर उस पसारे से पुरुष को मोहित करके फेंसाती है, परन्तु पुरुष जब प्रकृति के इस जाल से श्रवग होकर श्रपना हुटकारा कर लेता है, तब कंवरूय-पद-रूप मोद पा

लेवा है। साय्य का यह देंत-सिद्धान्त वेदान्त की सान्य नहीं है। वेदान्त का सिद्धान्त है कि सबका अपना-ग्राप = प्रात्मा प्रथवा परमारमा प्रयवा वहा, घपनी इच्छा ध्यका करणता सं एक तरफ निरन्तर बदलते रहने वाली जब प्रकृति-रूप होकर, इसके द्वारा जात के नाना प्रकार के सायिक बनाव वस्ता है, खोर दसरी तरफ श्रुपने सत्-चित्र भाव से पुरुष श्रयांत जीव-रूप होका उस मायिक बनाव की धारण करता है तथा उसे चेनना यक करता है। वह प्रकृति परिवर्तनशील, उपनिनिमरने तथा घटने-घडने थावि विकारों वाली होने के कारण मिथ्या अर्थात असत् है, श्रीर चेतन प्ररूप थ्यया जीवारमा. परमारमा का सत-चित भाव है. इसलिए वह गरा एक समान यना रहने वाला नित्य एव निर्विकार सत है। व्यष्टि-भावापन ग्रारमा ग्राथवा नीवारमा जर तक थपने समष्टि भाव की करपना रूप प्रकृति के माग्रिक बनाव भी सचा मान पर उसमे ताटालय-सम्यन्ध रखता है, श्रर्यात श्रपने की प्रकृति के गुणों से उत्पन्न होने वाला स्कम ग्रथवा स्यूल गरीर मानता है, तर तक ग्रयने की सुधी-द्यी प्रादि विकासे युक्त मानता है, तथा गुणो वे सम्बन्ध के धनसार नाना योनियों के शरीर धारण करता है, परन्तु जय उक्त प्रकृति को अपनी ही क्हपना का सेज समक कर अपने की उस पील का आधार, उसकी सत्ता देने वाला तथा उसे चेतना युक्त करने वाला शतुभा कर लेता है, तव उसे कोई सुरा-दुःरा नहीं होता, न उसके जिंद विदशता से किसी योगि में शरीर धारण करना ही शेष रहता है। वह श्रपने यथार्थं स्वरूप का अनुमव करके सवकी एकता-स्वरूप परमात्म-भाव में स्थित हो वाता है। धपने यथार्थ स्वरूप के धनुसव के विष उसको किसी से धवाग होने या किसी को छोटने की प्रावश्यकता नहीं होती, क्योंकि छोड़ने के तिए उससे वस्तुतः मिल दूसरा उछ होता ही नहीं।

श्रम्त, इस विषय में साख्य का मत नहीं तक श्राह्मत-वेदान्त-सिद्धान्त के श्रम्मत्र परता है, उसे प्रह्मण करके उसमें नो श्रूटि है, उसे श्रम्मत-वेदान्त-सिद्धान्ता-तुसार पूरा करते हुए भगवान् इन दोगों सर्वोच्च दर्गमों का इम प्रकार सामक्षस्य करते हैं कि सबका श्रपना-श्राप एक, निष्य एवं सत्य श्रारमा श्रयवा परमारमा श्रपनी इच्छा श्रयवा करपना-शक्ति से हो मावों में व्यक्त होता है.—एक सत्-वित-श्रानन्द माव—निसको सातवं श्रद्धाय में नीव-भाव वाली परा प्रकृति, इस श्रद्ध्याय के श्रारम्म में चेत्रज्ञ, सार्य की परिभाषा में पुरुप और श्रापे पन्द्रहवें श्रद्धाय में श्रवर कहा है, श्रीर दूसरा श्रसत-जह विकारवान् भाव—निसको सातवें श्रद्धाय में श्रपर प्रकृति, इस श्रद्धाय के श्रारम्भ में चेत्र, सार्य की परिभाषा में प्रकृति श्रीर बागे पन्द्रहवें श्रद्धाय में चर कहा है, थे दोनों भाव श्रनादि हैं, श्रद्धात हनके निषय में

यह नहीं कहा जा सकता कि ये श्रमुक समय में उत्पन्न हुए। कारण यह है कि धनादि धारमा की इच्छा का यह रोज. काल में सीमाबद्ध नहीं हो सकता. क्योंकि काल स्वयं उसकी (श्रवरा) प्रकृति से उत्पन्न होता है। परमात्मा की परा-प्रकृति-रूप पुरुष की सत्ता से (अपरा) प्रकृति द्वारा उत्पन्न सत्व, रज श्रीर तम भेट से तीनों गुणों की कमी-चेशी के तारतस्य-रूप गुण-वैचित्र्य से नगत के नाना प्रकार के यनाव बनते हैं; श्रोर प्रकृति के उक्त गुण धैचित्र्य ही से कार्य-कारण-भाव, श्रयांत् धमुक कारण से श्रमुक कार्य हथा—यह भाव होता है, तथा उसीमे जगन के श्रनन्त प्रकार के भेद एव विकार उरएल होते हैं। परा प्रकृति-रूप चेतन पुरुप, खपरा लड प्रकृति के गुँगों का संग कर है, अर्थात् उसके साथ तहर होकर, अपने को गुणो से युक्त मान कर, नाना प्रकार से शरीर धारण करके उक्त गुग्-वैचित्रय से उत्पन्न नाना प्रकार के भोग भोगता है। सत्वगुण में विशेष आसक्त होकर वह सात्विक शरीर धारण करता है, रजीगुण में विशेष आसक्त होकर राजस शरीर और तमोगुण मे विशेष चासक होकर तामस शरीर धारण करता है, तथा अपने-म्रापको सुली-दुली, विकारवान् एव वन्धनयुक्त श्रनुभव करता है। प्रकृति में जो कुछ क्रियाएँ होती हैं वे चेतन प्ररूप की सत्ता से होती हैं, क्योंकि चेतन के बिना जह प्रकृति अकेजी कुछ भी नहीं कर सकती। अत जगत का सारा यनाव प्रकृति और प्ररूप के सयोग से यनता है। चेत्रज्ञ-रूप पुरुष, चेत्र-रूप सब शरीरों में रहता हुआ, बुद्धि-रूप से शरीरो का ज्ञाता प्रथवा द्रष्टा होता है; अपनी चेतनता से शरीर के श्रंगो को चेतना युक्त रखता है, अपनी एकता से भिन्न-भिन्न अगो को एकता के सत्र में पिरोपे हए रखता है. मनरूप से सब इन्द्रियों को अपने-अपने विषय भोगने की शक्ति से युक्त करता े हैं, और स्वामीभाव से सबको प्रेरणा देता है और सब पर शासन करता है। जिस प्रकार विजली के प्रवाह (Carrent) से अनेक प्रकार के कार्य होते हैं-- लेग्पो से रोशनी होती है. पखो से हवा चलती है. मोटरों से अनेक प्रकार के उद्योग-धन्धे होते है. इत्यादिः यद्यपि कार्य भिन्न भिन्न श्रीजारो प्रथवा उपकरणो हारा होते हैं, परन्तु उन सबमें शक्ति विज्ञती के प्रवाह (Corrent) की होती है, उसी तरह चेतन पुरुष की सत्ता से जह प्रकृति के बनावो द्वारा जगत के सब कार्य होते हैं। सब शरीरों में रहने वाला वह चेतन पुरुष सबका अपना-आप बस्तुतः परमात्मा ही है, श्रीर वह एक ही श्रनेक रूपों में विस्तृत होता है, तथा वह सदा सबमें श्रीर सर्वत्र, एक समान रहता है। किसी बढे शरीर में वह बढा नहीं होता और छोटे शरीर में वह छोटा नहीं होता. उच्च कोटि के शरीर में वह उच्च नहीं होता और हीन कोटि के शरीर में हीन नही होता. पवित्र शरीर में वह पवित्र नहीं होता स्रोर मिलिन मे सिंदन नहीं होता. शरीरों के विकारों से उसमें कोई विकार नहीं होता, शरीरों

के सुयी-दुर्यी होने से वह सुयी दुर्यी नहीं होता, गरीरों की उत्पत्ति में वह उत्पत्न नहीं होता श्रीर शरीरों के नाश से वह नष्ट नहीं होता, तथा शरीरों के घटने-बदने में उसमें कोई घटा-बदी नहीं होती—वह मदा सम श्रीर निर्विकार रहता है। वह नात के सब प्रकार के व्यवहारों को सूर्य की तरह समान रूप में प्रकाशित करना है, यांनी नगत की प्रतीति उसीमें होती है, श्रीर नगन के श्रनन्त प्रकार के बनावों क्ष्यन्ते एव विश्वदेत रहने पर भी वह शाकाण का तरह श्रीवस श्रोर एक-मा—सम बना रहता है।

माके अपने-आप = आत्मा अथवा परमारमा की एकना, नियता, मत्यवा एवं पूर्ण समता का इन प्रकार का अनुमव, कई लोगों को ध्यान-योग अर्थात पात इत राल-योग के अध्याम हारा चित्र को एकाम करने में होना है, कई लोगों का बुद्धि हारा वार्तिक विचार करने से होता है, ओर कई लोगों को निस्स्वार्थ-भाव से लोक-सेवा के कमें करने में होता है। इम तरह अपनी-अपनी योग्यता के अध्यास करने में अन्तःकरण की इत-भाव-रूपी मिलनता दर हो लाने पर अपने-आपमें समकी एकता प्र समता का अनुभव शेप रह लाता है। इन तीन माधनों से आत्मानुभव प्राप्त करने की लिनकी योग्यता नहीं होती, वे अद्वाप्तंक स्वकं आत्मा = परमात्मा की एकता अथवा सर्वत्यापकता एव समता के उपनेशादि सुन कर परमात्मा की उपासना हारा आत्मा-परमात्मा तथा अपित विश्व का एकता का अनुभव प्राप्त करके सुक्त हो लाते है।

निनको कर कई श्रमुसार नेन-नेन्न थयवा प्रहात-पुर्य, नगत्-नगानीण्यर श्रीर नीवारमा-परमाग्मा के सम्बन्ध का यथार्थ ज्ञान होकर स्पन्नी एकता के सम्बन्ध मान का श्रमुमन हो जाता है, श्रवांन जिनको यह निण्चय हो जाता है कि नगत् में एवक्ता श्रीर नियमता के जितने भाव हैं, वे स्पन्न श्राने-श्राप, सबके श्रारमा = परमाग्मा की कल्पना-रूप प्रकृति के माथिक बनाव मात्र है, श्रत वे श्रवत् है, श्रीर उन नाना श्रसत माथिक बनावों में नो एक, सन एवं सम भाव है, वह सबका श्रापता स्वापत स्वका प्रेरक एव सबका स्वामी ह श्रीर वह सबका श्रवना-श्राप = श्रारमा हे—ने समस्वयोगी समार के सब प्रकार के व्यवहार सबके साथ यथात्रोग्य प्रेमपहित साम्य-भाव से स्वतन्त्रता पूर्वक करते हुए सब प्रकार को उन्नति करते हैं, श्रीर वे ही श्रपने-श्रापके उन्हारकर्ना श्रयांत् स्वय परवत्न-परमारम-स्वरूप होते हैं (ईशोपनिपद मं० २-२ श्रीर ६-७); श्रीर नो लोग हमके निरात श्रवन-श्रापको दूसरों से एयक, एक तुच्छ एवं दीन-होन नीव श्रयवा व्यक्ति मानते हे, श्रीर प्रयक्ता के निपरीन ज्ञान-श्रक्त दूसरों के साथ राग-हेप, श्र्णा-तिरस्कार श्राट नियमता के श्रावरण करने

हैं, वे किसी भी प्रकार की उन्नति नहीं कर सकते, किन्तु सदा श्रज्ञान-श्रम्थकार में परे हुए उत्तरीत्तर श्रपना पतन करते हैं, श्रम वे शास्त्र-हरवारे होते हैं (ईशोपनिषद् मं > ३), श्रोर नाना प्रकार के बनेशों से परिपूर्ण टीनता के भावों के टल-दल में फेसे रहते हैं। मनुष्य श्राप ही श्रपना उद्धार करने वाला श्रीर श्राप ही श्रपना पतन करने वाला है। श्रम जिनको उक्त श्राम-धात से यच कर श्रपना उद्धार करना हो, उनसे उक्त "एक में श्रमेक श्रीर श्रमेकों में एक" के तरप्रज्ञान की प्राप्ति करके, उसके श्राधार पर श्रपनी-श्रपनी योग्यता के मामारिक श्रमहार समके साथ एकता के साम्य-भाग से करने-रूपी समाय-श्रोग में स्थित होना चाहिए।

॥ नेरहवॉ श्रध्याय समाप्त ॥

चौदहवाँ अध्याय

~309695~

तेरहवें श्रध्याय में प्रकृति-पुरुष के वर्णन में भगवान् ने वहा या कि गुण, विकार श्रीर कार्य-कारण-मावों की उत्पत्ति प्रकृति में होती हैं, श्रीर पुरुष प्रकृति के गुणों के मग में सुप्त-दुःप श्राटि भोगता है श्रीर ऊँच-नीच गरीर धारण करता हैं। श्रव इस चीदहवें श्रथ्याय में पहले इस वात की पृष्टि करने कि प्रकृति श्रीर पुरुष सुक (सप्तके श्रामा = परमाच्या) से भिन्न नहीं हैं, फिर प्रकृति के फैबाव श्रीर उपके गुणों के संग से पुरुष श्रपने को किस तरह सुप्ती-दुष्ती, बद्ध-सुक्त तथा उन्नद-श्रवनत मानवा है, श्रीर किम तरह टरकृष्ट श्रवा निकृष्ट गरीर धारण करता है, उमका विस्तार-पूर्वक प्रकृति करके, श्रन्त में गुणों की उलक्षन से ऊपर रहने वाले गुणातीत जीननमुक्त समाययोगी की नियति का वर्षन करने हैं।

श्रीभगवानुवाच

परं भृयः प्रवच्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् ।
यद्यात्वा मुनयः सर्वे परां सिडिमितो गताः ॥ १ ॥
इन् ज्ञानमुपाशित्य मम साधम्यमागना ।
सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥
मम योनिर्महद्वस्त तिसमनाभै व्यास्वस्म् ।
सम्भव मर्वभूतानां ततो भविन भारत ॥ ३ ॥
सर्वयोनिषु कौन्तेय मृत्य सभवन्ति या ।
तासां ब्रह्म महद्योनिरह् योजप्रव पिना ॥ ४ ॥
सन्व रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवा ।
निवन्नित महाबाहो हेहे हेहिनमव्ययम् ॥ ४ ॥
तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्रकाशक्रमनामयम् ।
मुग्रसद्भेन वश्नाति ज्ञानसङ्गेन चान्य॥ ६ ॥

रजो रागात्मक विटि तृग्णासङ्गसमुद्भवम्। तिज्ञवध्वाति कौन्तेय कर्मसद्गेन देहिनम्॥७॥ तमस्त्रज्ञानजं चिह्नि मोहन वर्षदेहिनाम । प्रमादानस्यनिदासिम्तन्त्रियध्नानि भागत् ॥ = ॥ सत्त्व सुरंत सजयित रजः कर्मीण भारत । प्रानमात्रृत्य तु तमः प्रमादे सजयत्युत ॥ ६॥ रजस्तमश्चामिम्य सत्त्व भवति भारत। रज सत्त्व तमश्चेव तम सत्त्व रजस्त्या ॥ १०॥ सर्वहारेषु देहेऽस्मिन्यकाश उपजायते। ज्ञानं यदा तदा विद्याहिनुद्ध सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥ लोभ- प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशम स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विद्यु हे भरतर्पम् ॥ १२ ॥ श्रवकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥ १३॥ यदा सत्त्वे प्रबुद्धे तु प्रलय याति देहभृत्। तदोत्तमविदां लोकानमलान्यतिपद्यते ॥ १४॥ रजसि प्रलय गत्वा कर्मसिंद्रिपु जायते। तथा प्रलीनस्तमिम मृदयोनिषु जायते ॥ १५ ॥ कर्मणः सुरुतस्याहुः सात्त्रिक निर्मल फल्रम् । रजसस्तु फल दु खमजान तमसः फलम् ॥ १६॥ सन्द्रात्सज्ञायते ज्ञान रजमो लोग एव च ॥ प्रमाहमोहों तमसो भगतोऽज्ञानमेव च ॥ १७ ॥ ऊर्घ्यं गञ्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः। जघन्यगुणवृत्तिस्था अधी गच्छन्ति तामसाः ॥ १८॥

गीता का व्यवहार-दर्शन

नान्यं गुर्तेभ्यः कर्त्तार यदा द्रष्टानुषभ्यति ॥ गुर्तेभयश्च परं त्रेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १६ ॥ गुर्त्तानतीन्य त्रीन्देद्दी देहसमुद्धदान् । जन्ममृत्युजरादुःखर्विमुक्तेऽसृतमभ्युते ॥ २० ॥

श्रजुंन उद्याच

कैलिंद्रैक्सीन्गुणानेनाननीतो भवति प्रभो । किमाचार अथ चैतास्त्रीन्गुणानितवर्त्तते ॥ २१ ॥

श्रीभगवानुवाच

प्रकाश च प्रवृत्ति च मोहमेव च पाएडव ।

न हेष्टि सप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांति ॥ २२ ॥

उवासीनवद्दासीनो गुणैयाँ न विचारयते ।

गुणा वर्तन्त दृरयेव योऽवतिष्ठिति नेहते ॥ २३ ॥

समदु रमसुराः स्वस्थः समलोष्टाण्मकाञ्चन ।

तुल्यप्रियाप्रियो धीरम्तुल्यिनिन्दात्मसःनृतिः ॥ २४ ॥

मानापमानयोस्तुत्यस्तुल्यो मित्रारिपलयोः ।

सर्वारम्भपरित्याणी गुणातीतः स उच्यते ॥ २४ ॥

मां च योऽव्यमिचारेण् भित्तयोनेन सेवते ।

स गुणान्समतीत्येतान्त्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६ ॥

प्रकारो हि प्रतिष्ठाहमसृतस्याव्ययस्य च ।

श्व्यतस्य च धर्मस्य मुखस्येकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

श्रर्थ—श्री भगवान् योले कि (सव) ज्ञानो में परम उत्तम ज्ञान फिर से फहता हूँ, जिसे जान कर सव मुनि लोग यहाँ में परम बिद्धि पा गये। ताल्पर्य यह फि भगवान् कहते हैं कि इसमें पहले के श्रध्याओं में जिन्म परम उत्तम ज्ञान का वर्णन किया था, उसका फिर में विस्तार-पूर्वक . गुलासा करता हूँ, इसी ज्ञान को प्राप्त करके विचारशील लोग मुक्त हुए हैं (१)। इस ज्ञान के श्रवलम्बन

से मेरे साथ एकव-भाव को प्राप्त होकर (मनुष्य) संसार में तो जन्मते हैं श्रौर न मरण की व्यथा से पीटित होते हैं। तापर्य यह कि इस ज्ञान को प्राप्त करके मनुष्य-परमात्म स्वरूप हो जाता है, फिर उसे विवशता पूर्वक जन्म-मरग्र के चक्कर मे नहीं थाना पटता (२)। हे भारत! महद्-ब्रह्म अर्थात् प्रकृति मेरी योनि हैं, निसमें में गर्भ रखता हूं, उससे सब भूतों की उत्पत्ति होती है। तारपर्य यह कि मैं अपने चेत्रज्ञ अथवा चेतन पुरुष माव से चेत्र रूप अपनी बड प्रकृति में चेतना श्रयवा स्फुरणा-रूप बीज ढालता है, जिससे, श्रर्थात् उस जद-चेतन के सयोग से जगत के नाना प्रकार के मायिक बनाव बनते है (३)। है कौन्तेय ! सब योनियों में जो-जो नाना रुपों वाले बनांव प्रयवा शरीर टरपत्र होते हैं उनकी प्रकृति माता है श्रीर में बीब देने वाला पिता हैं। तारपर्य यह कि जगत के जो अनन्त प्रकार के बनाव बनते हैं उन सबकी. मेरे सत-चित-भाव की सत्ता. चेतना एवं रफ़रणा-रूप वील को धारण करके, मेरी बड प्रकृति प्रमव करती है (४)। हे महाबाहो ! प्रकृति के उत्पन्न सत्व. रज शौर तम ये गुरा टेह में अविकारी देही अर्थात् जीवात्मा को बाँधते हैं। तालर्थ यह कि प्रकृति और पुरुष के उपरोक्त संयोग से की-जो बनाव बनते है. उनमे को प्रकृति का जह-भाव है, वह विकार बाला है, श्रीर को पुरुष का चेतन-भाव है, वह वस्तुतः श्रविकारी है, परन्तु प्रकृति के सत्व. रन और तम भेद वाले तीन गुण. उस ग्रविकारी चेतन पुरुष को नाना रूपो वाले शरीरों में उलमाते हैं (४)। हे भ्रवध ! इनमें से निर्मल (स्वच्छ) होने के कारण प्रकाशवान और सख-रूप स वृग्ण, सख के सग से तया ज्ञान के संग से (जीवास्मा को) वॉधता है। तास्पर्य यह कि उक्त तीनों गुणों में से सत्वगुण क' स्वभाव निर्मल यानी दिय्य प्रथवा उज्ज्वल होने के कारण वह प्रकाश श्रथवा योध एवं सुख का हेत् होता है, इसलिए वह चेतन जीवात्मा को ज्ञान और सुख में आसक्ति कराकर उलकाता है (६)। हे कोन्तेय ! ठूप्णा और संग को उत्पन्न करने वाले रजोगुण को रागात्मक अर्थात् आकर्पण रूप जान, वह टेहधारी जीवारमा को कमों के संग से बाँधता है । तारपर्य यह कि रजोग्रा चाकर्पण प्रथवा सिचाव-रूप राग धर्मी है. यत उससे सासारिक पदार्थी श्रीर विषयों में प्रीति शौर उनकी प्राप्ति की उप्णा उत्पन्न होती हैं, जिनके जिए प्राणी कर्म इस्में में उलका रहता है (७)। श्रीर हे भारत ! सब देहधारियों को मोह में द्यातने वाले तमोग्रम को भन्नान-चन्य समक, वह (जीवारमा को) प्रमाद भर्यात विवेक्ष्यन्यता श्रथवा सदता. श्रालस्य श्रीर नींद से वॉधता है। तालर्य यह कि तसीग्या शज्ञान-रूप होने के कारण मोह उत्पन्न करने वाला है. श्रव वह प्राणियो को अविचार, भूल, मुद्रता श्रयना जहता, यालस्य श्रीर नींद्र में उलकाये रखता

हु (म)। हे भारत ! यत्वगुण सुरा में जोड़ता है, रजोगुण कर्म में (प्रवृत्ति कराता है), श्रीर तमीगुण ज्ञान को ढाँक कर प्रमाद श्रयांत मृहता में नोडता है। तारपर्य यह कि देहधारियों की सत्यगुण सुख का उपभीग कराने वाला. रजीगुण क्रियाणील रखने वाला श्रोर तमोगुण विचारशून्य एव मुद्र बनाये रखने वाला है (६)। है भारत ! रजीगुण श्रीर नमीगुण की व्याकर सरवगुण की प्रधानता होती है, मखाूब श्रार तमोगुख की दराकर रनोगुख की, एवं सन्दगुख श्रीर रजीगुण को दबाकर तमीगुण की प्रधानता होती हैं। तारपर्य यह कि शरीर में लय कभी सत्वगुरा की प्रधानता होती हैं, तय रनोगुरा श्रीर तमोगुरा उमे हुए रहते हैं, जब रजीतृण की प्रधानता होती हैं, तब सत्वगुण श्रीर तमीगुरा दवे हुए रहते हैं, श्रीर नव तमीगुण की प्रधानता होती है, तव सन्वगुण श्रीर रज्ञीगुण वये हुए रहते हैं (१०) । इस देह के सब हारों में जब ज्ञान-रूप प्रकाश उत्पन्न होता है, तव नानना चाहिए कि सत्रगुण वड़ा हुआ है। ताल्पर्य यह कि जब शरीर में सत्वत्या बढ़ा हुआ होता है तब बुद्धि, मन एवं ज्ञानेन्द्रियों की अपने-थपने निपयों का यथार्थ ज्ञान होता है (११)। हे भरतब्रेष्ट ! लोम. कर्मों में प्रवृत्ति अर्थात् निरन्तर कियाशील रहना, आरम्म अर्थात् नित-नये आडम्बर रचने के मनसुवे बॉघना, कर्म करने में सन्तोप न होना खार विषयों तथा पदायों की चाह यनी रहना — ये रतोगण की यृद्धि मे होते हिं। तालपर्व यह कि तब दारीर में रजीगुण वडा हुआ होना है, तर सासारिक विषयों और पदायों की प्राप्ति का लोस उत्तरोत्तर बडना जाता है, निरन्तर कर्म करते रहने की प्रश्नृत्ति होती हैं, नित-नये श्रवंगी खड़े करने के सकरप उठने रहते हैं, काम करने में कभी तृष्ति नहीं होती श्रीर चाहनाएँ लगानार एक दूसरे के बाद उत्पन्न होती रहती हैं (१२)। हे कुरुनन्दन ! धप्रकाण श्रयोत् यज्ञान, धक्सीययता, सूडता श्रीर मोह-ये तमोग्ण के वढने से उत्पन्न होते हैं। तात्पर्यं यह कि जय शरीर में तमोगुण बड़ा हुआ होता है, तय अन्त करण और इन्द्रियो को अपने-अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान नहीं होता, न्नालस्य से निकम्मे रहने, विवेकसूयन्ता अर्थात् इन्छ भी त्रिचार न करने अथवा ब्रमावधानी और मोहं की दशाा रहती है (१३)। जब सत्वगुरा बदा हुया होता है, उस समय देहवारी (जीवारमा) शरीर छोडता है तो उसे उत्तम विचारवानों के निर्मंत लोक प्राप्त होते हैं। तारपर्य यह कि निस समय गरीर में सत्वगुरा की प्रवत्तता होती हैं, उस समय जिसका शरीर छूटता है नह पुरवात्मा ज्ञानी जोगो के कुत श्रयवा समान में दूसरा जन्म लेता है (१४) । रनीगुण (की प्रवक्ता) में शरीर छोड़ने वाला कर्मों में श्रासक्त रहने वाले लोगों में नन्म लेता हैं, श्रीर तमोगुण (र्का प्रवत्नता) में शरीर छोड़ने वाला मृद योनियो

में जन्म लेता है। तालयं यह कि जय शरीर में रजीगुण बड़ा हथा होता है, उस समा गरीर कुटने पर, जो लोग रात-दिन वर्मों में लगे रहते हैं, उनके घर में दूसरा जन्म होता है, और जिस समय तमोगुण पड़ा हचा होता है, उस समय मरने से पशु, पणी, मृण, लता धादि ज्ञान-शून्य मृद योनियों में जन्म होता है (१४)। सुरुत श्रगांत साचिक कर्म का फल साविक, निर्मल (सुग्न-रूप) कहा गया है, थौर राजम क्में का फल हुन, (तथा) तामस क्में का फल शजान वहा गया है। ताल्प यह कि लो लोग सालिक क्स करते हैं, वे सुन्धी होते हैं, राजम क्स करने वाली को उस होता है और तामम कर्म करने वाले शजान में ही पड़े रहते हैं (१६) । सम्बगुण से ज्ञान होता है, रजोगुण मे खोभ शादि होते हैं शौर तमोगण से प्रमाट, मोइ थोर श्रज्ञान होते हैं (१७)। सत्वगुख-प्रधान लोग उपर को जाते हैं, रजीगणी बीच में दहरते हैं, (शीर) निरुष्ट गुरा की वृत्ति वाले तामसी जोग नीचे को जाते हैं। ताल्यं यह कि जिनमें सत्वग्य की प्रधानता होती है वे उन्नत होते है शीर तमोगुण की प्रधानतावालों का श्रध पतन होता है, तथा रजीगुण की प्रधानता वालों की न्यिति हन दोनों के बीच में रहती हैं (१=)। जब दृष्टा पुरुष गुणों के विवाय और किमी को कतां नहीं देगता, और (खपने-खाप = बात्मा को) गुणो से परे जानता है, तय वह मेरे भाव को प्राप्त होता है। तात्पर्य यह कि विवेकी प्रस्प बन यह श्रमुभव कर लेता है कि बगत का सारा खेल तीन गुणों के परस्पर में वर्तने से ही होता है और अपने-आप = आत्मा को गुणों से ऊपर, गुणो का दृश, उनका थाधार एवं उनका स्वामी समम्तता है, तब यह परमारम-स्वरूप हो जाता है (१६)। देह की उत्पत्ति कराने वाले हन तीन गुणों से श्रतीत होने पर देही श्रर्थात पुरप जनम मृत्य श्रीर बदापे के द तों से मुक्त होकर, श्रमृत श्रयांत श्रव्य-श्रानन्द को प्राप्त होता है। ताल्प यह कि शरीरों की उत्पत्ति के कारण प्रकृति के तीन गुण ही है. श्रर्थात तीन गुर्यों के परस्पर गुर्यान की विचित्रता से नाना प्रकार के शरीर होते है प्रत जो पुरुष इन तीन गुर्कों का श्रतिक्रमण कर जाता है, उस पर शरीर के जन्मने, मरने, हदापे और रोगाटि से अस्त होने के दु खो का हुछ भी प्रभाव नहीं पढता-वह हन दु खाँ से श्रक्तिस एवं श्रविचलित रहता है, श्रीर वह परमानन्द-परमात्म-स्वरूप हो नाता है (२०)।

यर्जुन वोला कि है प्रभो । इन तीन गुणों से खतीत पुरप के क्या-क्या लच्या होते हैं ? उसके खाचरण कैसे होते हैं ? धौर वह इन तीन गुणों से परे कैसे रहता हैं ? तारपर्थ यह कि भगवान् ने जब यह कहा कि सब कमें प्रकृति के तीन गुणों से ही होते हैं, और शरीर के कारण मी उक्त तीन गुण ही है—गुणों के विना कुछ भी नहीं होता; श्रीर जी पुरुष इव गुयों से परे होता है, वही मुक्त होता है. त्तव यह शङ्का श्रवश्य उठती है कि, जब कि गुर्णों के विना न तो शरीर रहता है श्रीर न कुछ स्यवहार ही होते हैं, तो गुणातीत अर्थात गुणो से रहित हो जाने वाले पुरुष का गरीर केसे रहता है और वह आचरण किय तरह करता है ? दूसरे जन्दों में शरीर के रहते मनुष्य गुणातील अर्थात गृणा से रहित केंमे हो सकता है ? तथा उस गुणातीत पुरुष की पहचान कैसे हो ? वर्षािक पहचानने के लिए चिन्ह भी गुणा से ही होते हैं। अर्जुन के प्रत्न का यही आगय है, जिसके उत्तर में भगवान् इस विषय का प्रामे गुलासा करते हैं (२१)। श्री सगवान वोले कि प्रकाशरूप मत्वगुल, प्रवृत्तिरूप ग्लोगुणु और मोहरूप तमोगुण के बाप्त होने पर जो उनसे द्वेप नहीं करता, ग्रोर उनकी निवृत्ति की इच्छा नहीं रखना, उटासीन की तरह स्थित हुत्रा जो गुणो से विचलिन नहीं होता "गुण ही गुणों मे वर्नते हैं" यह समस कर जो श्रविचल रूप से स्थिर रहता है, जो सुख-दु ख में सम अर्थात् पक समान श्रविचलित रहने वाला, श्रपने-श्रापमे यस्त, मिट्टी, पत्यर, सोने तथा विय ग्रीर ग्रविय को समान जानने वाला धैर्य से युक्त, ग्रीर ग्रपनी निन्डा-स्तुति, मान-अपमान तथा शत्रु मित्र के विषय में एक समान रहने वाला, ण्य सय ब्राडम्परों का परित्याग करने वाला है-वह गुणातीत कहलाता है। तारपर्य यह कि अर्जुन की उपरोक्त शद्धा का समाधान करने के लिए भगवान् कहते हैं कि गुणातीत होने का अभियाय गुणों से सर्वथा अलग हो कर निर्मुण होने का नहीं है, किन्तु गुणो से ऊपर उठ कर उनमे उलमे विना, उनके स्वामी-माब से उनको छापने छाधीन रखते हुए उनके द्वारा जगत् के व्यवहार करने का है। जो इस प्रकार गुणों से परे प्रथवा गुणातीत होता है, वह न तो किनी गुण से ओर न गुणों के कार्य अथवा विस्तार से हेप करता है, श्रौर न उसे उनसे निवृत्त होने की ही उच्छा रहती है क्योंकि वह गुणों ग्रीर उनके विस्तार को ग्रपनी ही कल्पना का खेल समभता है, इसलिए उसे उनसे कोई वाबा नहीं होती, अत तीना गुणों में यथायोग्य चर्तता हुआ भी नि शक एव अविचलित रहना है। गुण-वैचित्रय से उलक्ष हीने वाले जितने भी हन्द्र-भाव-श्रतुकृत-प्रतिकृत, उत्कृष्ट-निकृष्ट, प्रिय-ध्यप्रिय, निन्दा-स्तुति, मान-श्रपमान, शत्रु मित्र श्रादि होते हैं, उनके विषय में उसका श्रन्त करण समक्ष

<sup>ஐ द्वन्द्वों में सम रहने का खुबासा छुठे श्रध्याय के श्लोक ७ से ६ तक तथा
बारहवें श्रध्याय में ''समता'' के स्पष्टीकरण में देखिए।</sup>

बना रहता है । किसी भी प्रकार की शतुकृत्वता-प्रतिकृत्वता में उसका धेयं नहीं ट्रटता, क्योंकि उसको यह श्रतुभव रहता है कि यह सब गुणों की विचित्रता ने रोज के सिवाय और कुछ नहीं है। इस गुण-वैचित्र्य के दिखावटी शाड़ क्यों में उसकी कोई श्रासक्ति नहीं रहती (२२-२४)। शौर जो श्रनन्य-भाव के भिक्त योग से मेरी उपासना करता है, यह इन गुणों से श्रतीत होकर प्रस्य-रूप हो जाता है, क्योंकि श्रविनाशी एवं श्रविकारी प्रस्य का, शाश्वत धर्म का शौर ऐकान्तिक सुख का शाश्य में ही हैं। ताल्प्य यह कि सबके श्रन्दर ''में'' रूप से रहने वाले श्रासमा श्रयवा परमात्मा के एक्टन-भाव की उपासना करने से मनुष्य स्वयं परमात्मा-स्वरूप हो जाता है, किर उसके लिए गुणों का कोई विकार शेप नहीं रहता, क्योंकि 'में'' रूप से 'सबके श्रन्दर रहने वाला सबका श्रासमा = परमात्मा सब प्रकार के विकारों से रहित बहा है, वही सबका श्राधार होने के कारण सबको धारण करने वाला धर्म है, शौर वही सदा श्रानन्द-रूप होने के कारण दुखरहित पराक्षाण्ड का सुख है। इन सबकी सिद्धि सबके श्रपने-श्राप = श्रातमा से होती है (२६-२७)।

स्पष्टीकरण-वीन गुर्णों के पृथक्-पृथक् स्वमाव तथा उनके पृथक्-पृथक् कार्यों का वर्णन करने के पहले, सगवान् यह स्पष्ट कर देते हैं कि "में" सबका धारमा हीं अपनी इच्छा श्रयवा कल्पना से जब प्रकृति शौर चेतन पुरुष-रूप होकर सारे ब्रह्मायद की रचना-रूप खेल करता हूँ। "मे" सबका आत्मा अपने पुरुप-रूप पिता-भाव से प्रकृति-रूप माता-भाव में सृष्टि-रचना का रफ़रण-रूप बीज ढाज कर लगद का प्रसव करता हैं. व्यर्थाद मेरे सत्-चित्-माब-रूप पुरुप की सत्ता पाकर मेरी लड़ प्रकृति सत्व, रल श्रीर तम भेद से तीन गुणों को श्रसन करती है, जिनके परस्पर के गुगान से धनन्त प्रकार के जगत् के बनाव बनते हैं, धीर पुरुष इन तीन गर्गों के परस्पर के गुजान से उत्पन्न होने वाले बनावों में उलक कर अपने को सुखी-दुखी धादि विकारों से युक्त मानता है। यद्यपि प्ररूप मेरा सत्-चित-भाव होने के कारण उसकी सत्ता ही से सब बनाव बनते हैं, इसिकए वस्तुत. वह इन गुर्णों का स्वामी होता है, परन्तु वह अपने स्वामी-भाव को भूल कर प्रकृति के गुणों के इन बनावों में ही तादात्म्य कर लेता है, श्रर्याद श्रपने-श्रापको तीन गुर्यों का कोई विशेष बनाव यानी शरीर ही मान लेता है. अतः शरीर के साथ लगी हुई नाना प्रकार की उपाधियों के कारण अपने की सुखी, दुखी, छोटा, वड़ा, धनी, गरीव, ऊँचा, नीचा शादि धनेक प्रकार के विकारों वाचा तथा मॉति-मॉति के बन्धनों से वधा हथा श्रनुमव करता हैं। निस तरह कोई राजा स्वप्न में अपने को एक अत्यन्त ही निर्वल, \$19

निर्धन, विपद्गस्त एवं भिलारी श्रनुभव फरके दुखी होता है, उसी तरह पुरुष, श्रापने ही संकर्ण से श्रापने को सुखी, दुखी श्रादि विकारों युक्त मान कर न्याकुव होता है। सत्वगुण प्रकाश श्रयवा ज्ञान-रूप है, श्रतः प्रत्येक वस्तु एवं विषय के ज्ञान, प्रकाश प्रथवा बोद होने का कारण सत्वगुण ही है-चाहे वह ज्ञान इन्द्रियों द्वारा हो ग्रथवा शन्त करण द्वारा, श्रीर वह ज्ञान ही सुख का जनक होता है, इसिंजप सत्वगुण से ज्ञान और सुख होता है, और वह पुरुप की ज्ञान और सुख में उल्लेसाता है। रतीतृत्व चार्ल्यंग, फिया चयना इतचल-रूप है, इसलिए सब भृत प्राणियों एवं बगत् के पदार्थों का पारस्परिक लिचाव श्रयवा प्रीति, तथा इलचल श्रयांत् कियाशीखता रतोग्राण में ही होती हैं, अन रजीगुण पुरुष को लगत् के बनावों की प्रीति में और नाना प्रकार की क्रियाओं में उलकाना हैं। तमीगुरा जबता, स्थिरता पूर्व अन्यकाररूप है, इसलिए, उससे पालस्य, मृहता, मोह, भूल, नींद, शकर्मण्यता, रियति-पालकवा एव विचार-ग्रन्यता शादि होती है, शत तमोग्ण पुरुष को उपरोक्त मृहता, श्रातस्य मादि में टलकाता है। यद्यपि पिराट और ब्रह्म।यह-रूप जगत् त्रिगुर्णास्मक ब्रह्मति का वनाव होने के फारण, इन वीनों में से किसी भी गुण का समाव किसी भी दशा में नहीं होता-तीनों ही निरन्तर वने रहते हैं, परन्तु इनकी कमी-वेशी वनी रहती है, कभी सबगुरा की प्रधानवा होती है, कभी रत्नोगुरा की और कभी तमोगुरा की। जब एक गुरा की प्रधानता होती है, तब दूसरे गुरा उससे दबे हुए रहते हैं। नय गरीर में सत्वगुरा की प्रधानता होती है, तब सब हन्द्रियों को अपने अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान होता है, अन्त करण में दूसरों के साथ एकता का श्रेम-भाव होता है, दुदि में विवेक होता है, मन में छम संकला उठते हैं, चित्त में अच्छे संस्कारों की स्मृति होती है। जब रजीगुण की प्रधानता होती है, तब श्रन्त करण में दूसरों से पृथक्ता-बन्य राग-द्वेप के भावों की प्रयलता, कर्मी में प्रवृत्ति, पदार्थी के संग्रह का लोम, तृष्णा श्रौर श्रसंतोप उत्पन्न होते रहते हैं। श्रौर तमोगुण की प्रधानता में मृद्रता, श्रातस्य, श्रक्तमेययता, स्थिति-पालकता, निडा श्रादि द्वाते रहते हैं। सत्वगुण की प्रधानता में यदि गरीर छूटता है तो दूसरा जन्म पुरुयवान् उन्नत विचारों वाले ज्ञानी पुरपों के समान में होता है। रनोगुण की प्रधानवा में शरीर छूटने पर निरन्तर क्रियाशील रहने वाले श्रयवा क्यों में घामिक रखने वाले लोगो के कुत्र श्रयवा समाज में दूसरा जन्म होता है, और तमोगुण की प्रधानता में शरीर छूटने पर जह पदायों के रूप में स्थिति होती है, अथवा पशु-पची धादि विवेक-शून्य योनियों में लन्म होता है। साविक कर्मों (गी० श्र० १८ रत्नो० २३) से सुस्न, राजस कर्मों (गी० श्र० १८ रबो॰ २४) से दु ख और तामस कर्मी (गी॰ श्र॰ १८ रबो॰ २४) से जहता श्रयना मुर्खता चत्पन्न होती हैं। सारांश यह कि सन्वगुष्य केंचा उठाने वाला है, भतः वह सब

प्रकार की उन्नित का कारण है; तथा तमोगुण बीचे गिरानेवाला है, ज्ञत वह अधोगति का कारण है, ज्ञौर रिजोगुण दोनों के बीच में रहता है, ज्ञत वह सत्वगुण की समीपता से उन्नित में सहायक होता है, ज्ञौर तमोगुण की समीपता से श्रघोगित में सहायक होता है।

को पुरुष इस प्रकार गुणों की विचित्रता के रहस्य को समस कर, इस गुणवैचित्रय को ही जगत् की मिश्रता के अनन्त प्रकार के बनावों का कारण जानता है,
तथा अपने-आपको इन गुणों से परे एवं इनका आधार अनुभव करता है, वह इन
तीन गुणों की उलक्षन से रहित एवं शारीरिक विकारों एवं बन्धनों से मुक्त होकर
परमास्म-स्वरूप हो जाता है।

परन्तु गुर्खों से परे होने अथवा उनसे ऊपर उठने या उनसे मुक्त होने का यह तारपर्य नहीं है कि तीन गुणो से सर्वथा रहित होकर पूर्ण निर्मण होने से ही मनुष्य मुक्त होता है, क्योंकि शरीर श्रीर जगत तीन गुणों के गुणन से ही होते हैं, श्रवः शरीर और जगद के रहते तीन गुणों से सर्वथा रहित होना धन नहीं सकता. और जब तक शरीर है, तब तक ही गुण-वैचित्र्य के रहस्य को समझने और अपने-आपको उससे परे श्रमुभव करने की योग्यता होती है। इस विपय का श्रवश्ची सरह स्पष्टीकरण करने के लिए अर्ज़न की शंका के उत्तर में भगवान कहते हैं कि, गुणों से परे अथवा गुणातीत होने का यह तालर्थ नहीं है कि मनुष्य गुणों से सर्वया रहित होवर शरीर ही छोड दे। वास्तव में गुणातीत पुरुष वह है, जो तीनों गुणों को अपना कल्पित खेल समक कर गुणों के स्वामीमाव से उनका यथायोग्य उपयोग करता हन्ना भी उनमें नहीं उलमता, तथा उनका उस पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पढ़ता । सस्तारण के द्वारा वह ज्ञान और सुख का स्वयं धनुभव करता है तथा दूसरों को कराता है, रजीगुरा के द्वारा वह नाना प्रकार के जोक-संग्रह के व्यवहार करता है: और तसोगुण के द्वारा वह विश्राम और नींद भी लेवा है, परन्तु सब कुछ करता हुआ भी वह निर्विकार और अविचल रहता है, इसलिए उसे किसी भी गुण से हैप करने या उससे निवृत्त होने की इच्छा ही नहीं होती, किन्तु सबका समावेश उसके भागते-आपमें ही हो जाता है। गर्यों से उत्पन्न सुख-दु ख, अनुकृतता-प्रतिकृतता श्चादि नाना प्रकार के हन्हों को अपनी करपना समक वर वह इनमें एक समान श्रविचित्रित रहता है। दूसरों से प्रथम् उसका व्यक्तित्व नहीं रहता, इसलिए अपनी क्यक न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए उसे किसी भी गुण का आश्रय करके किसी प्रकार के आदश्वर करने की आवश्यकता भहीं शहती, किन्त सर्वप्र अपने-आपका अनुभव करते हुए वह अपने-आपमें स्थित एवं भस्त रहता है।

उपरोक्त गुणातीत श्रवस्था, सबके आक्षा = परमात्मा की श्रनन्य-भाव से उपासना करने से सहल ही प्राप्त होती हैं। क्योंकि मनुष्य लेसी उपासना करना है वैसा ही हो जाता है, श्रतः बारहवें श्रध्याय में विधान की हुई उपासना के श्रवलम्बन से, जब सारे भेद मिट कर सर्वत्र एकत्व-भाव का श्रनुभव हो जाता है, तब गुणो की प्रयक्ता का समावेश "मैं" रूप से सबमें रहने वाले, सबके श्रपने-श्राप, सबके श्रासा = परमात्मा में हो जाता है। वह सबका श्रपना-श्राप सबका श्रासा = परमात्मा सत्व-चित-श्रानन्द-स्वरूप है, श्रतः वह सदा एक-सा बना रहता है, श्रीर वह सबका श्राधार है, श्रथांत सबकी सिद्धि श्रपने-श्रापसे बिना किसी की सिद्धि नहीं होती। इसिलिए सबकी एकता एवं सबके श्राधार, परमात्मा-स्वरूप श्रपने-श्राप = श्रात्मा के यथार्थ श्रनुभव की श्राह्मी स्थिति प्राप्त होने पर किर गुणो का कोई चन्धन नहीं रहता।

॥ चौदहवां अध्याय समाप्त ॥

पंद्रहवाँ ऋध्याय

- 4)+=====

यखिल विश्व की एकना के आत्मज्ञान का निरूपय करते हुए भगवान् ने तेरहवें श्रध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ तथा श्रकृति-पुरुष के विवेचन के रूप में शरीर श्रीर आत्मा के सम्यन्ध का ज्ञान विज्ञान कहा, श्रोर फिर चेत्र-चेत्रज्ञ, प्रकृति-पुरुष श्रथवा कर-चेतन, समका समावेश सबके श्रपने-श्राप, एक एव सम श्रातमा श्रयवा परमात्मा में कर दिया, श्रीर चोदहवें श्रध्याय में श्रपने बढ़ श्रीर चेतन-भाव के सयोग से उत्पन्न तीन गुणों के विस्तार का वर्णन करके, तीन गुणों से अपर सबके एकन्व-भाव मझ-स्वरूप श्रपने-श्रापमें स्थित होने वाले गुणातीत पुरुष के लच्छ कहे। श्रय इम पन्द्रहवें श्रथ्याय में नगत् की भिन्नता के किंदरत श्रयवा मायिक बनावों की श्रसत्यता श्रयोत मिष्यापन को किंवन श्रयवत्य वृत्त की उपमा हारा समका कर उसमें ममत्व की श्रासक्ति में रहित होने, श्रीर सबके एकन्व-भाव, सत्य पूर्व निक्ष्य श्रातमा श्रयवा परमात्मा में स्थिति करने का उपदेश टेते हैं, श्रीर साथ ही जीव-भाव श्रीर ईश्वर-भाव की श्रकग-श्रकण श्राय्या करके, फिर दोनों की पूर्ण एकता सिद्ध करते हैं।

श्रीमगवानुवाच

उद्यं मूलमध शाखमश्वरथं प्राष्ट्र रव्ययम् । छुन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ ॥ प्रथक्षोध्यं प्रसृतास्तस्य शाखा गुणप्रवृद्धा विष्यप्रवाला । प्रथक्ष मूलान्यनुसन्ततानि कर्मानुवन्धीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥ न रूपमस्येद्द तथोपलम्यते नान्तो न सादिर्न स सम्प्रतिष्ठा । । प्रश्वरयमेनं सुविरूद्धमूलमसद्गशस्त्रोण दृद्धेन छिन्ता ॥ ३ ॥ तत पद् तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः । तमेव साद्य पुरुप प्रपद्ये यत प्रवृत्ति प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥ निर्मानमोद्दा जितसद्भद्दोषा अध्यात्मनिस्या विनिष्ट्सकामाः । द्वन्द्वैविंमुक्ताः सुखदु खसज्ञैर्गच्छन्त्यमूद्धाः पदमन्ययं तत् ॥ ४ ॥ म तद्भासयते स्यौ न शशाद्धो न पावकः । धद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परम सम ॥ ६ ॥

श्रथ-श्री सगनान् योचे कि द्वपर की तरफ कट, (श्रीर) नीचे की तरफ शाखाबाले (संसार-वृद्ध) को धारवाय (धीर) धन्यय कहते हैं. (धीर) वेदों के मन्त्र निस (संसार-पूच) के पत्ते हैं. टसको जो (इस प्रकार) नानता है, वह वेट का जाननेवाला है। ताएपँ यह कि संसार की सरावित सबके ब्राह्मा = परमारमा के संकरण से होती है, और यात्मा घयवा परमात्मा सबके उपर है, इमिलए उस संसार-वृष का मूल क्षर को और उसकी माखाओं का फैलाव नीचे को कहा गया है, और उसके रूप निरन्तर व्यवते रहते हैं, इसिविए उसे व्यवस्थ (कल तक निसके रहने का भरोसा नहीं) करते हैं, तथा एक्ट्र-भाव में वह सदा धना ही रहना है, अर्थात् दसका प्रवाह कमी ट्रटवा नहीं, इसलिए उसकी श्रव्यय भी कहते हैं। कर्मकारहा-स्मक वेदादि-शाखों ने संसार में अनेक प्रकार के सप होने के वर्णन करके उसे बहुत ही शोभायमान बना रता है, इसिनए वे उस संसार-बृत के पत्ते कहे गये हैं, क्योंकि वृत्त की शोभा पत्तों ही से दोवी है, जो इस प्रकार उस संमार-वृत्त के रहस्य को दानदा है वही सचा ज्ञानी है (१)। उस (संसार-दृच) की शाखाएँ (सत्वादि) गुणों से यदवी हुई कपर और नीचे की फैल रही हैं, जिनमें (ग्रन्ट-स्पर्श-रूप-रस-गम्ब-रूपी) विपर्यों के अद्भुर निकल रहे हैं, और (उसकी) लडें नीचे को भी गहरी चली गर्र हैं, (वे) महुस्य-लोक में कमें के बन्धनों से बाँधने वाली हैं। तास्पर्य यह कि सान्विक, राजम धौर सामस मेद से कँची-नीची योनियों श्रयवा कॅचे-नीचे के लोकों के रूप में उस संसार-इस की माम्बाएँ सब-म्रोर फेकी हुई हैं, श्रीर वे कॅची-मीची योनियाँ श्रयवा ऊँचे श्रीर नीचे के जोक-रूपी शाखाएँ वीन गुणों के गुणन से ge हो रही हैं, श्रीर पाँच विषयों के संयोग मे नये-चये शरीर-रूपी श्रंकृर निकाल फ़र वढ़ रही हैं, तथा माना प्रकार की वासमा-रूपी उस सतार-यृष्ट की वहें नीचे की तरफ़ भी यज़बूती के साथ लम रही हैं, जिन (वासनाओं) के कारण मनुष्य कर्मी के पन्धनों से बन्दे रहते हैं (२)। यहाँ न तो इसके रूप का, न इसके अन्त का, न इसकी बादि का श्रीर न इसकी स्थिति का ही छुड़ पता लगता 🖏 ब्रस्यन्त मज़बूती से नमी हुई नज़ों वाले इस धरनत्य पूछ को इड असंग शस्त्र से काट कर; फिर दस पर की खोज करना चाहिए, जिसमें गये हुए फिर नहीं जीटते; और ऐसी मावना करनी चाहिए कि जिस बादि पुरुष से (इस संसार-वृत्त की) सदा में प्रवृत्ति चली था रही है, उस ही को में प्राप्त हो रहा हूँ। ताल्पर्य यह कि संसार-रूपी बुद्ध के नाना साँति के कविषत बनाय निरन्तर बटलते रहते हैं - एक चया के बिए भी एक से नहीं रहते, तथा जिसकी वैसी करपना होती है, उसको वे उसी तरइ प्रतीत होते हैं, इसिक्रिए लीकिक ज्ञान के साधनों अर्थात् मन और इन्द्रियों हारा इसके ययार्थ स्वरूप का पता महीं जग सकता; श्रीर यह भी बही जाना का सकता कि इसका भारम्भ कव, किस प्रकार, किसके हारा और क्यों हथा ? तथा इसका भन्त कव, किस प्रकार और किससे होगा ? और यह किसके आधार पर फैसे स्थित है ? क्योंकि ये सद प्रश्न देश, काल, वस्त और किया को जेकर होते हैं, छीर देश, काल, वस्तु एवं किया भी कल्पित जगत के अन्तर्गत ही है, इसलिए न तो ये प्रश्न ही ठीक बन सकते हैं और न इनका ठीक-ठीक उत्तर ही हो सकता है। यद्यपि यह कदिपत संसार-चुन्न इस प्रकार भद्भुत रहस्यमय है, तथा इसके बनाव सर्वथा ऋस्थिर होने के कारब असत्य हैं: परन्तु जिस आत्मा अथवा परमात्मा के संकल्प के आधार पर यह अवलम्बित है, वह इसका मूल सत्य है, इसिक्षए इसका मुलोरहेद नहीं हो सकता, इस किएत प्रपंच की उल्लासन से छटने का एक मात्र यही उपाय है कि इसको सबके अपने आप=आामा अथवा परमातमा का मायिक खेल समक्त कर. मनुष्य इसके नाना प्रकार के बनावों में श्रासिक न रखे: और जिससे इस खेज का पसारा हुआ है, उस सबके आत्मा = परमात्मा का शतुमव प्राप्त करे, धर्यात यह श्रनमव करे कि यह संसार सबके श्रापने-श्राप = श्रारमा श्रायवा परमारमा की कल्पना का खेब-मात्र है, अपने-भापसे मिक्क इसका स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं है, ऐसा करने से फिर इस संसार-प्रपंच की कोई उलमन शेय नहीं रहती (३-४)। जो मान भीर मोइ से रहित हैं, जिन्होंने संग-दोप को जीत जिया है. जो निरन्तर अध्यात्म-विचार में लगे रहते हैं, जिनकी कामनाएँ सर्वथा निवृत्त होगई है, धौर सुख-द स संज्ञा वाले इन्हों से जो मक्त हैं. वे ज्ञानी पुरुष उस अब्यय पद को पहुँचते हैं। वालर्य यह कि जरात के किएत बनाव से भासकि हटाकर आत्म-स्वरूप में वे ही प्ररूप स्थित हो सकते हैं. जो भ्रष्यारम-विचार से युक्त होकर शरीर के सह से उत्पन्न होने वाले मान और मोह के विकारों तथा सुख-दु ख आदि इन्हों पर विजय पा जेते हैं तथा जिनको किसी प्रकार की कामनाएँ नहीं रहतीं (१)। उस पद को न सुर्य प्रकाशित करता है, न चन्द्रमा भीर न भग्नि ही: जहाँ जाने पर फिर बौटना नहीं पडता. वह मेरा परम धाम है। वात्पर्य यह कि जगत की कल्पित मिन्नताओं का सचा एकरव-माद, सवका श्रपना-श्राप = श्रारमा श्रयवा परमारमा स्वतः प्रकाश-स्वरूप है, वह सूर्य, चन्द्र श्रयवा श्रप्ति के प्रकाश से प्रकाशित नहीं होता, किन्तु उसके प्रकाश से ही ये सब प्रकाशित होते हैं, अयवा वह सबका अपना-आप, सबका आत्मा = परमारमा प्राँखों से देखा नहीं जा सकता. मनस से उसकी कल्पना नहीं हो सकती शीर वास्त्रीक्ष से उसका वर्णन नहीं हो सकता-वह केवल श्रपने श्रत्मव का विषय

[&]amp; चाँख, मन चौर वाणी के चिदिव वर्षांत् समष्टि-भाव कमश सूर्य, चन्द्र चौर चित्र हैं, इसलिए यह अर्थ भी वन सकता है।

है। वह अपने-धापका थथार्थ अनुभव ही परम धाम है, नित्मकी शाप्ति होने पर फिन नतन् की मिळनाओं के बनावों की टलकन नहीं होती (६)।

इपष्टीकरण-सम्बद्धे प्रपने-खाप, सबके प्राप्सा =परमाप्सा की इच्छा-शक्ति श्रयता कराना के सायिक बनाव-ग्रय इस संसार का रहस्य भगवान् कविनत बूज का रूपक बाँप कर सममाते हैं। लौकिक (इन्डियगीचर) ग्रुत का बील श्रयना मूल् नीचे होता है और उमका घर तथा शामाएँ कपर को होती हैं, परन्तु इस कल्पित प्रयवा मायिक रूव का मृत ठपर, श्रौर घड़ तथा शारगणें नीचे की तरफ़ कही गई हैं; तिसका भावार्थ यह है कि समार का सृज कारण सबके घारमा = परमारमा की इच्छा ष्ट्रथवा कारना है; और परमारमा सत्रमें उपर है, इमलिए संमार-स्मी घुन का मृत्र उपर को कहा है, परमात्मा से कपर कुछ नहीं होता, लो कुछ होता है सो मय दससे नीचे ही होता है, इस जिए इस किन्त युच का फैलाव नीचे की स्रोर कहा है। यदि हम किन्ति बृद्ध के रूपक को शर्मर पर घटाया जाय तो प्रयेक गरीर का श्राग्म्म चेनना-ग्रक्ति के केन्द्र-निंर में होता है, श्रीर उसका पोपण भी मिर में स्थित मुख बाहि कार की इन्डियों हारा ही होता है। इसकिए मस्तक ही इसका सूत्र स्थान है। शरीर अथवा पिण्ड, ब्रह्माण्ड के एक छोटे-से मान का नस्ता है, इसिंहण को व्यवस्था पिएट की है, वही ब्रह्माएट की है। संसार प्रतिच्च प्रियतंनशील है-- रल क्या होगा, इसका कोई दिकाना नहीं है, इसिबिए इस वृत्र का नाम भ्रश्याय राया गया है, श्रीर इस किएत संसार के नाना साँति के बनावों का प्रवाह निरन्तर चलना ही रहना है, कभी बंद नहीं होता, इसलिए एक्न-भाव में हम बृद की अव्यय अर्थात अपूर कहा है। बून के पत्ते होते हैं. जिनमें वह संशोभित होता है, और पत्तों में ही वह सुरचित रहता है, यतः हम संसार-यूच के वेटाटि-शास्त्र पने हैं, जो कि इसके विषय के नाना प्रकार के चित्तावर्षक साहित्य मं इसे शोभारमान बनाते हैं (र्गा थ० २ ब्लो० ४२) तथा इसमें नीवों की मोहित रख कर इयकी रहा करने हैं। जगन में कँची-नीची नाना प्रकार की योनियाँ होती हैं, तथा स्त्रगांटि लोक उपर की तरफ़ और पाताल आदि लोक नीचे की तरफ़ फैले हुए हैं; ने ही हम किंगत बुच की, सपर और नीचे फैली हुई ढालियाँ कही गई हैं। जिस प्रकार जल के सींचने में बृद्ध पुष्ट होता है, उसी प्रकार तीन गुणों के विस्तार में सीचा नाकर यह संसार पुष्ट होता है । तिस प्रकार रूच के नयं नये श्रंहर निकलने से यह बदता है, दसी प्रकार भूत प्राणियों के नाना प्रकार के विषय-मोगों में गरीर टल्पन होने रहने हैं, जिनमें इस ससार की चृदि होवी है। निम तरह वृत्त अपनी भागाएँ नीचे की तरप्र पसारता है और उनसे पृथ्वी में दूसरी

जडें जमाकर मजबूत होता है, उसी तरह किएत संसार की जडें मनुष्यो की भाना प्रकार की वासनायों से तथा उन वासनायों युक्त कर्म करते रहने से दवता से गहरी जमी हुई हैं। श्रात्मा से भिन्न इसका स्वतन्त्र श्रस्तित्व न होने के कारण श्रात्मज्ञान के विना केवज लौकिक ज्ञान से इसका वास्तविक स्वरूप नहीं जाना जाता-इसके जिस रूप की लौकिक दृष्टि से जॉच की जाय. वही किएत अत मिथ्या सिद्ध होता है, इसलिए इसका कोई श्रादि, श्रन्त श्रीर मध्य भी नहीं जाना जा सकता। इस संसार इन को इस प्रकार किएत समक्त कर इसके नाना प्रकार के भिन्नता के बनावो से प्रीति इटाकर, तथा अध्यात्म-विचार से व्यक्तित के ब्रहकार श्रौर ममत्व की श्रासिक तथा सासारिक पटार्थी एव विषयों की कामना से रहित होकर, जिसके सकरप श्रयवा इच्छा से यह पसारा हुआ है, उस सबकी एकता-स्वरूप सबके श्रारमा = परमारमा के अनुभव-रूप परमपद में स्थित होना चाहिए। वह परमपट अपने-आपका अनुभव-रूप होने के कारण स्वत प्रकाशित है-उसको प्रकाशित करने धथवा अनुभव कराने वाला दूसरा कोई नहीं है, और वह आँखों से देखने का, मन से कल्पना करने का तथा वाणी से कहने का विषय नहीं है। उस स्वप्रकाश श्रपने-श्रापके यथार्थ श्रनुभव-रूप परमपद में स्थित होने पर फिर इस जगत् के नाना प्रकार के करिएस बनावों का बन्धन नहीं रहता।

+ + +

शव भगवान् इस किर्पत जगत् के मोह में उलक्षने वाले जीवास्मा के तथा परमात्मा के श्रलग-श्रलग स्वरूप का श्रीर दोनों की एकता का निरूपण करके फिर जीव, जगत् श्रीर ईश्वर—सबका समावेश श्रर्थात् सबकी एकता, सबके श्रपने श्राप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा श्रथवा पुरपोत्तम में करके श्रात्मज्ञान के प्रकरण को समाप्त करते हैं।

ममैवांशो जीवलोके जीवभूत सनातन ।

मन पष्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥ ७ ॥

शरीरं यद्वाप्नोति यच्चाप्युत्कामतीश्वरः ।

गृहीत्वैतानि सर्याति वायुर्गन्धानिवाशयात् ॥ ८ ॥

श्रोत्रं चनु स्पर्णन च रसनं ब्राणमेन च ।

श्रीव्यष्टाय मनश्चाय विषयानुपसेवते ॥ ६ ॥

उत्कामन्तं स्थित वापि भृञ्जान वा गुणान्वितम् ।

विमृद्धा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानस्कृष ॥ १० ॥

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतन्त्रोऽत्यक्रतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेनस ॥ ११ ॥ यदादित्यगतं तेजो जगद्धासयतेऽखिलम् । यच्चन्डमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२॥ गामाविश्य च भूतानि धारयाभ्यहमोजसा । पुप्णामि चौपधी सर्वाः सोमो भृत्वा रसात्मक ॥ १३॥ श्रहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाथित.। त्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्न चतुर्विवम् ॥ १८॥ सर्वस्य चाह हिद संनिविधो मत्तः समृतिर्झानमपोहन च। वेदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तछह्वेदविदेव चाहम् ॥ १४ ॥ इाविमौ पुरुपौ लोके त्तरश्चात्तर एव च। चरः सर्वाणि भूतानि कुटस्थोऽचर उच्यते ॥ १६ ॥ उत्तमः पुरुपरत्वन्य परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविश्य विभार्यव्यय ईश्वरः॥ १७॥ यस्मात्त्वरमनीतोऽहमत्तरादिप चोत्तमः । श्रतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥ १८॥ यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुपोत्तमम् । स सर्वविद्धजित मां सर्वभावेन भारत ॥ १६॥ इति गुहातम शास्त्रमिवमुक्तं मयानघ । पतद्बुद्वा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २० ॥

शर्थ—भेरा ही सनातन अश जीव-लोक से जीव-भाव होकर, प्रकृति में रहने वाली, मन को श्रादि लेकर छः इन्द्रियों को खींच लेता है। ईर्वर, श्रर्थात् प्रकृति का स्वामी व्यष्टि-माधापन्न आत्मा (जीवात्मा), जिस शरीर को धारण करना है श्रीर जिसको छोड़ कर निकलता है, (उस समय) जिस तरह वायु (गन्व वाले पदार्थों से) गन्य को ले जाता है, उसी तरह (यह) इनको श्रपने साथ ले जाता है। यह नीवात्मा कान, श्रांद, त्वचा, नीभ,

नाक घौर मन में रहन्दर इनके द्वारा विषयों को मीलवा है। तान्दर्ग यह है कि सप्रका धपना-धाप, सबका धारमा = परमारमा व्यष्टि-भाव मे बीव-स्व होकर जब नाना प्रकार के शरीर धारण करता है, तब अपनी अपरा प्रकृति से एक सन और पाच सदम जानेन्द्रियों के वासनामत्र लिंग अथवा सुषम शरीर से युक्त होना हैं, फिर बार स्यूज शरीर धारण करता है तब दम वामनामय लिंग शरीर से स्यूज शरीर-रूप होता है, तथा बद स्थूल शरीर को छोउता है नव उस लिंग शरीर को लेकर निकलता है। जिस तरह हवा, गन्य वाले पटायों में से गन्य को जैकर चलती हैं, उसी तरह स्यूल शरीर धारण करते और डोड़ते समय नीवारमा उक्त लिग शरीर को साथ रखता है, और मन सहित पाँच ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा विषयों को भोगता हैं (७-६)। शरीर से निकलते हुए अथवा शरीर में रहते हुए अथवा भोग भोगते हुए श्रथवा गुणों से युक्त हुए को भी मूर्व लोग नहीं देखते, (देवल) ज्ञान-रूपी नेत्र वाले ही देखते हैं। तालपं यह कि याध्मज्ञानी लोगो को शरीर छोउते हुए, शरीर में रहते हुए, तथा सत्वगुण, रजोगुण और तमो गुण से युक्त होकर विषयो को भोगने हुए भी अपने वास्तविक स्वरूप = शारमा का ज्ञान रहता है, श्रयांत् वे श्रनुभव करते हैं कि ''मैं मन, इन्डियों एव शरीर का स्वामी, श्रन, श्राप्तिनाशी एव प्रविकारी श्रारमा हूँ, श्रीर मन शादि के सुषम शरीर को लेकर स्थूल गरीर धारण करता हूँ और छोदवा हूँ, तथा नाना प्रसार की चेटाएँ करना हूँ", परन्तु अज्ञानी लोगों को इस प्रकार आत्मा का ज्ञान नहीं रहता, किन्त वे श्रपने यापको शरीर का पुतला ही समझ कर शरीर के साथ श्रपना जन्मना श्रीर शरीर के साथ ही मरना, तया शरीर के विकारों से विकारवान होना पूर्व खपने को परवणता से इनमें बचा हुआ मानते हैं (१०)। यस्न फरने वाले ममत्वयोगी जोग इस (श्रारमा श्रयवा परमारमा) को श्रपने-श्रापमें स्थित देखते हैं, परन्तु मलिन घन्त करण वाले मुर्ख लोग प्रयत्न करने पर भी इसे नहीं देखते । तारार्यं यह कि तो लोग सबकी एकता की समन्व बुद्धि से सबके साथ एकन्व-भाव का धाचरण करते हैं, वे धपने-धापको मन, इन्डियों एवं शरीर आदि का स्वामी घयवा ईन्वर घतुभव करते है, परन्तु जिनकी बुद्धि पृयक्ता के मिथ्या ज्ञान से मिलन होती है, वे शजानी लोग भेद-माव से विषमता के श्राचरण करते हए. चाहे कितना ही प्रयत्न करें, परन्तु उनको उपरोक्त आत्मानुभव नहीं हो सकता (११)। सर्च में रहने वाला नो तेन श्रवित विश्व को प्रकाशित करता है. श्रोर नो तेन चन्द्रमा में है, शीर बी तेन श्रम्नि में है, वह तेन मेरा ही समऋ (१२)। में पृथ्वी में व्यात होकर अपनी शक्ति से सब मुतों को धारण वरता हूं, रस-रूप सोम होकर सय बनरपतियों का पौपण करता हैं (१३)। में प्राणियों के गरीरों ने रहता हुआ वैश्वानर अर्थात नटराग्टि होवर प्राफ-श्रपान वायु से युक्त हथा चार प्रकार के ब्राहार

को पचाता हैं (१४)। श्रीर मैं सबके हृदय में रहता हैं, मुक्तमे ही स्मृति, ज्ञान तथा उनका श्रमाव होता है, श्रीर मत्र नेत्रों द्वारा जानने योग्य में ही हूँ, एवं वेदान्त का कर्ता ग्रीर नेदों के जानने वाला भी में ही हूँ (११)। ज्लीक १२ वें से १५ वें तक का ताल्पर्य यह है कि ७ वें से ११ वें बनोक तक व्यष्टि-जीव-भाव का स्वरूप कह कर इन ज्लोकों में भगवान अपने समष्टि—ईज्यर अथ्या परमात्म-भाव का वर्णन करते है कि पिरड ग्रीर बबारड-रूप से नो मो कुछ संमार है. बहु " में " रूप मे सबके ग्रन्तर रहने वाले समष्टि ग्रामा = परमातमा का ही बनाव है; "मे" ही तेज रूप होकर सुर्थ, चन्द्रमा श्रीर श्राप्ति द्वारा मारे विश्व को प्रकाशित करता हैं, "में" ही पृथ्वी-रूप होकर स्थावर-जगम सन मूर्तों को जारण करना हैं, 'में" ही रम-रूप होकर सम पाद्य पदायों को उत्पन्न करता और बढाता हैं, और "मैं" ही सब प्राणियों के गरीरों में नठराग्नि-रूप होकर, पृथ्वी से उत्पन्न, नल से उत्पन्न, तेल से उत्पन्न तथा गासु से उत्पन्न, यथवा खाने, पीने, चुसने एव चाटने योग्य - चार प्रकार के आहार को पचाता हूँ । दूसरे जन्दों में "मैं" ही ग्याद्य पटार्थ हूँ श्रीर "मै" ही ग्याने वाला हूं। यब प्राणियों के हदय में रह कर सब प्रकार की चेष्टाएँ "में" ही करवाता हैं, प्रतिलग परिवर्तनभील, श्रनित्य एव लड भरीरो के श्रन्टर भी ''मैं'' सत-चेतन श्रात्मा सदा एक समान रहता हूँ, इसलिए पहले के श्रत्सवो की स्मृति श्रयांत् याददान्त का कारण "में" ही हूँ, श्रोर "में" सत्-चेतन श्रासा ही वर्तमान के खनुभवों के ज्ञान का कारण हूँ, एवं भूल तथा अज्ञान का कारण भी "मैं" मत्-चेतन श्रात्मा ही हूँ, क्यों कि भृत श्रीर श्रज्ञान भी श्रचेतन मे नहीं हो सकते। वेदादि मय शास्त्रो के श्रवलयन से जिस श्रन्तिम लद्द्र श्रर्थात सत्य वस्तु को जानना चाहिए, वह "में" ही हूँ, अर्थात् शास्त्रों में जो भी कुछ वर्णन है वह सव "मेरा" ही है। वेदान्त ग्रर्थात् तिसमें जानने का श्रन्त श्रथवा ज्ञान की परिसमाप्ति होती है, वह सबका थपना-थाप "मैं" ही हूँ, थीर वेद का जानने वासा अर्थात ज्ञाता भी "मैं" ही हूँ (१२ से १४)। इस लगत् में चर अर्थात् निरन्तर वटलने वाला नागवान्, श्रीर श्रन्तर श्रयीत् सडा एक-सा रहने वाला श्रविनाशी— ये दो पुरुष शर्यात् शक्तियाँ हैं, सब भूत, चर (नाशवान्) श्रीर कृटस्थ शर्यात् उन सब भूतो का ग्राधार, ग्रहर (ग्रविनाशी) कहा जाना है। परन्तु इन दोनो से उत्तम पुरुष दूमरा है, वह परमात्मा कहा जाता है, जो सटा एक-सा रहने वाला ईश्वर, तीनो लोको में न्याप्त होकर सबको धारण करता है। तालर्थ यह कि यह जगत् परमातमा की जड (श्रनरा) श्रीर चेतन (परा) प्रकृति का रोल हैं। इसमें लो श्रपरा प्रकृति का श्रनन्त भेदोवाला मौतिक वनाव है, वह प्रतिचग परिवर्तनणील एवं नागवान् हैं, श्रौर इस मोतिक बनाव के ग्रन्टर रहने वाला इसका श्राबार परा प्रकृति-रूप सन चेनन जीप-भाव है वह अपरिवर्तनशील एव अविनाशी है। ये दोनो प्रकृतियाँ मनके प्रात्मा = परमात्मा ही की दो शक्तिया है, इसलिए वह परमात्मा इनमें उत्तम कहा जाता है, छोर वह ईश्वर (परमारमा) सम्पूर्ण विश्व में व्याप्त होकर समको धारण करता हबा भी निर्विकार रहना है (१६-१७)। क्योंकि "मैं" चर अर्थात् निरन्तर बदलने वाली अपरा प्रकृति-रूप जद-भाव से परे. श्रीर श्रज्ञर श्वर्यात् सदा एक समान रहने वाली परा प्रकृति-रूप चेतन पुरुष श्रथवा व्यष्टि जीव-भाव से भी उत्तम है, इसलिए लोकों श्रोर वेटो में "में" पुरुषोत्तम नाम से प्रसिद्ध हैं। तालपै यह कि "में" रूप से सबके धन्दर रहने वाले सबके श्रारमा = परमारमा में घर और यत्तर, जड और चेतन प्रकृति यौर पुरुष, दोनों का समावेश हो जाता है. चर-भाव वाली श्रपरा प्रकृति सबके ग्रास्मा = परमात्मा का माथिक खेल सात्र है. इमलिए वह परमारमा इस दिखाव से परे, इसका आधार कहा जाता है, और श्रवर श्रयांत् नीव-भाव वाली परा प्रकृति वस्तुत परमारमा से भिन्न नहीं है, किन्तु उमका व्यष्टि-भाव ही है, श्रत उम (व्यष्टि) जीव-भाव श्रयवा पुरुप-भाव की श्रपेत्रा (समष्टि) परमाध्म-भाव उत्तम कहा जाता है, इसिंद भगवान कहते हैं कि सबके श्रारमा = परमारमा-स्वरूप सभे लोक में तथा वेद में प्ररूपोत्तम कहते हैं (१८)। जी ज्ञानी पुरुष सुकको इस प्रकार पुरुषोत्तम जानता है, वह सब-क्रब जानने वाला सय प्रकार से सुके ही भगता है। तारपर्य यह कि जो इस प्रकार चर घौर श्रचर, लड शीर चेतन श्रथवा प्रकृति श्रीर प्ररूप की. सबके श्रन्टर "मैं" रूप से रहने वाले पुरपोत्तम-स्वरूप "मेरी" ही इच्छा श्रथवा सकल्प के टो भाव समक्त कर, मुक्त पुरुपोत्तम में सबकी एकता का अनुभव करता है, उसे सर्वत्र सबके अपने-आप, सवके श्रारमा-स्वरूप "मेरा" ही श्रनुभव हो जाता है, इसिजए वह सब-कुछ जानने वाजा सर्वत् होता है (१६)। इस प्रकार हे अनव ! मैने यह गुद्धतम अर्थात् श्रात्यन्त रहस्यमय शास्त्र कहा है. हे भारत ! इसे समभ कर बुद्धिमान पुरुप कतकृत्य होता है। तारपर्य यह कि सनकी एकता का प्रतिपादन करने वाला यह सत्य शास्त्र अध्यन्त ही गहन और सुषम है, इस सत्य शास्त्र के रहस्य को जो अवझी तरह समक लेता है, वह पूर्ण हो नाता है, श्रीर फिर उसे कुछ भी करना शेप नहीं रहता (२०) ।

स्पष्टीकरण्—जीवात्मा योर परमात्मा की एकता के विषय में पहले वहुत कुछ वर्णन किया गया है। दूसरे अन्याय में जीवात्मा का स्वरूप परमात्मा की तरह एक, यज, स्विनागी, नित्य, शाश्वत, सर्वेश्यायक, श्रचल, सनातन, अनादि श्रीर श्रनन्त कहा। सातवें यक्ष्याय में जीवात्मा को भगवान् ने श्रपनी परा प्रकृति कहा। तेरहर्वे यक्ष्याय में श्रपने ही को चेत्रज्ञ कह कर किर प्रकृति-पुरुप के वर्णन में गुण- विकार और वार्य-कारण-माव नद प्रकृति के धर्म बताये, श्रीर पुरुष श्रश्रीत जीवारमा को प्रकृति के गुर्खो का भोक्ता एवं परम-पुरुष परमात्मा कहा (गी० थ्र० १३ रलो० २२)। प्रव उसी विषय का फिर से ख़लासा करते हुए मगवान कहते हैं कि जीव मेरा ही श्रंण हैं, वह प्रकृति से उत्पन्न मन श्रीर सुचम इन्द्रियों के किंग गरीर से युक्त होकर स्थूल शरीर में रहता हुआ विषयों को भोगता है। वहाँ "मेरा छंश" कहने से यह नहीं समक्तना चाहिए कि जीवात्मा-परमात्मा से निकला हुआ — ग्राप्ति से निकली हुई चिनगारी की तरह—कोई इकड़ा है। यहाँ ग्रंश से मतलव व्यष्टि-भाव से है, को अपने समिष्टि-भाव से वस्तुत अलग नहीं होता । जिस तरह समुद्र में छोटी-वडी थनन्त लहरे होती है, वे समुद्र से भिन्न नहीं होती-लहरों से समुद्र के दुकड़े नहीं हो जाते, क्योंकि लहरें चस्तुत समुद्र ही है, श्रथवा जिस तरह वर्तनों शीर मकानों के अन्दर जो पोल-रूप आकाण होता है, वह बाहर के महा-आकाश से मित्र नहीं दोता-वर्तनो श्रोर मकानों में जो श्राकाश का ग्रंश श्रा नाता है, उससे घाकाण के हुकडे नहीं हो नाते, किन्तु घाकाण सब दशाओं में एक ही रहता है; अथवा जिस तरह राष्ट्र अथवा जाति का व्यक्ति उस राष्ट्र अथवा जाति का श्रंश होता है, परन्तु उस राष्ट्र श्रयवा जाति से भिन्न नहीं होता, प्रखुत राष्ट्र श्रथवा जाति-रूप ही होता है, उसी तरह सबके श्रात्मा = परमात्मा में व्यष्टि जीव-भाव श्रीर समिटि ईश्वर श्रथवा ब्रह्म-भाव होते हुए भी सब एक ही है, मिन्नता कुछ नहीं है। श्रजन्ता शादि गुफा-मन्दिरों में पर्वतों को काटकर जो बहुत-मी मूर्तियाँ बनाई हुई है, वे पर्वत से पृथक् नहीं हैं, किन्तु पर्वत ही हैं; उसी तरह यह सब एक ही आतमा श्रवना परमात्मा के श्रनन्त नामों और रूपों का बनाव है। सत्रका श्रात्मा ≈ परमात्मा ही सूर्यं, चन्द्र श्रीर श्रग्नि-रूप होकर प्रकाश करता है, वही पृथ्वी-रूप होकर सत्र भृत-प्राणियों को धारण करता है; वही नाना प्रकार के पाद्य-पटार्थ-रूप होता हे, वही टनको पाता और पचाता है, वही शरीर-रूप होता हैं; यही शरीर के थान्टर निवास करता है, वही बुद्धि होकर विचार करता हैं, वही मन होकर मनन करता है, वही चित्त होकर चिन्तन करता है, वही ग्रहंकार होकर श्रष्टंकार घरता है, श्रीर वही इन सब माबों का श्रपने में लय कर लेता है, वही ज्ञाता थर्यात् जानने वाळा है, वही ज्ञान श्रयांत् जानने की किया है; श्रीर वही श्चेय धर्थात् नानने की वस्तु है, ज्ञान के नितने साधन हैं, उनसे यही रहस्य नानने योग्य हैं। जो सबकी एकता के निश्चय से समस्व-योग का ब्राचरण करता है, उसकी जीवात्मा ≈ परमात्मा की एकता का प्रत्यत्त श्रनुभव हो जाता है, परन्तु निनकी बुद्धि भेद-ज्ञान से दूपित रहती हैं, जिससे वे विपमता के धावरण करते हैं, उनकी जीवारमा-परमारमा की उपरोक्त पुकता का खतुभव नहीं हो सकता।

सोलहर्वां ऋध्याय



यवजी एउना के ज्ञान-विज्ञान का निरूपग्, स्पानवें श्रव्याय से श्रारम्भ करके, पहले भक्ति श्रयवा रपामना के विधान में श्रहा को प्रवानना देवर किया गया, श्रीर फिर तेरहवे शायाय में फ्ट्रहवे श्रायाय तक दाशनिक विवेचन करके उसकी समाप्ति भी गई। उस निरूपण के बीच-बीच में उत्त जान-विज्ञान के छाचार पर, छथांन् सर्व-नता मेरप-मान्य-भाव से संसार के व्यवहार वरने का वर्णन भी प्रस्गानुसार वधा-स्थान विविध प्रकार से किया गया है। श्रव भगवान् उक्त सर्वभूतार्भवय-वास्य-भाव-युक्त निये बाने वाले श्राचरणों का, नथा उमके विरुद्ध स्वकी पृथक्ता के मिल्या ज्ञान-एक विषमता है आचरकों का तुलना मक विवेचन आगे के तीन अध्यायों में नरते हैं ताकि कोग भेट-भावनन्य विषमता ने श्राचरणों की छोट कर सबनी प्रता रें माग्य-भाव के श्राचरणों में प्रयूच हो। ययोकि लब तक सबकी एकता के ज्ञान की पबदार में टक्बोग नहीं होता, अर्थात टक ज्ञान के अनुसार सबके साथ एउना के मास्य-भाव के शाचरण करने में तय तक श्वति नहीं होती। नव तक दसमें कोई लाम नहीं होता। इस सोलडवे थायान से टस तुलना मक विवेचन का धारमा करते हैं, जिसमें, जिन लोगो के पूर्वजन्म में क्यि हुए समाय-योग के ब्रम्यास के शुभ सस्कारी के कारग यहाँ देवी बहुति के शरीर होते हैं, तथा लिनके पूर्वनन्म के अञ्चल सम्कारी के कारण यहाँ आसुरी प्रकृति के गरीर होते हैं, उन डोनो के आसरलों का विवेचना- स्मन वर्णन विस्तार-पूर्वक करने हैं। यहाँ पर हम विषय का खुलामा कर डेना छाव-र्यक प्रतीत होता है कि एवंजन्स के संस्कारों के खतुसार यहाँ जिस प्रकृति का गरीर प्राप्त होता है, बही प्रकृति जन्मभर बैमी ही वर्ना रहे, यह आवज्यक नहीं है। शिका, संगति श्रौर पुरुषार्थ से मनुष्य श्रपनी प्रकृति में बहुत-मुख् परिवर्तन कर मक्ता है। श्रद्धी भिद्या, समंग और सपुरपार्थ से मनुष्य श्रपनी श्रासुरी प्रकृति को गर्न -ग्रर्न वटल बर देवी बना सकता है, श्रीर कुशिक्त, इसंगति श्रीर विपरीत पुरुपार्थ से मनुष्य देवी प्रकृति को बदल कर श्रासुरी बना सकता है । इसलिए श्रपनी टब्रति के इच्छुक व्यक्तियों को प्रयमपूर्वक मुशिहा पर्व सम्संग प्राप्त करना, तथा शुम प्रयार्थ में लगे रहना चाहिए।

निन लोगों की बुद्धि सूक्ष्म थाध्यात्मिक विचार को सहज ही प्रहण नहीं कर सकती, उन साधारण लोगों के लिए भी आगे के तीन थध्याय थल्यन्त उपयोगी एव लाभदायक हैं; वर्षों कि इनमें सर्वयाधारण के रात-दिन के व्यवहारों की विस्तृत व्यारया करके यह स्पष्ट कर दिया गया है कि किस प्रकार के व्यवहारों से मनुष्य धपनी मर्वाद्गीण उप्यति कर सकता है, और किस प्रकार के व्यवहारों से अपना पतन कर लेता है। इन तीन थध्यायों में दार्शनिक तत्त्वज्ञान के विचारों की इतनी गहराई नहीं है कि जिनके समक्षने में कठिनाई का सामना करना पढे। इसकिए प्रायंक व्यक्ति—चाहे छी हो या पुरप—को चाहिए कि यदि पहले के अध्यायों के निरूपण हत्यद्वम न हो सकें तो इन थध्यायों में विशेष रूप से मन लगाकर इनका थ्रध्ययन करे, और अवनित करने वाले आचरणों का त्याग कर उन्नति करने वाले व्यवहारों में लगे।

श्रीभगवानुवाच

ष्रभयं सत्त्वसंशुद्धिर्धानयोगव्यवस्थिति । द्वान दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप श्रार्भवम् ॥ १ ॥ श्राह्मा सत्यमकोश्वस्त्याग शान्तिरपेश्वनम् । दया भृतेष्वलोलुप्त्वं मार्द्व हीरचापलम् ॥ २ ॥ तेज. समा धृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥ द्भो द्पीऽभिमानश्च कोध. पारुष्यमेव च । श्रद्धानं चाभिजातस्य पार्थं सम्पद्मासुरीम् ॥ ४ ॥ दैधी सम्पद्विमोत्ताय निवन्धायासुरी मता । मा श्रुचः सम्पदं दैवीमभिजातोऽसि पाएडव ॥ ४ ॥

श्चर्य — श्वभय शर्यात् निटर होना, सत्त-सश्चिद्ध श्चर्यात् श्वन्त करण को राग, द्वेप, फ़ट, इपट, ईपा श्वादि मित्तिनताश्चों से दूपित न रखना, ज्ञान-योग-ध्यवस्थिति श्चर्यात् बुद्धि को सबकी पुकता के ज्ञानक्ष्युक्त साम्य-भाव में स्थित रखना, दान श्चर्यात् श्वागे सबहवें श्रध्याय में वर्णित सात्विक दान देने की श्रवृत्ति, दमां श्चर्यात्

इसरे श्रध्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण का स्पष्टीकरण देखिए ।
 † बारहवें यध्याय में दम का स्पष्टीकरण देखिए ।

इन्द्रियों को अपने वश में रखना; वज अर्थात आगे समहवें अध्याय में वर्धित साखिक यहा करना: स्वाध्याय@ शर्यात् विद्याध्ययन करना, तप श्रयांत् श्रामे सत्रह्वें श्रम्याय में वर्षित शरीर, वाणी श्रीर मन के द्वारा सास्तिक तप यानी शिष्टाचार की प्रकृति. फार्जव क्रथांत मरताताक: क्राइमाल क्रयांत् शरीर, मन खीर वाणी से फिमी को शारीरिक एव मानसिक पीड़ा न देना. थौर कियी की शार्काविका में शाघात न पहुंचाना, सायक्ष प्रयांत् मच योजना तथा सचाई का व्यवहार करना: श्रकीध प्रयांत् कोधां के वस में न होना, त्याग धर्यात धारो धटारहवें अध्याय में वर्शित साधिक त्यागां. शान्ति। प्रशंत मन की शीतलता; प्रापशून्यक क्षयांत् फिसी की निन्दा श्रवचा चुगली न करना, प्राणियों पर दया श्रधांत हुनी प्राणियों पर दया करना. श्रजोलपत्व श्रयांत श्रति जोभल न करना, मार्टबळ श्रथांत महरता; ही श्रयांत हुरे फामो में जजाक रतना, यचपनताल यर्थात निषमी चेशां न करना, तेनक वर्धात प्रभावशालीयन, एमार् श्रवीन इसरो के श्रपराधों का बदला लेने का भाव न रखना; धित शर्थात् चैर्यक्ष व्यवचा अठारहवें श्रध्याय में वर्शित साविकी धिते. शीची व्यवीद शरीर की शुद्धता, श्रद्धीए श्रवांत किसी से हेपों न करना, श्रीर श्रतिमानी न होना थर्थात् थपने यदप्पन का श्रतुचित श्रभिमान न करना-(ये तच्या), हे भारत ! हैवी सम्पत्ति में बन्मे हुए लोगों के होते है, व्यर्शत् हवी बकृति के लोगों में ये गुण होते हैं (१-३)। उभक्ष श्रयांत मन में कुछ हो थीर बाहर छुछ थीर ही दियानर लोगो को मुलावा श्रववा धोता देना, श्रयवा वास्तविकता के विरद्ध श्राडम्बर करके कोगों पर थपना मिथ्या प्रभाव या रोव जमाना, यथवा भीतर कुछ भी न होते हुए भी ऊपर से थोये दिखाय का ढोंग करना, दर्पं अर्थात् अपने धन, मान, यल, थौवन, कुत्तीनता, पवित्रता, विद्वता खादि के घमगढ में दूसरों को दयाना श्रथवा लोगों का तिरस्कार करना, श्रमिमान। यर्यात् श्रपने बदस्पन, उचता, श्रेष्टता, क्रुलीनता, बुद्धिमत्ता, धन, पद, प्रतिष्ठा, धार्मिकता ग्रादि का श्रहहार रखना, कोर्था थर्यात् थपने मन के थजुकुल फोई वात न होने पर क्रोध के वश होकर थाप तपना तथा व्सरो को तपाना, पारुव्यक्ष धर्यात् स्ये जकड़ की तरह कठोर, रूखा एव ऐंडा हुन्ना रहना, श्रीर श्रज्ञान श्रथांत् सत्यासत्य के विवेक से रहित होना-(ये जनया), थासुरी सम्पत्ति में जन्मे हुए लोगों के होते हैं, अर्थाव् श्रासुरी प्रकृति के लोगों में ये गुण होते हैं (४)। देवी सम्पत्ति मोच का कारण और आसुरी सम्पत्ति बन्धन का कारण सानी गई है। हे पागडव दि तो देवी सम्पत्ति में जन्मा हुशा है,

छ धागे स्पष्टीकरण में इन भावो का खुलासा देखिए। वारहर्वे अध्याय में इन भावो का स्पष्टीकरण देखिए।

(इसलिए) चिन्ता मत कर । तात्पर्य यह कि जो लोग दैवी सम्पत्ति के गुणों से युक्त होते हे, प्रयांत् उपरोक्त दैवी सम्पत्ति के प्राचरण कहते हैं, वे मुक्त प्रथवा स्वतन्त्र हो जाते हैं, प्रोर जो प्रामुरी सम्पत्ति के प्राचरण करने हैं, वे धनेक वन्धनों से वेधे हुए पराधीन रहते हैं, व् वो दैवी सम्पत्ति से युक्त है, इस कारण तेरे लिए कोई बन्धन नहीं है, वृचिनता मत कर (१)।

स्पष्टी करण —देवी श्रीर शासुरी प्रकृतियों के तुलनात्मक वर्णन का सुत्रपात नवमें श्रध्याय के न्यारहवे, बारहवें श्रीर तेरहवें रजीको में कर दिया गया था। वहाँ भगवान ने कहा था कि देवी प्रकृति के महात्मा लोग अनन्य-भाव से मेरा भजन करते हैं. श्रयोत् सुक्त परमात्मा को सारे विरव में एक समान व्यापक समक्त कर सबके साथ एकना का प्रेम करते है, और राच्छी एवं घासुरी प्रकृति के लोग घपने व्यक्तित्व के ग्रहद्वार में यासक होकर सबकी एकना-स्वरूप मेरा तिरस्कार करते हैं । यहाँ पर उस ् विषय की विस्तृत व्यारया की गई हैं। छठे अध्याय के ४१ वें रत्नोक से ४४ वें रत्नोक तक के वर्णनानसार प्रवेजन्म में समाव-योग के श्रम्यास में लगे रहने वाले लोगों की इस जन्म में साध्विकी प्रकृति का शरीर प्राप्त होता है, श्रीर साधारण्तया उनके श्राचरण सबके साथ एकता के साम्य-भाव-युक्त होते हैं, जिससे उनके कर्मों के बन्धन कम होते जाते हे, थीर उत्तरोत्तर उन्नति करते हुए अन्त में वे सब बन्धनों से मुक्त होकर परमारम भाव में स्थित हो लाते हैं। एक तरफ सबकी एकता के ज्ञान के श्रम्यास से साधिक श्राचरण वनते हैं, श्रीर दूसरी तरफ इन साधिक श्राचरणों से सबकी एकता का ज्ञान बदता और दृढ होता है-इस प्रकार यह दोनो ही परस्वर में सहायक अथवा उपकारी-उपकार्य होते हैं। "अभय" से लेकर "नातिमानिता" तक देवी प्रकृति के जो २६ गुण कहे है, उनके आचरण ज्ञान-योग की व्यवस्था से, धर्धात सबकी एकता की समत्व-बुद्धि से किये जायें, तभी वे साविक अर्थात सुख-दायक होते है, परन्तु यदि ये ही आचरण पृथक्ता के राग-द्वेप आदि भावों से किये नायें तो वे राजस-तामस अर्थात् दुःखदायक एवं बन्धन के हेतु हो जाते है। इसी धमिप्राय को भगवान ने प्रथम रखोक में ''अभय सन्वसशुद्धि '' के बाद ''ज्ञानयोग-स्यवस्थिति." कह कर स्पष्ट कर दिया है। इस विषय का खुलासा बारहवे श्रध्याय के हलोक १३ वें से २० वें तक के स्पष्टीकरण में कर आये हैं। जिन आचरणो का स्पष्टीकरण वहाँ नहीं हुआ है, उनका पहाँ किया जाता है।

अमय

श्रपने कर्तव्य-कर्म करने मे किसी प्रकार का इहस्रोकिक श्रथवा पारलोकिक,

[&]amp; न्वमं अध्याय में उक्त रत्नोकों का स्पष्टीकरण देखिए।

हुए शुश्रवा श्रहष्ट भय न रखनाः यदि श्रपने कर्तन्य-पालन में शरीर के छूटने, श्रयीत् मध्य हो जाने तक की भी शाशंका हो तो भी नहीं दरना, क्योंकि शरीर तो भागवान ही है और श्रारमा श्रमर है, इसलिए वास्तव में डर का कोई कारण नहीं है. लोक-दित के कार्यों में और श्रात्मिक उन्नति के उद्योग में किसीसे भी न दरता, तथा ऐसा करने में शरीर पर श्रापत्ति आने की संभावना हो तो भी न षवराना, तथा दुसरों को भी इस प्रकार के कामों में सहायता टेकर श्रीर इस तरह की गिरा टेन्स अमय करना-यह अमय का सन्ना स्वरूप है, और इस प्रकार निर्भय होना देनी प्रकृति के पुरुषा का सबसे पहला लच्छा है। परनतु राजसी-चासुरी प्राचरण करने में तथा दूसरी पर प्रायाचार करने में निर्भय ही जाना, श्रीर दृष्ट-हराचारियों को कुकर्म करने में निर्भय कर देना-यह श्रमय का दुरुपयोग है, देवी प्रकृति के बृद्धिमान पुरुष इस प्रकार अमय का विस्त्वाचरण नहीं करते। अमय का यह तात्पर्य नहीं है कि अनर्थ करने में किसी का डर न रख कर मनुष्य उद्दर्द एव ढीउ हो नाय. तथा दूसरों को भी अनर्थ करने में स्वय्द्वन्द्र कर है । इसी लरह निर्मय होने का यह तात्पर्य भी नहीं है कि निटर होने के धमण्ड में सबकी खदहनाना और विरस्कार करके लडाइयां खरीबी नायं अथवा समुचिन कारण के विना अपने को एकरे (बोग्राम) में डाला साथ ।

वान-योग-व्यवस्थिति

स्वयं ध्रपने में तथा दृसरों में, धर्यात् संमार के सब लह एवं चेतन पटायों में एक ही धारमा परमारमा एक समान व्यापक है, जो अपने में हैं गई। दृसरों में है, एक आरमा ध्रयथा परमारमा के सिवाय धार कुछ भी नहीं है, यह लगत-प्रपच उस एक ही धारमा अथवा परमारमा के ध्रनेक रूपों का बनाव है—यह निण्चय बुद्धि में निरन्तर रखना, धीर सबकी एकता के इस निश्चय-पूर्वक अपनी-अपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार साम्य-माव से करना तथा अपने वास्तिक ध्राप = धारमा ध्रयवा परमारमा से मिल किसी भी पदार्थ ध्रयवा विषय में ममाव की आर्मिक न रखना धोर न उनसे सुख की आप्ति की ही ध्राशा करना—यह सचा ज्ञान-योग हैं, देवी प्रकृति के मनुष्य इस प्रकार के ज्ञान-योग में ध्रवस्थित रहते हैं। परन्तु मुँह से तो ध्रारमज्ञान श्रीर सर्वभूतारमैवय-साम्य-भाव की वार्त बनाना तथा शास्त्रार्थ करना, किन्तु व्यवहार उसके श्रनुसार कुछ भी न करना, धर्यार हुई से ध्रपने को "आरमा" ध्रया "यहा" कहना, धार साथ ही शरीर तथा शरीर की गाना प्रकार की उपाधियों का ध्रममान रखना, तथा शरीर से सम्बन्ध रसने वाले न्यक्तियों एक पदार्थों से श्रारमन रखना, और दूसरो

को भिन्न समक्त कर उनसे राग, हेप, घृषा, तिरस्कार द्यादि भेद-मान के धाचरण करके, तथा सासारिक पदार्थों एवं विषयों में द्यासक्त होकर नाना प्रकार के श्रनर्थ भौर कुक्में करना —यह ज्ञान-योग का दुरुपयोग एव पाखरद है।

.स्वाध्याय

ज्ञान की बृद्धि एव बुद्धि को सूक्ष्म करने के लिए, तथा लोक-सेवा के निमित्त अपनी योग्यता बढ़ाने के लिए, एवं अपनी सर्वाङ्गीण उन्नित करने के लिए वेदािट सत्-शाखो तथा अन्य प्राचीन एव नवीन विद्याओं एव भाषाओं का अध्ययन करना और लोक-हित के लिए उनका उपयोग एवं प्रचार करना—यह सचा स्वाध्याय है, देवी प्रकृति के सज्जन पुरुष इस प्रकार स्वाध्याय में लगे रहते हैं। परन्तु केवल प्राच्यों को रउतर करठ कर लेना, अथवा अनेक अन्य पढ़ते ही लाना, और बुद्धि से कुछ भी काम न लेना, अर्थात् बुद्धि को अन्यों के गिरवी रख कर केवल शाखों के कीडे बन नाना, अपनी बुद्धि से उन पर स्वतन्त्रतापूर्वक विचार करके उनसे वास्तविक लाभ न उठाना, शाखों की प्रक्रियाओं को याद करके वाद-विवाद ही में लगे रहना, पढ़ी हुई विद्याओं के वास्तविक अर्थ की तरफ विचार न करके उनके सूखे कलेवर का अध्ययन करते रहना, तथा बहुन शाखों के जाता अर्थात् परिद्धत होने का अभिमान करना—यह स्वाध्या का हुक्ष्योग अक्षवा उसका विषयींस है!

सरलता

साधारणतथा स्वभाव सरल धर्यांत् सीधा रखना, प्रपनी तरफ से किसी के साथ छुत, कपट, टेडेपन, एंडन, रुखाई अथवा क्ट्र-नीति के भाव चित्त में न रखना, तथा वाणी और शरीर से ऐसे न्यवहार न करना—यह सची सरलता है, दंवी प्रकृति के महापुरुप इस प्रकार सरल स्वभाव के होते हैं। परन्तु मूखों, टिमयो, टगो, धूवों तथा दुष्ठों के साथ सरलता तथा सीधेपन का भाव रख कर उनसे प्रभावित हो जाना एवं उनके फंदे में फंस लाना, और उनके कुकमों को न पहचान कर उन पर विश्वास करके अपने कर्तव्य विगाइ देना—यह सरलता का दुरुपयोग एव भोदूपन है।

श्राहिसा

प्राणीमात्र एक ही घातमा श्रयवा परमात्मा के श्रनेक रूप है, इस निश्चय से मन, वाणी तथा शरीर से किसी भी आणी को विना कारण श्रपनी तरफ़ से शारीरिक एवं मानसिक कष्ट न पहुँचाना, श्रपने मोग-विलास श्रथवा विनोद के लिए, अथवा प्रमादवश किसी के शरीर से प्राणो का विद्योह न करना, न करवाना, तथा किसी की भाजीविका में बाधा न देना—यह सची श्रहिसा है, दैवी प्रकृति के सजन

इस प्रकार श्राहिसा-वत के बता होने हैं। परन्तु किसी को किसी बढ़े क्ष्ट से बचाने के लिए बोदा क्ष्ट माँ न देना, किसी बढ़ी हिसा नो रोक्ते के लिए बोदा हिसा न करना, किसी बढ़ी हमा के लिए बोदा हिसा न करना, किसी श्रेष्ट की राम के लिए हुए को दयद न देना, पढ़ि कोई दुगचारी श्रमनी श्राधिक शिक्त से दूसरों पर शायाचार करता हो तो उनकी श्राधिक शिक्त न बीनना दख कोदि के श्राप्तियों की रचा के लिए हीन कोटि के लीवों को न मारना, कोई किसी हु तकाप्त शार्मा को लीक-हिन के लिए दयद देना हो तो मिच्या द्या के वश होतर दयको सहन न कर सकना श्रीर दसको रोक्ते का प्रयन्त करना—श्रवन हिसा के पाप के अप से अपने कर्नजर करों की श्रवहेलना करना—यह श्राहिमा का दुरायोग एवं वस्तुत्र हिसा है।

श्रहिसा-धर्म के विध्य में देवल श्राधिमीतिक दृष्टि से ही विचार करने दे कारण, नई मायुक लोगों में दटा श्रम फंका हुआ है, श्रीर श्राहिमा एवं दया के दुन्यरोग से बहुन-से शन्यं ही रहे है । समाल की सुख्यवन्था के लिए, चातुवंच्यं-व्यवस्थानुसार श्रपंने कर्वव्य-दर्म करने से यदि प्रयान श्रयवा श्रप्रयान रूप से प्राण्यियों की हिमा का सम्यन्त था लाग तो क्वेच्य-क्रमें स्थाग दिये लाते हैं, विषेत्रे जन्तु और क्रून लानगर मतुष्य-समाल तथा उपयोगी पद्धां की हानि करने रहें तो भी उन्हें भारण हिसा समर्थी जाती है; डानुश्रों दुद्दों, दुराचारियों, समालद्रोहियों तथा ल्वियों को प्राण्युत्यट देवर उनको नुक्म करने मे रोजना तथा उनमें समाल की रचा करना, श्रीर चीरों, व्यां, पालपिड्यों एवं क्किमेंगें की श्राधिक शिक्त होना करना, श्रीर चीरों, व्यां, पालपिड्यों एवं क्किमेंगें की श्राधिक शिक्त होना माना लाता है हमी तरह दुष्ट-दुराचारियों से मन्ने समुष्यों की तथा ग्रमहान गरीयों की रचा करने के लिए उनकी मारना जा दख देना भी श्रीहमा-वर्म के विल्द समन्ता लाता है—यह श्रीहसा-वर्म का विवर्गांस है।

यह नात् सबके आत्मा = परमात्मा की जिनुवासम्ब माना का नेव हैं. शीर इस सानिक नेव की सुव्यवन्ता के लिए बिस शरीर की बैसी योगना हो उसके साथ वैसा ही ध्ववहार करना चाहिए। संसार में सभी शायी एक दूसरे के मोका सोग्य हैं, इसलिए हिसा से सबंधा रहित कोई मी नहीं हो सकता। श्रवः निस्म हिसा से बतात् श्रयवा समाव की सुन्यवस्था बनी रहे वह वास्तव में हिसा नहीं होती. श्रीर निस्म श्रीईसा से नगत् श्रयवा समाव की सुन्यवस्था बिगव्ही हो वह वास्तव में श्रीईसा नहीं होती। श्रस्तु, विना कप्र ज्या विना ढिचेव कारण के कियी निरापरात्र प्राणी का माब शरीर से श्रवंग कर देना, या दसको कर देना, या उसकी वृत्ति हीनना श्रवत्रय ही हिंसा है, परन्तु परिणाम के बढ़े सुख या बढ़े लाम पहुँचाने के उढ़ेज्य से एक यार थोड़ी टेर के लिए किसी को कष्ट दिया लाय—िलस तरह फोड़ा मिटाने के लिए उसे काट देना, मयानक रोग से बचाने के लिए टीका टेना, ध्वाण के वीमार को मोजन न देना, इत्यादि, श्रधवा बड़ी हिंसा रोकने के लिए थोड़ी हिंसा करना, ध्रयवा टब कोटि के लीवों की रहा के लिए हीन कोटि के लीवों को मारना—िलस तरह मनुष्यों के प्राण बचाने के लिए हिंसक एवं हानिकर जन्तुथ्रों को मारना, भले थाटमियों की प्राण-रन्ता के लिए किसी हत्यारे थ्रयवा डाकू को मार देना—इन प्रकार की हिंमा वास्तव में हिंसा नहीं होती, प्रस्तुत वह श्राहिसा ही होती हैं।

सत्य

सच्ची, मीठी धौर हितकर वाणी बोलना, किसी को हानि पहुँचाने ध्रथवा किसी का धनिष्ट करने ध्रथवा किसी को ठगने के उद्देश्य से, ध्रथवा समुचित कारण के विना मूढ कभी न बोलना, सबके साथ सचाई का व्यवहार करना, मूठे व्यवहार से किसी को घोखा, मुलावा एव मानसिक कष्ट न टेना—यह वास्तविक सत्य है, दैवी प्रकृति के सज्जन इस प्रकार सत्य का ध्राचरण करते हैं। परन्तु लिन सत्य वचनों से दूसरों को विना कारण ही उद्देग उत्पन्न होता हो, ध्रथवा वाणी की कठोरता से दूसरों के चित्त पर ध्राघात पहुँचता हो, ध्रथवा निन सत्य वचनों से लोगों का ध्राहत होता हो, ऐमे वचन केवल सत्यवादीपन के ध्रहद्वार और हठ से बोलना, तथा लिस सचाई के व्यवहार से कृठों, ठगों, दृष्टों, धृतों तथा ध्रत्याचारियों को उनके दृष्ट ध्राचरणों धौर क्रवाचारों में घोत्साहन मिलता हो—यह सत्य नहीं किन्तु सत्य का विषयांस—ध्रत्य है।

नो सत्य हित का विरोधी हो वह वस्तुत सत्य हो ही नहीं सकता; क्योंकि हित की बात एवं हित का व्यवहार किसी समय सत्य या प्रिय न हो तो उससे किमी की हानि नहीं होती, परन्तु श्रहित की बात एवं श्रहित का व्यवहार यदि सत्य श्रीर प्रिय भी प्रतीत हो तो उससे हानि के सिवाय काम नहीं होता । श्रतप्त प्रधान जच्य हित पर ही रखना चाहिए । सबके लिए हितकर वाणी श्रीर हितकर शाचरण वास्तव में सत्य ही होते हैं। केवल मुख से उचारण कर टेने मात्र से कोई बात सत्य या मूठ नहीं होती, किन्तु सत्यता या असत्यता, योत्तने एव व्यवहार करने वाले के माव श्रीर उससे होने वाले परिणाम पर निर्भर होती है ।

अपैशन्य (दुसरों की निन्दा अथवा चुगली न करना) किसी की मान-प्रतिष्ठा, धन अथवा साख (मातवरी) को द्वानि पहुँचाने के उद्देश्य से, थ्रथना थ्रन्य प्रकार के कप्ट देने के निमित्त उसकी पीठ पीछे निन्दा या जुगली करना, श्रथना क्रिंग गवाही देना —यह पश्चन्य है; देवी प्रकृति के सजन ऐसा नहीं करते। परन्तु निसी के सच्चे दोशों थ्रथना चालवानियों थ्रथना छल, कपट, पायगढ़ थ्राटि से दूसरों को हानि पहुँचती हो तो उस हानि से लोगों को बचाने के उद्देश्य से, जिनको हानि पहुँचती हो उन्हें सावधान करना, तथा उन दोपों थ्रोर चालवानियो थ्रथना पायगढ़ थ्राटि को प्रकट कर देना — यह पश्चन्य का सह्ययोग है, थ्रोर टेवी प्रकृति के लोग, लोक-हित के लिए इसका यथावसर उपयोग करते हैं।

निलंभि

सासारिक पदार्थों में आसमा से भिन्न सुप्र समम्क कर अपने न्यक्तिगत भोगविलास के लिए उनका सम्रद्द करने में सन्तोप न करना, किन्तु आवश्यकता से भी
अधिक येन-वेन-प्रकारेण धनादि पदार्थों का सम्रद्द करने में ही लगे रहना, और संग्रद्द किये हुए पदार्थों को अपने तथा दूसरों के हित के लिए तथा आवश्यक कामों के
निमित्त न लगाना—यह लोभ है, देवी प्रकृति के सज्जन हस प्रकार का लोभ नहीं
करते। परन्तु आस्प्रज्ञान की प्राप्ति की लालसा रतना, लोगों से प्रेम करने, सबका
हित करने और अपने कर्तव्य कर्म करने में सन्तोप न रतना, लोक-हित के कामों
में जगाने के लिए धनाटि पटार्थों का संग्रद्द करना, तथा अनावश्यक एवं अपोग्य
स्थवहारों में उनका व्यय न करना—यह लोभ का सदुपयोग है। इस प्रकार का लोम
रेवी प्रकृति के पुरुष भी करते हैं।

मृदुता

साधारणतथा जोगों के साथ मधुरता, कोमलता थौर नम्रतायुक्त प्रेम का वर्ताव करना, जिससे उनके भ्रान्त करण में असदाता हो, सीठी वोली वोलना, बिना कारण किसी के दिल को चीट लगे अथवा किसी को नागवार गुज़रे, ऐसी बेधा न करना—यह महुता का वर्ताव है, देवी प्रकृति के पुरुष इस प्रकार मधुरता का वर्ताव किथा करते हैं। परन्तु धासुरी प्रकृति के क्रूर एवं दुष्ट जोगों से उपरोक्त मधुरता का वर्ताव करने से उनकी क्रूरता तथा दुधता बदती है, श्रतः ऐसे जोगो के साथ देवी प्रकृति के पुरुष मुद्रता मा वर्ताव करते।

लज्जा

श्रपने कर्तभ्य के विरद्ध, श्रजुचित श्रीर बुरे काम करने में ग्लानि रखना सची लजा है, देवी प्रकृति के पुरुष इस प्रकार की लजा से शोमित होते हैं। परन्तु धपने कर्नच्यों के पालन करने में, तथा जोक हित के साविक व्यवहारों में मूर्ख लोगें की टीका से सविजत होकर उनमें बृटि करना, श्रयवा श्रपने कर्तव्य-कर्मों को नीने दर्जे का श्रथवा हीन कोटि का समक्त कर उनसे बतानि करके उनकी उपेक्ष करना—यह लज्जा का दुरूपयोग एवं कर्तव्य-विमुखता है।

श्रचपलता

श्रपने कर्तस्य-क्सों में मन न लगाकर दूसरी निर्धिक चेष्टाएं करते रहना किसी एक निज्यय पर श्रिय न रह कर उण-एण में बदलते रहना, श्रीर किसी एक स्थान पर श्रथम किसी एक स्थिति में थोडी देर के लिए भी न टिकना—यह चण्लता है, देवी प्रकृति के लोग इस तरह चपल नहीं होते। परन्तु श्रपने कर्तस्य-क्स काने में फुर्नी और तत्परता रखना, श्रालस्य व प्रमाद न करना, श्रीर श्रावश्यच्या पर परिस्थिति के श्रनुक्षार उनमें फेरफार करते रहना—यह चपलता का सहुपयोग है। इस श्रकार की चपलता बुढिमान् कार्यकर्तांथों के लिए श्रावश्यक है।

तेज

क्सिं में दय कर अन्त करण के विरुद्ध कोई अनुचित काम न करना तथा अपने कर्तन्य को न छोदना जो अपने मातद्दत हों, उनसे उनके कर्तन्य-कर्म समुचित रूप से करवाने, तथा अपनी पत्नी, सन्तान, शिष्य, प्रजा आदि जो अपने संस्त्रक्ष में हों, उनको विपरीत आचरणो से रोकने के लिए उन पर उचित प्रभाव रखना— यह सचा तेत हैं देवी प्रकृति के सम्बन ऐसे तेज से दीस रहते हैं। परन्तु अपने नेजस्वीपन के अभिमान में बिना कारण ही दूसरो पर रोब जमाना, तथा दूसरो को अनुचित रूप से द्वाना—यह तेल का दुरुष्योग एवं अप्याचार है।

धैर्य

सुन्द-हु ल, हानि लाम, हर्ष-शोक, मान-प्रपमान, निन्दा-स्तुति छादि छनुकृत्य-प्रितृत हुन्हों, एव गारीरिक कटो तथा छापितयों से व्याकुल होकर छीए। न छोडना, छौर अपने कर्नव्य-कर्मों में द्वता और उत्साह के साथ छास्ट रहना—यह वर्षे हैं, देवी प्रकृति के सवजन हम प्रकार घेषेवान् होते हैं। परन्तु कर छोर विपत्तियों को टालने की सामर्थ्य होते हुए भी उत्साहहीन होकर खुपचार थेदे रहना, तथा जिस काम में सफलता तथा लाभ होने की कोई सभावना न दीले उसे भी करते ही लाना, उसे बदलने की चेष्टा करने में छनावश्यक विलग्द करना—यह धेर्य नहीं, किन्तु प्रमाद है, देवी प्रकृति के सब्बन हस तरह प्रमादी नहीं होते।

को लोग प्रंजन्म की ब्रुरी वासनाथों को लेकर यहाँ जन्मने हैं, उनके शरी श्रासुरी प्रकृति के होते हैं। उनमें साधारणतथा व्यक्तिय का श्रहंकार बहुत वर हुआ और अरयन्त दर होता हैं, जिसके कारण वे श्रपने व्यक्तिय न्याओं ही र श्रासक रहने हैं। वे लोग दृसरों से प्रयक् श्रपने व्यक्तिय के श्रहंकार में भी व्यक्तियत न्वाओं की सिद्धि के लिए, द्रम्म, हर्ष, श्राममान, क्षशेरना एवं क्रोध श्रा से दृसरों को हगने, द्रवाते और कष्ट देने रहने हैं। यदापि साधारणतथा यह द्रम्म दर्प शादि के हुए भाव श्रासुरी प्रकृति के लोगों में ही होते हैं, परन्तु कभी-कभं लोक-हित के निमन्त, ऐसे श्रासुरी प्रकृति के लोगों को द्रवाने के लिए, इन्हों भाव का उपयोग करना श्रेष्टाचार होता हैं। इसलिए इस विषय का भी विशेष रूप र स्पर्धाकरण श्रामे किया जाना है।

दरभ

इल-कपट करके लोगों की घोषा देना. मन में कुछ हो धीर कपर से उह श्रार ही बताकर किसीको टगना, जो गुण श्रपने में न हो, उनके होने की डींगे हाँक कर, तथा भीतर से मिलन, पापाचारी श्रयता वस्तुत धनहीन होते हुए भी कपर में पवित्र, धर्मात्मा श्रथवा धनवान होने का टांग करके लोगों को भुलावा टेना श्रीर थपना कलुपित स्वार्थ साधना—यह दम्म है, श्रीर यह श्रासुरी प्रकृति के पुरपे। का प्रधान लक्षण है। ऐसे उन्म अयना भागवड से दूसरो का तथा स्वयं दभ्भ करने वाले का भी श्रनिष्ट होता है। परन्तु दुष्ट, दुराचारी, श्रासुरी-राक्सी शकृति के सोगी के अस्याचारों से जनता को बचाने के लिए, और विरोप करके अपनी तथा अपने सरनका में आये हुआें की रचा करने के लिए उन दुधों से खुल-कपट का व्यवहार करना, तथा दम्म से उनको अुलावा देना धावस्यक एवं न्याय संगत होता है। भगवान् ने न्वय १० वें श्रध्याय में "शृतं छुलयतामस्मि" कह कर यह स्पष्ट कर दिया हैं कि द्वत करने वालों को द्वल से ही जीतने के बिए सबसे बढ़ा द्वल जुझा भी "मैं" परमेन्वर ही हूँ । इस प्रकार छुज का उपयोग दैवी प्रकृति के सज्जन भी किया करते हैं, परन्तु यह छुत्त किसी निर्दोप ब्यक्ति की हानि पहेंचाने की नीयत से श्रयवा हेप-भाव से नहीं किया जाता, किन्तु लोगों के तथा स्वयं छल करने वालों के हित को बच्य में रतते हुए जगत् की सुज्यवस्था के जिए किया जाता है। कमी-कभी मृर्यो श्रीर वालकों को हानि से वचाने के लिए छुल करना श्रावत्यक होता है— नेसे कि मुखों को कुमार्ग से बचाने तथा हारी शादतें छुडाने के लिए उनको लालच*ै* देवर भुलावा देना, तथा त्रालक की श्रौपधि देने के लिए भिठाई दिखाना, श्रादि-यह इन का सदूपयोग एव श्रेष्टाचार है।

दर्प

श्रपनी जाति, कुल, मर्यादा, पद, प्रतिष्ठा, धन, परिवार, मत्ता, ऐक्वर्य, वल, विद्या. बुद्धि, ज्ञान, धर्मे, तप, रूप, यौवन श्राट्टि गरीर की उपाधियों का मिध्या धमयड करके दूमरों का धपमान एवं तिरस्कार करना, तथा दूसरों को तुच्छ श्रयवा नीच समस कर द्वाना, और सवकी श्रवहेलना करना—यह दर्प श्रधवा धमयड है। श्रासुरी-राज्यसी प्रकृति के लोग इस प्रकार धमयडी होते हैं। इस तरह दूसरों को तुच्छ समसने वाले धमयडी लोग स्वयं तुच्छ होते हैं। परन्तु श्रासुरी-राज्यमी प्रकृति के धमयडी लोगों के साथ न्यवहार करने में उनसे भी श्रधिक धमयड का दिलाव करके दनके धमयड को जूर करना, तुच्छ सासारिक सुखों के लिए रानोगुणी-तमोगुणी पुरयों के सामने दीनता न करने का भाग्य-गौरव रखना, स्वावलम्बी होना तथा श्रपनी परिस्थिति में मस्त रहना, किमी से टबकर या उरकर श्रपने कर्वण्य-कर्म से न हटना—यह धमयड का सदुपयोग है। देवी प्रकृति के श्रेष्टाचारी पुरुष समान की सुत्यवस्था के लिए यथावसर इसका उपयोग करते हैं। परन्तु उनका वह धमयड का वर्ताव केवल दिखाव मात्र होता है, साधारख लोगों से वे कमी धमयड का वर्ताव नहीं करते, श्रीर उनके श्रन्त करख वस्तुन धमयड से दृषित नहीं होते।

पारुप्य (रूखापन, कडोरता)

लोगों के साथ बर्तांव करने में रखाई, कठोरता अथवा अकडन का भाव रखना तथा ऐंठे हुए रहना, मुंह से रुखे, कठोर एवं कर्कश बचन बोलना—यह रपारुप है, और आसुरी प्रकृति के लोगों का एक लच्च है। परन्तु उन्हीं आसुरी प्रकृति के लोगों की रुखाई और अकड़न मिटाने के लिए उनके साथ इसी प्रकार का बर्ताव करना आवश्यक एवं उचित होता है, अत उनके साथ वर्ताव करने में देवी प्रकृति के सजन पुरुष भी उक्त पारुष का दिखाव यथावसर किया करने हैं।

 ×

 ४

 विभ्वत्या भोक श्राप्तरं पर्य मे श्र्या ॥ ६ ॥

प्रवृत्ति च निवृत्ति च जना द विदुरासुरा । न शोंचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥ श्रसत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । श्रपरस्परसंभृनं किमन्यत्कामहैतुकम् ॥ = ॥

Š

एतां दृष्टिमच्छभ्य नष्टात्मानोऽल्पवुद्धय । प्रभवन्त्युत्रकमाग जयाय जगनोऽहिनाः ॥ ६॥ काममाश्चित्य दुष्प्र दम्ममानमदान्विनाः। मोहादगृहीन्यासद्ब्राहान्यवर्तन्तेऽशुचित्रतः ॥ १० ॥ चिन्तामपरिमेया च प्रलयान्तामुपाश्चिता । कामोपभोगपरमा एताबहिति निश्चिता ॥ ११ ॥ धाशापाशशतेर्वद्ध। कामकोधपरायगा । इंहन्ते कामसोगार्थमन्यायेनार्थसञ्चयान ॥ १२ ॥ इटमच मया लब्धिमम प्राप्त्ये मनारथम् । इद्रमस्तीद्रप्रि में भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३॥ श्रसौ मया इतः शत्रुईनिष्ये वापरानिष । र्देश्वरोऽहमह भोगी सिद्धोऽहं बलबान्सुस्ती ॥ १४ ॥ बाह योऽभिजनवानमस्मि कोऽन्योऽस्ति सहशो मया । यद्ये दास्यामि मोविष्य इत्यज्ञानविमोहिताः॥ १४ श्रनेकचित्तविभानता मोहजालसमावृताः मसत्ताः कामभागोषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥ १६ ॥ श्रात्मसभाविताः स्तःधा धनमानमदान्विताः। यजन्ते नामयकेंस्ने उस्मेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७॥ अहकारं वल दर्प काम की व च सिथताः। मामात्मप्रदेहेषु बहियन्तोऽभ्यस्यका ॥ १८॥ तानह डियतः व्यान्ससारेषु नराधमान । वियाम्यजन्त्रमशुमानासुरीप्त्रेव योनियु ॥ १६॥ श्रासुरी योनिमापन्ना मृहा जन्मनि जन्मनि । मामप्राप्येंद कोन्नेय नतो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २०॥

श्रर्थ-इम (मनुष्) नोक में हो प्रकार के लोग होते हैं-एक हेवी प्रकृति के, दूसरे आसुरी प्रकृति के हे पार्थ ! (उनमें से) देवो प्रकृति वाचा का वर्णन विस्तार-पूर्वक पहले कर दिया, (श्रव) श्रास्त्री प्रकृति वाली का (बर्गन) सन । नात्पर्य यह कि देवों श्रोर श्रास्में का कोई श्रालग लोक श्राथवा देश नहीं होना न उनकी कोटे विशेष जानि ही होतो है, छोर न वे साधा-रण मनुष्यों से विलवण आर्रातियों अथवा विलवण रूपों वाले होते है जेसा कि बहुत से भोले लोग मानने हैं किन्तू इसी मनुष्य समाज में जो उपरोक्त (क्रोक १ से ३ तक वहे हुए) देवी सम्पत्ति के गुणो से युक्त होते है वे देव हैं, छोर जो (बोथे क्लोक में कहे हुए) ब्राखुरी सम्पत्ति के गुणो से युक्त होते हैं वे अस्र है। उंदी प्रकृति के मनुष्यों के आवरणों का वर्णन इसरे श्रध्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण में, बारहवे अध्याय में भक्त के विवरण में ने रहवे शक्याय में ज्ञान के विवरण में, तथा इस शक्याय के बाररभ में देवी सम्पन्ति के विवरण में विस्तार-पूर्वक कर भागे हैं। श्रासरी प्रकृति के सनुत्यों के श्राचरणों का विस्तृत वर्णन श्रय त्रागे किया जाना है। रानमों का समावेग श्रासुरी प्रकृति के मतुत्यों में ही होना है, अर्थात् जो उब आमरी बक्रति के नास्तिका लीग होते है वे ही गलम कहे जाते हैं (गी० अ० ६ ज्लो० १०-११ का स्पष्टीकरण देखिए) (६)। अन्तरी प्रकृति के मनुष्य प्रवृत्ति श्रोर निवृत्ति को नहीं जानते, उनमें न पविश्रता होती है, न आचार, (फीर) न उनमें सत्य ही रहता है। तात्पर्य यह कि आसुरी प्रकृति के नारिनकों लोग इस बान कुछ भी विचार नहीं वरने कि कोनसी चेटाए प्रवृत्तिक्षरूप शीर कोनसी निवृत्ति अहप होती है ? किय तरह के बाचरणों से बन्धन होता है ओर जिस तरह के श्राचरणों से सोच ? श्रोर कोनसे कर्म अन्छे होते हे श्रीर कीनसे हारे? इसरे शब्दों में लोगों की भनाई-बुगई की वे कुछ भी परवाह नहीं करते, जिन्तु अपनी ननमानी करते है। समाज की सुब्यवस्था उनके लिए कुछ भी सहस्व नहीं रावती। धन व गुण-कर्म-विभागानुसार किसी भी वर्ण के शास्त्रविहित कमी को यथावन्

[ं] यहाँ नास्तिक गठट का तात्पर्य उन देवी प्रकृति के भौतिक वादी सजनों में नहीं है जो यद्यपि चार्याक ब्राटि भौतिक मनों को मानते हैं, द्यौर ईंग्वर, मजहय एवं परलोक ब्राटि में विश्वाम नहीं रखते, परन्तु लोक-हित के व्यवहारों में लगे रहते हैं ब्रीर व्यपने कर्व-य-कर्म अन्त्री तरह पालन करते हैं। जो जोग श्रास्तिक होने का मृठा दम मरने हैं परन्तु व्याचरण इन ग्लोकों में विश्वत राज्यों चौर अपुरों केने करते हैं, वे वास्तव ने परम नास्तिक हैं (ब्रागे स्पष्टीकरण देखिए)।

क्ष चौथे श्रन्याय के ब्लोक १६ वे से १८ वे तक का न्पष्टीकरण देखिए।

नहीं करते, किन्तु जिन बेटायों ये उनको अपने परयच के भौतिक सुखा की प्राप्ति होने का निश्चय होता है, उन्हें ही करते हैं। उनका धन्त नरण दरम, दर्प, काम, क्रोच. लोम, सोह, ईपां. हेप ग्रादि विकारों से सटा ग्रमित रहने के कारण मिलन रहता है, एव उनका शरीर तथा रहन-सहन धरवन्त मैला-कुर्वला रहता है, पूर्व सम्यता शीर जिल्हना के शाबरकों से वे सबेबा श्रन्य होते हैं. क्योंकि देड-ग्रामिमान. म्बार्थवरता, ऐंटन, कठोरता एवं दशहपन दनमें क्ट-क्टकर भरे हुए रहते हैं, श्रीर मुद्र बोलने तथा मुद्र स्पवहार करने में वे कुगल होने हैं-सूख्य के महत्त्व को वे कुछ सममने ही नहीं (७)। वे कहने हैं कि जगन श्रसत्य, श्राधार-रहित श्रीर विना ईंग्बर का है, काम-वामना के कारण नर और माटा के संत्रोग से उत्पन्न होता है इसके मिवाय दूसरा घरष्ट हेतु इसका क्या हो सकता है ? तारपर्य यह कि ग्रासरी प्रकृति के नास्तिक लोग देवल प्रत्यव-वाटी होते हैं. श्रद्ध श्राप्ता ग्रववा परमारमा को वे नहीं मानते । उनके मन में न कोई श्रारमा है, न कोई ईश्वर, न कोई प़र्य्य ई. न पाप, श्रात्मा, ईन्वर, परलोक एवं पुरुष-पाप का श्रद्धप्र फल श्रादि सब करवनाएँ क्ठी है, जो इन्द्र है वह (भीतिक) स्थल जगत् ही हैं; शरीरों के जन्म से पहले छड़ भी नहीं होता और मरने के बाद हुछ शेप नहीं रहता, काम-वामना से प्रेरित नर और माडा के सवीग से सृष्टि की उत्पत्ति होती है और सरने पर उसकी समाप्ति हो नावी है, इस तरह नगत का प्रवाह आप ही चलता रहता है इसके विवाय इसका कोई बारप्ट बयवा सुध्म कारण नहीं है, चौर न कोई इसका श्रद्ध श्रयना मूक्ष्म श्राधार ही है। इसिन्छ स्वृत्त गरीरों के प्रत्यच के मौतिक सुलां के साधन निस तरह मी यन सकें, उमी तरह करते रहना चाहिए, इसके सिवाय थार कृद्ध भी कर्तव्य नहीं है। खाने-पीने, विषय भोगने एवं ऐशो-थाराम करने के निवाय किमी श्रदृष्ट श्रथना मुचम विषय पर विचार करने की उनके नजरीक कोई श्रावश्यकता नहीं रहती (=)। इस दृष्टि का श्रवलंबन किये हुए (वे) उम्र कमें करने वाले नथा (सबका) श्रहित थानी बुरा करने वाले, विवेकहीन, सूर्फ लोग लगत का चय करने के लिए ही होते हैं। तारपर्य यह कि इस तरह स्यूल श्रागैर और इसके विषय-सोगों ही को सब-छुछ सानने, तथा स्थूल शरीर ही में श्रासिक राग्ने वाले प्रयश्नवाटी नास्तिक लोगों को सत्यासन्य एवं श्रव्हे-तुरे का इन्ह भी विवेक नहीं होता, अत[्]वे अपने शारीरिक सुरां श्रीर विषय-भोगों के लिए चोरी, दर्भती, दर्भा, लूट-ग्रमोट, जवरदस्ती, मृठ, कपट, पाखराड द्यादि श्रत्यन्त ठप्र कर्म करके लोगों पर जुल्म करने हैं। वे लोग समाल में उच्छूञ्चता उत्पन्न करने और जनता को पीटा टेने के ही कारण होते हे, इसके सिवाय उनसे किसी मी प्रकार की सलाई नहीं होती (१)।

श्रामुरी प्रकृति के नास्तिक लोगो का वर्णन तीन श्लोकों में करके श्रव श्रामुरी प्रकृति के श्रास्तिक लोगो का वर्णन करते है, जो प्रत्यच के दृष्टिगोचर विषयों के श्रतिरिक्त परोच्न के मुखो तथा श्रदृष्ट विषयों में भी श्रन्ध-विश्वास रखते हैं।

कभी समाप्त न होने वाली कामनाश्रों के श्राधीन होकर दंभ. श्रीममान श्रीर मट में प्रस्त हए (श्रासरी प्रकृति के लोग) मृद्ता से कृती भावनाश्रो का श्रासरा लेकर (भ्रन्ध-विश्वास से) अपवित्र बतो मे अवृत्त होते हैं। तात्पर्य यह कि आसुरी े प्रकृति के आहितक लोग इहलौकिक इष्ट श्रथवा प्रत्यत्त के तथा पारलौकिक श्रदृष्ट श्रयवा परोच के सासारिक सुखो. एवं धन, मान, कुटुम्ब-परिवार श्रादि की श्रनन्त प्रकार की कामनाओं में दिन-रात उलके रहते हैं, और कामनाए लगातार एक के बाद दूसरी नित-नयी उत्पन्न होती रहती है, इसिबए उनकी कभी पूर्ति नहीं होती। उन कामनात्रों की सिद्धि के लिए वे लोग मिथ्या विश्वासों के आधार पर नाना प्रकार के मलिन कर्मकाएडो में लगे रहते हैं, श्रर्थात् मारण, मोहन, वशीकरण, उचाटन श्रादि के मैले मन्त्र साधने. देवी-देवताश्रो के नाम पर पश्चश्रो की विल देने. रात के समय रमशान श्रादि अपवित्र स्थानों में जाकर भैरव. योगिनी एवं भत-प्रेतादि को जगाने का दोग करके मैले मन्त्रों को बपने, उनके नाम पर अपवित्र एवं मादक खान-पान करने, तथा श्रश्जील श्रंगो की पूजा करके ग्लानि उत्पन्न करने वाली कियाएँ वरने मे बगे रहते हैं. अथवा तामसी तप से शरीर को कृश करते हैं, और नख, केश आदि वढाकर एवं नहाना-धोना आहि बंद करके मैले-क्रचेले रहते है। इस प्रकार अत्यन्त मिलन एवं पापकर्म करते हुए भी वे बडे पवित्र एवं धर्मात्मा होने का डोंग करते हैं, श्रौर चौके-चुरहे श्रादि की छश्राञ्चत का वडा पालयड करते हैं, श्रपनी पवित्रता, धार्मिकता एवं कुलीनता का बहत श्रमिमान करते हैं, श्रीर उस मद में चुर हुए दूसरों का श्रपमान और तिरस्कार करते हैं (१०)। जन्मभर बनी रहने वाली अनन्त प्रकार की चिन्ताओं में प्रसित हुए, "विषय-भोग ही सब कुछ है" इस निश्चय से उन्हीं में दिन-रात लगे रहने वाले. आशाओं के सेंकड़ो वन्धनों में जकडे हए, काम क्रोध-परायण (वे श्रमुर लोग) विषय-भोगों की पूर्ति के निमित्त श्रन्याय से धन-सग्रह की चेष्टाएँ करते रहते हैं। तालर्थ यह कि वे श्रसर लोग विषय-सखो को ही सव-ऋइ मानते है, इसिबए इस जन्म में विषय-भोगो की प्राप्ति श्रीर उनकी रहा के लिए, तथा परलोक में स्वर्गाद सुखो की श्रप्ति के लिए जन्मभर इतनी चिन्ताश्रो में दुवे रहते हैं कि जिनका कभी अन्त नहीं होता। विषय-मोगों की श्राशाएँ एक के बाद दूसरी जगातार बनी ही रहती हैं, उन श्राशाओं की फॉसियो से वे कभी निकल ही नहीं सकते, और उन विषय-भोगों की पूर्त के लिए. समित

परिश्रम क्रिये दिना तथा किया भी प्रकार का लोक पेटा विश्व निना, चौरी, टर्गा, चीर-जरम प्रच सर-मर्दा से श्रथवा बुवंता, मृद, हपद, छत, छिट श्रादि चालाकिया श्यवा हयकेरियों में तथा चाना प्रकार के श्रव्यायपूर्ण ठवायां से निर्देशों की सतापर श्वया रुद्धे प्रवादर, श्रववा भीले-भाने लोगो हो अवर श्राम में प्रवादर घोटे श्रध्या सुरुष्टे से उनका धन ऐंड-ऐंडहर उसके सग्रह बरने से लगे रहते है (१६-९२), धान सेने यह (सनोरव) प्राप्त का लिया, यह सनोरव ग्रर्थात इन्छित पटार्थ (सुके) प्राप्त हो लायगा यह धन में जास है और यह भी किर भेरा हो कावजा, इस शत की मैने मार जिया श्रा द मरो का भी मासेगा, में ईश्वर श्वर्थात् सन्दित्तन्यीवान् हे, में भौगी हैं, में सिद्ध है में बलवान श्रीर सुन्धी हैं, मे पदा धनवार (श्रोर) बदा हुलीन है, मेर समान श्रीर कीन है है में यज्ञ कहेगा, दान वृंगा भाषाच्या महेगा-इस प्रकार भक्तान से सोहित सन की भनेत प्रकार की बज्यनार्था के अप से पटे हुए एवं सोइजाल से सृप इ॰ मॅंरू हुए, विषय-भोगी ने थरान्त थासन (वे थासुरी प्रकृति के मनुष्य) मिलन नाम में गिरते हैं। ता पर्न यह कि वे छासुरी प्रकृति के लोग अपने मन मं रात-दिक यही मनमूबे बॉधा करने हे कि थान सने इंग्नी यन-सम्पत्ति प्राप्त कर ली, इननी किर ग्रानेवाली है, मेरे पास इस समय इतनी सम्पत्ति लग्ना हो चुकी है और भविष्य में इतनी अपन्य प्राप्त हो नायगी, अमुन शत्रु को मैंन मार लिया अथवा उस पर विजय पा ली, नो वासी बचे हैं उनको किर पड़ाट हूँगा, मैं सबसे श्रधिक शक्तिमपञ्च हूँ, दुनिया के सब भोग मेर ही लिए है, यर सिद्धियाँ मेरे दरवाज़े हाथ वॉघ स्टर्श है, मेरे समान न कोई बलवान ह न कोई मुर्बा, में सबसे श्रिषक धनवान हूँ, मेरा कुल सबसे केंचा श्रीर बहुत बहा है संसार में मेरी बगबरी करने वाला कोई नहीं है बन, मान एवं भोग्य पत्राओं की प्राप्ति के निष् में यज बरके बड़ी-बटी दिजियाएँ हेंगा जिनमें मेरी बहुत र्था वक वितिष्टा और कीर्ति होगी, तथा उनके फल स्वरूप मुक्ते धन, मान एव भीग्य पदार्थ प्राप्त होन, फिर से स्व प्रेशो छ।राम, थामोद-प्रमोद फरने हननी मीज उदाउँगा नि तिसकी कोई बरावरी नहीं कर सकता। इस प्रकार मूर्वता न भरे हुए खबाली िने बाँधने रहने वाले, मार्गिनिक चिपयों में बामक बासुरी प्रकृति के लोग अन्त मे भटान हु पदायक भयानक नरकों में गिरते हैं, श्रथात् उनकी वर्टी हुदेशा होती है (१३-१६)। श्रपने वहापन के मिश्या धमगढ़ में पूँठे हुए, धन छीर मान में सनवाले (श्रामुरी प्रकृति के लोग) दम में, धर्यांत चेवल लोक-दिस्ताव के निमित्त तथा जोसी में रोब जमाने ने लिए, जास्त्र विधि से रहित नाम मात्र ने यज करते हैं। नाएपरे यह कि धामुरी प्रकृति के लोग घषने सन में भ्रपने बर पन, धर्मास्मापन, विद्वत्तः, कुर्लागता, श्रेष्टना, नवम्बीपन श्रादि के घमग्रह से पेरे सहते हैं छोर दूसरों हा

तिरस्कार करते हैं; तथा उनके पास थोड़ा या बहुत जो कुछ धन आदि होता है, श्रीर उस धन बादि के कारण लोगों में जो प्रतिष्ठा होती है-उसके नहीं में मतवाले होकर दूसरे लोगों को तुन्छ समऋते हैं। संसार में धर्मारमा कहलाने के लिए वे लोग यज्ञों के आडम्बर करते हैं, परन्तु वे यज्ञ नाममात्र के होते हैं, न तो उनमें उनकी श्रद्धा होती है श्रौर न शास्त्र की विधि ही (१७)। श्रहङ्कार, बल, धमरह, काम श्रीर क्रोध से भरे हुए, दूसरों में दोप देखने वाले (वे) ईपील लोग, श्रपने तथा दूसरो के शरीरों में रहने वाले सुक (परमारमा) से द्वेप करते हैं। तात्पर्य यह कि दूसरों से पृथक अपने व्यक्तिस्व के श्रहंकार, बङ्प्पन, कुलीनता, धार्मिकता, विद्वत्ता, बुद्धिमत्ता एवं शारीरिक बल चादि के घमगढ़ में चूर, तथा नाना प्रकार की कामनाश्रों से उत्पन्न होने वाले कोध से भरे हुए, वे आसुरी प्रकृति के लोग सदा अपनी वढाई करने तथा दूसरों के दोप निकालने में तत्पर रहते हैं, तथा वे दूसरो से ईर्पा-द्वेप करते रहते हैं, , घौर परमात्मा सवमें न्यापक है, इसलिए वह द्वेप सबके आत्मा = परमात्मा के साथ ही होता है (१८)। उन द्वेप करने वाले दुष्ट, पातकी, अधम पुरुपो को "मैं" संसार में सदा आसुरी योनियों में ही पटकता हूँ। सात्पर्य यह कि सबके साथ द्वेप करने वाले उन दुष्ट प्रकृति के नीच पापियों को "मैं" सवका श्रात्मा = परमात्मा उनके पापा-चार के फलस्वरूप बिल्ली, कुत्ते, सिंह, ज्याघ, सर्प, शुकर, गीध, बाब, चील आदि हिंसक पशु-पत्तियों की पापयोनियों में गिराता हूँ (११)। हे कौन्तेय ! वे मृढ लोग जन्म-जन्म में उन आसरी योनियों को प्राप्त होते हुए सुक्के न पाकर उत्तरोत्तर नीचे ही गिरते रहते हैं। तारपर्य यह कि उन पापयोनियों को भगतते हुए ने मूर्ख लोग उत्तरोत्तर श्रधोगति ही की तरफ़ लुढ़कते रहते हैं, उन्हें कभी श्रपने सचिदानन्द-स्वरूप परमात्म-भाव के ज्ञान की प्राप्ति नहीं होती (२०)।

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः।
कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१।
एतैर्विमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारैस्त्रिभिर्नरः।
श्राचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥
यः शास्त्रविधिमुत्त्रज्य वर्तते कामकारतः।
न स सिद्धिमवानोति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३ ॥
तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ।
इात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्मं कर्त्तुमिहार्हसि ॥ २४ ॥

श्रर्थ-काम, क्रोघ और क्रोम (ये) सीन प्रकार के नरक के दरवाज़े दुदि का नाग करने वाले हैं, इसलिए इन तीनों को त्यागना चाहिए। है कौनतेय ! इन तीन धन्धकारमय दरवाज़ों से मुक्त होकर, (जो) मनुष्य प्रपने कल्याण-का श्राचरण करता है, तो उसमें (वह) परम गति को जाता है। तारार्य यह कि फाम, फ्रोध थौर बीभ मनुत्य की श्रधोगति-रूप नरक में ले जाने वाले हैं, इमिजप इनकी श्राधीनता में छटना चाहिए, जो इनके श्राधीन नहीं होते, वे हो क्ल्याग-कारक ग्राचरण करके परम पद को पहुँच जाते हैं, ग्रयीत् परमात्म-स्वरूप हो जाते हैं (२१-२२)। जो शास्त्रक्ष की विधि को छोड़ कर मनमानी करता है उसको न सिद्धि धर्यात किसी भी प्रकार की सफलता प्राप्त होती है, न सुद्ध और न परम गति ही। इसिंतिए कार्य छोर श्रकार्य की व्यवस्था के विषय में, श्रथीत कीनसा कमें करना चाहिए थार कौनला नहीं करना चाहिए, इयका निर्णय करने के लिए तुक्ते शाखां छ को प्रमाण मानना चाहिए, शास्त्रों में वो विचान किया हुआ है, उसे समक्त कर तुमे इम संमार में कर्म करना चाहिए। ताल्यं यह कि जो लोग पहले के टो इलोको में कहे हुए काम, कोध थोर जोम के वग होकर थमेर-प्रतिपाटक सत्-गास्त्रों में वर्धित वर्ण-स्यवस्थात्तसार अपने-अपने कर्तःय-कर्म लोक-मग्रह के लिए नहीं करते, फिन्तु दमके विरुद्ध पृथक्ता के भाव से अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, लोगों को हानि पहुँचाने श्रीर हु स टेने वाली मनमानी चेष्टाएँ करते हैं, वे श्रपनी टक्सित नहीं कर सकते, न उनको सबी सम्बन्धानित मिलती है और न उन्हें करपाय की प्राप्ति ही होती है। इमिलए भगवान श्रज़िन को लक्ष्य करके सबको उपटेश देते हैं कि परमात्मा की पकता एवं सर्व यापकता के सन्चे ज्ञान के आधार पर अपने-अपने शरीर की योग्यता के कर्न य-कर्म की व्यवस्था बाँधने वाले जो ध्यमेट-प्रतिपादक सार्वजनिक सत्-ग्राख हैं--वसे ज्ञानकायहात्मक वेद, उपनिषद् एवं गीता ग्राटि-वे ही वर्तथ्या-कर्नन्य के विषय में यथार्थ प्रमाण हैं, ग्रत उन सत्-शास्त्रों के यथार्थ तात्वयें की, ग्रीर

क्ष यहाँ "शाख" शब्द का श्रीभग्नय श्रास्मा श्रयमा परमात्मा की एकता एवं सर्व यापकता के श्रमेद-प्रतिपादक उपरोक्त मार्वजनिक शाखों से ही है, क्योंकि गीता में सर्वत्र मनकी एकता के श्राचार पर सांसारिक व्यवहार करने ही का विधान है। पन्द्रहवें श्रव्याय के श्रान्तिम श्लोक में श्रमेद-प्रतिपादक उपटेश को ही शाख कहा है, श्रीर तेरहवें श्रव्याय के चौंये श्लोक में भी हुनहीं का उचलेख किया है, मेद-बाद के साम्प्रदायिक शास्त्रों को नो श्रमेक स्थलों पर त्याज्य कहा है, इसलिए यहाँ पर मेद-वाद के शान्त्रों के विधान की प्रात्य मानना, पूर्वापर के सामंतस्य के विरुद्ध पहता है। माराश यह कि श्रमेद-प्रतिपादक शास्त्रों का विधान ही यहाँ श्रमेत्र ते है।

उनमें किये हुए विधान को अच्छी तरह समक्ष कर प्रत्येक मनुष्य को उनके अनुसार ध्यपनी-ग्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करते रहना चाहिए।

स्पर्शकरण-शासुरी प्रकृति के लोगों के श्राचरणों का जो वर्णन श्लोक ७ मे २० तक किया गया है, उसका स्पष्टीकरण उक्त श्लोको के अर्थ और ताल्पर्य में श्रद्धी तरह कर दिया गया है । पाँचवें श्रध्याय के श्लोक १८ के स्पष्टीकरण में साम्य-भाव के श्राचरणों के विवेचन में, श्रोर नवमें श्रव्याय के रतौक ६-१० के स्पर्शकरण में राजमी-बासरी प्रकृति के जोगों के ब्राचरणों के प्रकरण में भी इस विपय का काफ़ी ख़लासा हो चका है, इसलिए यहाँ उसे दुहरा कर चूल बढ़ाने की आवश्यकता नहीं है। यहाँ पर यह बात विशेष रूप से कहनी है कि गीता व्यावहारिक वेदान्त का कर्तव्य-लास्त्र है। इसमें भगवान ने प्रयेक मनुष्य के लिए एवं मनुष्य-समाज के लिए जीवन-यात्रा का वह सचा और निश्चित मार्ग बताया है, कि जिसका अवलग्यन करके प्रत्येक मनुष्य एवं सनुष्य समाज अपनी आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्या-रिमक--- मब प्रकार की उन्नति करता हुया शान्ति, पुष्टि घौर तुष्टि प्राप्त कर सकता है। मनुष्य की उन्नति प्रयवा प्रवनति उसके घाचरको पर निर्भर है, इसलिए इस धव्याय में भगवान ने देवी ग्रीर श्रासुरी सम्पत्तियों का साथ-साथ वर्णन किया है, ताकि घपनी सर्वाहीण उन्नति चाहने वाले लोग इस विषय को श्रव्ही तरह समक कर श्रासुरी सम्पत्ति के श्राचरणों को छोड़ें श्रीर देवी नम्पत्ति के श्राचरणों में प्रवृत हो । भगवान ने यह स्पष्ट रूप से कह दिया है कि देवी सम्पत्ति के श्राचरणों से मजुब्य स्वतन्त्र होकर सब प्रकार की सख-शान्ति को प्राप्त होता है, और आसरी सम्पत्ति के ग्राचरखों से मनुष्य पराधीन होता है और ग्रपना पतन करता है। इसिंकए यहाँ पर इसको यह देखना चाहिए कि इस समय इस लोग जो श्राचरण करते है, वे दैवी सम्पत्ति के है श्रयवा श्रासरी सम्पत्ति के ? क्यों कि मनुष्य जब तक श्रपनी कमजोरियों श्रीर श्रवगुर्खों की खोज न करके केवल दूसरों ही के दोषो को देखता है श्रीर उन पर टीका-टिप्पणी करता है, तब तक न तो उसकी कमजोरियाँ और श्रवगुण दूर होते हैं श्रीर न वह श्रपनी उन्नति ही कर सकता है । यदि हम इस वर्णन को केवल सरसरी तौर पर पद कर ही रह जायें. श्रीर इस पर गहरे विचार पूर्वक श्रात्म-श्रन्वेपण न करें. तथा इसका यह अभिप्राय निकालें कि टेव और असुर इससे भिन्न किसी विशेष जाति के प्राची होते हैं, जिनके ऐसे स्वभाव एव ऐसे खाचरण होते हैं, तो उससे कुछ भी लास नहीं होगा, क्योंकि देव अथवा अधुर हमसे भिन्न किसी अन्य जाति के प्राणी महीं हैं, न कोई उनका श्रलग लोक है श्रीर न उनका कोई श्रलग समाज ही, किन्तु इसमे से ही कई जोग देवी प्रकृति के होते हैं शौर

कहें आसुरी प्रकृति के —हम यात को अगवान ने हम वर्णन के आरम्भ ही में स्पष्ट रूप में वह दिया है। इमलिए इस वर्णन पर इसको गंबीरता से विचार करना चाहिए, और इसमें तो देवी एवं आसुरी आवरण करे हैं, और तो आवरण इस कर रहे हैं, उनका मिनान करके देवना चाहिए कि इसारे आवरण कमें हैं? क्या वे असुरों के से तो नहीं है?

यदि हम अपने प्रवेशों के बरुप्पन और उनकी उन्नत अवस्था के अभिमान की दन्हीं के लिए होर पर घपनी वर्तमान दशा पर शह घन्त हरण में गंमीरता-खंक विचार वर्रे तो श्रायन्त रोड के साथ हमे म्बीकार परना पटेगा कि वर्तमान समय में इस लोगों के श्रविकार याचरण टपरोक्त वर्णन के श्रवसार राइमों एवं श्रमुरी केनी हो रहे हैं। राज्य उनको बहते हैं तो कि उसरों को रज्ञा-रज्ञाकर साते हैं। वर्तमान समय में इस जोगों में ने जो गुरु, पुरोहित शाचार्य, मार्, सहन्त, परदे, पुजारी शादि यमं का व्यवसाय बरने वाले लोग हैं चर्यान् हो धर्म के ठेक्टार है। श्रीर हो राज्य-शासन के श्रीवकारी—सरकारी श्रष्टमर, राजे-महाराजे, वार्गारटार, श्रीहटेटार श्रादि सत्तावारी थर्यात जो राज्य-जासन के डेईटार हैं. तथा तो बटे-बटे जदराधीश एवं कोट्याघीश श्रीमन्त लोग है यानी तो धन के टेस्टार है, एवं तो अलग-प्रका लातियों ने एच है यानी जो समाज के देवेदार हैं, दनके थाचरणों की तरफ्र दृष्टि दालें तो दनमें श्रविकतर ये ही अवया पाये जाने हैं। दन लोगों में से श्रविकाश को इस वात का ज्ञान भी नहीं रहा है कि हमाग सच्चा कर्तस्य क्या है ? हमारे श्रवता-श्रवता फार्र-विसास की चात्वंगर्र-स्वयस्या हिस उद्देश्य से बनाई गई थी और इस उस ब्रबन्या का व्यावन पालन करते हैं कि नहीं ? श्रीर उनमें यह विचारने की योग्यता भी नहीं रही कि जो आचरण हम इस समय कर रहे हैं वे उचित है या अनुवित? समाज की मुखबन्या पूर्व सुख-शान्ति पर दन बाचरयों का क्या बनाव पहला है ? त्रया पारम्परिक सेपा करने का जो इमारा सुक्ष्य कर्तस्य है. इसे इस पूरा करते हैं दि नहीं ?

श्रिधिश्वर सर्म के केंद्रेद्वार लोगों का श्रधान लक्ष्य, जिस तरह हो सके, सावारण जनता से यन पूँउना और श्रपनी सेवा करवाना सात्र रह गया है, और उसके श्रप्युपकार में उसे श्रज्ञानान्यकार में श्रपने श्राचीन रख कर पुरुपार्थ-हीन एवं स्वतन्त्र विचार करते के श्रमीरय बनाये रचना ही हैं। जनता कमी इनके चंगुल से याहर न निष्ठल लाय, इसलिए ये लोग श्रपने मनमाने मेड्-वाट के शास्त्र भोले लोगों को मुनाया करते हैं, जिनमें इक्तरफ़े श्रपने स्वार्य की वार्ते होती हैं। श्रद्धाल खोगों का शास्त्र के नाम एर ही श्रद्धानिक्शास होता है—चार्ट वे शास्त्र कितने ही

जर-पटाँग क्यों न हों. श्रत. इन ऋषोज-कल्पित शाश्च-रूप शस्त्रों से ये धर्म के ठेकेदार लोग खब शिकार करते हैं। उपनिषद्, गीता एवं वेदान्त-सूत्र श्रादि सत्-शास्त्रो के सच्चे भ्रर्थ को कोई न सममत्ते कि जिससे इनकी पोल ख़ल लाय-इस वात की ये लोग खब सावधानी रखते हैं। अपने मनमाने भेद-वाद के शाखों के सहारे से ये लोग जनता का सर्वस्व तक छीन लेते हैं -विशेषकर खियों का जो सतीत्व-रूपी श्रमूल्य धन होता है, उसे ही हर लेते है। यजमान अथवा शिष्य के पास खाने के लिए श्रव भी न हो और पहिनने के लिए वस्त्र भी न हो, परन्तु ये लोग तो उनसे अपने मनमाने धर्म का दरह चुकाये विना नहीं रहते। चाहे कोई चोरी करके वन लावे या किसी को ठग कर अथवा अपना सब-कुछ गिरवी रख कर कर्ज उठावे या भीख माँग कर लावे. श्रीर चाहे घर के बाल-बच्चे भूखे ही क्यों न मरें, परन्तु इन लोगो की भेंट-पूजा करनी तो जाज़मी होती है। जब किसी के घर में मृत्य होती है तो उस रोने-चिल्लाने के वीच ही से ये लोग बड़े हर्प-उत्साह से तरह-तरह के मिप्टान ं भोजन करते हैं। जिसकी मृत्यु हुई हो वह चाहे कितनी ही छोटी उमर का हो. श्रयवा उसके मरने से वर तवाह हो गया हो श्रीर वास-वच्चे रुल गये हो, उनके पालन-पोपण का कुछ भी प्रवन्ध न हो. तथा उसकी विधवा स्त्री का जीवन नष्ट हो गया हो. परन्तु उस करुणा-जनक दशा पर भी इनको कोई तरस नहीं आता-ये तो श्रपनी मुछो पर ताव देते हुए माल उड़ाकर दिल्या ऐंठ ही लेते है। यदि कोई इनकी श्राज्ञानुसार इनकी साँगों की पूर्ति न करे तो ये लोग क्रोध से श्रागववूला हो जाते हैं. भीर गालियाँ एवं श्राप देकर, तथा इस लोक एवं परलोक दोनो के बिगड नाने की धमकी देकर बेचारे की विवश कर देते हैं। इनके अन्त करण में न किसी वात की ग्लानि होती है, न इन्हें किसी की करुणा-जनक अवस्था पर दया ही आती है। यद्यपि ये लोग दसरों का तिरश्जार करने के लिए छुत्राछत का ढोग खूब करते हैं, परन्त इनके अपने शरीर और कपड़ो की शुद्धता जरा भी नहीं रहती, ये लोग अधिकतर इतने मैले-कुचैले रहते है कि जिनसे साफ-ग्रुद रहने वाले आदमियो को ग्रुगा उत्पन्न हुए विना नहीं रहती । नैतिकता अथवा शिष्टाचार से इन्हें कोई प्रयोजन नही रहता । सत्य बोलने और सत्य व्यवहार करने को ये लोग कुछ भी महत्त्व नहीं देते। सठ. कपट, छल, छिद्र, घोखेबाबी आदि से लोगो को फॅपाना और अपना उल्ल सीधा करना ही इनका एकमात्र लच्य रहता है। यद्यपि ये लोग दसरो को तो ईश्वर पर पर्य विश्वास रखने का उपदेश देते हैं स्नीर वात-वात में ईश्वर स्नीर धर्म की दुहाई देकर उनका भय दिखाते हैं, तथा नास्तिको की खुव ही निन्दा करते हैं, परन्तु श्राप पूरे नास्तिक होते हैं। बे लोग स्वयं ईश्वर और धर्म को नहीं मानते --यदि मानते तो इस तरह के राचसी भाचरण कदापि नहीं करते । धर्मभीरु खोगों का ईश्वर खौर धर्म पर विश्वास बनाये रखने

में भी इनका यही प्रयोजन होना है कि ईश्वर श्रोर धर्म के नाम पर खुद स्वार्ध साधा जाय । इनका दावा है कि इनको धनादि पदार्थ देने से श्रीर उनकी सेवा-शश्रपा एवं पुता करने से वे सब ईश्वर को पर्देचनी हैं, जिसमें ईश्वर बसन होकर उनके पाप रामा कर देता है. धन-धान्य-प्रत्रादि खर्गों की सार्रा मामप्रियों देता है, श्वृत्र्यों पर विजय कराता है थौर भरने के बाद स्वर्ग थौर मोत भी देता है, इन तरह भोली-भाली जनता को मिथ्या विश्वास दिलाकर ये जोग उगते हैं। ये लोग ईश्वर के भी ठेकेदार यन जाते हैं-डेरेदार ही नहीं किन्त स्वयं ईश्वर हे प्रतिनिधि होने का भी डावा करते है । ये जीग परजीक के ठेकेटार बनकर, पारलांकिक सुख थीर स्वर्ग छादि की प्राप्ति फरवाने का भी ठेका लेते हैं, और श्रद्धाल तोगों को यह सुजावा देकर कि यहाँ जो उछ इनको दिया जाता है. उससे कई गुना श्रविक परलोक में मिलता है, उनसे बहुत-सा धन-माल एव थपने उपयोग में थाने वाली प्रत्येक वस्तु दान के रूप में लेते हैं; परन्तु ये लोग खुद परजीक को नहीं मानते—पदि मानते नी परलोग में देने के लिए इतना कर्ज़ा अपने सिर पर नहीं टढाते। भगवान् ने ब्रास्ट्री सम्वत्ति का ली सबसे पहला लग्नम् दंभ श्रवमा पासचढ कहा है, सो इसमें बजा पासचट श्रीर क्या हो सकता हं ? इनका सबसे बदा अनर्थ तो यह है कि ये लोग श्रद्धालु जिप्यों और सैनको के विनेक-रूपी भीतरी नेत्र फोड़ देते हैं जिससे वे यस्यासस्य का विचार करने योग्व भी नहीं रहते, श्रीर धपने सिचदानन्द-स्यरूप के श्रज्ञान-श्रद्धकार में रह पर सदा परावलम्त्री एव नाना प्रकार के बन्धनों से वकड़े रहते है, जिसमे उनकी आग्मा ही की हत्या होती है। धर्मभीर लोगों की गर्माधान से तेकर मरने के बाट भी यहुत काल तक श्रपने बन्धनों से वॉधे रखने के लिए इन्होंने इतने जाल फैला रंगे हैं कि वे इनसे किसी भी प्रकार छुटकारा नहीं पासकने, श्रीर नगार का कोई कार्य भी इनके विना अथवा इनकी बाजा के बिना सम्पादित नहीं पर सकते।

नो राज्य-सासन के ठेनेदार है, उनमें भी धिषकाण लोगों के आचरण राचसी एव आसुरीपन के हैं। किमान लोग क्ही गरमी थीर दारुण जीत में सालमर तक घोर परिश्रम करके निस क्रसल को तैयार करते हैं, उसमें से श्रधिकाश ये लोग अनेक प्रकार के करों (टेक्सों) के रूप में उनसे छीन लेते हैं, थीर उन वेचारों के पास चहुत ही थोटा वचता है, श्रत उन्हें याल-वर्धों सहित आधे पेट भूखे रह कर ही जीवन व्यतीत करना पड़ता है। प्रजा चाहे किसनी ही भूखों मरे, वस्त्रहीन, गृहदीन होकर श्रतुओं की दारुणता से तटकती रहे, उससे इन लोगों के मन में करुणा श्रयांत दया उत्पन्न नहीं होती—ये लोग तो अना से कर वस्त्र करके श्रपने शराब, कवाब, रिएटयों से नाच-गान एवं ऐशी-धाराम तथा शिकार आदि में मस्त रहते हैं। प्रामीण जनता

पर छोटे-यटे घोइटेटारो एवं राज्य-कर्मचारियों के अत्याचार शत्यन्त ही भयंकर होते हैं, किमी राज्य-कर्मचारी का धागमन (दौरा) प्रामर्जासियों को यमराज के धागमन-सा शतुभव होता है—न प्रजा के धन की उज्ज होती है, न मान की, न शरीर की धार न खिरो के सतीय की ही। इनके अपने शत्याचारों के शितिरक्त दूसरे धनी लोग भी अपने धन के ज़ोर से इनसे चाहे वसे शत्याचार करवा सकते हैं। न्याय-विभाग केवल धनवानों के लिए हं। न्याय शास करने के लिए कोर्ट-कीम के श्रितिक वर्कालों और कासिलियों की कीम इननी भारी होती हैं कि साधारण लोगों की तो न्यायालयों तक पहुंच होनी ही शत्यन्त किन होती है, क्योंकि वकील-कासिलियों के बिना किमी की भी सुनवाई नहीं हो सकती। इसके श्रितिक न्याय प्राप्त करने के लिए दूसरे इतने एवं—प्रत्यन्त और अपन्यन्त रूप में लगते हैं कि विनक्षा कोई हिसाय नहीं। तत्य्यं यह कि गरीयों के लिए न्याय की प्राप्ति श्रम्भव-सी है।

पान के ठेनेदार लोग भी प्राप्त राजसी-श्रासुरी श्राचरण करने में द्मरों से पीछे नहीं रहते। ये लोग श्रपने ह्यक्तरडों से साधारण लोगों के श्रस्यन्त परिश्रम से उत्पर किने हुए पदाधों की हेरा-फेरी श्रयांत लेवा-येची से धन मश्रह करते हैं, श्रीर फिर उसी धन को भोले-भाले गरीय लोगों को श्रियकारिक सुद पर टेकर उन्हें सदा के लिए अपनी गुलाम बना लेते हैं। सुद के रूप में फर्जे से कई गुना श्रिष्ठ बस्ल कर लेने पर भी कर्ज़ा ज्या का त्या बनाये ही नहीं रखते, किन्तु बदाये जाते हैं, श्रीर जो गरीय श्रादमी एक बार इनके चंगुल में फँस जाता हैं, वह फिर कभी उससे निकल नहीं सकता। गरीयों का जो कुछ धन श्रीर माल उक्त बमें श्रीर शासन के टेनेदारों की लूट-ज़मीट से यच जाता है, वह सब ये साहकार लोग हरूप जाते हैं, श्रीर वे वेचारे सप ऐसे ही रोते-विलयते इन साहकारों की गुलामी में जीवन व्यतीत करते हैं। ये बनाट्य लोग श्रपने धन के जोर से श्रपने लाभ के लिए कभी लोगों की जीवन-यात्रा के श्रावश्यकीय पदार्थों का संग्रह करके उन्हें महंगा कर टेते हैं, श्रीर कभी श्रपनी सुविधानुसार उन्हें सस्ता कर देते हैं, जिससे साधारण जनता को बडी हानि श्रीर कप्ट टराने पढते हैं। श्रपने धन के जोर से ये लोग धर्म के ठेनेदारों श्रीर राज्य के टेनेहारों तथा समाज के ठेनेवारों द्वारा बडे-वढे श्रवर्थ श्रीर ज़ल्स करवाते हैं।

समाज के ठेकेटार पंच लोगों के राचसी-यासुरी थाचरणों की तुलना पूर्वकथित तीन प्रकार के ठेनेटारों से की लाय तो ये भी थापने चेत्र में दूसरों से कम नहीं उतरते। ये लोग थापने-शापने समाज के लाति-भाइयो पर इतना थार्तक लमाये रखते हैं कि वे वेचारे मदा इनसे कापते रहते हैं, ये लोग लय चाहें तय उनको सामाजिक द्रयह टे टेते हैं, श्रीर मामाजिक यहिष्कार का शस्त्र साधारण लोगों की गर्दन के सामने सदा तैयार रखते हैं। शादी श्रीर गमी जर्यात विवाह श्रीर मृत्यु से सम्बन्ध रखने वाले प्राय सभी कामों में पंच लोगों की श्राज्ञा एवं उनका सहयोग श्राया-बश्यक होता है। यदि पंचों की श्रतुमति विना कोई कुँछ कर ले तो वह दराउनीय होता है। श्रतः इन श्रवसरों पर पंचों की खुव वन श्राती है। जब किसीके घर में मत्य हो जाती है, तव तो इनके पौवारह हो जाते हैं। मृत्यु छोटी उमर के नीतवान की हो, या बड़ी उमर वाले की, उसके पीछे विरादरी अथवा समाज को खिलाना लाज़मी होता है, और समान को खिलाने के लिए पँचों की दहा-यती (आज्ञा) पहले लेनी पहली है, उस समय ये लोग उन्हें ख़्य तंग करते हैं। जिसके घर में मृत्यु होती है उससे गरज़-लुशामद करवाने के श्रतिरिक्त, काफी रिश्वतें लिये पिना ये लोग प्रायः दुहायती (श्राज्ञा) नहीं देते । फिर उस रोने-चिल्लाने के हाहाकार के वीचमें बैठ कर ये लोग माल उदाते छोर प्रसस्त होते हैं। मरने वाले का तो घर तबाह हो जाता है. और विधवा के जिए तथा बाजकों के निए रोटी का भी कोई प्रयन्ध नहीं रहता, परन्तु ये पंच लोग, जिस तरह सुरदा लाशों पर गिद्ध सहराते हैं, उसी तरह उन बेचारे दुखियाओं पर मंडराते हैं। अनेक खबसरों पर कर्ज़ डठाकर विराद्ती को खिलाया जाता है, जिससे वेचारी विधवाओं पुत बच्चों का जीवन ही कर्ज़ देनेवालों के गिरवी होकर नष्ट हो जाता है: परन्त विरा-दरी के पच लोगों को इस तरह की करुणाजनक स्थिति पर न कोई तरस आता है, न ग्लानि ही, इनकी निष्ठ्रता एव कठोरता में कोई अन्तर नहीं आता। एक मरने वाले के पीछे अनेकों को सुरदा बनाकर ये लीग प्रसन्न होते हैं। रोते, चिल्लाते श्रीर सिलकने हुए क़द्रस्मियों के घर पर इस प्रकार माल उड़ाना कितना नृशंस राचसी थाचरण है, इसका अनुमान सहल ही किया जा सकता है। यदि कोई ऐसे अवसरी पर विरादरी की नीमनवार न करे तो वह समान में रह नहीं सकता, उसका फ़ौरन बहिष्कार कर दिया नाता है, इसिनए लाचार होकर लोगों को वेमौत मरना पडता है। परन्त ये पंच लोग इस प्रकार के श्रत्याचार करके भी किसी की किसी प्रकार की सेवा प्रयवा सहायता नहीं करते. न ये लोग किसी प्रकार से किसी के काम में ही याते हैं। यदि कोई गरीव जाति-भाई विपद्यस्त हो या किसी सर्यंकर रोग से पीड़ित हो तो ये लोग उसकी तरफ देखते भी नहीं, परन्तु जब वह मर जाता है सब फौरन उसके घर जाकर दीन-दृखी कुटुन्वियों से विरादरी की जीमनवार करवाने का आयो-जन धारम्भ कर देते हैं।

उपरोक्त चारों प्रकार की ठेकेदास्थिं एक-दूसरे के श्रत्याचारों में सहायक होती हैं, श्रीर एक-दूसरे की मान्यता वढ़ावी हैं। धर्म के ठेकेदार शासकों, घनियों तथा पंचों के श्रत्याचारों पर धर्म की छाप लगा देते हैं, श्रयांत उनके कृत्यों को शास्त्रानुकृत्व यताकर, उनको न मानने से धर्म के नाश होने ईश्वर के कुद्ध होने, तथा नरक
में पड़ने के मय का होशा खड़ा कर देते हैं। राज्य के कान्नों में धर्म की व्यवस्थाओं,
धन के श्रिष्ठकारों श्रीर समाज के रीति-रिवाजों को प्रधान्ता दी जाती है, श्रीर
शासक वर्ग इन लोगों की बड़ी ख़ातिर करता हैं। धनिक लोग धर्म-व्यवसायियो,
शासको श्रीर पंचों को धन की सहायता देकर उनके श्रत्याचारों में सहायक होते हैं
तथा उनको श्रपने श्रतुकृत्व रखते हैं। श्रीर समाज के पंच लोग धर्म के देकेटारो,
शासकों श्रीर धनिकों के श्रतुकृत रह कर श्रपनी सत्ता, प्रतिष्ठा एवं गीरव बनाये रखते
हैं, श्रीर श्रपनी-श्रपनी जाति के लोगों पर उक्त तीनों प्रकार की देकेदारियों का श्रातक
जमाये रखने में सहायक होते हैं।

साधारण जनता प्राय अपने नेताश्रो का ही अनुसरण करती हुई उनके वनाये हुए मार्ग पर चलती है। इसलिए समाल के नेता, लो उपरोक्त चार प्रकार के ठेके-इार लोग होते है. उन्हीं के आचरणों के अनुरूप साधारण जनता के आचरण होना ह्वामाविक है। साधारण जनता में अपने नेताओं जितनी सामर्थ न होने के कारण वह यदि श्रायन्त उथ राज्सी प्रकृति के श्राचरण न कर सके. तो भी श्रासुरी प्रकृति के श्राचरण करने में तो भरसक कसर नहीं रखती। इस जोगों के श्रत्याचारों का सबसे बड़ा शिकार तो हमारा ही श्राधा श्रग श्रयांत स्त्री जाति है, जिसको इस लोग जन्म से लेकर सरगपर्यन्त पूर्ण रूप से पददलित रख कर मनुष्यता के अधिकारों से ही वंचित रखते हैं। यद्यपि स्त्री और पुरुष, टोनो के मेल से सृष्टि होती है, और दोनों ही गाईस्य एव समाज के आधे-आधे अह हैं, एवं दोनों की एक समान आवश्यकता है, परन्तु हमारे समान में पुत्र-जनम पर तो बहे-बहे हर्पोत्सव किये नाते हैं, श्रीर पुत्री के जन्म पर शोक मनाया जाता है, मानो स्त्री के विना ही पुरुप कहीं आकाश से टपक पढते हैं, भ्रयना बृज़ों में लग जाते हैं। हममें से कई लोग तो धन की एवज में कन्याओं को वेचते हैं, स्त्रीर दूसरे लोग धन के साथ उनको लेते हैं, श्रर्यात धन लिये विना उनसे विवाह नहीं करते. टोनो ही सीटों में उन बेचारियों की बड़ी दुर्टशा होती है। धन के कारण ही उनकी कदर होती है-धन विना उनका कोई मृत्य नहीं होता।

पुरुषों के श्रधिकार भीर उनकी स्वेच्छाचारिता वेहद है, परन्तु छी को सदा ही पददित्तत एवं मनुष्यता के सारे श्रधिकारों से धिचत रखना ही सनावन मर्यादा मानी नाती है। पुरुष एक छी के मरने पर श्रीर उसके नीवित रहते भी श्रनेक खियाँ व्याह सकता है—इससे उसके धर्म श्रीर मर्यादा में कोई कमी नहीं श्राती, परन्तु श्री के शरीर में श्रठगुना काम होने पर भी वह एक पति के मरने पर दूसरा विवाह हर नहीं कर सकती। यदि काम के वश होकर किसी पुरुप से सहवास कर ले, अथवा दुराचारी पुरुषों द्वारा फुसलाई नाकर या ज़वरवस्ती श्रष्ट कर दी नाय, तो वह नन्ममर के लिए पतित हो वाती है, श्रौर कुल्टा एव व्यभिचारियी श्राटि नाना प्रकार के लांछनों से जाद्यित पूर्व क्लक्ति की नाती है, परन्तु उसे अष्ट करने वाले दूराचारी पुरपो की प्रतिष्ठा और घार्मिकता में रचीभर भी फर्क नहीं घाता । इस समान में पुरुप सव प्रकार से सम्पन्न होता हुणा भी खी के बिना अनेला जीवन-यात्रा करने में असमर्थ समका साता है-उसकी सेवा करने वाली और मरने के बाद रोने वाकी, एक क्रथवा एक से अधिक खियों का होना हर हालत में ज़रूरी है. उसके लिए प्रत्र उत्पन्न करना भी जाजमी है, ताकि वह बुढ़ाएे में काम श्रावे, श्रीर मरने के वाद भी परलोक में पिएडोटक के रूप में जाना-पीना पहुँचाती रहे, श्रीर धार्मिक कृत्य सम्पादन करने के लिए भी परनी को साथ रखना श्रनिवाय रखा गया है। परन्त स्त्री घवला एवं श्रशिद्धिता होने के कारण उसके लिए सब धवस्याओं में पुरुपों के संरक्षण में रहना आवश्यक होते हुए भी, पित-विहीना एवं नि संतान विधवा प्रनिवंदाह करके सनाथ एवं सुरचित नहीं यन सकती. मानो विधवा होने पर वह पत्यर की पत्वली हो जाती है. इसलिए न तो उसे प्राकृतिक वेगों को शान्त करने की श्रावश्यकता रहती हैं, न उसे श्रपने रक्षण एव पालन करने वाले पुरुष (पति) की, श्रीर न उसे बुढ़ापे में शुश्र्पा करने वाली सतान की ही श्रावश्यकता रहती हैं. श्रीर मरने के बाद (शायद पत्यर हो जाने से) उसे पिरहोदक की भी श्रावत्यकना न रहती होगी ? धार्मिक क्रम्यों का तो स्त्री को कोई द्यधिकार ही नहीं रखा।

पुरप चाहे कितने ही विवाह किये हुए हो, श्रथवा श्रविवाहित (तुर्धारा) हो या विद्युर (रटवा) हो, कितना ही श्राचरणहीन श्रथवा दुराचारी हो—वह कभी श्रमांगलिक नहीं होता, परन्तु स्त्री का एक बार विवाह-संस्कार होने के बाद बित तुरन्त ही पित मर वाय, तो भी वह दुर्भांगिनी सदा के लिए श्रश्चम एवं तिरस्कृता हो लाती है—चाहे वह कितनी ही मदाचारिणी, सती, साध्वी तथा तपस्विनी क्यों न हो, परन्तु वह किली भी मागलिक माने लाने वाले कार्य में सम्मिलित नहीं हो सकती । यदि ऐसे श्रवमरों पर श्रकस्मान उसका मुँह दील लाय तो यह महान् श्रनिष्टकारक (श्रपशुक्त) माना जाता है। हाँ, रोने श्रीर पुरुपो की बीमारी श्रादि के कप्टों में उनकी सेवा करने के लिए वह श्रवश्य ही काम श्राती है। एक विद्युर माई किसी श्रदोस-पढ़ोस की सुहागिन स्त्री से रखा-बन्धन श्रीर तिलक करवाना श्रपने लिए मंगलटायक सममता है, परन्तु श्रपना सटा श्रम चाहने वाली, सहोटरा विधवा विहन से वह तिलक एव रचा-बन्धन नहीं करवाता। यदि कोई विधवा पुनर्विवाह

करके पुन सोभाग्यवती हो जाय, तय तो उसका घर थौर समाज टोनों से काला मुंह हो जाता है—वह मंगल और धमगल. सबसे गयी-गुज़री समभी जाती है। कितना धन्याय हैं कि यह सबं श्रेष्ट मानव-देह, पशु पित्यों धादि से भी हीन और घशुभ मानी जाती है। हिंसक पशु-पत्ती भी ध्रपनी संतानों के साथ वदा श्रेम रखते हैं, परन्तु हम लोग ध्रपनी ही संतानों धर्यात् कन्याधों पर हतनी नृशसता करते हुए भी यह धर्मात्मा, बहे कुलीन, बहे शिष्ट एवं सम्य होने का धमयड करते हैं।

नीच जाति के माने जाने वाले गरीब माहयों के साथ हम इतना पृश्चित वर्ताव करते हैं और उन पर इतने अत्याचार करते हैं कि मानो वे मनुष्य ही नहीं है। उनके दर्शन परने से भी हम अपवित्र हो जाते हैं, और यदि उनका स्पर्श हो जाय तय तो हमारे क्रोध का कोई ठिकाना नहीं रहता । हमारी निर्देयता के कारण उनको सुग्पूर्वक एक वक्त खाना और शान्ति से रहना भी नसीय नहीं होता । हम लोग. मृतियो थयवा चित्रों को ईश्वर धयवा देवता-स्वरूप समक कर, उनके लिए बढ़िया से बढ़िया खाने, पीने, पहिनने, रहने शादि श्रनेक प्रकार के भौतिक सुखो की सामग्रियाँ तैयार करने में पटार्थों का बे-हिसाब भ्राप्यय करना, निरयो, समुद्रों तथा तालावों चादि में दूध, दही चादि मनुष्योपयोगी पदार्थ वहा देनाः और श्रद्धि में एत. मेवा श्राटि पौष्टिक पदार्थ जला देना. तथा देवी-देवताओं को प्रसन्त करने के निमित्त वेचारे अवीध एवं सक पशुक्रों की बिल टेकर (वध करके) खा जाना. बढ़े ही धार्मिक कृत्य मानते हैं, परन्तु अपने शारीरिक परिश्रम से अत्यन्त कठिन एवं घगोरपाटक लोक-सेवा करने वाले दीन-हीन एवं पददलित नर-नारी अखे-प्यासे सरें, श्रथवा वन्त्रहीन एवं गृहहीन होने के कारण ऋतुओं की क्ठोरताजन्य शारीरिक क्लेशों से पीडित रहें. तो कोई श्रधर्म नहीं मानते. श्रोर उनके लिए इन्न भी ध्यवस्था करने की आवश्यकता का अनुभव नहीं करते । अपने मरे हुए सविधयों के पीछे आद धादि के बढ़े-बढ़े भोन करना, तथा बहुत समय पहले के मरे हुए पितरों के निमित्त कल के नाले बहा देना, श्रीर पशु-पितयों के पीने के लिए जलादि के विशेष स्थान बनवा कर उनके लिए पानी पीने का प्रवन्ध कर देना तो अपने लिए वहा ही पुरुष-कार्य मानते हैं, परन्तु मुखे जानवरो तथा कृडे-करकट साफ्न करने की अत्यावश्यकीय कोक-सेवा करने के कारण धन्त्यज ध्रथवा चार्यडाल माने वाने वाले मनुष्यो (स्त्री-पुरुपो) को स्वास्थ्यकर एवं साटा भोजन करने तथा श्वच्छ पानी पीने के श्रधिकारी भी नहीं मानते । सर्पों वैसे विषेते वन्तुयो, गर्धों श्रीर कृतो जैसे मिनन पश्ची. चीलो श्रीर कोश्रो नैसे हिंसक पत्तियो, तथा कीडों, चीटियो श्रीर मछिलयो क्षेत्रे चह जीवो की पूजा करके उनको भ्रन्छे-श्रन्छे मनुष्योचित पटार्थ खिलाना सना-

तन धर्म समका जाता है, परन्तु श्रष्टुत माने जाने वाले स्त्री-पुरपों को उनकी भ्रातुलनीय सेवाश्रों के बदले थोडा-बहुत बचा-पुचा वासी-पूनी, सडा-गला, निकम्मा एव उच्छिष्ट श्रश्व तिरस्कार-सहित फॅक दिया जाता है, जिससे उनका पेट नहीं भरने के कारण विषय होकर उन्हें श्रपाद्य वस्तुण दानी पडती हि—जिसके लिए उलटे वे ही टोपी उहराये जाते हैं। देवस्थाना श्रीर मोजनालयो श्रादि पितत्र माने जाने वाले स्थानों में विक्ली, चृहे, मक्सी, कीडे, चीटी श्रादि जन्तु प्रतेश करके मेला फंजाते रहें, उससे धर्म में कोई श्रुटि नहीं झाती श्रीर न चौका ही थिगहता है, परन्तु एक श्रष्ट्रत माने जाने वाले नर-नारायण की टेए की कही छाया भी पढ जाय तो चौका श्रीर धर्म टोनों ही विगड जाते हैं।

ष्यपनी कामनाश्रों की सिद्धि के लिए तथा धपनी मान-प्रतिष्ठा श्रीर घडण्पन का थोथा होल पीटने के लिए हम लोग कई प्रकार के रालमी-तामसी ठाट के वार्मिक श्रीर सामाजिक श्राडम्बरों के स्मारोह किया करते हैं, जिनमें श्रनाप-शनाप धन का श्रपन्यय करते हैं, जिसकी पूर्ति के लिए १२ वें श्लोक में कहे हुए श्रन्यायपूर्ण साधनों से धन-सचय करते हैं। साराण यह कि १० वें श्लोक से १० वें श्लोक तक लो श्रासुरी प्रकृति के लक्षण कहे हैं वे श्रधिकाश में हम लोगों पर ही घटते हैं।

उपरोक्त वर्णन का यह तारपर्यं कदापि नहीं है कि हम लोग सबके-सब ही उपरोक्त आसुरी-राजसी प्रकृति के हैं। हममें से बहुत से लोग हैं वी प्रकृति के भी हैं, लिन के कारण ही समाल का सहका कुछ-कुछ थव तक भी बना हुआ है। त्रिगुणा-रमक प्रकृति के बनाव में किसी भी एक गुण का सर्वथा श्रभाव नहीं हो लाता। परन्तु सत्वगुण प्रधान प्रकृति के बनाव में किसी भी एक गुण का सर्वथा श्रभाव नहीं हो लाता। परन्तु सत्वगुण प्रधान प्रकृति के बनाव प्रकृत कर बनकी में बहुत थोडे श्रथां स्वप्ताद कर बनकी प्रशंत करने का कोई प्रसंग नहीं है। यहाँ ध्रपने श्रवगुणों पर ध्यान देकर उनकी प्रशंत करने के प्रयत्न में लगाने का प्रसंग है, इसलिए उन श्रवगुणों का प्रदृशन हो धावस्थक है। श्रवगुणों को छिपाये श्रीर द्वाये रचने से वे दूर नहीं हो लाते। श्रपने भूतकाल की श्रेष्टता और बटप्पन के ढोल पीटने, और वर्तमान की शोधनीय श्रवस्था को छिपाये रवने से काक्षी से श्रविक हानि हो चुकी है। श्रव उस मिन्या श्रहंकार और उम्म के लिए समय नहीं रहा है। इसलिए श्रपनी निर्वलताओं को निकाल कर शास-श्रदि करनी चाहिए, श्रीर मगवान के उपरेशों के श्रवुसार श्रहंकार, धमयढ़, ईपा, हेप, काम, क्रोध, लोभ, सोह श्रादि से उपर उठ कर, तथा मित्रता के भावों को छोद कर सबके साथ एकता के श्रेम का वर्ताव करने में लगना चाहिए।

॥ सोलहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

सत्रहवाँ अध्याय

~>>> 75 Coc-

सोलहर्वे शध्याय के श्रन्त में भगवान ने काम, कोध श्रीर लोभ को सब पापों का मूल बताकर फिर यह कहा कि को लोग इनके वरा होकर सद-शाखों के विधानानुसार अपने कर्नव्य-कर्म न करके सनमाने आचरण करते हैं, उनका यह लोक तथा परलोक दोनों बिगड जाते हैं. इसलिए काम, क्रोध श्रीर जोम को लीत कर सत-शास्त्रों में वर्शित सबकी एकता के प्रेम सहित अपनी-अपनी योग्यता के कर्तस्य-कर्म सबको करना चाहिए। इस पर यह शङ्का होती हैं कि नो लोग नाम, क्रोध श्रीर जीम के वश होकर पापाचरण करें, उनकी दुर्दशा होना तो ठीक है, परन्तु जो लोग श्रद्धापूर्वक घार्मिक कृत्य करने में सत्-शास्त्रों की विधि के पायन्द न रहें, उनकी क्या इंगा होती है ? क्योंकि श्रदा का महत्त्व तो गीता में श्रनेक स्यलों पर वर्णन किया गया है. अत श्रदापूर्वक धार्मिक क्रूप करने वालों की दुर्दशा नहीं होनी चाहिए। श्रर्जुन के उक्त श्राशय के प्रश्न के उक्तर में मगवान इस श्रध्याय में श्रद्धा के सालिक. राजस श्रीर वासस भेदों का खुलासा करके बवाते हैं, कि मनुष्य की श्रद्धा श्रपने-श्रपने स्वमाव के अनुसार होती है. और जिसकी वैसी श्रदा होती है. उसी के अनुसार इसके जीवन की स्थिति होती है। इसी प्रसंग में फिर धागे भोजन के साविक, राजस श्रीर तामस भेटों का वर्णन करते है. क्योंकि मनुष्य के भोवन का प्रमाव उसके स्वमाव पर पढता है। फिर भागे यहा. तप और दान के भी सात्विक, राजस और तामस भेदों की न्यारया करते हैं, क्योंकि चौदहवें अध्याय में कह आये हैं कि सत्वाण ज्ञान श्रीर सुख का कारण है, रलीगुण दुःख का श्रीर तमीगुण श्रज्ञान एवं भ्रवनित का कारण है: शौर मनुष्य-गरीर में यह योग्यता होती है कि वह विचार द्वारा मन को वहा में करके सात्विक आहार और सान्विक यहा, दान, तप आहि से अपने स्वभाव को साविक वना सके जिससे सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित होकर शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की शाप्ति हो सके।

यहाँ पर यह वात विशेष रूप से ध्यान देने योग्य है कि साविक श्राहार, यह, तप श्रीर दान का नो वर्णन श्रागे किया गया है, उससे स्पष्ट होता है कि इसका उद्देश्य इन ऋयों की परोच फल देने वाली धार्मिकता का विवेचन करना नहीं है, किन्तु इसका मुद्य उद्देश्य समान की सुक्यवस्था, श्रयांत् लोक-संश्रह में इनकी गीता का न्यवहार-दर्शन

उपयोगिता वताने का है। साराश यह कि सात्विक श्राहार, यह, तप श्रीर दान समस्य-योग के प्रधान साधन हैं।

श्रर्जुन उवाच

थे शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेपां निष्ठा तु का रूप्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥१॥

श्रीभगवानुवाच

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां श्र्यु ॥ २ ॥ सत्त्वातुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुपो यो यच्छुद्धः स पव स ॥ ३ ॥ यजन्ते सात्त्विका देवान्यक्तरकांसि राजसाः । प्रेतान्भूतगणांश्वान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥ श्रशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः ॥ ४ ॥ दम्भाहङ्कारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः ॥ ४ ॥ कर्पयन्त शरीरस्थं भूतश्राममचेतसः । मां चैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्धयासुरन्श्रियान् ॥ ६ ॥

श्रर्थ—श्रर्जुन ने पूछा कि हे कृष्य ! जो (पुरुप) याख-विधि को छोड कर श्रद्धा से युक्त हुए, यजन श्रर्थात् धार्मिक कृत्य करते हैं, उनकी निष्ठा कौनती है— सात्विकी, राजसी या तामसी ? तारपर्य यह कि जो जोग सत्-याखों में विधित सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त श्राचरण करने के विधान पर ध्यान न देकर केवल श्रद्धा के श्राधार पर हवन-यज्ञ, सन्ध्या-धन्टन, प्जा-पाठ, नित्य-कर्म श्रादि धार्मिक कृत्यों में जो रहते हैं, उनके जीवन की स्थिति सात्विक, राजस श्रीर तामस में से कीनसी होती हैं (१) श्री भगवान् बोले, कि देहधारियों की वह स्वामाविक श्रद्धा तीन श्रकार की होती हैं—सात्विकी, राजसी श्रीर तामसी; उसको सुन । हे भारत ! सबकी श्रद्धा श्रपने-श्रपने स्वभावानुसार होती हैं, यह पुरुप श्रद्धामय हैं, जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वह वैसा ही होता है । तात्पर्य यह कि श्रर्जुन ने पूछा था कि जो लोग श्रद्धाएईक धार्मिक कृत्य करते हैं, उनके जीवन

की स्थिति किस प्रकार की होती है ? उसके उत्तर में भगवान कहते है कि प्रत्येक मनुष्य की श्रद्धा श्रथवा भावना ही श्रपने-श्रपने पूर्व के संस्कारानुसार साविकी, राजसी श्रीर तामसी भेद से तीन प्रकार की होती हैं, श्रीर जिसकी जैसी श्रद्धा श्रयवा भावना होती है, उसीके श्रनुसार उसका नीवन साखिक, राजस और वामस होता है, क्योंकि मनुष्य श्रद्धा श्रयवा भावनामय ही होता है (२-३)। सारिवक जोग देवो की आराधना करते हैं. राजसी जोग यहां एवं राजसो की, और तामसी लोग प्रेतों प्वं भतगर्थों की पूजा करते हैं। तास्पर्य यह कि साखिकी श्रद्धा बाले लोग सबकी भलाई घर्यात लोक-संग्रह के निमित्त जगत को धारण करने वाली देवी शक्तियों की श्चाराधना करने के लिए इस श्रध्याय के रलीक १९ वें में वर्धित सारिवक यज्ञ करते है, तया मावा-पिता श्रादि प्रत्यत्त देवों की निस्स्वार्थ-भाव से पूजा करते हैं। राजसी श्रदा के लोग श्रपनी व्यक्तिगत कामनाधों की सिद्धि के लिए धन-सम्पत्ति के श्रधि-कारी माने जाने वाले करेरादि श्रद्ध यत्तो की उपासना करते है. तथा प्रत्यत्त में धनवान मनुष्यों की ज़ुशामद करते हैं, श्रीर श्रपने शत्रुशो का नाश करने के लिए हेप-पूर्वक हिंसा करने वाले श्रदृष्ट राज्ञसों की उपासना करते हैं, तथा सोजहवें श्रव्याय में वर्णित शासुरी एवं राचसी प्रकृति के मनुष्यों का आश्रय लेकर उनका श्रनुकरण करते हैं। श्रीर तामसी श्रद्धा के लोग परबोक-गत श्रद्ध प्रेतो श्रीर भूतो को मान कर उनकी उपासना करते हैं, अर्थाद मरे हुए पितरों के निमित्त श्राद्ध-तर्पण आदि पित्-कर्म करते हैं, श्रीर पाचमौतिक पदार्थों में देवी-टेवता, भैरव, भूत श्रादि की भावना करके उनका पूजन करते हैं. अथवा भौतिक जह पदार्थों ही को सब-कुछ मान कर भौतिकता (Materialism) के उपासक होते हैं (१)। जो जोग दम्म श्रीर शहंकार से युक्त होकर काम, राग और इठ-पूर्वक सव-शास्त्रों के विरुद्ध घोर तप करते है. (वे) मुर्ख लोग शरीर में स्थित भूत-समुदाय को कृश करते है, श्रीर शरीर के भ्रन्दर रहने वाले सुक्तको भी (कष्ट देते हैं), उनको आसुरी श्रद्धा के जानो । तारपर्य यह कि जो श्रायन्त दम तामसी प्रकृति के मूर्ख जोग श्रपने तपस्वी होने के श्रहंकार से श्रीर लोगों में तपस्वी कहताने के लिए, तथा दृष्ट मनोरयों की सिद्धि के लिए, हरु और दुराग्रह-पूर्वक तप करने का टोंग करके कठिन बस एवं उपवास आदि करने द्वारा भूख-प्यास श्रादि से शरीर को सुखाते हैं, तथा सरदी में नगे रह कर शरीर पर ठंडी जलधारा डालने श्रीर गरमी में पंचधुनी तापने, सिलयों पर सोने श्रयवा श्रोंधे लटकने श्राटि से शरीर श्रीर जीवारमा को घोर कष्ट देने वाले उम्र तप करते है, उनकी थ्रद्धा श्रासरी & होती है (१-६)।

[&]amp; सोलहवें श्रध्याय के रलोक १० वे का तासर्थ देखिए।

स्पष्टीफरण-इन रलोकों में उन लोगों के जीवन की स्थिति का वर्णन किया गया है, जो केवल श्रद्धा-विश्वास के आधार पर धार्मिक कृत्य आदि किया करते हैं। चौदहवें शब्याय में कह श्राये हैं कि यह बगत श्रिगुगात्मक प्रकृति का वनाव है. इसलिए इसके सभी व्यवहार त्रिगुणात्मक होते है। उसी सिद्धात के श्रनुसार धार्मिक कृत्य करने वाले श्रद्धाल जोगो की श्रद्धा भी साध्विकी, राजसी श्रीर तामसी भेद से तीन प्रकार की होती है। जिनकी सात्विकी श्रद्धा होती है वे श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की किसी भी प्रकार की कामना के विना, निस्स्वार्थ-भाव से जोक-हित के जिए सध्या-चन्दन, पंचमहायज्ञ, इवन, पूजा-पाठ थाटि धार्मिक कृत्य करना बावश्यक समक्र कर. उनके द्वारा जगत् को धारण करने वाली समष्टि देवी शक्तियों का यतन-पूजन करते हैं. जिनसे उनको यह विश्वास होता है कि देवता लोग प्रसन्न होकर सबकी आवश्कताएँ पूरी करेंगे. तथा वे साविक-श्रद्धावान् लोग श्रवने माता-पिता, गुरु, श्रतिथि, एव जिनमें दैवी सम्पत्ति के गुरा पूर्णतया विद्यमान् हो, ऐसे पुरुष — जो मत्यच देव माने जाते हैं, उनकी भी निस्स्वार्थ-भाव। से, श्रद्धा एवं आटर-सकारसहित सेवा-ग्रुश्रूपा भादि करते है। जिनकी राजसी श्रद्धा होसी है वे लोग श्रपनी व्यक्तिगत कामनाद्यो की पूर्ति के निमित्त, जो धन-सम्पत्ति टेने वाले परोच देवता माने जाते हैं और जिन्हें यस कहते है--उनको प्रसन्न करने के लिए सकाम कर्मकायड करते है, तथा श्रपने शब्रुद्यो का नाम करने स्रौर दूसरे लोगो को ढबाने के लिए श्रदृष्ट राजसी शक्तियों की कल्पना करके मैले मन्त्रो श्रादि द्वारा उनकी उपासना करते हैं, श्रीर वे रानक्षी श्रद्धा के लोग प्रस्यत्त में भी उपरोक्त प्रयोननों की सिद्धि के लिए धनी जोगो की तथा दुष्ट अस्याचारो शक्ति-सम्पन्न लोगो की खुशामद् करते हैं एवं उनके अनुयायी े वनते हैं। जो तामसी श्रद्धा के लोग हैं वे अपने मरे हुए सम्बन्धियों को भयावनी प्रेत योनि प्राप्त होने की कल्पना करके उनसे उस्ते हुए, उनको प्रसन्न करने के लिए उनका पूजन करते हैं, तथा परलोक-गत पितरों को इस जोक के पटार्थ पहुँचाने के श्रन्थ-विश्वास से नाना प्रकार के श्राष्ट तथा पितृ-कर्मों के समारोह करते हैं, एवं उन पितरो क्षी सवस्तरी आदि के दिन उनको याद कर-करके रोने और शोक मनाने द्वारा दनकी उपासना करते हैं, श्रीर वे तामसी श्रद्धा के लोग भौतिक जड पदार्थों में ही देवी-देवता, भूत, भैरव श्रादि की मान्यता करके उनसे श्रपने मनोरथो की सिद्धि होने की श्राशा से उनका पूजन करते हे, श्रयचा पृथ्वी, जल, तेन वायु धीर श्राकाश-रूप पंच महाभूतो के समिश्रण के बनाव ही को सब-कुछ मान कर इन जड़ पदार्थी के ममत्व में निमन्न रहते हैं, अर्थात् भौतिक विज्ञान के अनन्य भक्त होते हैं। श्रौर नो श्रासुरी प्रकृति के लोग होते हैं, उनकी श्रद्धा श्रत्यन्त उग्र तामसी

होती है, वे जोग हठ घौर दुराग्रह से शरीर को पीड़ा देकर उसे कृश करने वाली नाना प्रकार की तपस्याएँ करते हैं, जिनसे स्वयं उनको तथा दूसरे जोगों को बहुत कष्ट होता है, घौर उनकी अन्तरात्मा में सदा अशान्ति बनी रहती है। इस तरह अपनी-अपनी अदा के अनुसार वे जोग भिन्न-भिन्न प्रकार के यजन-पूजन, उपासनाएँ अथवा वपस्याएँ करते रहते हैं, और जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वैसी ही उसके जीवन की स्थिति होती है, धर्थांत् साखिकी श्रद्धावाजों का जीवन शान शीर सुखमय होता है, राजसी श्रद्धावाजों का जीवन विचिस और दुःखयुक्त होता है, और उमस्यी श्रद्धावाजे जोगों का जीवन सूदता अथवा जहता-रूप अज्ञान-श्रन्धकारमय होता है। मनुष्य को जैसी मित होती है वैसी हो उसकी गित होती है।

यहाँ पर यह बात स्पष्ट कर देना आवश्यक प्रतीत होता है, कि यह तीन प्रकार की श्रद्धा व्यष्टि शरीरों में आहंभान रखने वाले साधारण मनुष्यों की कही गई है, आत्मज्ञानी समस्वयोगी तीनों प्रकार की श्रद्धाओं से परे होता है, क्योंकि वह गुणों के आधीन नहीं होता, किन्तु गुणों का स्वामी होता है—यह बात चौदहवें अध्याय में कह आये हैं। उसके लिए अपने से मिन्न धार्मिक कियाएँ कुछ रहती ही नहीं, न उसके जीवन की स्थिति किसी प्रकार की श्रद्धा पर ही अवलम्बित रहती है।

+ + +

श्रव श्रागे के श्लोकों में साविक, राजस और तामस-भेद से तीन प्रकार के श्राहार, तीन प्रकार के यज्ञ, तीन प्रकार के तप श्रीर तीन प्रकार के दान का वर्णन किया जाता है।

> श्राह्वारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवित प्रियः । यद्यस्तपस्तथा दानं तेषा मेदिममं श्रग्ण ॥ ७ ॥ श्रायुःसत्त्ववलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः । रस्या स्निग्धाः स्थिरा हृद्या श्राह्वाराः सात्त्विकप्रियाः ॥ ६ ॥ कट्वम्ललवणात्युष्णतीत्त्रणरूक्वविदाहिनः । श्राह्वारा राजसस्येष्टा दु खशोकामयप्रदाः ॥ ६ ॥ यातयाम गतरसं पृति पर्युषित च यत् । उच्छिष्टमपि चामेध्यं भोजनं तामस्तिय्यं ॥ १० ॥

श्चर्थ-श्चीर शाहार भी सबको (श्रपनी-श्रपनी प्रकृति के श्रनसार) तीन शकार का प्रिय होता है: (इसी प्रकार) यज्ञ, तप तथा दान भी (तीन प्रकार के) होते हैं: उनके श्रवग-श्रवण भेद के इस वर्णन को सुन (७)। श्रायु, बुद्धि, वन, श्रारोग्य, सुख श्रीर श्रीति को बढ़ाने वाले, रसदार, चिकने, श्रिधक ठहरने वाले श्रीर हदय को बल देने वाले श्राहार सारिक ज्यक्ति को प्यारे होते हैं। ताल्पर्य यह कि निस खान-पान से शरीर की भाय, विवेक, यन भीर स्वास्थ्य वहें, निससे सुख की वृद्धि हो. श्रीर परस्पर में श्रेम-भाव बढे. जिसमें मधुर-रत्न तथा वृत-मन्दान श्रावि चिक्ते परायों की प्रधानता हो. तथा जिससे बहुत काल तक तृष्टि बनी रहे, पूर्व जो हृदय को बन्नदायक हो -वह भोजन सात्विक होता है। सात्विकी प्रकृति के जोगों को ऐसा भोजन प्यारा जगता है, श्रीर जो लोग श्रपने में सरवगुण की वृद्धि करना चाहें उनको ऐसा भोजन करना चाहिए (म)। कहते. राहे, खारे, बहुत गरम, तीखे, दाह उरपस्न करने वाले प्राहार-जो दु ख, शोक तथा रोग के देन वाले होते हैं, वे (राजस घाहार) राजस स्वमाव के व्यक्ति को प्यारे लगते हैं। तात्पर्य यह कि चहुत फदवे, बहुत राहे, बहुत सारे, बहुत गरम, बहुत तीरी, रूखे तथा शरीर में टाह उरपन करने वाले खान-पान से उत्तेजना, दुःख धौर शोक उरपन्न होते हैं, तथा उस भोजन से अनेक प्रकार की विमारियाँ उत्पन्न होती हैं. अतः वह राजस भोजन है। ऐसे भोजन से रजोगुण की बृद्धि होती है, श्रीर रजोगुणी प्रकृति के जोगों को ृस प्रकार के भोजन प्रिय एवं अच्छे जगते हैं (१)। ठडा-वासी, नीरस, दुर्गन्धियुक्त, विगदा ह्या. कुठा श्रीर श्रद्धद भोवन तामसी जोगों की प्यारा होता है। तास्पर्य यह कि नो भोनन बहुत देर का पकाया हुआ हो, जिसका रस सूख गया हो, जिसमें दुर्गन्धि उत्पन्न होगई हो, जिसका स्वाट बिगड गया हो, जो ट्सरे किसी ने खाकर छोड़ा हो श्रयवा दूसरे किमी का चला हुआ हो, जो श्रन्छी तरह साफ किया हुआ न हो, किन्तु मैला-कुर्वेला हो—वह तामस भोनन है। ऐसे भोजन से तमोगुरा की वृद्धि होती हैं, थौर तामसी प्रकृति के लोगों को यह भोलन श्रच्छा लगता है (१०)।

स्पष्टीकरण्—कगत् के व्यवहार के लिए भोजन की व्यवस्था भी अध्यावश्यक हैं, क्योंकि शरीर का अस्तित्व भोजन पर ही निर्भर हैं, मोजन करने से ही शरीर, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि श्वादि अपने-श्रपने व्यापार करने योग्य होते हैं, भोजन के विना सभी शिथिल और व्याकुत हो जाते हैं, फिर इनसे कुछ भी नहीं हो सकता। अच्छे अथवा बुरे मोजन का असर शरीर, इन्द्रियों, मन एवं बुद्धि पर इतना पहता हैं कि जैसा भोजन किया जाता है, उसी के श्रनुसार मनुष्य का स्वभाव वन जाता हैं। इस्रिजए खान-पान के विपय में मनुष्य को बहुत ही सावधानी और सयम

रखने की श्रावश्यकता है। सात्विक भोजन से सत्वगुण की वृद्धि होती है, राजस भोजन से रजोगुण की श्रोर तामस भोजन से तमोगुण की वृद्धि होती है, सात्विकी प्रकृति के जोगों को सात्विक भोजन, राजसी प्रकृति के जोगों को राजस भोजन श्रोर तामसी प्रकृति के लोगों को तामस भोजन प्यारे जगते हैं। परन्तु श्रपनी सब प्रकार की उन्नति की हच्छा रखने वालों को प्रयत्न-पूर्वक राजस-तामस श्राहारों से यथाशक्य यचे रह कर सात्विक श्राहार करना चाहिए। क्योंकि सत्वगुण ही ज्ञान श्रीर उन्नति का कारण है।

मधुर रस की प्रधानता वाजा, स्वादिष्ट, ताजा धौर चिकना मोजन—जिसके खाने से यहुत देर तक एसि धौर तरावट बनी रहे, तथा जो हृदय को वज टेने वाजा हो—सास्विक होता है। ऐसे भोजन से मनुष्य की आयु दीई होती है, बुद्धि निर्मल धर्यांच सास्विकी होती है, अरीर चलवान् एव स्वस्थ रहता है; श्रीर जिस मनुष्य का श्रारीर धरोग्य एवं बलवान् होता है, बुद्धि सास्विकी होती है श्रीर श्रायु दीई होती है, वही ससार में श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक और श्राध्यात्मिक सभी प्रकार की उन्नति कर सकता है, जिससे वह स्वयं सुखी हो सकता है और वूसरों को भी सुख दे सकता है, तथा वही दूसरों से प्रेम कर सकता है, एवं स्वयं दूसरों का प्रेम प्राप्त कर सकता है।

को कोग कडवे, खहे, खारे, तीखे, रुखे, जलते हुए और दाह उत्पन्न करने बाले राजस भोजन करते हैं, उनका स्वभाव उत्तेजनापूर्ण एव चिड्चिटा होता है, शरीर कई प्रकार के रोगों से ग्रसित रहता है, श्रतः उनका जीवन दुख और शोक से परिपूर्ण रहता है, श्रीर वे दूसरों को भी दुखी एवं शोकगुक्त करते हैं।

जो ठंडा, बासी, सूखा, नीरस, सहा, गला, वदनू देनेवाला, मूठा श्रीर श्रशुद्ध (मैला) तामस श्रहार करते हैं, वे श्रावस्य श्रीर प्रमाद में ही जीवन व्यतीत करते हैं—वे कुछ भी उन्नति करने योग्य नहीं रहते।

यहाँ मोजन के त्रिगुणात्मक भेद की व्याख्या करने में लाद्य पदार्थों के विशेष नामों का उल्लेख नहीं किया गया है, क्योंकि मिल-भिल देशों और मिल-भिल-जातियों के लोगों के मिल-भिल लाद्य पदार्थ होते हैं। संसार में अधिकाश लोग मासाहारी हैं और कुछ लोग निरामिपमोर्जा—शाकाहारी हैं। गीता सार्वजनिक एवं सार्वदेशिक अर्थात् सार्वजीम शास्त्र है, इसलिए इसमें किसी विशेष देश अयवा विशेष नाति के लोगों के विशेष खाद्य पदार्थों का उल्लेख न करके साधारणतथा मोजन के गुणों ही से उसके साल्विक, राजस और तामसपन की ज्याख्या कर दी गई है। जिस पदार्थ में जिस तरह के गुण हों, उसी के श्रनुसार उसका उपरोक्त साल्विक, राजस और तामसपन समस्त लेना चाहिए।

इसके श्रतिरिक्त एक वात यह भी है कि पदार्थों के संस्कार करने, श्रयाद टन्हें पकाने श्वादि की विधि, और दनके उपयोग के श्रनुसार उनके गुणों में कमी-वेशी भ्रयवा फेरफ़ार भी हो जाता है। उटाहरणार्थ-मिश्री, शहद, दघ, मलाई, मक्लन, घी आदि मत्रर रस वाले एवं चिकने पदार्थ यद्यपि माधारणतया साल्विक होते हैं, परन्तु बहुत काल तक पहे रहने से, श्रयवा श्रधिक पकाने से, श्रयवा कस पकाने से. श्रथवा सात्रा से श्रधिक खा जेने से वे ही राजस-तामस हो जाते हैं। इसी सरह श्रतीर्थ आदि विमारियाँ हो जाने पर कहने, खटे. खारे, तीले श्राटि राजस पदार्थ स्ताना भी हितकर होता है. श्रीर रूखा मोवन पथ्य होता है. तथा किसी श्रवसर पर साला मोजन न मिले तो वासी एवं सूखे मोलन से मूल की ज्वाचा शान्त करके ग्ररीर की रचा करना श्रेयस्कर होता है। यदि किया दूसरे के घर मोजन किया जाता है, तो उसके शाचरणो का बसर भी मोजन पर पदता है, तथा मोजन बनाने वाले की प्रकृति का भी थोरा-यहत असर अप्रत्यन्न रूप से भोजन में आये यिना नहीं रहता। हमिलए भगवान् ने भोजन के किमी विशेष पदार्थ की कैंद नहीं रखी है, किन्तु साधारणतया श्रायु, सत्त्व, वत्त, श्रारोग्य, सुल श्रीर प्रीति वदाने वाले भोजन को साखिक कह कर यह स्पष्ट कर दिया है कि चाहे खाद्य पदार्थ कुछ भी हों, अनमें ये गुण होने से वे साविक होते हैं, दूसरी तरफ़ रोग, दु ख, शोक, आवस्य और प्रमाद के बढ़ाने वाले खाद्य पटार्थ रावस और तामस होते हैं।

मनुष्य के स्वभाव पर ध्यान-पान का गहरा प्रभाव पढता है, इसिल्प धार्य-संस्कृति में धाषाखाद्य के विषय में बहुत वारीकों से विचार किया गया है थोर आहार की छुद्धि पर बड़ा ज़ीर दिया गया है। यहाँ तक विधान किया गया है कि नीति से उपार्जन किये हुए धाहार से छुद्धि निर्मल रहती है, भौर धनीति से प्राप्त धाहार से छुद्धि मिलन होती है, तथा दुराचारी मनुष्य के घर का एवं दुराचारी मनुष्य के हाथ का मोलन करना मना है। परन्तु वर्तमाम समय में आय-संस्कृति को मानने वाले लोग आहार-छुद्धि के रहस्य पर समुचित विचार नहीं करते, धत खान-पान के विषय में बहुत ही विषयोस हो गया है।

पुराने विचारों के अन्य-परम्परावादी जोग खान-पान के विषय में केवल खुआहृत, जाित-पाित और क्वी-पक्षी आदि के विचारों को ही विशेष महत्त्व देते हैं — खाने-पीने की सामग्री के गुण-भवगुण तथा उसकी शुद्धता पर बहुत कम प्यान देते हैं। दूसरी तरफ नई रोशनी के लोग आहार-शुद्धि के विचार को ही उकोसला मानते हैं, शतः जो कुछ स्वाटिष्ट लगे और फ्रैंशन के श्रनुकृत हो, उस पदार्थ के खाने-पीने से कोई परहेज़ नहीं करते। इसिल्य श्राहार की ब्यावस्था हुत विगाद रही है,

निसके परियाम-स्वरूप जनता की भागु, बल भौर स्वास्थ्य चीगा हो रहे हैं, नाना प्रकार के रोगों की भरमार है, बुद्धि राजसी-तामसी हो रही है, श्रीर देश में हु ख एवं द्रिता का साम्राज्य है।

× × ×

श्रफलाकांचिभिर्यक्षो विधिदृष्टो य इज्यते। यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सान्विकः ॥ ११ ॥ श्रमिसन्धाय तु फलं दम्भार्थमिप चैव यत् । इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यद्म विद्धि राजसम् ॥ १२ ॥ विधिद्दीनमसृष्टान्नं मन्त्रद्दीनमदित्तिणम् । अद्याविरदितं यद्मं तामसं परिचलते ॥ १३ ॥

श्रर्थ-"शास्त्र-विधि के सनुसार यज्ञ करना ही कर्तव्य है" इस प्रकार मन के दद-विश्वास पूर्वक, फल की इच्छा से रहित पुरुषों द्वारा को यहा किया जाता है-वह सात्विक यज्ञ है। तारपर्य यह कि श्रमेद-प्रतिपादक सत्-शाखों में यज्ञ का को यह विधान है कि "दूसरों से प्रथक अपने व्यक्तिव्य के भाव की पशु-वृत्ति को समष्टि-भाव-रूपी ब्रह्माग्नि में होम कर, व्यक्तिगत स्वायों को सबके स्वायों में मिला देने का यज्ञ करना प्रत्येक मनुष्य का सम्बा कर्तस्य है," उसको अच्छी तरह समक्त कर और वस पर मन में दढ निरचय रखके, दूसरों से प्रयक अपनी किसी भी स्वार्थ-सिद्धि की कामना से रहित होकर, जोक-हित के लिए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म (चाहे वे घार्मिक हो या सामाजिक) करना—साखिक यज्ञ है (११)। श्रीर फल के उद्देश्य से. तथा दम अर्थात लोक-दिखाने के मिय्या शाहम्बर करने के लिए भी. लो यज्ञ किया जाता है, हे भरतश्रेष्ट ! उस यज्ञ को राजस यज्ञ जान । तारपर्य यह कि भेद-वाद के शास्त्रों में मन लुभाने वाले रोचक वचनों द्वारा विधान किये हुए को काम्य-कर्म, अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए किये जाते हैं (गी० छ० २ श्लो० ४२ से ४४), श्रयवा लोगो में धर्मात्मा कहलाने के लिए व्यक्तित्व का श्रहंकार बढ़ाने वाले इवन-अनुष्ठान आदि नाना प्रकार के धार्मिक कृत्यों का जो आउम्बर किया जाता है—वह राजस यज्ञ है (१२)। (सत्-शास्त्रो की) विधि से हीन, (भूखो के बिए) शन्त दान से रहित, (सत्-शाखों के) मन्त्रों के बिना, (गरीवों के बिए कुछ भी दान) दक्षिणा न देकर, अध्यदा से किया जाने वाला यज्ञ तामस कहा जाता है। तात्पर्य यह कि अमेर-प्रतिपादक सत-शाखों में यज्ञ का जो विभान उपर कहा

गया है, उसके श्रमित्राय को कुछ भी न समस कर, उसके विपरीत, मृत्वान् खाध पटायों से मृत्वों के पेट की ब्याला शान्त न करके, जो मृहता से इवन के नाम पर श्रान्त में उन पटायों को जलाया जाता है, श्रीर श्रमेट-प्रतिपादक वेदों तथा उपनिपदो के वचनों की श्रवहेलना करके स्वार्थी लोगों की चिक्नी-चुपड़ी यातों के जाल में फंस कर यज्ञ के नाम से जो पशुश्रों की इत्या श्रीर द्रष्य का श्रपन्यय किया जाता है, जिससे किसी का भी लाम श्रथवा उपकार नहीं होता—वह तामस यज्ञ है (१३)।

म्पधीकरण-इन तीनों रलोकों में लो तीन प्रकार के यज्ञो की व्याप्या की गई है, उसमे स्पष्ट होता है कि सचा यज्ञ वह है, जो श्रमेट-प्रतिपादक सत् शास्त्रो में विधान किया गया है। उन शास्त्रों का सिद्धान्त है कि यह सारा लगत् एक ही धारमा थयवा परमात्मा के थनेक रूप हैं. इसलिए प्रत्येक मनुष्य की दसरों के साथ ग्रपनी एकता के प्रेमएवंक महचोग रखते हुए, जगत् की सुव्यवस्था के निमित्त श्रपनी-थपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने रूपी यज श्रवश्य करना चाहिए । परन्तु इस । एकता के रहस्य के खजान के कारण मनुष्य में जो दसरों से धपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का मान रहता है, वह मनुष्यपन नहीं किन्तु पशुपन है, क्योंकि पशु-शाीर में बुद्धि का विशेष विकास नहीं होता, इसलिए उसको सबकी एकता का ज्ञान नहीं हो सकता, परन्तु मनुष्य-शरीर में बुद्धि का विकास होने पर भी, वह यहि अपने प्रथम स्वक्तित्व के साव में हुया रहे तो यह उसका सनुष्यपन नहीं किन्तु पशुपन है। इसलिए प्रायेक मनुष्य का कर्तच्य है कि वह अपने व्यक्तिश्व के भाव-रूपी पश्चपन की मबकी एकता-स्वरूप परमात्म-माद-रूपी श्वरिन में होमने का यहा करे. अर्थात् वह नेदा श्रीर ठपनिषदों के धमेट-प्रतिपाटक मन्त्रों में श्रदा करके सवकी एकता के े विग्वास पूर्वक अपने प्रभक्ष व्यक्तित्व को सयके साथ जोड कर अपने स्वार्थों को दूसरों के स्वार्थों के श्रन्तर्गत सममे, तथा सबकी भलाई एवं सबके हित मे श्रपनी भलाई एवं श्रपना हित समक कर सबके हित की भावना से श्रपने-श्रपने शरीर की योग्यता-. नुसार चातुर्वयर्य-विहित श्रपने कर्तस्य-कमें करे, श्रयवा ईश्वर की उपासना करे तो इस माव से करे कि ईंग्वर सवका कल्याया करे, सवको सुबुद्धि हे, सवको श्रेष्टाचारी बनावे, इत्यादि, थीर हवन थादि द्वारा देवताथों की थाराधना करे तो उन देवताथों को एक ही श्रारमा श्रयवा परमारमा की श्रनेक शक्तियाँ समक कर उनसे सवकी श्रावश्य-कताएँ पूरी होने के साथ से उनकी श्राराधना करे। तालवें यह कि जो धार्मिक कृष किये नायें, ने भी दूसरों से पृथक् अपने ध्यक्तिन के श्रहद्वार से तथा केवल अपनी स्वक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव से न किये जायें, किन्तु अपने को जगत-रूपी विसाट् शरीर का एक शंग समक्त कर सबकी मलाई का कदय रखते हुए किये नायँ,

श्रोर नो खाद्य-सामग्री श्रपने पास हो, उसे श्रसमर्थ भूखे लोगो को उनकी भूख की ज्वाला शान्त करने के लिए बाँट कर श्राप खाय, तथा नो धन-सम्पत्ति श्रपने पास हो, उसे दीन-दुखी लोगो के कष्ट-निवारण करने तथा उनकी वास्तविक श्रावश्यकताश्रों की पूर्ति में सहायता देने के उपयोग में जाते हुए स्वयं उसका उपयोग करे —यह सबा साल्विक यह है।

इसके विपरीत, इस जोक तथा परलोक में न्यक्तिगत भोगैशवर्य श्रादि प्राप्त करने की कामना से, श्रथवा श्रन्य किसी प्रकार का स्वार्थ-सिद्धि के जिए, जो प्रथक् व्यक्तित्व के भाव में इडता कराने वाछे भेट-वाद के शाखों में विधान किये हुए सकाम इवन, श्रनुष्ठान, यजन-पूजन श्रादि के श्राडम्बर किये जाते हैं, श्रीर उन धार्मिक कृत्यों से धर्मात्मा कहत्वाने का जो डोंग किया जाता है; तथा जिन श्रज्ञानी जोगों की श्रभेद-प्रतिपादक सत्-शाखों में श्रद्धा नहीं होती, वे यज्ञ, के वास्तविक ताल्पर्य को नहीं समक्तते हुए, मूल्यवान् खाद्य-पदार्थों को भूखों को न खिजाकर श्रव्धि में जजा देते हैं, तथा जो जोग धूर्त एवं स्वार्थों मनुष्यों के फंदे में पडकर उनके कहने पर देवी-देवताश्रों श्रथवा श्रुतों को प्रसन्न करने के मिथ्या विश्वास से पश्चश्रों को होमते एवं उनकी विद्या करते हैं, जिनमें दृष्य की श्रपार वरवादी होती हैं, परन्तु उस वरवादी से दीन-दुखियों के कप्ट-निवारण में कोई सहायता नहीं पहुँचती, न किसी का कोई उपकार श्रयवा किसी प्रकार की सेवा ही होती हैं—केवज कुपात्रों को उनके दुराचारों में प्रोत्साहन मिजता है—इस तरह के श्राडम्बर राजस-वासस यज्ञ हैं, जो वास्त्रिक यज्ञ नहीं किन्तु उनका विपर्यांस एव उनकी विडम्बना मात्र हैं।

वर्तमान में प्रत्यच टेखने में श्वाता है कि इस देश में प्रायः सन्चे साविक यज्ञों का श्रमाव-सा है, श्रीर इसके विपरीत राजस-वामस यज्ञों की भरमार हो रही है। जब तक यह व्यवस्था नहीं सुधरती, तब तक श्रवनित श्रीर दुःखों से छुटकारा नहीं हो सकता।



श्रव तप के सात्विक, राजस श्रीर तामस भेदों की न्याख्या करने से पहले भगवान् श्ररीर, वाणी श्रीर मन से किये जाने वाले तीन प्रकार के तप का वर्णन करते है, जिस पर श्रन्त्वी तरह विचार करने से निश्चय होता है कि गीता मे शिष्टाचार ही सचा तप माना गया है—काया को कष्ट देने वाली चेष्टाश्रों को वास्तविक तप नहीं माना हैं। देवद्विजगुरुपाइपूजनं शौचमार्जवम् ।

ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥

श्रमुद्धेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् ।

स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाड्मयं तप उच्यते ॥ १४ ॥

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः ।

भावसंग्रुद्धिरत्येतत्त्वपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

श्रद्ध्या परया तप्तं तपस्तित्वियं नरैः ।

श्रफलाकांविभिर्युक्तैः सान्त्वकं परिचत्तते ॥ १७ ॥

सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्मेन चैव यत् ।

क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमध्रुवम् ॥ १८ ॥

मृद्याहेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः ।

परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहतम् ॥ १६ ॥

द्यर्थ—देव, ब्राह्मण, वढे थौर बुद्धिमान का पूजन, शुद्धवा, सरलवा, ह्रमुचर्य शौर श्राह्मा—(यह) शारीरिक तप कहा जाता है। तारपर्य यह कि माता, पिता, गुरु, श्रातिथि, थौर सी के जिए पित, तथा जिन व्यक्तियों में देवी सम्पत्ति के गुणों की श्राह्मिकता हो—हन सबको प्रत्यच देव मान कर, हनका यथायोग्य श्राहर-सरकार एवं सेवा-गुप्रयूपा श्राह्मिकता हो करना छ, तथा श्राठारहों श्राम्याय के ४२ वें रजोक में विणित गुणोवाले ब्राह्मणों का, तथा जो श्राप्त, विचा, ज्ञान थादि गुणों में यहे हो उनका, तथा जो श्राप्त, श्रुद्धिमत्ता के लिए विख्यात हों ऐसे लोगों का, ध्राहर-सत्कार एव सेवा श्रुश्र्या श्राद्धि स्प से पूजन करना, श्रारीर को पवित्र श्रीर निर्मल रखना। किसी से देदेपन, रूखेपन श्रथवा श्रकड़न का वर्ताव न करना, हन्द्रियों के सभी विषयों में—पासकर खी-पुरुप के मंथोग के विषय में—सयम रखना, कोई ऐसा व्यवहार नहीं करना कि जिससे किसी निर्दोप श्राणो को विना कारण पीड़ा या हानि हो—ये शरीर के वप हैं (१४)। ऐसे वचन वोजना, कि जिनसे उद्देग उत्पन्न न हो, तथा जो सच्चे, प्यारे एवं द्वितकर हों, श्रीर विद्याच्यन के श्रम्यास में जगे रहना— यही वाणी का तप कहा जाता है। तायर्थ यह कि वचन ऐसे वोजना कि जिनसे

स्रातु-पितु-भक्ति, गुरु-भक्ति, पातिव्रत श्रादि गुणो का विशेष विवरण
 वारहवें श्रन्याय के स्पष्टीकरण में देखिए ।

विना कारण किया के मन में उद्देग उलका न हो, और जो सम्य होने के साय-साथ प्यारे, मीठे चौर हितकर हों, अर्थांत वासी में कड़ीरता, कदुयापन, टेडापन एवं रूजापन न हो, तथा किसी की बुराई करने के भाव न हों, और विद्याप्ययन करना-नहीं वाणी का तप है (१४)। मन की प्रमन्नता, मौरन-माव, मननशीलता, संयम और धन्त करण की शुद्धि -यह मन का तप कहा लाता है। तारपर्य यह कि मन की सदा प्रसन, शान्त श्रीर शीवल बनाये रखना, जो विषय देखे या सने उनका श्रव्ही तरह मनन करना; विषयों में श्रासक्त न होना, तथा छल-कपट, दम्म, इटिलता शादि मलिन मावों से रहित होना-यह मन का तप है (१६)। फल की इच्छा से रहिन धार सबकी एकना के साम्य-भाव में जुड़े हुए मनुष्मां द्वारा परम श्रद्धा से किया हुआ यह तीन प्रकार का तप सात्विक कहलाता है। ताल्पर्य यह कि सबके साथ एकना के साम्य-भाव से युक्त होकर, अपर वहा हुआ तीन प्रकार का तप प्रयांत् शिष्टाचार, इस साविक श्रद्धा से किया जान कि उक्त शिष्टाचार का पालन करना वपना सचा कर्तव्य है, तथा उसमें किसी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की मानना न रखना-यह सारिवक तप होता है (१७)। जो तप सरकार, मान शौर इवा शाप्त करने के निमित्त पाखरह से किया नाता है, उस श्रस्थिर और शनिश्चित उप को यहाँ रालस (तप) वहा है। तालपै यह कि आदर, सम्मान, प्रतिष्टा अयवा मेंट-पूजा की प्राप्ति के टहेर्य से श्रथवा केवल लोक-दिखावे के लिए उपरोक्त तप ग्रथवा शिष्टाचार का लो डोंग कपर-पूर्वक किया लाता है. वह चंचल धौर श्रिनिचत होता है- कमी किया जाता है, कमी नहीं किया जाता, कभी किसी प्रकार से किया नाता है, कमी दूसरे किसी प्रकार से, जिस समय जिस तरह करने से सत्कार, मान, पूजा प्रथवा घन की प्राप्ति होने की प्रारा होती है, उस समय उस प्रकार से किया जाता है, श्रीर नव ऐसी श्राशा नहीं होती. तव नहीं किया जाता—वह राजस तप होता है (१६) । मुर्रातापूर्ण दुराग्रह से शरीर श्रीर मन को पीडा देकर, श्रथवा दूसरों का दुरा स्तने के लिए को तप किया जाता है, उसे वामस (तप) कहते हैं। वालर्थ यह कि त्रत-उपवास शादि करके भूखे-प्यासे रहने द्वारा, श्रयवा सर्वी-गरमी सहन करने द्वारा शरीर को बलेश हेनेवाला जो तप हठ श्रयवा दुराग्रह से किया जाता है, श्रयवा जो इसरों के मारण, मोहन, उच्चाटन, वशीवरण आदि के खोटे उद्देश्य से किया नाता है-वह वामस तप होता है (१६)।

स्पष्टीकर ग्रा—र लोक १४ से १६ तक तप का जो वर्गीकर ग्रा किया गया है, वह वास्तव में धार्य-संस्कृति के शिष्टाचार का संचित्त संग्रह है। सगवान् शिष्टाचार को ही तप मानते हैं। माता, पिता, गुरु, श्रतिथि(पाहुने) और छी के जिए पित— ६४

इन प्रत्यन्त देवों की, तथा जिन सजनों में देवी सम्पत्ति के गयों की प्रधानता हो उनकी. तथा विद्या और विनय से सम्पन्न श्रेष्ठाचारी बाह्यगों की, तथा बढ़े-बूढ़ों की, पर्व बर्डिसान पुरुषो की विनम्न-मान से माटर-पूर्वक वन्दना और सेवा-ग्रुश्रूपा करना, उनका लिहाज रखना, उनरे साथ कोई ऐसा वर्ताव न करना कि जिससे उनके मन में भाषात पहुँचे या वे भारतन्न हो, शरीर को स्वच्छ रखना तथा साफ्र-सुयरे वस्न पहिनना - मैंने-कुचेंले न रहना, लोगों के साथ सरताता, नम्रता श्रीर मधुरता का वर्तांव करना, किसी से कठोरता, रूप्रेपन, जापरवाही, निण्डरता प्रथवा क्वटिजता का वर्ताव न करना, सभी इन्द्रियों के विषयों में संयम रखना, किसी भी इन्द्रिय के विषय में श्रासक्त होकर लोई अनुचित व्यवहार न करना-खासकर श्रपनी स्त्री श्रयवा थपने प्ररुप के निवाय भ्रन्य किसी स्त्री प्रथवा पुरुप के साथ सहवास-सम्बन्धी किसी प्रकार की चेटा न करना, श्रवनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रयवा विना कारण ही किसी भी प्राची को किसी प्रकार की पीड़ा न देना तथा किसी की जान-बूसकर हानि न करना, सची, मीठी ग्रीर हितकर वागी बोलना, ग्रपनी तरफ्र से किसी को चुमने वाले रे श्रथवा उद्देग उत्पन्न करने वाले श्रथवा किसी का तिरस्कार श्रथवा श्रपमान करने वाले ष्रथवा कदुए एव रूपे वचन सुख से नहीं कहना, सिद्द्वाच्या और सत्-शास्त्रों का घ्रध्ययन करना, मन को सदा प्रकुल्लित, ग्रान्त और शीतल रखना, दूसरो की वातो को अच्छी तरह ध्यान टेकर सुनना, उनका तिरस्कार न करना, मन को चंचल होने से रोकना, तथा कृइ, कपट, छुल चादि विकारो से रहित रखना—यह आर्थ-संस्कृति का शिष्टाचार है। यह शिष्टाचार भी श्रपनी किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्धि के उद्देश्य से अथवा केवल ऊपरी दिलावे-मात्र के लिए न हो, किन्तु सबके साथ एकता के प्रेम-भाव से समाल की सुल्यवस्था के लिए आवश्यक श्रीर कर्तन्य समस कर सहज स्वभाव से किया जाय, तभी यह सच्चा तप कहा जाता है। यदि यही शिष्टाचार श्रपनी किसी प्रकार की मान-वड़ाई भ्रयवा स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से कपट के साथ किया नाय ती घह तप नहीं होता, किन्तु पाखयड होता है। इस विवरण से स्पष्ट है कि गीता में उपरोक्त शिष्टाचार ही सच्चा तप माना गया है । वर्तमान समय में श्राम-तौर से तप का जो धिमप्राय शरीर को सुसाने, शिथिल करने ध्रयवा पीड़ा देने की नाना प्रकार की चेष्टाएँ करना समका नाता है-निस तरह निराहार एवं निर्नेन व्रत-उपवास थादि करना, शीत काल में आश्रय श्रीर वस्त्ररहित रहना तथा शरीर पर ठंडा पानी डालना, गरमी में कड़ी घूप में तपती हुई रेत में श्रीर श्रप्ति के सम्मुख बैठना यानी पंचधूनी तापना, कठिन थाँर नुकीली चीज़ें शरीर में चुभाना, दीर्घ काल तक खडे रहना या फठिन घासन करने किसी एक स्थिति में चैठे रहना, पैर अपर धौर सिर नीचे करके श्रोंचे लटकना, कंकर-पत्थर की सूमि पर लेटना, नख-केश श्रादि वदाना, शरीर पर

ख़ाक रमाना श्रोर मेले-इचेले रहना प्रादि, जिनसे ऐसा करने वाले स्वयं क्लेश पाते हैं श्रोर दूसरों को भी पीटा देते हैं—इस तरह के हठ श्रोर दुराशह को भगवान ने तामस व शासुरी तप कहा है, जिससे समाज में श्रव्यवस्था एव श्रातक्ष फैलने के सिवाय श्रोर हुछ भजाई नहीं होती ।

दातव्यिमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिए। ।
देशे काले च पात्रे च तद्दान सान्त्रिक स्मृतम् ॥ २० ॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थ फलमुद्दिश्य वा पुन. ।
दीयते च परिचिलष्टं तद्दानं राजस स्मृतम् ॥ २१ ॥
श्रदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।
श्रसत्कृतमयञ्चात तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

श्चर्थ-दान श्रवश्य देना चाहिए, इस माव से देश, काल श्रौर पात्र का विचार करके. यदले में उपकार न करने वाले को जो दान दिया जाता है-वह साखिक दान कहा गया है। तालयं यह कि मनुष्य को जो पदार्थ प्राप्त होते हैं, वे उसके अवेले के प्रयत से नहीं होते, किन्तु सबके सहयोग से होते हैं, इसिंबए किसी भी पदार्थ पर क्वल अपना ही अधिकार नहीं समम्मना चाहिए, किन्तु उसमें सबका सामा समम कर, जिसको उस पदार्थ की श्रास्यन्त श्रावश्यकता हो, उसे निस्स्वार्थ-माव से देना श्चपना कर्तव्य समम्मना चाहिए, श्रीर निसको दान दिया जाय, उसके बदले मे उससे ्रकोई श्रपना काम करवाने श्रयवा किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्धि करने की, तथा मान धीर कीर्ति की, धयवा इस लोक तथा परलोक के फल की किसी प्रकार की धाशा नहीं करनी चाहिए, दूसरे शब्दों में दान देने में सट्टे का भाव नहीं रखना चाहिए, परन्तु इस बात का ध्यान श्रवश्य रखना चाहिए कि जिस देश में, जिस काल में और जिस व्यक्ति की जिस पदार्थ की अत्यन्त आवश्यकता हो धौर जिसके विना वह कप्ट पाता हो. अथवा जिसके विना उसका अनिष्ट होता हो अर्थात वह अपनी यथार्थ उन्नति न कर सकता हो, और जिस दान को प्राप्त करके वह अपना हित कर सकता हो, अर्थात् जिसका सदुपयोग करके वह अपनी तथा दसरों की भलाई कर सकता हो-इस तरह का दान देना साविक दान है (२०)। परन्तु प्रत्युपकार अर्थात् बदले में अपना किसी भी प्रकार का प्रयोजन सिद्ध करने के लिए, प्रथवा फल के उद्देश्य से, तथा क्लेश पाकर जो दान दिया जाता है-वह राजस दान कहा गया है। तालर्य यह कि जिस दान में उपरोक्त कर्तव्य-पालन का भाव न हो, किन्तु अपनी किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि के प्रयोजन से, प्रथवा

इस लोक तथा परलोक के परोध फल मिलने के उद्देश्य से जो टान दिया जाय, ध्यया ध्रपनी उदारता दियाने तथा कार्ति यास करने के लिए ध्रपनी मामध्ये में ध्रिक, ध्रव्या कार्त लेकर जो टान दिया जाय, जिमसे स्वय टेनेवाले को षष्ट भोगना पड़े— वह राजस टान हैं (२६)। ध्रयोग्य देश ध्रोर ध्रयोग्य काल में सुपात्रों को सरकार के बिना, तिरस्कार-पूर्वक जो टान दिया जाना हैं—यह तामम टान कहा गरा है। ताल्प्य यह कि लिय देश ध्रीर जिम काल में जिन ध्यतियों को जिस पटार्थ की ध्रावस्थकता दी न हो, ध्रव्या जिसके बिना टनको कोई कप्ट, हानि या ध्रनिष्ट न हो, ध्रव्या जिसके देने से उसका दुरुपयोग होता हो, ध्रव्या जिस टान में दान जेने वालं का तथा दूसरों का धनिष्ट होना हो ध्रीर जनता में ध्रनाचार बदता हो, तथा जो वान दानीपन के श्रद्धकार से दूसरों का तिरस्कार करके दिया गया हो—वह तामम दान होता हैं (२२)।

स्पष्टीकरण—यज्ञ और तप की तरह दान मी समात की सुझ्यवस्था के लिए, बहुत ही छावश्यक है, परन्तु वही दान समाज के लिए हितकर होता है, जो उप रोक्त सारित्र भाव से दिया जाता है, अयांत् टेने वाले के मन में यह माय हो कि "मेरे पास जो भी हुछ टेने योग्य है, वह मुक्ते सबके सहरोग में प्राप्त हुआ है, इसलिए इसमें सबका सामा है, थार वह मंरी ही तरह दृमरों के भी टपयोग में आना चाहिए"—इस विचार से वह धपने अधीनस्थ पटायों को दूसरों के हित के लिए टे; और उनके टेने में न तो थपने व्यक्तिय का अहकार राग कर जिने वालों पर कोई एहसान का नाद टिखाने, और न उनसे किमी प्रक र का बहुता साव-किसी भी प्रकार की स्वार्थ सिद्धि करने के भाव रखे, तथा इस बात की बहुत साव-धानी रखे कि जो हुछ दिया जाथ उसका अच्छी तरह महुपयोग हो, अर्थात् वह न तो निर्देष जाय और न उनसे किसीकी हानि अथवा युराई हो, और इस तरह का दान न दिया जाथ कि टान टेने वाला खुट तथा उसके वाल-बच्चे टीन होकर कष्ट पार्ने और कर्जदार हो लानें, दूसरी तरफ, अपने टान टेने के घमराड में दूसरों को ताने दे-देकर अथवा दूसरों का अपमान करके उन्हें लक्तित एव उद्दिग्न न करे।

दान के विचान के सुस्य दो प्रयोजन हैं— एक तो दाता को स्याग का अभ्यास होता है, जिससे उसकी ममत्व की ग्रासिक नम होती है, जीर दूसरा, जिन लोगों के पास अपनी वास्तविक श्रावश्यकताओं की पूर्ति के साधन न हो तथा जिनमें अपनी वास्तविक उन्नति करने की सामर्थ्य न हो, उनको दूसरे लोग श्रपनी-अपनी योग्यतानुसार सहायता देकर उनकी वास्तविक श्रावश्यकताओं की पूर्ति कराने सथा उनकी वास्तविक उन्नति कराने में सहयोग दें, ताकि समाज ग्रीर नगत में

श्रनुचित विषमता-जन्य श्रव्यवस्था उत्पन्न न हो, किन्तु समता एवं सुख-शान्ति वनी रहे। इसलिए टान की योग्यता का माप उसकी मात्रा से नहीं होता. किन्त देने वाले के भाव, देने की विधि और दान के उपयोग से होता है। अधिक सामर्थवालो के श्रधिक मात्रा के दान की जितनी योग्यता होती है, उतनी ही कम सामर्थ्यवालो के कम मात्रा के टान की होती है-यदि टान उपरोक्त सात्विक भाव से देश, काल श्रीर पात्र का श्रद्धी तरह विचार करके दिया नाय । श्रत थोडी सामर्थ्यवालो को यह संकोच कदापि न करना चाहिए कि इसमें से क्या दिया जाय, श्रथवा इतने-से दान से क्या उपकार होगा ? जिनके पास द्रव्यादि पदार्थ न हो-विद्या, बुद्धि, बजा, कजा, ज्ञान श्रादि गुण हो, वे अपने उन गुणो का दान कर सकते हैं। जैसे, विद्वान लोग विद्या पढाने द्वारा, बुद्धिमान् लोग सिंद्धचारो एव सुसम्मतियों द्वारा, वलवान् लोग निर्वलो की भय से रचा करने हारा, कलावान लोग कलाश्रो को सिखाने हारा लोगों का हित कर सकते हैं और ज्ञानी पुरुष ज्ञान के उपदेशों द्वारा लोगों को संसार-भय से मुक्त करने का लाभ पहुँचा सकते हैं। श्रभय-दान की महिमा सब दानों से ध्यधिक है। परन्त वर्तमान रुमय में इस देश के लोगों का ध्यान दान के इस यथार्थ सिद्धान्त की तरफ यहत कम रहता है, इसलिए राजस-तामस दान की वहत भरमार हो रही है।

को पुराने विचार के लोग धार्मिक अन्ध-विश्वासों में कहरता रखते हैं, वे दान को, या तो एक धार्मिक विधि मानते हैं, या उसे इस लोक तथा परलोक में मुख सम्पत्ति प्राप्त कराने का साधन समसते हैं। इसिलए उनका दान इस प्रकार का होता है, कि निससे या तो उनके माने हुए धर्म का सम्पादन एवं उसकी पुष्टि और विस्तार हो, या उनका दान सहे के रूप में होता है, जिससे दान के बदले में उससे कई-गुना अधिक मूल्य भविष्य में—इस लोक में अथवा परलोक में मिलने की आशा होती हैं। उनकी समक्त में दान देने के योग्य देश प्राय तीर्थरथान ही होते हैं; और प्रहण, संक्रान्ति, एकावशी, अमावस्या आदि पर्व, और यज्ञोपवीत, विवाह एवं मृत्यु आदि संस्कारों के अवसर ही दान के योग्य काल होते हैं, तथा दान के पात्र केवल बासण, गुरु, आचार्य, साधु, सन्यासी आदि धर्म के ठेनेदार एवं भिखमों ही होते हैं। जिन तीर्थस्थानों पर बहुत-से मठ, मन्दिर, धर्मशालाएँ आदि पहले ही विद्यमान होती हें—जिनका अधिकतर उपयोग पराडे-पुनारियों और दुराचारी महन्तों की धीगा-मस्ती में होता है—प्राय यहीं पर ये लोग उसी तरह की सध्याएँ अधिका-धिक वनवाते रहते हैं, और वहाँ पर निरुद्यमी, आलसी एवं प्रमादी लोगों को विना परिग्रम किये लाने, पीने, रहने और पहिनने-ओइने का सामान मिलने के लिए एक-

दूसरे से बदकर छेत्र (चेत्र धर्यात ध्रन्नसन्त) लगाते रहते हैं। उन मन्दिरों में भोग प्रसाद तथा एजन-अर्चन की ढेर-की-ढेर सामित्रयाँ पहुंचाते रहते हैं, ध्रीर दूध, दही, धी, खाराह आदि मूल्यवान खाद्य पदार्थ निदयों में बहाते हैं। उपरोक्त पर्वी तथा उसवों के श्रवसर पर उक्त बाह्यण, साधु आदि भिद्यमंगों को मिष्टात्र भोजन फरवाकर दिल्याएँ देते हैं, ध्रीर पराढे-पुरोहितों को मूल्यवान् वस्त्राभूपणों की पहराविनयाँ पहिनाकर, तथा ध्रन्नदान, गोदान, सुवर्णदान, मृमिदान धादि टेकर श्रपने परलोक की यात्रा के लिए लामान करने की दिलनमहैं कर लेते हैं; तथा धर्मा-चार्यों, मठाधीशों, मयहलेशवरों, महन्तों आदि को वर्ध-यदी रकमो तथा बहुमूल्य वस्तुओं की भेंटें दे-टेकर उनसे स्वर्ग और भोज का सौटा करते हैं। सूर्य-ग्रहण, चन्द्र-प्रहण, कुंभी, आर्घकुंभी धादि पर्यों पर नहाने के लिए लाखों नर-नारी तीर्थ-स्थानों, एवं नदी-समुद्रों पर जाते हैं, जिनमें इस प्रकार के दान देने वे ध्रतिरिक्त लाखों रुपये प्रतिवर्ष रेलवे के किराये के दे दिये जाते हैं। भारतवर्ष में हस तरह के दान में प्रतिवर्ष करोडों रुपये व्यय होते हैं।

दूसरी तरफ नो नयी रोशनी के लोग हैं, उनका दान विशेष करके कीर्ति ध्यया किसी उपाधि धादि की प्रतिष्ठा प्राप्त करने के उद्देश्य को लेकर होता है, ध्यया धनाड्य देशों की नकल करके इस प्रकार का दान होता है, कि लिससे साधारण ननता के लिए याग-यगीचे, खेल-तमाशे, सेर-सपादे ध्राठि के ध्यायोजन होते हैं, निन के परियास-स्वरूप लोगों में विलासिता की ध्यादतें पढ़ नाती है ध्रौर शरीर की ध्रावश्य-कताएँ वदकर नीवन चहुन खर्चीला हो नाता है।

इस प्रकार राजसी-तामसी दोनों में लगने वाली इतनी वढी धन-राशि का सदुपयोग किया जाकर, यदि यह वस्तुत दुखियों का दुख-निवारण करने, गरीयों की वास्तविक श्रायश्यकताएँ पूरी करने तथा उनकी हर प्रकार की उन्नति करने में लगाई लाय तो देश की दरिद्रता शीघ ही दूर हो सकती है।

जिन जोनों के पास विद्या, कजा, बुद्धि, वज, ज्ञान श्वादि गुयो की विशेषता होती है, वे पूरे मूल्य विना श्रपने उन गुयों से किसी को जाम पहुँचाना नहीं चाहते, इसिलए जिनके पास धन नहीं होता, वे इन गुयों के जाम से बंचित रहते हैं। सारांश यह कि समाज की सब प्रकार की श्रावश्यकताश्चों की पूर्ति और उन्नति के सभी साधन एक मात्र धन पर निर्भर हैं, श्रीर यदि धन के दान का सदुपयोग किया जाय तो सभी श्रावश्यकताश्चों की पूर्ति और उन्नति के साधन उपलब्ध हो सकते हैं। इसिजए धन का दान करने में बहुत विचार और सावधानी की श्रावश्यकता है।

इस समालोचना का यह श्रभिमाय कदापि नहीं है कि इस देश में साविक दान का सर्वया धभाव है। हमारे यहाँ ऐसे श्रनेक दानी सज्जन भी हैं, जिनके साविक दान से जोगो का बहुत उपकार हो रहा है श्रीर जिनके लिए टेश को यडा गौरव है, परन्तु ऐसे महानुभावों की सरया यहुत थोड़ी है, इसलिए राजस-तामस दान की हुजना में साविक दान की मादा बहुत कम है।

+ + +

यज्ञ, तप श्रोर दान के साखिक, राजस श्रोर तामस मेदों का श्रजग-श्रजग वर्णन करके, श्रव भगवान् प्रत्येक काम करने में सवकी एकता के श्राहेंत-सिद्धान्त को याट रखने के लिए, सबकी एकता-स्वरूप—श्रह्म के सूचक "श्रो तस्तर" मंत्र के उच्चारण-पूर्वक यज्ञ, तप श्रोर दान श्रादि सब कमें करने का विधान करते हें, क्योंकि जो भी कुछ कमें किये जाते हें, वे वास्तव में साखिक तभी होते हैं, जब कि उनमें सबकी एकता का श्रह्म-भाव हो, श्रमेकना के भाव से किये हुए साखिक व्यवहार भी राजस-तामस हो जाते हैं। इसिलए इस मूल मंत्र के उच्चारण पूर्वक व्यवहार करने से सबके एकत-भाव = श्रह्म श्रथवा परमारमा की स्मृति बनी रहती है, जिससे सभी व्यवहारों में साखिकता श्राती है।

ॐतत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणिस्त्रविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यहाश्च विद्विता पुरा ॥ २३ ॥ तस्मादोमित्युदाहृत्य यहादानतप'िक्तयाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥ तदित्यनिभसन्धाय फलं यहातपिक्तयाः । दानिक्रयाश्च विविधाः क्रियन्ते मोत्तकांत्तिभः ॥ २४ ॥ सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥ यह्ने तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते ॥ २७ ॥ श्रश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्ततं छतं च यत् । श्रश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्ततं छतं च यत् ।

्यार्थ--"श्रो-तत-सत" यह तीन प्रकार का निर्देश बहा का कहा गया है; पर्वकाल में इससे बाह्मणों, वेदों श्रीर यज्ञों की व्यवस्था की गई थी। तात्पर्य यह कि "श्रों", "तव" श्रीर "सन" ये तीन शब्द सनके एक्च-मान, सबके श्रात्मा, सत्-चित-छानन्द परमातमा श्रयवा बहा के सचक हैं। धतः इन तीन शब्दों के समृह "श्रो तत्सन" मन्त्र के द्वारा सबकी एकता को लच्य में रखते हुए, समान की सम्यवस्था के लिए. बाह्यण आदि चार वर्ण, वेदादि शास्त्र, और सबकी ग्रपनी-चपनी योग्यता के कर्तन्य-कर्म-रूप यज्ञ का विधान, समाल-सङ्गठन के छारम्म काल ही में क्यि। गया था (२३)। इसिलए विद्वान प्ररुपों के यज्ञ, दान और तप की विधिवत कियाएँ सडा "थों" का उचारण करके हुआ करती हैं। ताल्पर्य यह कि "श्रो" शब्द याधिमौतिक, श्राधिदैविक यौर आध्यात्मिक श्रादि सारी त्रिपुटियों की पकता स्वरूप परमातमा का सचक है. श्रतः विद्वान पुरुष मदा इस "श्रों" शब्द के बचारण-पूर्वक सवकी एकता का स्मरण रखते हुए, समान की सुध्यवस्था के लिए पुर्वेकथित सात्विक यज्ञ, दान श्रीर तप की कियाएँ क्या करते हैं (२४)। "तत्" इस शब्द का उचारण करके फल की चाह छोड कर मोचार्यी जन यज्ञ, तप और दान न्नादि की अनेक प्रकार की कियाएँ करते रहते है। तास्पर्य यह कि "तत्" शब्द मी सबके धारमा = परमारमा का सूचक है, छत मुसुद्ध जोग इस "तत्" शब्द द्वारा परमात्मा का चिन्तन करते हुए परमात्मा के व्यक्त स्वरूप-जगत् की सुम्यवस्था के निमित्त कर्म करते हैं, श्राँर उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना नहीं रखते (२५)। सत्-भाव श्रीर श्रेष्ट-भाव में "सत्" शब्द का प्रयोग किया जाता है, श्रीर हे पार्थ ¹ इसी प्रकार उत्तम कमों के लिए भी "सत्" शब्द प्रयुक्त होता है। यज्ञ, तप और दान में स्थिति अर्थात प्रवृत्ति को भी "सत्" कहते हैं, और उनके निमित्त का कर्मभी "सत्" कहा जाता है। ताल्पर्ययह कि किसी भी वस्तुया विषय या व्यक्ति या घटना के श्रस्तित्व श्रर्यात "होने", श्रीर उसकी सत्यता के लिए, तथा किसी भी वस्तु, विषय, व्यक्ति अथवा व्यवहार की श्रेष्टता अर्थांत् अच्छेपन के लिए "सत्" शब्द का प्रयोग होता है, और सबके एक्टन-भाव, सबके अपने-आप = आस्मा अथवा परमात्मा का श्रस्तित्व ही वस्तुत "सत्" है, श्रौर वही वास्तव में श्रेष्ठ श्रर्थात् श्रन्छा है, इसिंजए "सत्" शब्द परमात्मा का वाचक है, श्रत सबकी एकता-स्वरूप परमात्मा की सर्वत्र श्रवस्थिति के बोध कराने वाले ''सत्' शब्द के प्रयोग-पूर्वक जो उत्तम कार्य किये जाते हैं, वे सत्कार्य कहताते हैं, तथा सात्विक यज्ञ, तप और दान सवके शास्मा = परमात्मा के व्यक्त स्वरूप—तगत् अथवा समात की सुव्यवस्था अर्थात् लोक-सग्रह के निमित्त होते हैं, इसलिए इनकी प्रवृत्ति भी "सत्" कही जाती है, श्रीर उक्त यज्ञ, तप एवं दान के निमित्त तो कर्म किये जाते हैं, वे मी

सत्-कर्म ही कहलाते हैं; सत ''सत्'' शब्द के उच्चारण-पूर्वक यहा, तप एवं दान स्मादि कर्म करने से सद्भाव-रूप सवकी एकता-स्वरूप परमात्मा नी स्मृति रहती है; इसी से सब कर्म सादिक होते हैं (२६-र७)। श्रद्धा के विना जो हवन किया हो, जो (दान) दिया हो, जो तप किया हो श्रीर जो (इन्छ) किया हो, हे पार्थ! वह श्रसत् कहा जाता है, उससे न परलोक सघता है श्रीर न यह लोक! तात्पर्य यह कि उपरोक्त सवकी एकवा-स्वरूप श्रात्मा श्रथवा परमात्मा में श्रद्धा श्रयीत विश्वास न रख कर प्रयक् स्वित्व के भाव से तथा प्रथक् क्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से जो राजस-तामस हवन, दान, तप तथा श्रीर जो कुछ कर्म किये जाते हैं, वे सब श्रसत् होते हैं; उनसे न तो इस लोक में श्रयांत् इस जन्म में किसी प्रकार का श्रम्युद्य होता है, श्रीर न मरने के बाद परलोक में श्रेय की प्राप्ति होती है (२=)।

स्पष्टीकरण्—समाल की सुन्यवस्था के लिए आवश्यक लो यज्ञ, तप और दान करने का विधान प्रत्येक मनुष्य के लिए इस अध्याय में किया गया है, उसकी मनुष्यों के मिन्न-भिन्न स्वभाव के अनुसार साविक, राजस और तामस भेद से तीन प्रकार की अलग-अलग ज्यारया की गई। अब इस विषय का उपसंहार करते हुए भगवान् यह निश्चित सिद्धान्त या मूल-मन्त्र वताते हैं, कि यज्ञ, तप, दान और जो भी कर्म सबकी एकता के विश्वासपूर्वक, सबके आत्मा = परमात्मा अथवा ब्रह्म का स्मरण्य करते हुए किये जाते हैं, उन्हों से समाज और जगत् की सुज्यवस्था रहती है और वे ही सवके लिए हितकारक होते हैं, अत वास्तव में वे ही साविक होते हैं; और जो यज्ञ, दान, तप अथवा किसी भी प्रकार के कर्म एकता के विश्वास से नहीं होते, किन्तु अनेकता को सच्ची मान कर पृथक् व्यक्तित्व के भाव से, अथवा प्रयक् व्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि की कामना से किये जाते हैं, वे राजस-तामस होते हैं, उनसे किसी का हित नहीं होता, किन्तु उनका उलटा दुष्परिणाम होता है।

सब धनेकताओं का एक्स्व-माव जो सबका अपना-धाप, सबका आसा = परमात्मा अथवा ब्रह्म है, उसका स्वक मंत्र "ओं तत्सत्" है, क्योंकि "ओ" शब्द अ, उ, और म अक्रों का समृह है, और यह तीन अक्रों का समृह, जात् की एकता-स्वरूप परमात्मा के सत्-चित्-आनन्द भाव का बोधक है, "तत्" शब्द का अर्थ "वह" आत्मा, परमात्मा अथवा ब्रह्म है, "सत्" शब्द का अर्थ "सत्य", "सदा विद्यमान रहनेवाला" एवं "अर्थ" है। इन तीन शब्दों के समृह का यह अर्थ होता है कि सबका एकत्व-भाव आत्मा, परमात्मा अथवा ब्रह्म सत्य एवं श्रेष्ट है। इस "ऑं तत्सत्य" शब्द के उच्चारण से ब्रह्म अथवा परमात्मा की सर्वत्र एकता, सत्ता एवं श्रेष्टता का समरण होता है, अत उमका समरण करते हुए कर्म करने से वे कर्म किसी ६१

का अनिष्ट करने वाले नहीं होते, किन्तु सबके हितकारक लोक-संग्रह के हेतु होते हैं। अतः सबकी एकता के निश्चय से अपनी-अपनी योग्यता के कर्म समान और जगत् की सुव्यवस्था के निमित्त करना—यही साखिक आचरण है, और इसी से सनका कच्याण अर्थात् गान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति होती है।

॥ सत्रहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

श्रठारहवाँ अध्याय

──────────

कुरुचेत्र के मैदान में लढ़ाई आरम्भ होने के समय ग्रर्जन श्रपने स्वजन-वान्धवों को, मरने-मारने के जिए उद्यत देख कर प्रेम और करुणा के वश होकर एकदम ववडा गया, श्रीर उसे धर्माधर्म श्रथवा कर्तन्याकर्तव्य के विषय में मोह हो गया, श्रधीत वह इस बात का निर्णय न कर सका कि इस विकट परिस्थिति में उसके लिए युद्ध करके इतने बड़े जन-समूह की हत्या का पाप सिर पर उठाना श्रेयस्कर है. श्रथवा राज्य की श्राशा छोड कर संन्यास ते लेना और भीख माग कर निर्वाह करना श्रेयस्कर है ? उसके अन्त करण का सुकाव संन्यास लेकर भीख पर निर्वाह करने की छोर छाधिक रहा. इसलिए वह शख छोड़ कर बैठ गया. और भगवान श्रीकृष्य से कर्तन्याकर्तन्य के विषय में शिक्षा देने एवं सचा श्रेयरकर मार्ग दिखाने की उसने प्रार्थना की । इस पर भगवान ने गीता के दूसरे घथ्याय के श्लोक ११ से घारम्भ करके, घर्जुन के निमित्त से सारे ससार को कर्म-त्याग की श्रपेचा कर्म-योग को ही श्रेष्ठ बताकर सबकी एकता के ज्ञानयुक्त. श्रर्थात् सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने की शिचा दी। गीता का उपक्रम अर्थात् आरम्भ इस प्रकार हुआ है, शौर सन्नहवे श्रव्याय तक भगवान ने सबकी एकता के उक्त सिद्धान्त की विस्तृत च्याख्या करने के साथ-साथ उस एकता के ज्ञान की प्राप्ति के साधन कह कर. उस ज्ञानयुक्त अपनी-अपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने का विधान विधिध प्रकार से किया।

यह श्रठारहवाँ श्रध्याय गीता का उपसंहार श्रयांत उसकी समाप्ति है। इसमें पहले के सल्रह श्रध्यायों का संचित्त निचीद कह कर भगवान श्रपने निश्चित निचीय को प्रष्ट करते हुए फिर से स्पष्ट शब्दों में ज़ोर देकर कहते हैं कि कमों का सन्यास कभी नहीं करना चाहिए, किन्तु श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कमें सबको श्रवश्य ही करते रहना चाहिए— इसी से मनुष्य सब प्रकार की उन्नति करता हुशा श्रेय की प्राप्ति कर सकता है। साथ ही मनुष्यों को श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कमें किस प्रकार से करने चाहिए कि जिससे उन्हें कोई बन्धन श्रयवा बलेश न हो, किन्तु पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो— इस विषय का फिर से खुलासा करके गीता के उपदेश की समाप्ति करते हैं।

श्रर्जुन उवाच

मंन्यासस्य महावाही तत्त्वमिन्द्रामि वेटितुम्। त्यागम्य च हपीकेश पृथक्केशिनिपृद्न॥१॥

श्रीमगवानुवाच

कारयानां कर्मणां न्यायं संन्यासं कवयो विदुः। सर्वकर्मपालन्यामं प्राहुस्त्यागं विस्त्रज्ञाता। । २ ॥ त्यात्यं दोषवदिन्येके कर्म प्राहर्मनीपिणः। श्रद्धाननप्रकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥ निश्चयं शृष्ट्य मे तत्र त्यागे भरतसत्तम । ह्यागो हि पुरपव्याद्य चिचिधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥ थङदानतप कर्म न त्याच्यं कार्यमेव तत् । यको टान तपश्चैय पायनानि मनीपिकाम् ॥ ४ ॥ ण्तान्यपि तु कर्माणि सङ्ग त्ययत्या फलानि च। फर्नव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मनमुक्तमम् ॥ ६॥ नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहान्तस्य परित्यागम्नामसः परिकीर्तितः॥ ७॥ द्रःखिमत्येव यत्कर्म कायक्लेशभयात्त्यजेत् । स कृत्वा राजसं त्याग नैव त्यागफल लमेत्॥ = ॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियनं क्रियतेऽर्जन । सह त्यक्ता फलं चैंव स त्याग, सान्विको मतः ॥ ६ ॥ न हेप्पकुशलं कर्म कुशले नानुपक्तते। त्यागी सत्त्वसमाविष्टी मधावी छिन्नसंशय ॥ ६०॥ म हि देहभृता शक्यं त्वकतं कर्माएयशेपतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ ११ ॥

भनिष्टिमिष्टं मिश्रं च त्रिविध कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्वचित् ॥ १२ ॥

अर्थ-अर्जन ने कहा कि है महावाही! है हपीकेश! है केशिनिपूदन! श्रव में संन्यास का श्रीर त्याग का तत्त्व पृथक्-पृथक् जानना चाइता हूँ। तात्पर्य यह कि यद्यपि कर्म-सन्यास अयवा कर्म-त्याग, श्रौर कर्म-योग के विषय में भगवान मे पहले के श्रध्यायों में श्रपना स्पष्ट निर्णय दे दिया है. कि न्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर ध्यक्तिगत स्वार्थ की ग्रासिक से रहित होकर अपने-ग्रपने कर्तव्य-कर्म करना ही सचा संन्यास श्रयवा त्याग है, परन्तु उपसंहार में भगवान से फिर श्रसदिग्ध शब्दों में श्चन्तिस निर्णय लेने के श्रसिप्राय से यह प्रश्न किया गया है (१)। श्री भगवान् बोले कि काम्य-कर्मों के त्याग को पढित लोग संन्यास कहते हैं. श्रीर सब कर्मों के फल के स्थाग को बुद्धिमान लोग त्याग कहते हैं। कई विचारशील पुरुष यह कहते हैं कि कर्न टोपयुक्त है, इसबिए उसे त्याग ही देना चाहिए, श्रीर दूसरे कहते हैं कि यज्ञ, दान धौर तप सम्बन्धी कर्स नहीं त्यागना चाहिए। तात्पर्य यह कि प्रथम रतोक में किये गये संन्यास एवं स्थाग-विषयक प्रश्न के उत्तर में पहले भगवान इसरे विचारशील परिद्वतों के मता का उरलेख करते हुए कहते हैं, कि कई लोग वैटिक कान्य-कर्मों के छोड़ देने को संन्यास कहते हैं, और कर्मों के फल के छोडने को कई लोग स्याग कहते हैं, इसरे कई लोगों का मत है कि कम समी दोपपूर्ण हैं, इसलिए सब कर्मों को छोड ही देना चाहिए, श्रीर श्रन्य कई लोगों का कहना है कि यज्ञ, तप श्रीर दान-सम्बन्धी धार्मिक क्रन्य कभी नहीं छोडना चाहिए (२-३)। हे भरतश्रेष्ठ ! भ्रव त्याग के विषय में मेरा निश्चय सुन, हे पुरुषव्याञ ! त्याग भी तीन प्रकार का कहा गया है। यज्ञ, दान श्रीर तप-सम्बन्धी कर्म त्यागने नहीं चाहिए किन्तु उन्हें करना ही चाहिए: यज्ञ, दान श्रीर तप विचारशील पुरुषों को पवित्र करने वाले हैं। परन्त हे पार्थ ! ये कर्म भी आसक्ति और फल को त्याग कर करने चाहिएँ. यह मेरा निश्चित श्रीर उत्तम मत है। तालार्य यह कि मगवान दूसरे लोगों का मत कह कर श्रव श्रपना निश्चित निर्णय कहते हैं. कि संन्यास श्रयना ध्याग भी सारिक्क. राजस श्रीर तामस भेद से तीन प्रकार का होता है, जिसका श्रलग-श्रलग वर्णन श्रागे किया नायगा । परन्त उसके पहले यह वात स्पष्ट कर देना त्रावश्यक है कि अपने शरीर. समान अथवा नगत की सब्यवस्था-रूप लोक-संग्रह के लिए अपने-अपने अरीर की योग्यता के चातुर्वेषर्य-विद्वित कर्म करने-रूप साविक यज्ञ, शिष्टाचार-रूप साविक तप श्रीर सात्विक दान-सम्बन्धी कर्म, जिनसे मनुष्य की ध्यक्तित्व के भाव-रूपी मलिनता श्रुवता प्रस्तृति मिट कर वास्तविक मनुष्यता प्राप्त होती है, उनको कदापि नहीं त्यागना

चाहिए, किन्तु उनको भी ध्यक्तित्व के माव की आसिक श्रौर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिदि की कामना से रहित होकर करना चाहिए, यही मेरा निश्चित छौर उत्तम मत है (४-६)। नियत कर्म का संन्यास करना उचित नहीं है. मोह से उसका ध्याग करना तामस ध्याग कहा जाता है। तारपर्य यह कि श्रपने शरीर के स्वामाविक गुणो की योग्यतानुसार भ्रपना जो दर्ण हो, उस वर्ण के लिए नियत कर्म का त्याग किसी को भी नहीं करना चाहिए। नो कोई मुर्खता से घपने नियत कर्म का त्याग करता है वह त्याग तामस होता है (७)। "(कर्स करना) दु.खरूप ही है" ऐसा समक्त कर, शारीरिक कप्ट के भय से जो कर्म त्याग देता है—वह राजस त्याग करने वाजा त्याग के फल को नहीं पाता। तारपर्य यह कि इस मुठी समक से कि कर्म सब दू य ही के हेतु होते है, श्रीर क्में करने में शरीर को भी कष्ट श्रीर परिश्रम होता है, (इस भय से) जो अपने कर्तव्य-कर्म छोड़ देता है, वह उसका राजस त्याग होता है, उस त्याग से त्याग की कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता. श्रयांत् वह वास्तविक स्थाग नहीं. यानी स्वार्थ हैं (=) । हे अर्जुन ! (कर्म) करना ही क्रवंन्य है ऐसा समक्त कर, को नियत कर्म श्रासिक श्रीर फल को त्याग कर किया जाता है-वह सार्विक त्याग माना गया है। ताल्पर्य यह कि अपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के अनुसार जो कर्म अपने लिए नियत हो, उनको अवस्य-कर्तन्य समक कर करना, उनमे व्यक्तित के भाव की श्रासिक श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-विद्धि की कामना न रखना -यह सार्त्विक त्याग है (६)। बुद्धिमान्, संभयरित सत्वगण्युक्त, त्यागी पुरुष, सर्थात् नवमें श्लोक के अनुसार सात्तिक त्याग करनेवाला व्यक्ति, अकशल अर्थात् अकत्यागकर दोपयुक्त श्रथवा निकृष्ट माने-लाने वाले कर्म से द्वेप नहीं करता. श्रीर कराल श्रयांत करपाणकर, निर्वीप श्रथवा श्रेष्ट माने जाने वाले कर्म में श्रासक्ति नहीं रखता। तापर्य यह कि नो उपरोक्त सका सालिक त्यागी पुरुप होता है, वह वटा बुद्धिमान, सग्रयरिहत पूर्व हर-निश्चयवान् होता है, श्रतः उसका नियत कर्म यदि दोपयुक्त, हीन कोटि का, कष्ट-साध्य, श्रथवा दूसरों की श्रपेचा निकृष्ट माना ताने वाला—मैला-कुचैजा एव हिंसात्मक हो तो वह उससे हेप करके उसे स्थाग नहीं देता. शौर उसका नियत कर्म यदि उम कोटि ना, सुखसाध्य, अयवा दूसरों की अपेचा श्रेष्ट माना जाने वाला-मिलनता एव हिंसा आदि दोपों से रहित हो तो वह उसमें विशेष आसक नहीं होता, किन्तु दोनों श्रवस्थाओं में एक समान रहता हुआ अपना वर्तव्य-वर्भ यथावत करता रहता है (१०)। क्योंकि (कोई भी) देहधारी कभीं का सर्वधा स्थाग नहीं कर सकता, श्रतएव जिसने कर्मफळ का त्याग किया है-वही त्यागी कहा जाता है। तात्पर्य यह कि शरीर के रहते कर्म नि शेपत किसी से भी छट नहीं सकते—चाहे गृहस्य हो या संन्यासी; इसकिए संचा त्यागी वही है, जिसके कमें देवल अपनी स्यक्तिगत स्वार्थ-

सिद्धि मात्र के लिए ही नहीं होते, किन्तु नगत् की सुल्यवस्था के निमित्त प्रधांत् लोक-संग्रह-के लिए होते हैं (११)! फल की कामना से कर्म करने वाले पुरुगें को फालान्तर में कर्म का प्रच्छा, तुरा और मिला हुआ तीन प्रकार का फल मिलता है, परन्तु (क्मेंफल स्थागने वाले) संन्यासियों को कुछ भी फल नहीं मिलता। तास्पर्य यह कि वो व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करते हैं, उनको अच्छे, तुरे और रोनों प्रकार के मिश्रित फल मिलते हैं, परन्तु नो व्यक्तिल की श्रासक्ति से रहित होकर सात्विक भाव से अपने कर्नव्य-कर्म करते हैं, उन सच्चे संन्यासियों को कर्मों के फल कभी मी इन्न बाधा नहीं देवे (१२)।

× × ×

यहाँ तक भगवान् ने कर्म-संन्यास श्रयवा कर्म-त्याग की तास्विक मीशांसा करके प्रत्येक व्यक्ति के लिए श्रयनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म श्रवश्य करने का स्पष्ट शाहेश किया। श्रव मगवान् वताते हैं कि कोई मी व्यक्ति श्रवेता कुछ भी कर्म नहीं कर सकता, किन्तु प्रत्येक कर्म समष्टि शक्तियों के सहयोग से होता है श्रत कोई यह श्रहंकार करें कि "मैं क्में करता हूं" श्रयवा "में नहीं करूँगा" तो यह उसकी मृखंता है, इसीसे बन्धन शीर दु ख होते हैं। परन्तु बो यह श्रहंकार नहीं करता, वह सब-कुछ करता हुशा भी मुक्त रहता है।

पञ्चैतानि महावाहो कारणानि नियोध में । सांच्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥ श्राविष्ठात्रं तथा कर्ता करणं च पृथिन्धम् । विविधात्रं पृथक्षेष्ठा देवं चैवात्र पञ्चमम् ॥ १४ ॥ शरीरवाह्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नर । न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चैते तस्य हेतवः ॥ १४ ॥ तष्ठैवं स्ति कर्तारमात्मानं केवलं तु य.। पश्यत्यक्तत्रुद्धित्वान्न स पश्यति दुर्मीत ॥ १६ ॥ यस्य नाहकृतो भावो दुद्धियस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमाँलोकान्न हन्ति न निवध्यते ॥ १७ ॥

अर्थ-हे महाबाहो ! सब कर्मों की सिद्धि के लिए सांख्य सिद्धान्त में ये पांच कारण कहे गये हैं सो सुकते लान । अधिष्ठान अर्थात लिस स्थान में अथवा लिस श्राश्रय में रह कर कर्म किया जाता है, वह स्थान श्रथवा श्राश्रय, कर्ती श्रयांत "मैं क्म करता हुँ इस प्रनार क्म करने का श्राहंकार करने वाला व्यष्टि-भावापन्न जीवारमा; विविध प्रकार के करण धर्यात् मन, ब्रिट्स, इन्डियाँ तथा काम करने के ध्रानेक तरह के श्रोज़ार प्रयंग इथियार शादि साधन, भिन्न-भिन्न प्रकार की चेष्टाएँ, श्रयांत काम करने की नाना प्रकार की गैली प्रयवा युक्ति श्रयवा न्यापार, श्रीर पांचवाँ कारण वहाँ देव, श्रशांत तगत को घारण करनेवाली सुचम देवी शक्तियाँ, एवं श्रष्टश श्रशांत् पूर्व-कमों का संचित प्रभाव या प्रारव्ध भी है। शरीर, वाणी और मन से की इन्ह घच्छा या बुरा क्से मनुष्य करता है, उसके ये पाँच माधन होते हैं। ऐसा होते हुए भी तो प्रत्य बहुद बदि ने कारण नेवल अपने को ही कर्ता समस्तता है वह मुर्ले हुई भी नहीं समस्ता। चारपर्य यह कि मलुष्य जो भी कुछ भला-बुर। कर्म करता है उस क्में के सम्पादित होने में सांत्य सिद्धान्त के अनुसार उपरोक्त पाँच कारण होते हैं, दन सरके सयोग से कर्म का सम्पादन होता है, ग्रांर वे सब श्रमुठूल हों तसी कर्म सागोपाग सिंह होता है, और तभी सफजना मिलती है। उनमें से यदि एक भी प्र्यंतया श्रनुरुल न हो श्रथवा किसी में लिसी प्रकार की बूटि हो तो कर्म की मिदि में उतनी ही जुटि रहती हैं। यदि काम करने का स्थान पूर्व आश्रय उपयुक्त न हो. काम में मन न लगे उसके विषय में विचार करने में करी। या भूल हो, इन्द्रियं स्वस्य न हों, काम करने के हिययार उपयुक्त न हों, काम करने की गैली ठीक न हो, दिया और युक्तियों की कुगलता न हो, और दैवी शक्तियाँ प्रतिकृत हों, एवं पूर्व कमों के संचिन प्रमाव-रूप प्रारव्य बाधक हों वो कोई भी काम सिद्ध नहीं हो सकता । ऐसी दशा में वो मनुष्य अपनी राजस-तामम 🔍 दुदि के कारण ग्रहंकार करे कि "कमीं का करने वाला केवल में ही हूं, मेरे करने से ही कर्मों की शिद्धि होती हैं" श्रीर इस शहंकार से कर्मों की श्रपने लिए द्र'ख-रूप श्रयवा बन्धन-रूप समझ कर उन्हें त्यागता है. तो यह उसकी मूर्खता हैं, क्योंकि न्यक्तिम्ब के श्रहङ्कार से कमें करने श्रीर उन्हें त्याग देने—दोनों ही श्रवस्था-थों में दुःख एवं बन्धन होता है (१३-९६)। जिसको यह भावना ही नहीं हीती कि "में कर्म करता हूँ," ब्रॉर जिसकी बुद्धि लिपायमान नहीं होती, घह इन लोकों को मारकर भी न तो मारता है और न बन्वता है । तालर्थ यह ि प्रात्मज्ञानी समत्वयोगी सम्पूर्ण बगत् को छपने से श्रमिख अनुमव करता है, शर्थात् कर्ता, कर्म श्रीर करण में वह सर्वत्र श्रमेद देखता है, इसकिए उसे कर्म करने में यह स्पत्तिन्व का श्रहद्वार नहीं रहता कि "मैं श्रमक कर्म करता हूँ" श्रत सबकी एकता के साम्य-मान से वह अपने गरीर की स्वासाविक ग्रोग्यता के जी सांसारिक व्यवहार समाल श्रीर लगत की सुव्यवस्था के लिए करता है, टनमें यदि स्नोगों का

सहार भी हो जाय. अर्थात बहसरयक कोगों की हत्या हो जाय तो भी वास्तव में वह हिंसा नहीं होती, और न वह श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी हिंसा के पाप से वेंधता है। अपने कर्तस्य-कर्म के सिवाय, यदि कोई अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रयवा द्वेष-भाव से श्रयवा मुर्खता से किसी निर्दोष प्राणी को मारता है तो टससे हिसा होती है, परन्तु श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी के सभी व्यवहार लोक-हित के लिए होते हैं, उसका न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ होता है, न किसी व्यक्ति से राग श्रयवा द्वेप । समाज अथवा जगत् की सुन्यवस्था के लिए यहि वह दुष्ट पापियों की दरह देता है और मारता है, तो उसमे को क-हित होता है। उसकी दृष्टि व्यष्टि-शरीरों की पृथक्ता के भाव से परे सबके समष्टि-भाव पर रहती है । इसिन्यु समष्टि-हित के लिए व्यप्टि-शरीरों के मरने या कष्ट पाने को वह सहस्व नहीं देता। वह जानता है कि वास्तव में मरना-जन्मना कुछ है नहीं, जीवात्मा एक शरीर का स्वाग छोड कर दूसरा स्वाग घारण करता है (गी॰ श्र॰ २ रलो॰ २२)। जिस तरह वाग का माली वाग की सुन्यवस्था के लिए हानिकारक घास-पात, पौधों श्रीर वृत्तों की समय-समय पर काटता और उनकी कलम करता है, उसी तरह सर्वात्म-भावापन महापुरुष जगत् की सुन्यवस्था के लिए अनेक बार दुए एवं हानिकारक प्राणियों का सहार करते हैं. इससे उनको हिंसा आदि का कोई पाप नहीं होता।

श्रर्जुन व्यक्तित्व के ब्रह्कार के कारण युद्ध करने में हिंसा के पाप के भय से श्रपना उक्त कर्तव्य-कमें छोड़ना चाहता था, उसी के लिए भगवान् कहते हैं कि श्रास्मज्ञान की समस्व-द्वादि से श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कमें लोक-संग्रह के लिए करने में चाहे कितने ही लोग मारे लायँ, वास्तव में न तो वह हिंसा होती है और न उससे पापों का बन्धन ही होता है। हिंसा और बन्धन तो इसरो से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहक्कार से श्रीर श्रपनी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए राग है पर्वक कर्म करने से होते हैं (१७)।

× × ×

श्रय कर्म करने से दु.ख श्रीर बन्धन होने, तथा कर्म न करने से सुख श्रीर मोच होने के श्रम का श्रीर भी श्रधिक स्पष्ट रूप से निवारण करने के लिए मगवान् कर्म करने के सारिवक, रालस श्रीर तामस भावों की श्रलग-श्रलग व्यारण करके बताते हैं, कि किस प्रकार से कर्म करने से दुख श्रथवा बन्धन होते हैं, श्रीर किस प्रकार से कर्म करने से दुख श्रथवा बन्धन नहीं होते, किन्तु सुख श्रथवा मोच प्राप्त होता है। हानं जेयं परिज्ञाता त्रिविधा फर्मचोदना । फरण कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्ममंत्रहः ॥ १८ ॥ क्षानं कर्म च कर्ता च त्रिधेव गुण्मेदतः। प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छ्णु तान्यपि ॥ १६ ॥ सर्वभृतेषु येनैकं भावमध्ययमीवते । श्रविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सान्त्विकम् ॥ २०॥ पृथवत्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथिविधान् । वेक्ति सर्वेषु भूतेषु तड्यानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥ यत्त कृत्सनबदेकस्मिन्कार्यं सक्तमहेतुकम्। श्रनस्वार्थवद्रुषं च तत्तामसमुदाहृनम् ॥ २२ ॥ निवतं सङ्गरहितमरागद्वेपतः कृतम् । श्रफलभेष्युना कर्म यत्तत्सान्विकमुच्यते ॥ २३ ॥ यत् कामेप्रुना कर्म साहंकारेख वा पन । क्रियते बहुलायासं तज्ञाजसमुदाहतम् ॥ २४ ॥ श्रतुवन्धं न्यं हिंसामनवेन्य च पौरुपम्। मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुख्यते ॥ २४॥ मुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः। सिङ्ग्यसिङ्ग्योनिर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥ २६ ॥ रागी कर्मकलप्रेप्सुर्लूच्यो हिसात्मकोऽश्रुचि. । हर्पशोक्रान्वितः कर्ता राजस परिकीर्तितः ॥ २०॥ अयुक्तः प्राकृत स्तव्यः शहो नैप्रातिकोऽलसः । विपादी दीर्घस्त्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८ ॥ बुदेर्भेद धृतेञ्चैव गुणतरित्रविध १२ छ। प्रोच्यमानमरापेण पृथनत्वेन धनञ्जय ॥ २६॥

प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये ।
वन्त्रं मोत्तं च या वेत्ति वृद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३०॥
यया धममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च ।
प्रयथावत्प्रजानानि वृद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ ३१ ॥
प्रथमं धर्ममिनि या मन्यते तमसावृता ।
सर्वार्थान्विपरीतांक्ष्य वृद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२ ॥
धृत्या यया धारयते मनःप्राणेन्द्रियकियाः ।
धोनेनान्यभिचारित्या धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३३ ॥
यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयतेऽर्जुन ।
प्रसनेन फलाकांन्ती धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥
यया स्वप्न भय शोक विषादं मदमेव च ।
न विमुञ्जित दुर्मधा धृतिः सा पार्थ तामसी ॥ ३४ ॥

श्चर्य-ज्ञान, ज्ञेय श्रीर ज्ञाता-रूप से कर्म की भीतरी प्रेरणा का तीन भेटो वाला सुषम स्वरूप है, और करण, कर्म और कर्ला-रूप से कर्म के बाहरी सपादन का तीन भेदों वाला स्थूल स्वरूप है। ताल्पर्य यह कि वर्म करने की जब अन्त करण में प्रेरणा होती है, तथ जिस कमें के करने का मन में निश्चय होता है, वह कमें का सुदम स्वरूप "ज्ञेय" है, तथा जिस विधि से कर्म करने का निरुचय होता है, वह निश्चित की हुई विधि "ज्ञान" है, श्रीर जो निश्चय करने वाला है, वह "ज्ञाता" है। इन तीनों के योग से कर्म करने की शेरणा होती है, अत यह कर्म की शेरणा का तीन प्रकार का सुचम स्वरूप है। तथा जिन साधनों से कर्म किया जाता है, वह करण है. श्रीर को किया की जाती है, वह कर्म है, तथा कर्म करने वाला कर्ता है। इन तीनों के सयोग से कर्म का सम्पादन होता है। अत' यह कर्म-सम्पादन का तीन प्रकार का स्थल स्वरूप है (१८)। ज्ञान, कर्म श्रीर कर्ता साख्य शाख में गुणो के मेद से तीन प्रकार के कहे गये हैं, उनको ययावत् सुन । ताल्पर्य यह कि कर्म की प्रेरणा श्रीर कर्म-सम्पादन के जो तीन-तीन विमाग श्रठारहवें श्लोक में कहे है, वे भी सख, रज शीर तम, इन तीन गुणों के भेद से तीन प्रकार के होते हैं; उनमें से करण का समावेश ज्ञान में, ज्ञेय का समावेश कर्म में, श्रोर ज्ञाता का समावेश कर्ता में करके सास्य-शास्त्रानुसार उनकी श्रवान-श्रवा न्याख्या श्रागे की वाती है (१६)। जिस

(ज्ञान) से खलग-खलग सारे भूत-प्राणियों में एक, खविमक्त खर्थात् विना वंटे हुए भीर सटा एक समान रहने वाले भाव का श्रनुभव होता है-उस ज्ञान को साविक (ज्ञान) समक्त । ताएर्य यह कि जगत् के नाना प्रकार के परिवर्तनशील एवं विषम थनावों में एक, अपरिवर्तनशील एवं सम आत्मा का अनुमव करना सात्विक ज्ञान है (२०)। जिस ज्ञान से मनुष्य सब भूत-प्राणियों में मिज्ञ-मिछ प्रकार के श्रनेक भावो को (बस्तुत) पृथक् पृथक् नानवा है—उस ज्ञान को राजस ज्ञान समका । तारपर्थ यह कि जगत् के नाना प्रकार के बनावों को बस्तुतः अलग-अलग जानना, अर्थात् थ्रनेकता को सची लानना—यह भेट-ज्ञान राजस ज्ञान है (२१)। थ्रीर जो तास्विक विचार से ग्रून्य, किसी हेतु अथवा युक्ति के यिना, एक ही कार्य को सव-कुछ मान कर उसी में श्रासक रहने का तुच्छ ज्ञान है- वह तामस ज्ञान कहा बाता है। तारपर्य यह कि जो स्यूज पदार्थ मतुष्य की इन्द्रियों से प्रतीत होते हैं, वही सब-कुछ हैं, उनके सिवाय थोर कोई सुच्म तत्त्व नहीं है-ऐसा मानना, तथा स्थूल गरीर थीर जगत् का कोई सक्त कारण अथवा आधार है कि नहीं, इस विषय में किसी युक्ति अथवा प्रमाण की धावश्यकता ही नहीं समझना, एव दुछ भी सूच्य विचार न करना—यह कोरा इन्द्रिय-जन्य ज्ञान प्रस्थायी श्रत. मिथ्या होने के कारण वहत ही तुन्छ है, श्रीर यह तामस ज्ञान कहा जाता है (२२)। फल की इच्छा और राग-हेप के बिना जो नियत कर्म, व्यक्तित्व की आसक्ति से रहित होकर किया जाता है-वह (कर्म) सारिवक कहा जाता है। तात्वर्य यह कि अपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के अनुसार निस वर्ण की योग्यता का कर्म अपने निष्य नियत हो, वह कर्म व्यक्तिस्व के प्रहकार और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के विना, तथा अनुकूलता में राग श्रोर प्रतिकृतता में द्वेप के भाव से रहित होकर, श्रर्थात् साम्य-भाव से किया जाता है - वह सारिवक कर्म कहा जाता है (२३)। ग्रोर जो कर्म कामना की इच्हा रखन वाले अयवा अहकारी मनुष्य के द्वारा अत्यधिक परिश्रम से किया जाता है, वह राजस कर्म कहा जाता है। तारवर्ष यह कि किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा से एव व्यक्तिःव के ग्रहकार से जो कर्म बहत ही कप्ट उठाकर प्रार्थाद शक्ति से श्रधिक एव वेहिसाब परिश्रम करके किया जाता है—वह राजस कर्म होता है (२४) । बन्धन अथवा परिकाम, चय, हिसा श्रीर सामध्यं का विचार न बरके, (केवल) मर्राता से जो कर्म चारंभ किया जाता है-वह (कर्म) तामस कहा जाता है। तात्पर्य यह कि इन बातो पर इन्द्र भी भ्यान न टेकर कि इस कर्म में कितनी उलसन होगी तथा इसका आगे चलकर क्या बतीला निकलेगा, इसमें समय, शक्ति श्रीर धन का कितना म्यय होगा तथा इससे क्या-क्या धानियाँ उठानी पहुँगी, श्रीर इसके सम्पादन में भावने की तथा दसरों को कितना परिश्रम तथा कितना कप उठाना होगा श्रीर कितनी पीड़ा श्रथवा हिंसा होगी, तया इसके सम्पादन करने की योग्यता श्रीर सामर्थ्य अपने में है कि नहीं ?—केवल मूर्यता से जिस कर्म को उठा लिया जाता है—वह तामस दर्म होता हैं (२१)। श्रासक्ति से रहित. श्रष्टकार की वातें न बनानेवाला. र्धर्य और उत्साह से युक्त, सफलता और श्रसफलता में निर्विकार रहने वाला कर्ता-सारिवक कहा जाता है। तारपर्य यह कि जो पुरुष विसी विशेष कार्य ही में इतना नहीं उल्लक्ष वाता कि विसमे दसरी किसी यात का ध्यान ही न रहे, तथा को श्रपने कर्तापन के शहंकार की दींगे नहीं हॉकता. किन्त निरिममानी श्रीर गंभीर रहता है. धीर काम करने में शब्चनों तथा कठिनाइयों का सामना होने पर विचलित एवं इताश नहीं होता, किन्तु धर्य श्रीर उत्साह-पूर्वक श्रवसर होता रहता है, तथा काम कीसफलता होने पर हर्प से फल नहीं जाता और असफलता होने पर उदास अथवा स्यानुक नहीं होता- वह साविक कतां है (२६)। रागी अर्थात बहुत ग्रासक, कर्मों के फल की चाह रखने वाला, शरयन्त लोभी, हिंसा श्रयवा पीड़ा देने वाला, मलिन धाचरणो वाला, हर्प श्रोर शोक से युक्त कर्ता राजस कहा जाता है। तासर्य यह कि श्चवनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रत्यन्त लोभ के वश होकर दिन-रात कर्म करने ही में लगा रहने वाला, श्रपने तथा दूसरों के शरीर को पीड़ा देकर तथा दूसरों को हानि पहुँचाकर भी अपनी स्वार्थ-सिद्धि करने वाला, छल, कपट, सूठ, फ़रेव, कुटिलता थादि सोटे व्यवहार करने वाला, तथा अनुदूलता में हुए से फूल कर कुप्पा होने वाला, श्रीर प्रतिञ्लता में यहत शोकपुक्त होकर ज्याकुल होने वाला कर्ता-राजस होता है (२०)। काम में मन न लगाने वाला, प्राकृत स्थिति ही में रहने वाला, श्रवड़ा हुआ, मूर्ख एव द्रगाशाज़, दूसरों की हानि करने वाला, श्रालसी. ध्याकुल रहने वाला और दीर्वसूत्री कर्ता तामस कहा जाता है। तारपर्य यह कि जो दचित होकर मनो-योग से काम नहीं करता. भ्रयवा काम के अन्दर न युस कर केवज सरसरी तौर से उसे करता है, जो प्राकृत भवस्या श्रथवा वर्तमान स्थिति में ही पढ़ा रहता है-समय की गति एवं परिस्थिति के अनुसार आगे नहीं बढ़ता, श्रयवा उन्नति करने में श्रमसर नहीं होता, एवं कार्य-शैंबी में समयानुकृत फ्रेरफार नहीं करता. जो अपनी समम अथवा स्थिति-पालकता के अभिमान में अकड़ा रह कर इसरों के सत्परामर्श का जाभ नहीं उठाता तथा दूसरों से शिचा नहीं जेता, जो मूर्ख एवं बोखेबाज होता है, जो विना कारण ही दसरों का कार्य विगाडने में लगा रहता हैं, जो श्राजस्य से असित होकर काम में तत्परता नहीं रखता, जो उत्साहहीनता, संशय और चिन्ता से असित एव व्याकुल रहता है, श्रीर जो योडे काम को बहुत करवा कर देता है, श्रर्थात् मिनटो में पूरे होने वाले काम में घटे लगा देता है-वह तामस कर्ता कहा जाता है (२८)। हे धनलय ! बुद्धि का तथा धति का भी गुर्शो के

श्रनुसार तीन प्रकार का सारा भेट श्रलग-श्रलग कहता हूँ, सो सुन । तालर्थ यह कि ज्ञान, कर्म और कर्ता की तरह बुद्धि और धित भी सालिक. राजस और तामस भेड से तीन प्रकार को होती है. उसके भेड ग्रागे श्रवाग-श्रवण कहे जाते हैं (२६)। प्रवृत्ति यर्थात् कर्म करने, श्रीर निवृत्ति श्रर्थात् कर्म से रहित होने, कार्य श्रर्थात् कौनमा -काम करना चाहिए, और धकार्य धर्धात कौनला काम नहीं करना चाहिए, संय धर्धात किस बात से उरना चाहिए, और श्रमय श्रयांत किस बात से नहीं उरना चाहिए, वन्यन क्या है और मोच क्या है, (इनके रहस्य को) तो बुद्धि प्रयार्थ रूप से जानती है. हे पार्थ । वह (ब्रव्धि) साखिकी है । तास्पर्य यह कि जिस व्यवसायात्मिका बुद्धि में सबकी एकता का सारिवक ज्ञान होता है, वही इस यात का यथार्थ निर्णय कर सकर्ता है कि सर्वभूतार्केक्य-साम्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार व्यक्तित्व के श्रहंकार शौर व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासिक से रहित होकर करने की प्रशृत्ति वस्तुत निवृत्ति हैं, श्रीर दूसरों से पृथक श्रपने व्यक्तिव के प्रहकार में श्रीर व्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि के तिए कर्म करना श्रयवा उन्हें त्यागना वस्तुत प्रवृत्ति है, इसी तरह श्रपने गरीर की योग्यता के श्रनुसार प्रपने लिए जो क्मी नियत हों, उन्हें जगत थीर समाज की सुज्यवस्था रूप लोक-सप्रद्व के लिए करना ध्यवस्य-कर्तव्य है, और इसके विरुद्ध लिन कर्मी के करने की श्रपनी योग्यता नहीं है श्रीर जिनसे जगत और समाज में श्रव्यवस्था उत्पन्न होती है, उन्हें करना श्रक्तंच्य है; तथा दूसरों से प्रथक्ता के भाव में राग-द्वेपपूर्वक आचरण करना भय और वन्धन का हेतु होता है, और सबके साय एकता के वेम-भाव से व्याचरण करना श्रमय श्रीर मोच का हेतु होता है, श्रत इस प्रकार यथार्थ निर्णय करने वाली बुद्धि सात्विकी होती है (३०)। हे पार्थ ! तिस बुद्धि से (मनुष्य) धर्म श्रीर श्रधर्म को, तथा कार्य श्रीर श्रकार्य को श्रयथार्थ-रूप से जानता है—वह बुद्धि राजसी है। तात्पर्य यह कि राजसी बुद्धि वाले मनुष्य का, धर्म-ग्रथमं तथा कर्तन्य-ग्रकर्तन्य के विषय में एक-सा निश्चय नहीं होता---वह कसी किसी कृत्य को घर्म मानता है, कभी उसी को अधर्म मान लेता है, श्रीर कभी किसी कृत्य को श्रधमं मानता है, कभी उसी को धर्म मान लेता है, इसी तरह कभी किसी श्राचरण को श्रपने करने योग्य श्रयांत् कर्तव्य-कर्म मानता है, कमी उसी श्राचरण को अपने न करने योग्य-अकर्तन्य मानता है, और कमी किसी आचरण को छपने न करने योग्य—ज्ञकर्तच्य मानता है, तो कभी उसी छाचरण को छपने करने योग्य-कर्तव्य मान लेता है, इस तरह राजसी बुद्धि से किसी,मी बात का ययार्थ निर्णय नहीं हो सकता (३१)। हे पार्थ ! मोह से आच्छादित जो बुद्धि भवर्म को घर्म मानती है, तथा सम्पूर्ण अर्थों को विपरीत ही समसती है—वह

तामसी बुद्धि है। तालर्थ यह कि तामसी बुद्धि के शक्तानी मनुष्य सब वार्तों का उत्तटा अर्थ करके अधर्म को ही धर्म मानते हैं, अर्थात सत्रहवें अध्याय के चौथे रत्नोक में कहे हुए तामसी श्रद्धा के यजन-पूजन की, तथा उसी श्रध्याय के पांचवें, छ दे श्रीर दलीसर्वे रलोक में वर्णित श्रासुरी-तामसी तप को, श्रीर उसी श्रध्याय के तेरहवें रलोक में वर्णित तामसी यज्ञ को. एवं वाईसवें रखोक में वर्णित तामसी टान को और इस प्रध्याय के सातवें रलोक में वर्णित तामसी स्थाग को धर्म मानते हैं. नो वस्ततः सधर्म हैं-वह विपरीत समक वानी बुद्धि तामसी होती है (३२)। सबकी एकता के सास्य-भाव में निरन्तर लगी रहने वाली लो छति मन, शाग और इन्डियों के व्यापारों को धारण करती है. हे पार्थ ! वह साखिकी धित है । ताथर्थ यह कि जिस घारणा से मन, प्राण और इन्द्रियों के सारे व्यापार अर्थात् जीवन के सभी न्यवहार सबकी एकना के साम्य-भावयुक्त निरन्तर होते रहें - वह साव्विकी धित है (३३)। और हे अर्जुन ! जिस धित से फल का अभिजापी मनुष्य धर्म, काम और अर्थ को धारण करता है—वह राजसी छित है। तालर्थ यह कि दृष्ट धयवा घटट. अर्थात इस लोक अयवा परलोक के सुखो की प्राप्ति के उद्देश्य को लेकर मनुष्य जिस धारणा से धार्मिक कर्मकायडों में. तथा इन्द्रियों के विषय-भोगो में. एवं द्रन्योपार्जन के साधनों में जगा रहता है-वह राजसी एति है (३४)। हे पार्थ ! वेसमम मनुष्य जिस एति से नींद, भय, शोक, खेद श्रीर मद की नहीं छोडता, वह धृति तामसी होती है। ताल्य यह कि तामसी प्रकृति के मृद पुरुष जिस तामसी धारणा के कारण दीर्घ काज तक नींद जेते रहते हैं, सदा भयभीत ू रहते हैं, चिन्ता तथा परचात्ताप करते रहते हैं, श्रीर नशे श्रादि से मतवाले रहते हैं. श्रीर इन दुर्गुयों को छोडना ही नहीं चाहते—वह तामसी धित है (३४)।



उपरोक्त श्लोकों में भगवान ने यह प्रतिपादन किया कि सवकी एकता के सात्विक ज्ञान-युक्त, सात्विक भाव से, सात्विक बुद्धि धौर सात्विक धित हारा सात्विक कमें करने से दु ख या वन्धन नहीं होता, प्रत्युत वे कमें सुख एवं मोच के हेतु होते हैं, धौर प्रथक्ता अथवा मृढ़ता के राजस-तामस ज्ञान से, राजस-तामस भाव से, राजसी-तामसी बुद्धि धौर राजसी-तामसी धित के हारा राजस-तामस कमें करने से दु ख एवं वन्धन होता है। अब जिन जोगों का ख़याज है कि मतुष्य को वास्तिविक आवश्यकता तो सुख-प्राप्ति की है, और वह सुख इन्द्रियों के विषय-भोगों में, तथा नींद, आजस्य और प्रमाद में पढ़े रहने में प्रत्यक्ष ही दीखता है, अत सात्विक झान, सात्विक कर्म आदि के कमेंग्रे में पढ़ने की क्या आवश्यकता है ?

निरन्तर विषय-भोगों में अथवा नींद, श्रालस्य धौर प्रमाट श्रादि में ही क्यों न श्रायु विताई लाय ? उनका उक्त अम मिटाने के लिए भावान् सुरा के भी साविक, राजस श्रीर तामस भेद वताकर कहते हैं, कि श्रात्मज्ञान का साखिक सुग्व ही सचा। सुरा हैं, विषय-भोग, नींद, श्रालस्य श्रीर प्रमाद श्रादि में प्रतीत होने वाला सुग्न सचा सुरा नहीं है, किन्तु वह तो सुराभास मात्र है, श्रत वह मिथ्या श्रीर दु.रा का हेतु हैं।

सुख त्विदानीं त्रिविध श्रेणु में भरतर्षम ।
त्राभ्यासाद्रमते यत्र दु सान्तं च निगच्छति ॥ ३६ ॥
यत्तदमें विपमिय परिणामेंऽसृतोपमम् ।
तत्सुख सान्तिकं त्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसाटजम् ॥ ३७ ॥
विपयेन्द्रियसयोगायत्तद्येऽसृतोपमम् ।
परिणामे विपमिय तत्सुखं राजस रसृतम् । ३८ ॥
यदमें चानुवन्धे च सुख मोहनमात्मनः ।
निद्रालस्यप्रमादोत्य तत्तामसमुदाहनम् ॥ ३६ ॥

अर्थ- हे भरतश्रेष्ट । अब सुख के भी वीन भेद सेरे से सुन, जिसमें अभ्या द्वारा रमण करने अर्थात् वर्तने से दु ए का अन्त हो जाता है। तालर्थ यह कि आगे के तीन श्लोकों में जो कहा है कि, साखिक सुदा पहले दु खदायक प्रतीत होने पर भी उसका परिचाम अच्छा होता है, राजस सुख पहले अच्छा लगता है परन्तु उसके परिणाम में द्वार होता है, और तामस सुख मोह-रूप है-इस रहस्य को सदा स्मरण रखते हुए, तरह-तरह के सुखों में यथायोग्य वर्वते हुए भी मनुष्य की हु.ख नहीं होता (३६)। जो पहले (साधन काल में) विप के समान प्रतीन होता · है, परन्तु परियाम में श्रमृत के समान होता है, वह श्राहमनिष्ठ बुद्धि की प्रसन्नता से होने वाला सुख साखिक वहा जाता है। ताल्य यह कि सचा साखिक सुख वह है नो श्रात्मज्ञान के द्वारा श्रन्त करण की प्रसन्नता से होता है, वह यद्यपि पहले साधन-श्रवस्था में कहुश्रा श्रयवा नीरस प्रतीत होने के कारण ज़हर सा बगता है, परन्तु उसका परिणाम श्रमृत सा होता हैं, क्योंकि श्रात्मा श्रानन्द-चन है, इसलिए श्रात्मा-नुभव का सुख अचय श्रोर एक-सा रहता है, श्रीर उस सुख से श्रधिक कोई दूसरा सुख नहीं होता (३७)। इन्द्रियों का विषयों के साथ सयोग होने से जो सुख होता है, वह पहले (भोग-काल में) तो श्रमृत के समान प्रतीत होता है, पर परिणाम में ज़हर के तुल्य होता है -वह राजस सुख कहा गया है। तात्वर्य यह कि विषय-भोगो में

जो सुख प्रतीत होता है, उस सुख का श्रमुभव केवल भोग-काल ही में होता है, भोगों के श्रमन्तर वह वहुत ही बुरा लगता है, क्योंकि उसके परिणाम में श्रवश्य ही दुःख होता है, श्रीर उसके नाश होने का भय बना रहता है, तथा दूसरों का सुख अपने से श्रिधिक देख कर श्रम्त करण में जलन भी होती है, इसलिए वह दु खिमिश्रित एवं दु ख-परिणामवाला सुख रानस सुख माना जाता है (३६)। जो सुख श्रारम में तथा परिणाम में भी, श्रश्वीत सब श्रवस्थाओं में श्रारमा को मोह में फॅसाता है, श्रीर निद्रा, श्रालस्य एवं प्रमाद से उरपन्न होने वाला है—वह (सुख) तामम कहा गया है। तायर्थ यह कि नींद, श्रालस्य श्रथवा मूदाबस्था का जो सुख है, उससे बुद्धि विवेकशून्य रहती है, जिससे जीवात्मा को श्रपने वास्तविक स्वरूप का श्रज्ञान रहता है, श्रतः उससे मनुष्य का सब प्रकार से पतन हो जाता है—वह तामस सुख कहा जाता है (३१)।

× × ×

कर्म-संन्यास श्रथवा कर्म-स्याग को तात्त्विक मीमासा करके, तथा सात्विक माव से कर्म करने की व्यवस्था देकर, कि जिससे सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ, सच्चे एवं अचय सुख को प्राप्त हो सकता है, श्रथ भगवान इस वात की फिर से पुष्टि करते हैं कि यह सारा विश्व सबके आत्मा = परमात्मा की त्रिगुयात्मक प्रकृति का खेब हैं, और इस खेल की सुव्यवस्था के लिए उक्त तीन गुयों के तारतम्य के श्रपुतार मसुव्यों की श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करने की चातुर्वधर्य-व्यवस्था बनाई गई है, उक्त व्यवस्था के श्रपुतार अपनी-श्रपनी योग्यता के कर्म वरने से न कोई कर्म उक्तम श्रथवा श्रम है, और न कोई कर्म विकृष्ट श्रथवा श्रग्रम है किन्तु सभी कर्म श्रेष्ठ ही होते हैं। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को चाहिए कि वह श्रपने-श्रापको सबके थाल्मा = परमात्मा से श्रमिक—उसी का व्यष्टि-भावापन्न श्रंश श्रमुभव करता हुआ, इस खेल में श्रपना सामा समम कर इसमें जो पार्ट श्रपने जिन्मे हो, उसे कर्मों के स्वामी-भाव से बलाकर इस खेल के सम्पादन में सहयोग दे।

न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्व मकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिगुर् गैः॥ ४०॥ ब्राह्मण्जवियविशां ग्रद्धाणां च परन्तप। कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेगु गै ॥ ४१॥

क्ष पांचर्वे अध्याय के रखोक २१ से २३ तक के स्पष्टीकरण में सुख-दु ख की की व्याख्या देखिए।

शमो दमस्तप शौचं ज्ञान्तिरार्जवमेव च। **ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२ ॥** शौर्य तेजो धृतिर्दाद्यं युद्धे चाप्यपलायनम्। दानमीश्वरभावश्च ज्ञात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३ ॥ कृषिगौरदयवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म शुद्धस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥ म्बे म्बे कर्मग्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः। स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छुणु ॥ ४५ ॥ यत प्रवृत्तिभृतानां येन सर्वीमदं ततम्। स्वकर्मेणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः ॥ ४६ ॥ श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्टितात् । स्वभावनियतं कर्मे कुर्वन्नाप्नोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥ सहजं कर्म कौन्तेय सदोपमि न त्यजेत्। सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः॥ ४८॥ श्रसक्तुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैष्कर्म्यसिद्धि परमां सन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४६ ॥ सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाप्नोति निवोध से। समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ४० ॥ बुद्ध या विशुद्धया युक्तो धृत्यात्मानं नियस्य च । शव्दादीन्विपयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषौ व्युदस्य च ॥ ४१ ॥ विविक्तसेवी लघ्वाशी यतवाकायमानसः। ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्चित.॥ ४२॥ श्रहंकारं वर्लं दर्पं कामं कोधं परिश्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय ऋल्पते ॥ ५३ ॥

H

ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न कांचति । समः सर्वेषु भूतेषु मद्भक्ति लभते पराम् ॥ ४४ ॥ भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः। ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम् ॥ ४४ ॥ सर्वकर्माएयपि सदा कुर्वाणो मह चपाश्रयः। मत्प्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम् ॥ ५६॥ चेतसा सर्वकर्माण मिय संन्यस्य मरपरः। वृद्धियोगमुपाश्रित्य मिचनः सततं भव ॥ ४७॥ मिबत्त सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि । श्रथ चेत्त्वमहकारात्र श्रोष्यसि विनड्च्यसि ॥ १८ ॥ यदहंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे। मिथ्यैष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोद्यति ॥ ४६ ॥ स्वभावजेन कौन्तेय निवद्ध स्वेन कर्मणा। कर्तं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत्॥ ६०॥ ईश्वर सर्वभूतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्ठति । भ्रामयन्सर्वभृतानि यन्त्रारूढानि मायया ॥ ६१ ॥ तमेव शर्ण गच्छ सर्वभावेन भारत। तत्त्रसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥ ६२ ॥ इति ते ज्ञानमाख्यात गुह्याद्गुह्यतर मया। विमृश्येतदशेषेण यथेच्छसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

श्रर्थ — पृथ्वी पर, आकाश में अथवा देवताओं में भी ऐसा कोई सत्त्व अर्थात् पदार्थ नहीं है, जो कि प्रकृति के इन तीन गुणो से रहित हो। तात्पर्थ यह कि विश्व में स्थूल और सूक्त जितने भी पदार्थ हैं, वे सब त्रिगुणात्मक हैं, अर्थात् सारा विश्व त्रिगुणात्मक प्रकृति का बनाव है — तीन गुणो से रहित कुछ भी नहीं हैं (४०)। हे परन्तप! ब्राह्मणों, चित्रयों, वैश्यों और शृद्धों के कर्म उनके स्वामाविक गुणों के अनुसार बैंटे हुए हैं। तात्पर्थ यह कि समाज की सुन्यवस्था के जिए तीनो गुणों की

कमी-वेशी के भेद के कारण मनुष्यों के जो अलग-अलग स्वभाव होते हैं. उनके श्चनसार उनके चार विभाग किये गये हैं, जिनकी बासगा, चत्रिय, वैश्य श्रीर शह संज्ञा रती गई है. श्रीर उनके श्रवग-श्रवग गुणों के अनुसार उनके विए श्रवग-श्रवग कर्तन्य-कर्म नियत किये गये हैं (89)। शमक अर्थात् मन का संयम, दमक अर्थात् इन्द्रियों का निप्रह, तप अर्थात् सत्रहवें अध्याय में वर्णित शरीर, वाणी श्रीर मन का सास्विक तप चानी शिष्टाचार, शौचळ अर्थात् भीवरी श्रीर वाहरी पवित्रवा, ज्ञान्ति धर्यात चमाशीलताञ्च, प्रार्ववां प्रयात सरलता, ज्ञान प्रयात श्रध्यात्म-ज्ञान, विज्ञान धर्यात् सासारिक पदार्थो का तात्विक विज्ञान, और आस्तिकता धर्यात ध्रारमा स्रयवा परमात्मा में विश्वास-ये ब्राह्मण के स्वामाविक कर्म है। तास्पर्य यह कि जिन मनुष्यो के शरीर में सत्वतुष की प्रधानता, रजीतुष की समानता और तमीतुषा की न्यूनता होती है. उनकी स्वभाव ही से सासारिक पदायों एवं विषयों में आसक्ति कम होती है, श्रौर वे श्रेष्ठाचारी, पवित्र, जमाशील, सरल स्वभाव वाले एवं श्रारमविश्वासी होते हैं. श्रीर श्रारमा-परमारमा की एकता के ज्ञान श्रीर सासारिक पदार्थों के विज्ञान (Science) में वे हुशल होते हैं। इसिलए उनमें शिला-सम्बन्धी कामो की विशेष योग्यता होती है, अत सदाचारयुक्त ज्ञान (अध्यात्म-विद्या) श्रीर विज्ञान (भौतिक पदार्थ-विद्या) की शिचा, प्रचार एवं नाना प्रकार के श्वाविष्कार करने द्वारा, तथा उक्त ज्ञान-विज्ञान की उन्नति करने हारा, लोक-सेवा करने वाले ब्राह्मण वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है (१२)। सूर्वारता, तेलस्विता, धेर्य, कार्य-कुशज्जता ष्मयवा नीति-निष्रुणता, युद्ध में पीछे न हटना, दान देने की प्रवृत्ति श्रौर ईश्वर-भाव, श्रर्थात् ईश्वर की तरह सबकी एकता के प्रेम और साम्य-भाव से न्यायपूर्वक प्रज्ञा का रचया और शासन करना—चत्रिय का स्वाभाविक कर्म है। ताल्यये यह कि निन सनुष्यों के शरीर में रतोगुरा की प्रधानता, सस्वगुरा की समानता और तमोगुरा की न्यूनता होती है, उनमें स्वभाव ही से शक्ति, साहस, निर्मीकता आदि गुर्यों की विशोपता होने के कारण वे शूरवीर, तेजस्वी, धैर्यवान, नीति-निपुण, कार्य-कुशल, युद से न घवडाने वाले, दान टेने से उदार, श्रीर सबकी एकता के साम्य-भाव से प्रेम श्रोर न्याय-पूर्वक प्रना का रच्चगा श्रोर उस पर शासन करके समाज की सुव्यवस्या रखने योग्य होते हैं इसिंबए बनता की रज्ञा एवं उस पर शासन करके समान को सुन्यव-स्थित रखने की लोक-सेवा करने वाले चित्रिय वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है (४३)। खेती, गौपालन और ब्यापार, वैश्य के स्वाभाविक कर्म हैं, श्रीर सेवा

शम, दम, शौच श्रौर समा का स्पष्टीकरण वारहवें श्रध्याय में देखिए।
 श्रार्जव का स्पष्टीकरण सोलहवें श्रध्याय में देखिए।

करना शूद्ध का स्वाभाविक कर्म है। ताल्पर्य यह कि जिन मनुष्यों के शरीर में रजोगुण की प्रधानता, तमोगुण की समानता एवं सत्वगुण की न्यूनता होती है, उनमें खेती करने, पशुस्रों का पालन करने, तथा वाणिन्य न्यापार श्रादि द्वारा जन-समान के जीवन-निर्वाह के लिए श्रावश्यक पदार्थ उत्पन्न करके उनका व्यवसाय करने की स्वाभाविक योग्यता होती है, इसजिए जोगों के जीवन के उपयोगी पदार्थों की पूर्ति करने की लोक-सेवा करने वाले वैश्य वर्ण का कर्म उनके जिए नियत किया गया है। श्रीर जिन मनुष्यों के शरीर में तमोगुण की प्रधानता, रजोगुण की समानता श्रीर सत्वगुण की न्यूनता होती है, इसजिए कारीगरी, मज़दूरी श्रादि श्रारीरिक श्रम की लोक-सेवा करने वाले शुद्ध वर्ण का कर्म उनके जिए नियत किया गया है ।

क्ष चार प्रधान वर्णों में से प्रत्येक में गुणो के न्यूनाधिक्य की मात्रा के अनुसार कार्य करने की योग्यता के बहुत से भेद होते हैं। जिस तरह, ब्राह्मण वर्ण में बड़े-बढ़े तस्ववेताओं, शास्त्राचार्यों, विज्ञानाचार्यों एवं आविष्कर्ताओं से लेकर, साधारण योग्यता के शिचको आदि तक बहुत सी श्रेणियाँ होती हैं। चित्रय वर्ण में सम्राटो, राजा-महाराजाओ, जागीरदारो और आफिसरों से लेकर साधारण फ्रौजी सिपाहियो और चपरासियों तक अनेक दर्जे होते हैं। वैश्य वर्ण में बड़े-बढ़े साहूकारो, कोठीदारो, कम्पनियों और कारखानों के धन-कुबेर मालिकों, हुकानदारों, फेरी करने वालों, एव गुमाश्तो, दलालो, तथा खेती का काम करने वाले जमींदारो से लेकर छोटे-छोटे किसानो तक बहुत-से दर्जे होते है। इसी तरह शुद्ध वर्ण में सूच्य कलाओ, मशीनो एवं निर्माण-कला के चतुर इक्षीनियरो से लेकर साधारण मज़दूरो, धौर कुड़ा-कर्कट साफ़ करने का हीन माना जाने वाला पेशा करने वाले लोगो तक बहुत-सी श्रेणियाँ होती हैं।

संसार में सभी भूत-प्राणियों के नर और मादा-रूप से दो भाग होते हैं, और दोनों के संयोग अथवा मेल से सृष्टि का सारा ज्यापार होता है । अस्तु, मनुष्य-समाल के भी पुरुप और खी-रूप से दो अङ्ग होते हैं, और दोनों के संयोग एवं मेल ही पर समाल का अस्तित्व निर्भर रहता है। पुरुप दाहिना अर्थात् प्रवल (विशेष शक्ति-सम्पन्न) अङ्ग है, और खी वायाँ, अर्थात् निर्वल (कम शक्ति-सम्पन्न) अङ्ग है, अत स्त्री अपने समान गुणो वाले पुरुप की सहधर्मिणी एवं सहचारिणी होती है। इसलिए स्त्री का वर्ष पुरुप से अलग नहीं रखा गया है, किन्तु जिस वर्ष अथवा लिस पेशे के पुरुप की वह सहधर्मिणी हो, उसी को सहयोग और सहायता देने और उसकी घर-गृहस्थी का कार्य करने हारा लोक-सेवा करना ही स्त्री के लिए नियत कर्म है।

श्रपने कर्मों में श्रच्छी तग्ह लगा हुश्रा मनुष्य सब प्रकार की सिद्धि प्राप्त करता है, अपने बामों में लगे रहने से जिस तरह सिद्धि पाप्त होती है सो सन । जिससे मंसार की प्रवृत्ति हो रही है, श्रौर जिससे यह सम्पूर्ण विज्य ज्यात हो रहा है, उस (सबके ब्रात्मा=परमात्मा) का श्रपने कर्मी द्वारा पुजन करने से मनुष्य सिद्धि को प्राप्त होता है, अर्थात् आधिमौतिक, श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यासिक तीनों प्रकार की उन्नति करता परसारम-स्वरूप हो जाता है। तारपर्य यह कि सबका आत्मा = परमात्मा श्रपनी त्रिगुगात्मक प्रकृति ग्रथवा इच्छा-गक्ति मे प्रवृत्ति-रूप होकर जगत् का सब रोज बरता है, यत यह जान प्रवृत्ति थयदा कर्म-रूप है. और सब मत-प्राची सबके श्रात्मा = परमात्मा से श्रभित्र होते हैं, इस कारण अपनी-श्रपनी योग्यता के कर्म करना सबके लिए आवश्यक ही नहीं किन्त अनिवार्य है। सबके अपने-अपने कर्म करने ये ही जगत-रूपी रोज का सरपाइन ठीक-ठीक हो सकता है। इसजिए प्रत्येक व्यष्टि-मात्रापत्र गरीरवारी को अपने समष्टि-भाव के इस रोज की सुव्यवस्था के लिए) अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म वरने द्वारा अपने समष्टि-भाव से सहयोग वरने-रूप उसका पूजन श्रवण्य करना चाहिए । श्रपने-श्रपने कर्नस्य-कर्म करके श्रापस में एक दूसरे की आवश्यकताएँ एरी करने की लोफ-सेवा-रूप यज्ञ करने ही से सबके समष्टि-भाव = परमात्मा का पूजन होता है. यौर हमी पूजन से स्वष्टि-भावापन्न कीवात्मा अपनी सर्वाङ्गीय उन्नित करता हुया, सब प्रकार के भेड सिटाकर अपने समष्टि (परमान्म) भाव का अनुमन करने रूप परम सिद्धि को श्राप्त हो नाता है। परमामा की प्राप्ति का यही यथार्थ साधन है और यही उसकी सची उपासना है। इस अभेट-उपासना को छोड कर व्यक्तिश्व के भाव से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए की नाने वाली नाना प्रकार की मेटोपासना से परमात्मा की सची पूजा नहीं होती (४४-४६)। दूसरों के धर्म का शाचरण (यदि) उत्तम (प्रतीव) हो, श्रीर उसकी श्रपेचा श्रपने धर्म का छाचरण निकृष्ट (प्रतीत) हो तो भी (छपने लिए) नही श्रेष्ठ है, स्त्रामाविक नियत कर्म करने से पाप नहीं लगता (४७)। हे कौन्तेय ! स्वासाविक कर्म यदि दोपयुक्त हो तो भी उसे नहीं छोडना चाहिए, क्योकि सभी श्रारम्भ टोप से उसी तरह धिरे हुए ई, जिल तरह धुएँ से यग्नि (४८)। सर्वत्र प्रनासक्त युद्धि से मन की वश में किये हुए, एवं कामना से रहित (समखयोगी), साखिक त्याग-रूप सन्यास के द्वारा निष्कर्म की परम सिद्धि को पाता है (४३)। ज्लोक ४७ से ४६ तक का तात्पर्य यह है कि श्रर्जुन को युद्ध करने का श्रपना चात्र-धर्म पालन करने में निर्दयता और हिंसा त्रादि श्रनेक टोप प्रतीत होते थे, श्रतः उसे छोड़ कर श्रहिंसात्मक भिनावृत्ति से निवांह करना टसको श्रेष्ट नेंचता या, यानी वह दूसरों के कर्म करने में प्रवृत्त होना

चाहता या । उसकी इस मानसिक दुर्बलता को दूर करने के लिए भगवान कहने है कि, त्यान और समाज की सम्यवस्था के निमित्त मनुष्यों के मिल-मिल गुवाँ की योग्यता के अनुसार चातुर्वदर्य-स्वतस्था बलाई गई है. ताकि लोग धपर्ना-धपनी स्वामाविक योग्यता के अनुसार अपने-अपने कमं करके आपस में एक-इसरे की चादरपक्ताएँ पूरी करने की जोश-सेवा करने हुए दछति करें और बच्याण की प्राप्त हों । इस प्रकार खोक-मेवा के भाव में बनने पर टपरीक चानुवंदर्य-स्यवस्थानुसार सबके कर्म अपने-अपने स्थान में ब्रावस्थक ब्रत क्षेष्ट होते हैं। तिसर्वा अपने स्वामादिक गुर्जों के अनुसार बैसी योग्यता हो उसके लिए वे ही कर्म उत्तम हैं. इसलिए अवनी स्वामाविक पौरपता के कर्तस्य-कर्म करने में हिमा बादि का कोई पाप नहीं लगता। हम मंमार में ऐसा कोई व्यवहार नहीं हैं कि वो सर्वया निर्देश हो. क्योंकि मंसार बोर्ड के रूप में है. और गूल-दोष का भी बोड़ा होता है. यत सभी ध्यवहार गुए एवं दोप-युक्त ही होते हैं। किमी व्यवहार में कोई गुरा होना है और कोई दोप. थीर किमी व्यवहार में दमरा कोई गुल एवं दोष होता है। दोषवृक्त हिंदि में देवने पर सभी व्यवहार दोपपुक्त प्रतीत होते हैं। बास्तव में कर्म में निज का न कोई गुरा होता है और न कोई दोप गुरु अथवा दोप कर्ता के साव से उत्पन्न होते है। जो कर्स दमरों में प्रयक्त प्राने व्यक्तित के पहुंकार में और केवन व्यक्तित स्वार्थ-सिटि के निनिच वृत्तरों के हित एव समान की मुज्यवस्था की प्रवहेलना करके किया जाता है, वह यदि क्यर से निर्दोप प्रकीत होता हो तो भी वास्तव में वह महोप ही होता है और वो कर्म घपने गरीर की स्वामादिक योग्यठानुसार समाव की सुव्यवस्था-रूप लोक-मैवा के उद्देश्य से उरगोक चानुवंदर्य-स्यदस्या के घाघार पर किया लाता है, वह यदि हिंसा बादि के कारण दोपयुक्त बनीत होता हो तो भी वास्तव में वह निर्दोप एवं श्रेष्ट होता है; श्रत उसे कभी नहीं होटना चाहिए। इस प्रकार व्यक्तित्व के भाव की श्रासक्ति के विना, एवं दूसरों से पृथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की चाहना से रहित होने के मास्त्रिक ध्याग-युक्त भ्रापनी-भ्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने वाला समन्त्रींगी बन्तुत अकतां ही होता है: उसको कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता, अतः वह नदा मुक्त रहता है (१७ से ११)। हे कौन्तेत ! (टपरोक्त निष्कर्म की) सिदि को प्राप्त हुआ मनुष्य वंसे बार को प्राप्त होता है, और सो ज्ञान की परा निष्टा है, सो संतेष में मेरे से बान । वान्पर्व यह कि प्वंत्रयित धपनी-श्रपनी योग्यता के नियत कर्म करता हुआ। मनुष्य नान्त्रिक त्याग-त्य संन्यास हाग निष्कर्म की परम सिद्धि को पाता है, हमीसे ब्रह्म-माव श्रयवा परमान्म-माव में म्यिति होती हैं---यही ज्ञान की पूर्णावस्था है, और हसी बात की संदेप से फिर धारो कहते हैं (१०)। शुद्ध श्रयांत् श्रामितिश्च सातिक दुद्धि से सवको एकता के साम्यन्माव में जुदकर,

सारिवक एति से अन्तःकरण का संयम करके, शब्दादिक विषयों की श्रासिक छोड कर. तथा राग और देप को दूर करके, निरुपाधिक देश में रहने वाला, हलका भोजन करने वाला. वाणी. गरीर श्रीर मन की संयम में रखने वाला. एवं सदा भ्यान-योग में लगा रहने वाला, धर्यात परमाथमा की सर्वव्यापकता का निरन्तर ध्यान रखने वाला, वैराय्य से युक्त हुथा, धहंकार, दुराग्रह, चमराड, काम. कोध और परिग्रह को त्याग कर ममता से रहित, शान्त प्ररूप ब्रह्म-स्वरूप होने के योग्य होता है (४१-४३)। ब्रह्म-माव को प्राप्त हुया, प्रसन्न श्रन्त करण बाला समय्य न शोक करता है. न याकाचा रखता है, (शौर) सत अतों में सम होकर सबके आत्मा = परमाध्मा-स्वरूप मेरी परा मक्ति को पाता है. श्रयांत भक्त श्रीर भगवान् का भेद मिटाकर श्राह्म-स्वरूप हो जाता है (४४)। "में" (सवका श्राह्मा) जो कुछ हूँ खीर जैसा हूँ, भक्ति के द्वारा (वह) सुमको तत्वतः जान जेता है; इस अकार मुक्ते यथार्थ रूप से जान लेने पर तुरन्त (मुक्तमें) समा जाता है (२१)। (सबके आत्मा-स्वरूप) मेरे बाश्रय में रह कर धर्यात धातमा = परमात्मा की पुकता के? े विश्चय के आधार पर सब कर्मों को करता हुया भी (मनुष्य) मेरी अर्थान् सबके थालमा-स्वकं वास्तविक थापकी प्रसन्नता से थव्यय और शाखत पद को प्राप्त होता है (४६)। स्रोक १६ से १६ तक का तास्पर्य यह है कि, स्रोक ४० से १० तक परमात्मा की सर्वन्यापकता श्रर्थात् सवकी एकता के निश्चय-युक्त श्रपनी श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने द्वारा परम सिद्धि को प्राप्त होने का जो प्रतिपादन किया गया है, और उस सबकी एकता का अनुभव प्राप्त करने के जिए राज-योग के अन्यास का जो साधन छठे प्रध्याय में विस्तार से वर्णन किया गया है, उसीको भगवान् यहाँ सन्नेव से दुहराकर कहते हैं कि उस साधन से आत्मा = पर-मास्मा एवं अखिज विश्व की एकता का श्रनुभव प्राप्त होता है, श्रयवा सातवें श्रध्याय से वारहवें श्रथ्याय तक वर्णन की हुई सबके श्रारमा = परमात्मा की भक्ति के द्वारा भी खात्मा = परमात्मा श्रथना सबकी एकता का श्रनुभव होता है। श्रातम-ज्ञान की परिभाषा में जिसे जीव-श्रह्म की एकता के श्रनुभव-रूप ब्राह्मी स्थिति कहते हैं, मिक की परिभाषा में उसे ही परमात्मा की परा भक्ति कहते है। यहाँ पर भगवान् इस यात को फिरसे अच्छी तरह स्पष्ट कर देते हैं कि इस अकार श्रातमा = परमातमा के श्रमेद, श्रर्थांत् सबके साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव प्राप्त करके भी, मनुष्य को श्रपने-ग्रपने शरीर की योग्यता के कर्तस्य-क्मी कभी नही छोड़ने चाहिएँ, किन्तु उक्त परमात्म-भाव की स्थिति ही में जगत्-रूपी श्रपने खेल की सुन्यतस्था के लिए श्रपने शरीर की थोन्यता के कर्म स्वतंत्रता-पूर्वक करके श्रपने वास्त्रविक आप = श्रात्मा अथवा परमात्मा को प्रसन्त करना चाहिए, आत्मा अथवा

परमारमा की प्रसन्नता ही से शान्ति, पुष्टि श्रीर तृष्टि-रूप शारवत पद की प्राप्ति होती है (४१ से ४६)। मन से सब कर्मों का मुक्त में सन्यास करके, मेरे परायण हुआ, समाव-बुद्धि का श्रवत्नम्बन करके निरन्तर मुक्तमें ही चित्त को जगाये रात । मुक्तमं चित्त लगाये रखने से मेरी प्रसन्ता से तु सब कठिनाइयों पूर्व प्रापत्तियों से पार हो जायगा, परन्तु यदि त श्रष्टंकार से नहीं सनेगा तो नष्ट हो जायगा । लाएर्य यह कि संबक्षे श्रारमा = परमारमा-स्वरूप मुक्को श्रद्धित विश्व में एक समान व्यापक सममने की साम्य-बुद्धि से. मेरे खेब-रूप इस जगत की सुव्यवस्था के जिए श्रपने कर्तव्य-क्म करता हुआ, सबके एक्ख-भाव-स्वरूप मुझ परमारमा में निरन्तर मन लगाये रख; ऐसा करने से, अपने कर्तव्य-कर्मों में हिंसा आदि के पाप का, धर्म-नाश का, तथा दूसरे अनेक प्रकार के संकटों का जो तुम्ने भय और शोक है, वह सब श्रात्मानुबद-रूप मेरी कुण से दूर हो जायगा। परन्तु यदि तू श्रपने प्रथक् व्यक्तिस्व के घहंकार से घपने कर्तव्य-कर्म, सयकी एकता के साम्य-भाव से करने के मेरे इस उपनेश को नहीं मानेगा घोर युद्ध नहीं करेगा तो तैरा ध्यवश्य ही सर्वनाश हो नायगा, वर्षोकि अपने पृथक व्यक्तित्व के अहँकार से अपने कर्तब्य से विसुख रहने वाले का यह लोक तथा परलोक दोनों ही बिगड जाते हैं (१७-१८)। यदि श्रद्ध-कार के बश होकर तू ऐमा मानता है कि 'मै नहीं लड़ गा" तो तेरा यह निध्यय मिथ्या है, (क्योंकि) प्रकृति तुक्ते श्रवश्य (युद्ध में) लगावेगी (४६)। हे कौन्तेय ! तू मोद के कारण जिसे. श्रर्थात् जिस कर्म को, नहीं करना चाहता है, उसे ग्रापने स्वभावजन्य कर्म से वॅबा हुग्रा तू विवश होकर करेगा (६०)। हे अर्जुन ! ईश्वर प्रपनी माया से, (कर्मी के चक्र-रूप) यन्त्र पर चढ़े हुए सब भूत-प्राणियों को घुमाता हुन्ना सब भूत-प्राणियों के हृदय में स्थित है (६९)। हे भारत । तू सब प्रकार से उसी की शरण में जा, उसके प्रसाद से परम शान्ति के शाश्वत स्थान को प्राप्त होगा (६२)। रलोक १६ से ६२ तक का ताल्ययं यह है कि परमात्मा एव अखिल विश्व के साथ श्चपनी एकता के तथ्य पर दुर्लंच्य करके, श्चपने पृथक् व्यक्तित्व के देह-श्रमिमान से यदि कोई यह श्रहकार करता है कि "में श्रपना कर्तव्य-कर्म नहीं करूंगा" तो यह उसका मिथ्या श्रहकार है, क्योंकि यह शरीर त्रिगुस्मात्मक प्रकृति का कार्य होने के कारण कर्म-रूप है, इसनिए निस शरीर के नी स्वामाविक गुण् होते हैं, उनके ग्रनुसार उसको कर्म करने ही पढ़ते हैं, देहाभिमान रखते हुए कोई कर्मों की परम्परा से छूट नहीं सकता। यदि दूसरो से पृथक् अपने व्यक्तित्व के देहाभिमान से कोई श्रपने स्वामाविक कर्मी से रटना चाहना है तो उसका सर्वनाश हो, जाता है, क्योंकि देह-अभिमान प्रकृति की आधीनता, हट होती है, Ę≂

साखिक एति में अन्त करवा का संयम करके, शब्दादिक विषयों की शामिक छोड कर, तथा राग और हेप को दूर करके, निरुपाधिक टेग में रहने वाजा, हलका मोलन करने वाला. वार्था. गरीर और मन की संयम में रावने वाला, एव सदा ध्यान-योग में लगा रहने पाला, श्रयांत परमात्मा की सर्वध्यापकता / का निरन्तर ध्यान रराने वाला, वैराग्य से बुक्त हुआ, श्रर्टकार, दुराप्रह, धमयड, काम. क्रोध और परिग्रह को त्याग कर ममता से रहित, शान्त पुरुष अग्र-स्वरूप होने के योग्य होता है (११-४३)। ब्रह्म-भाव को प्राप्त हुया, प्रसन्न अन्त करण वाजा मनुष्य न शोक करता है, न बाकाचा रतता है, (धीर) सन भूतों में सम होकर सबके थाला = परमारमा-स्वरूप मेरी परा मक्ति को पाता है. व्ययात मक्त थौर भगवान् का भेद मिटाकर ग्रात्म-स्वरूप हो नाता है (४४)। "मैं" (सवका ज्यात्मा) नो कह हैं और जैसा है, भक्ति के द्वारा (वह) सुकती तत्त्वत जान लेता है. इस प्रकार सकी यथार्थ रूप से जान लेने पर तरन्त (सुक्तमें) समा जाता है (११)। (सबके थारमा-स्वरूप) मेरे आश्रय में रह कर श्रयांत थारमा = परमारमा की एकता के निश्चय के श्राधार पर सब कर्मों को करता हुशा भी (मनुष्य) मेरी शर्यान् सबके धातमा-सप्रके वास्तविक धापकी प्रसत्तता से अव्यय थीर शास्त्रत पर की प्राप्त होता है (४६) । श्लोक १९ में १६ तक का तालयं यह है कि, श्लोक ४० से १० तक परमात्मा की सर्वेद्यापकना अर्थात सत्रकी एकता के निश्चय-युक्त अपनी अपनी स्वामाविक योग्यता के कर्नव्य-कर्म करने द्वारा परम सिद्धि को प्राप्त होने का जो प्रतिपादन किया गया है, स्रीर उस सनकी एकता का अनुभव प्राप्त करने के लिए राज-योग के अम्यास का जो साधन छठे अध्याय में विस्तार से वर्णन किया गया है, उसीको भगवान यहाँ संचेप से दुहराकर कहते है कि उस माधन से आत्मा = पर-मात्मा एव श्रितिल विश्व की एकता का श्रत्भव प्राप्त होता है, श्रयवा सातवें श्रम्याय से बारहवें श्रध्याय तक वर्णन की हुई सबके श्रातमा = परमात्मा की मिक के द्वारा भी आत्मा≈परमात्मा अथवा सबकी एकता का अनुभव होता है। श्रारम-ज्ञान की परिभाषा में जिसे जीव-व्रह्म की एकता के श्रनुभव-रूप ब्राह्मी स्थिति कहते है, भक्ति की परिभाषा में उसे ही परमात्मा की परा भक्ति कहते हैं। यहाँ पर भगवान इस यात को फिरसे अच्छी तरह स्पष्ट कर देते हैं कि इस प्रकार श्रात्मा ≈ परमात्मा के श्रमेद, श्रर्थात् सवके साथ श्रपनी एकता का श्रनुमव प्राप्त करके भी. मतुष्य की अपने-अपने शरीर की योग्यता के कर्तव्य-वर्म कभी नहीं छोडने चाहिएँ, किन्तु उक्त गरमारम-भाव की स्थिति ही में नगत-रूपी श्रपने रोल की सम्यवस्था के जिए अपने शरीर की योग्यता के क्म स्वतंत्रता-पूर्वक करके अपने वास्तविक श्राप = थात्मा श्रथवा परमात्मा को प्रसन्न करना चाहिए, श्रात्मा श्रथवा

परमात्मा की प्रसन्नता ही से शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि-रूप शाश्वत पद की प्राप्ति होती है (४१ से ४६)। मन से सब कमों का मुक्त में संन्यास करके, मेरे परायख हुआ, समत्व-बुद्धि का भ्रवत्नम्बन करके निरन्तर मुक्तमें ही चित्त को लगाये रख। मुक्तमें चित्त जगाये रखने से सेरी प्रसन्नता से त सब कठिनाइयो एवं श्रापत्तियो से पार हो जायगा, परन्तु यदि तु ग्रहंकार से नहीं सुनेगा तो नष्ट हो जायगा ! तात्पर्य यह कि सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप मुक्तको श्रखिल विश्व मे एक समान ज्यापक समक्तने की साम्य-बुद्धि से, मेरे खेळ-रूप इस जगत् की सुव्यवस्था के जिए श्रपने कर्तव्य-कर्म करता हुआ, सबके एक्ख-माव-स्वरूप सुक्त परमाथमा में निरन्तर मन लगाये रख, ऐसा करने से, अपने कर्त य-कर्मों में हिंसा आदि के पाप का, धर्म-नाश का, तथा दूसरे अनेक प्रकार के संकटो का जो सुके भय और शोक है, वह सब श्रात्मानुधइ-रूप मेरी कृपा से दूर हो जायगा। परन्तु यदि तू श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के श्रहकार से श्रपने कर्तव्य-कर्म, सबकी एकता के साम्य-भाव से करने के मेरे इस उपदेश को नहीं मानेगा धौर युद्ध नहीं करेगा तो तेरा अवश्य ही सर्वनाश हो नायगा, क्योंकि अपने पृथक् न्यसिस्य के यह कार से अपने कर्तव्य से विमुख रहने वाले का यह लोक तथा परलोक दोनों ही विगड जाते हैं (१७-१८)। यदि श्रह-कार के वश होकर तू पेसा मानता है कि 'मै नहीं लड्डेंगा" तो तेरा यह निश्चय मिथ्या है, (क्योंकि) प्रकृति तुक्ते अवश्य (युद्ध में) लगावेगी (४६)। हे कोन्तेय! तू मोह के कारण जिसे, अर्थात् जिस कर्म को, नहीं करना चाहता है, उसे श्रपने स्वभावजन्य कर्म से वॅथा हुश्रा त् विवश होकर करेगा (६०)। हे ऋर्जुन ! ईश्वर प्रपनी माया से, (कर्मों के चक-रूप) यन्त्र पर चढ़े हुए सब भूत-प्राणियो को घुमाता हुन्ना सब भूत-प्राणियों के इंडय में स्थित है (६६)। है भारत! तू सब प्रकार से उसी की शरण में जा, उसके प्रसाद से परम शान्ति के शाश्वत स्थान को प्राप्त होगा (६२)। रतोक १६ से ६२ तक का तालार्य यह है कि परमात्मा एव अखिल विश्व के साध श्रपनी एकता के तथ्य पर दुर्लाचय करके, श्रपने पृथक् व्यक्तिस्व के देह-श्रभिमान से यदि कोई यह श्रहंकार करता है कि "मैं श्रपना कर्तव्य-कर्म नहीं करूँगा" तो यह उसका मिथ्या शहकार है, क्योंकि यह शरीर त्रिगुणात्मक प्रकृति का कार्य होने के कारण कर्म-रूप है, इसलिए जिस शरीर के जो स्वामाविक गुण होते हैं, उनके प्रतुसार उसको कर्म करने ही पड़ते हैं, देहामिमान रखते हुए कोई कर्मों की परम्परा से छूट नहीं सकता। यदि दूसरो से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के देहाभिमान ा कोई अपने स्वामाविक कर्मी से इटना चाइता है तो उसका सर्वनाश हो,जाता .है, क्योंकि टेइ-अभिमान से प्रकृति की धाधीनता हुट होती है, ξŢ

जिसमे मनुष्य प्रकृति श्रयवा माया के बन्धनों में यंध जाता है, श्रीर यिना इच्छा के भी जनस्टरती को करने में घलीटा जाता है। सन शरीरों का स्नामी-शारमा श्रथवा परमारमा अरवेक भरीर के शन्त करण में रहता हथा अन्वेक शरीर के स्वभाव के श्रनसार उसमे चेटाएँ कावाता रहता है। श्रतः जो पाणी श्रपने को श्रारमा मे प्रमक् केवल मन, युद्धि, चित्त, शहकार, इन्द्रियाँ, श्रीर इन सबका समुद्द-रूप एक विशेष शरीर ही मानता है-- अपने को अरीर का स्वामी, शरीर का शेरक = आरमा नहीं मानता-वह सदा परतन्त्रता से कर्मों के चक्रर पर चढ़ा हथा अमता ही रहता है। यदि वह किसी विशेष प्रकार के कर्म से जी चुराता है तो दूसरे प्रकार के कर्म में उलकता है। यदि चपने स्त्रामाविक कर्म को व्यवस्थित रूप से नहीं करता तो श्रव्यवस्थित रूप में उसे करना पड़ता है, किन्त टेहाभिमानी प्राची के शरीर का स्वमान कमी छट नहीं सकता-किसी न किसी रूप में स्वभाव का पालन अवस्य करना पढ़ता है। परन्तु जो मनुष्य अपने को मन, युद्धि, चित्त, श्रहंकार और इन्द्रियाँ श्रादि के ममूह-रूप शरीर का स्वामी = श्रारमा समसता है, वह शरीर द्वारा सव प्रकार के स्वामाविक कर्म स्वतन्त्रता से विधितत् करता हुया भी उनके प्राधीन नहीं होता, फिन्तु कर्मी को थापना रोल सममता है, इस कारण उसे कर्मी का कोई बन्चन नहीं होता। इसलिए प्रपने को शरीरो का स्वामी = चारमा समक्त कर, सबके थात्मा = परमात्मा के साथ थपनी एकता का थानुसव करते हुए, थपने पृथक् व्यक्तित्व के शहंकार को सबके एकप-माव = ईश्वर में लोड़ कर इस समार-रूपी रोल में श्रवने अपने शरीर के स्वामाविक कर्म सबको यथायोग्य धवश्य करना चाहिए, जिससे पूर्णतया शान्ति बनी रहे । प्रयक्ता के व्यक्तित्र के खहंकार मे श्रयवा देहाभिमान से शरीर के स्वामाविक कर्म छोड़ने में कभी शान्ति प्राप्त नहीं हो सकती (१६ से ६२)। इस प्रकार मेने तुमे यह गुद्य से भी गुद्य बान कहा है, इस पर पूर्ण रूप से श्रञ्छी नरह विचार करके (किर) तेरी जो इच्छा हो वह कर । ताल्प्य यह कि अध्याय २ रतीक ११ में लेकर अध्याय १८ रतीक ६२ तक भगवान् ने अनेक ढार्शनिक विचारों, सारगर्भित युक्तियो एवं व्यवहार-विज्ञान के आधार पर कर्तव्या-कर्तव्य का जो विस्तृत विप्रेचन किया है, वह बहुत स्पम एवं गंभीर विचार का विषय हैं; इसलिए भगवान् कहते हैं कि इसको केवल सरसरी तीर से सुन कर अथवा पढ़ कर ही निश्चिन्त नहीं हो जाना चाहिए, तथा ये "मेरे" बचन होने के कारण इनको भन्य-श्रद्धा ही से प्रामाणिक नहीं मान लेना चाहिए; किन्तु श्रादि से लेकर श्रन्त तक इस उपटेश की प्रायेक वात पर पूर्ण रूप से गहरा विचार करना चाहिए, श्रीर श्रन्छी तरह विचार करने के बाद किर जिसको वो श्रच्छा बगे सो करे। इस कथन से स्पष्ट होता है कि गीता में अन्ध-श्रदा अयवा विचार-परतन्त्रता के लिए कुछ मी गुआहरा

नहीं है। भारम्म से लेकर धन्त तक इसमें बुद्धि-योग धयवा विचार-स्वतन्त्रता ही को प्रधानता दी गई है, यहाँ तक कि प्रेम, सत्य, दया, श्राहंसा, चमा, राम, दम, तप, त्याग, शीच, सरलता भादि देवी सम्पत्ति के साविक भाचरणों में भी बुद्धि थोग, ्रे अर्थात् सबकी एकता की साम्य-यदि का सम्प्रट साथ-साथ लगाया हम्रा है छ। मर्जुन भगवान का परम भक्त था. उनमें उसकी श्रचल श्रदा थी. इसलिए वे जो कुछ कह देते, उसे ही वह प्रमाण मान कर उसके श्रनुसार श्राचरण करता, परन्तु गीता का उपदेश, भेट-वाद के धार्मिक श्रयवा साम्प्रदायिक शास्त्रो की तरह ऐमा संकृतित. अनुदार एवं दुर्वल नहीं है कि जिसके लिए अन्ध-विश्वास की ग्रावश्यकता हो, चार को मनुष्य की बुद्धि को दवाकर उसे विचारग्रन्य पश्च बना देवे। यह उपदेश इतना ब्यापक, इतना उदार एवं इतना नि शक है कि प्रत्येक मनुष्य-चाहे वह किमी भी जाति का हो, किसी भी धर्म, किसी भी सम्प्रदाय और किसी भी मत का अनुयायी हो, यथवा किसी भी देश का वासी हो-इसमें प्रतिपादित विषयो की युक्ति, तर्क , एवं विचार द्वारा शब्दी तरह जाँच-पड़ताल करे आंर फिर उसे को अब्दा लगे सो करें। गीता का मिद्धान है कि मनुत्य भ्रपनी दुद्धि को सर्वथा शास्त्रो श्रथवा प्रन्यों के · धुपुर्द करके निश्चिन्त न हो जाय. किन्तु जो भी कुछ करे वह अच्छी तरह विचार-पूर्वक करे । दूसरे प्राणियों की अपेका मनुष्य में यही विशेषता है कि उसमें विचार-शक्ति का विकास होता है, इसलिए मनुष्य की मनुष्यता इसी में है कि वह प्रयेक काम विचारपूर्वक करे। यदि सनुष्य अपनी विचार-शक्ति का उपयोग न करके पशुश्रो की तरह अन्धापुन्य काम करे. अथवा सर्वया दसरे लोगो का अथवा शास्त्रो का अनुयायी होकर उनके वशवर्ती हो जाय तो वह एक प्रकार से पशु ही हो जाता है। ज्ञानी नमहापुरुप एवं नव शास्त्र मनाय को विचार करने में सहायता देने एव बुद्धि बढ़ाने के लिए हैं, न कि उसकी बुद्धि अथवा विचार-शक्ति छीन कर उसे पश्च बना देने के लिए (६३)।

× × ×

श्रज़िन का मोह श्रयांत् हृदय की हुर्वलता मिटाने के प्रसंग को लेकर प्रत्येक मनुष्य के लिए जीवन-यात्रा का जो श्रेयस्कर मार्ग है, वह भगवान् ने विस्तारपूर्वक यहाँ तक बताया, श्रीर उपदेश के श्रारम्भ में तथा बीच-बीच में भी दुद्धि-योग को प्रधानता देते हुए श्रन्तमें यही कहा कि "मैंने जो क्रष्ट कहा है, उस पर श्रच्छी तरह विचार करके फिर जो श्रच्छा लगे वह करो"—हस प्रकार सर्वत्र दुद्धि-योग श्रयवा विचार-स्वातन्त्र्य को प्रधानता दी। श्रव श्रागे के तीन श्लोकों में थोडे-से

[🖶] बारहवें और सोलहवें अध्यायों में इन बाचरणो का स्पर्शकरण देखिए।

मारगित एवं मार्मिक शब्दों में सारी गीता का निचोद कह कर हम टपटेश की समाप्ति करते हैं। इन श्रन्तिम शब्दों पर गम्भीरता-पूर्वक विचार करने पर इम विपय में कोई संदेह नहीं रह जाता कि गीना कोरा धार्मिक श्रयवा माम्प्रदायिक श्रयवा मत-मतान्तरों का अन्य नहीं है, जैसा कि बहुत-से लोग मानते हैं, किन्तु भगवान् का यह दिश्य पूर्व महान क्रान्तिकारी टपटेश मतुष्य-मात्र को सब प्रकार की परार्धानतात्रों, श्रन्वविश्वासों, मानसिक दुर्वलताश्रों एव टामताश्रों के वन्धनों से मुक्त करके पूर्ण निभीय, निश्चेक, स्वतन्त्र, स्वावलम्बी एवं हद-निश्चययुक्त कर्तय्यपरा-यण बना कर सब प्रकार की टश्नित के शिरार पर चढ़ाने वाला फर्तव्य-शास्त्र है।

सर्वगुहातमं भूय श्रेणु मे परम वच ।
इष्टोर्जिस मे दृढमिति ततो वन्धामि ने दितम् ॥ ६४ ॥
मन्मना भव मङ्गनो मदाजी मां नमस्कुरु ।
मामेवैग्यित सत्यं ते प्रतिज्ञाने प्रियोऽसि मे ॥ ६४ ॥
सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेक शर्गां वज ।
अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोत्तयिग्यामि मा शुचः ॥ ६६ ॥

अर्थ-फिर मी (एक) सबसे श्रविक गुह्य मेरा परम (रहस्यमय) वचन सुन, क्योंकि तृ मुक्ते अत्यन्त प्यारा है, इसलिए मैं तेरे हित के निमित्त कहना हैं। सुकमें मन वाला हो, धर्यांत् में परमात्मा ही सब-दुख हूँ, यह मन में दर निश्चय रख, मेरा भक्त हो, श्चर्यात् सबको एक ही परमारमा-स्वरूप मेरे भनेक रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम कर, मेरा चतन कर, ग्रर्थात् श्रवित विश्व को मेरा न्यक्त स्वरूप समक्ष कर बगत् की सुम्यवस्या के लिए भ्रपने कर्तव्य-कर्म कर, मेरी वन्त्रना कर, श्रयात सुक्त परमात्मा को सवमें एक समान व्यापक समक्त कर सबको नमस्कार कर और सबके साथ नम्रता का व्यवहार कर, मैं तुसे सस्य प्रतिज्ञा करके कहता हूँ कि, (ऐसा करने से) तु सुक्त (सबके धारमा = परमारमा) को प्राप्त होगा, तू सुक्क (सर्वांक्मा) को बहुत प्यारा है, श्रर्यात् भेरा ही व्यष्टि-माव है। सब धर्मो का परित्वाग यानी पुर्णनया त्याग करके त् एक मेरी शरणमें श्रा, में तुमे सब पापों से मुक्त कर दूँगा, शोक मत कर । तालर्य यह कि मेद-माव के साम्प्रदायिक घर्म-ग्रास्त्रो के विधानानुसार चर्जुन को युद्ध करने से अपने जाति-वर्म भीर कुल-घर्म के नाश होने का, हत्या के पाप लगने का, नरको में गिरने का, तथा वितरों के लिए पियडोटक कियाओं के लुप्त होने आदि का वडा मय तथा शोक हो रहा था (गी० घ० १ रलोक ३६ से ४६), और अर्जुन की तरह दूसरे विचार-

शील कार्यकर्ता भी भेदवाद के शाखों में वर्णित धर्म-ग्रधर्म, पुरुय-पाप ग्रादि विषयो की उलक्कों में पढे हुए इसी प्रकार शोक श्रीर मोह से ग्रसित रहते हैं, क्योंकि लैसा कि पहले कह आये हैं. भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्मी का प्रतिपादन करने वाले शाखों में कर्तव्य-मकर्तव्य श्रथवा धर्म-ब्रधर्म की व्याख्या भिन्न-भिन्न प्रकार से की गई है, और धर्म के स्वरूप का निर्णय एक-इसरे से विलक्षण किया गया है---यहाँ तक के अनेक स्थलो पर परस्पर-विरोधी निर्णय मिलते हैं. जिनसे विचारशील मनुष्य की युद्धि चकरा जाती है (गी॰ घ॰ र रलोक ४२-४३)। इसलिए गीता में भगवान ने ब्रहेत-वेदान्त-सिद्धान्त के आधार पर धर्माधर्म अथवा कर्तव्याकर्तन्य के विषय का निश्चित निर्याय करके इस अध्याय के श्लोक ६३ में कह दिया है, कि बुद्धिमान मनुष्य को मेरे कहे हुए इस गृह रहस्य पर अच्छी तरह विचार करके अपना कर्तव्य पालन करना चाहिए। श्रव उपदेश के अन्त में भगवान सबके हित के लिए फिरसे थोडे-से सारगर्भित वाक्यों में अपने निश्चित निर्णय को स्पष्ट शब्दों में साफ-साफ दुइराते हैं. कि प्रयक्ता के भावों को दृद एवं प्रष्ट करने वाले भेद-वाद के जितने साम्प्रदायिक धर्म अथवा मज़हब हैं. वे सब मनुष्य को अत्यन्त संकुचित सिद्धान्तों, श्रलग-श्रलग धार्मिक कर्मकाएडो एवं ईश्वरोपालना की पृथक्-पृथक् व्यव-स्याओं, तथा परोच स्वर्ग-नरक के अन्ध-विश्वासों में उलकाये रखते हैं. श्रीर अपनी-भ्रपनी साम्प्रदायिक चार-दीवारी के पश बनाये रख कर उनमें बाँधे रखते हैं--उस घेरे के बाहर निकल कर स्वतन्त्र विचार करने का श्रवकाश ही नहीं देते। इन साम्प्रदायिक धर्मों के जंजाल में रहने वाले मनुष्य, अपने शरीरों के को स्वामाविक धर्म होते हैं उनको भूज कर पीछेसे जोडे हए श्रयवा जगाये हए किएत धर्मों में हट आसक्ति कर लेते हैं. निनसे उनके प्रथक व्यक्तित्व का श्रहंकार बहुत वढ़ जाता है। जिस तरह. -- "मैं श्रमक धर्म अथवा असक मजहब अथवा असक सम्प्रदाय अथवा असक मत का अनुवायी हूं, मेरी अमुक जाति, अमुक कुल, अमुक आश्रम एवं अमुक पद है, मैं वडा कुलीन. बड़ा प्रतिष्टित, वडा धर्मात्मा, वडा भक्त, वहुत पुण्यवानु एवं वहुत बुद्धिमानू हूँ" इत्पादि, श्रीर इस प्रकार के व्यक्तिय के श्रहद्वार से मनुष्य नाना प्रकार के बन्धनों में जकडा रहता है, जिनसे उसे कभी छुटकारा नहीं मिलता, श्रीर न उसे श्रपने सन्ते स्वरूप---परमात्म-भाव के अनुभव-रूप सची शान्ति अथवा मुक्ति ही प्राप्त होती है। इसलिए अपने कल्यामा की इच्छा रखने वाले मनुष्यों को इन भेद-वाद के सारे धर्मी की उलमान से ऊपर उठ कर सबके एकत्व-भाव, सबके श्रपने-श्राप, सर्व-च्यापक, सवके श्रारमा = परमारमा की शरण जेनी चाहिए, श्रयांत श्रारमा-परमारमा की एकना का श्रतभव प्राप्त करना चाहिए, और नाना रूपो में प्रतीत होने वाले श्रखिल विश्व को एक ही धातमा अथवा परमातमा के श्रंनेक रूप समक्त कर अपने पृथक व्यक्तित्व को

सबके साथ जोड देना चाहिए। इस प्रकार प्रथक्ता के मार्थों से ऊपर उठ कर सबर्फा एकता के रद निश्चय-युक्त सबके साथ यथायोग्य प्रेमं का वर्तात्र करने से तथा प्रयने-श्वपने स्वामाविक घर्म का ब्याचरण करने से ब्यर्थान् श्वपने-श्वपने गरीरो की योग्यता के कर्तन्य-कर्म करते रहने से सब प्रकार के बन्धनों से बुटकारा पाकर मनुष्य परमात्म-स्वरूप हो जाता है (६४-६६)।

रपिटीकरण्—सवके श्रामा = परमाश्मा के पूर्ण कला के श्रवतार, व्यावहारिक वेदान्त के मृतिमान् स्वरूप, पूर्ण समस्वयोगी भगवान् श्रीकृत्य का दिया हुआ गीता का सार्वविनक, सर्विहतकर, कर्यायाकारी निष्पन, नि गङ्क पूर्व स्पष्ट उपदेश यहाँ पर समास होता है। भगवान् के इस उपदेश के श्रन्तिम तीन श्लोक श्रव्यन्त ही मार्मिक रहस्य से भरे हुए हैं। श्रतप्व प्रत्येक पाटक-पाठिका को इन तीन श्लोकों के "गुएतम परम रहस्य" मय भाव पर गम्भीरता-पूर्वक विचार करना चाहिए।

यर्जुन श्रपने स्वलन-यान्धवों के मारे लाने की याशका से प्रेम थीर दया से इधीसूत होकर अपने कर्तस्य-वर्म- युद्ध से खिन्न हो गया था और राज-पाट आटि सव-कुछ छोद-छाइ कर संन्यास लेकर भीख पर निर्वाह करने को तैयार हो गया या, धीर र्घाईमात्मक सत्याग्रह करने का प्रस्ताव उसने भगवान् के मामने उपस्थित किया था। इस पर भगवान् ने उसे खात्मज्ञान का उपदेश देक्र, जगत् और समाज की सुन्यवस्था-रूप लोक-सम्बद्ध के लिए सर्व-भूनात्मैक्य-साम्य-भाव से श्रवने वर्षव्य-कर्म फरने का उपदेश दिया । इस श्रहारहर्वे श्रध्याय में श्रर्जुन द्वारा की हुई सब शङ्काश्रो का फिरसे सचेपतया समाघान करते हुए, सन्यास और स्याग का तस्व समसाया थीर हिंसा तथा थ्रहिंसा, कमा के थच्छेपन थार दुरेपन एवं धर्म भीर श्रधमें आदि का विनेचन करके थपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने की थावण्यकता श्रीर उसकी विधि का विस्तार-पूर्वक वर्णन किया, श्रौर साथ ही यह भी कहा कि इस संसार में कोई भी मनुष्य श्रपने पृथक् ध्यक्तिस्व के श्रदङ्कार से श्रपने स्वामाविक कर्म छोद नहीं सकता। यदि कोई क्में-त्यांग का मिथ्या श्रहङ्कार करता है तो सबके पुक्तव-भाव = प्रकृति श्रथवा ईश्वर के धाधीन होकर उसे ज़बरदृस्ती श्रपने स्वामाविक कर्म करने पढते हैं। श्रन्त में ६३ वें श्लोक में यह भी कहा है कि, "मैंने जो हुछ कहा है, उस पर श्रद्धी तरह विचार करके फिर तुमें को श्रद्धा लगे सो कर ।"

प्रेम, सम्य, दया, श्राहिसा, जमा, त्याग, वैराग्य, सयम, सन्तोष, पुर्य, पाप, धर्म, श्रधर्म, स्वर्ग, नरक, यन्धन, मोच श्रादि का जिस तरह का श्रर्थ श्राम तौर से

[ं] प्रेम का स्पष्टीकरण बारहवें श्रष्याय में देखिए।

लगाया जाता है, और बिनके जिए अर्जुन अपने कर्तस्य-कर्म से इटने को तैयार हुआ या, वे सब विशेष करके श्रम्यावहारिक घार्मिक भावनाश्चो पर अवलम्बित हैं। भेद-वाद के सभी साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मजहयों एवं मतों में यही उपदेश रहा करता है कि शत्रु, मित्र, सज्जन, दुर्जन, श्रपने, पराये-सबके साथ एक समान श्रेम का वर्ताव करो; प्रायोमात्र पर द्या करो, दुशें, धन्याथियों, हिसकों धादि की भी तन, मन श्रीर दचन से हिंसा मन करी, किसी को किमी प्रकार का कप्ट तन. मन श्रीर वचन से मत दो और कियों की डानि मत करो: यदि कोई एक गाल पर थप्पड़ मारे तो दुसरा गाल उसके सामने करदो, अपने स्वत्वों श्रीर अधिकारों की परवाह मत करो: सब-कुछ मिथ्या समक कर त्याग दो, संसार से वैराग्य करो. ब्रह्मचर्य रखो: सच बोलो. लोभ मत करो, दान-पुरव करो, अपने (साम्प्रदायिक) धर्म का पूरी तरह पालन करो. इस तरह करने से स्वर्ग मिलेगा, मोच होगा, ऐसा न करने से नरक में गिरोगे, बन्धन में रहोगे, इत्यादि। सभो मत इन धाचरणों को सदाचार (Morality) मानते हैं। परन्तु व्यवहार में सभी मज़हवों और मतो के अनुवाबी हनका आचरण बहुत ही कम करते हैं - अधिकाश लोग इन के विपरीत आचरण करते हैं। ये धार्मिक व्यवस्थाएँ प्राय कड़ने, सुनने श्रीर पुस्तकों में लिखी रहने मात्र के लिए ही रहती हैं। कारण यह कि. यद्यपि प्रेम, सत्य, दया, ऋहिमा श्रादि साखिक गुण हैं, परन्तु ये वास्तव में सारिवक तभी होते हैं जब कि सारे विश्व की एकता के हद निश्चय से. द्मथवा सारे विश्व को एक ही चारमा अथवा परमारमा के अनेक रूप समस्र वर इनका यथायोग्य साम्य-भाव से श्राचरण किया नायळ ।

मेद-चाद के साम्प्रदायिक धर्म (मज़हब) एवं मत इस सिद्धान्त की प्राय उपेदा करते हैं कि यह विश्व सबके झात्मा = परमात्मा की त्रिगुणात्मक इच्छा अथवा प्रकृति का बनाव है, और इसमें नो भी कुछ है, सब अन्योन्पाश्रित अर्थात एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले तथा एक दूसरे के भोक्ता-भोग्य हैं, इसलिए कोई भी व्यक्ति अथवा समाज रजोगुण-तमोगुण से सर्वथा रहित होकर केवल साखिक नहीं हो सकता, और न यह जगत रजोगुण-तमोगुणश्रधान प्राणियों से शून्य हो सकता है। जिस स्यक्ति अथवा समाज में सत्वगुण की प्रधानता होती है उसमें एकता के भाव वहें हुए होते हैं; विद्या, बुद्धि और वल अर्थात् वीरता की अधिकता होती है, और वहीं स्यक्ति अथवा समाज रजोगुण-तमोगुणप्रधान प्राणियो पर शासन करता है और उनकी अपेदा अधिक सम्पत्तिशाजी, अधिक सुली और अधिक उन्नत होता है, और

श्र बारहवें और सोलहवें अध्यायों में इन मावों के सहुपयोग-दुरुपयोग का
 शुद्धासा देखिए।

वहीं श्रिषक जीवित रहता है। जो लोग हस तथ्य की उपेचा करके देवल भेट-वाद की धार्मिक भावनाश्रों के श्रमुमार प्रथक्ता के भाव से उपरोक्त साविक श्राचरख करने का प्रयत्न करते हैं, वे उसमें सफलता प्राप्त नहीं कर सकते, किन्तु त्रिगुगारमक प्रकृति उनके प्रतिवृत्त होनर उनका पतन कर देती हैं। इसलिए मनुष्य की सधी ममुष्यता इसी में है कि वह भेद-वाट के सान्प्रदायिक धर्मों की श्रम्यावहारिक भावनाश्रों की उलक्षन से निक्त कर एवं तीन गुगों के उपरोक्त रहस्य को जान कर सबकी एकता के हद निश्चय से उन साविक श्राचरणों का यथायोग्य उपयोग करें। इसिंगे ममुष्य की सर्वांक्षीण उन्नति एव शान्ति, पृष्टि श्रीर तृष्टि की प्राप्ति होती है। इसिंग्य ममुष्य की सर्वांक्षीण उन्नति एव शान्ति, पृष्टि श्रीर तृष्टि की प्राप्ति होती है। इसिंग्य भम्तान् श्रपने इस उपदेश के श्रन्त में इस बात को विशेष ज़ोर के साथ कहते हैं कि "पृथक्ता को हद करने वाले सब भेद-वाद के धर्मों को कतई छोड कर सबकी एकता-स्वरूप मेरी शरण में श्रा, सबकी एकना-स्वरूप मेरी शरण मेरी शरण मेरी श्रा कर सबकी एकना-स्वरूप मेरी शरण मेरी श्रा कर सबकी एकता-

भेद-वाट के साम्प्रटायिक धर्मी की कटरता के कारण संसार मे बहुत ही छनर्थ हुए छोर हो रहे हैं। भारतवर्ष दीर्वकाल से भेटवाद के साम्प्रदायिक घर्मी का प्रधान थहा हो रहा है, इसलिए इस देश की वही दुर्दशा हुई है। इस देश की अधोगति का यदि कोई प्रधान कारण है, तो वह नाना प्रकार के साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मजहयो का थ्रन्य-विश्वास ही है। यहाँ के लोग हन साम्प्रदायिक धर्मो की उल्लमन में इतने फॅमे हुए है कि ससार के सारे ब्यवहारो पर धर्म भी को प्रधानता देते हैं और ''धर्मभीरं'' डोना बडे गौरव की वात समक्तते हैं । परियाम यह हुआ कि यहाँ की साधारण जनता वास्तव में ही "भीरु" हो गई श्रीर प्रत्येक काम में कित्वत श्रदश्य -वातों का यहम करने श्रीर ढरने लगी-चहाँ तक कि स्वतन्त्र विचार करने की हिम्मत भी इसमें नहीं रही। "यतो धर्मस्ततो नयः" तथा "धर्मो रचित रिक्तत " के नारे दिव-रात लगते रहने पर भी, हज़ारो साम्प्रदायिक धर्मा में से किसी ने इस देश की सहायता नही की श्रौर यह देश पराधीन एवं पीछे पदा हुआ, तरह-तरह के श्रस्याचारो का शिकार हो रहा है। इसलिए भारतवासियों को भगवान का यह अन्तिम उपदेश श्रन्छी तरह हृदय से धारण करना चाहिए श्रीर श्रनेकता को बढ़ाने तथा टढ करने वाले सब धर्मों को छोड़ कर सबकी एकता स्वरूप भगवान् की शरण में जाने का विश्व-धर्म धारण करना चाहिए, श्रर्थात् श्रापस की फूट मिटाकर पूर्ण रूप से एकता वरके, विद्या, ब्रुद्धि श्रीर वल (वीरता) को बढ़ाना श्रीर सुसंगठित होना चाहिए । ऐसा करने में ही देश का उद्धार हो सकता है।

वर्तमान समय में "श्रहिंसात्मक सत्याग्रह" के सिद्धान्त पर बड़ा ज़ीर दिया

का रहा है। यह भी एक प्रकार की धार्मिक मावना ही है, परन्तु यह सिद्धान्त नवीन नहीं है। अर्जुन को भी "हिसात्मक सत्याग्रह" की ही सुमी थी, इसीलिए पहले अप्याय के ४५ वें रलोक में उसने प्रस्ताव विया है कि "यदि में प्रतीकार से रहित होनर राख छोड दूँ और कौरव मुक्ते युद्ध में मार दें तो बहुत श्रेयस्कर होगा।" इस पर भगवान् श्रीकृत्या ने उसे यहत फंटकारा और इस प्रस्ताव को श्रेष्ट पुरुषों के श्रयोग्य नपुंसकता, भौर तुच्छ हृदय की दुर्यक्रता (कायरता) कह कर इसका खरहन कर दिया श्रोर बीरता-पूर्वक युद्ध करने की स्पष्ट श्राज्ञा दी। वास्तव में इस संसार में सब-दुच्च एक दूसरे के श्राधित यानी भोका-भोग्य होने के कारण श्रहिसा का जैसा धर्य वर्तमान में लगाया जाता है, उस तरह सर्वथा श्रहिसात्मक कोई भी नहीं हो सकता। संसार में वे ही व्यक्ति श्रथवा समाज सुखपूर्वक जीवित रह सकते हैं, जिनमें पारस्परिक एकता हो श्रौर जो वुद्धिमान् , विद्वान् श्रौर वलवान् (बीर) हों। गीता के अन्तिम श्लोक में भी यही वात कही है कि "जहाँ 😾 सबकी एकता-स्वरूप योगेव्वर कृष्ण हैं, श्रौर जहाँ युक्ति सहित शक्ति-स्वरूप धरुर्धारी अर्जुन है, वहाँ ही लक्ष्मी, विजय, वैभव श्रोर अटल नीति है।" यदि हम लोगों में ये गुण हैं तो हमको इनका सम्पाटन करना चाहिए; क्योंकि इनके विना हमारा सच्चा श्रोर स्थायी उद्धार कभी नहीं हो सकता।

गीता पर जितनी टीकाएँ हैं, वे प्रायः किसी न किसी प्रकार की साम्प्र-दायिक श्रथवा घार्मिक (मज़हवी) श्रथवा मत-मतान्तरों की भावनाश्रों को बिये हुए हैं। इसलिए ६६ वें श्रुबोक के 'सर्वधर्मान् परित्यज्य' वाक्य को किसी में भी समुचित महत्त्व नहीं दिया गया है । सभी टीकाकारो ने खींचा-वानी करके अपने अपने साम्प्रदायिक धर्मी एवं सतो को भगवान के इस कान्तिकारी महा वाक्य से बचाने की कोशिश की है, और 'मामेक शरणं बन' वाक्य का, (लगत् से श्रलग) एक ईश्वर के शर्या होने का आर्थ करके गीता का मिक्त-प्रधान डपसंहार माना है। परन्तु, जैसा कि गीता में सर्वत्र कहा गया है, यह एक ब्यावहारिक वेदान्त का कर्तव्य-शास्त्र है. श्रीर इसमें सर्व-मृतात्मैक्य-साम्य-भाव से जगत् के न्यवहार करने का प्रतिपादन है. श्रीर जब कि इसके श्रन्त में भगवान् यह ज़ोरदार भूमिका बाँध कर कि "सबसे गृह्यतम मेरे परम रहस्यमय वचन फिर से सुन, व् मेरा श्रत्यन्त प्यारा है, इसिलए तेरे हित के लिए मैं कहता हूँ," फिर उसके बाद "सर्वधर्मान् परित्यज्य" का उपटेश देते हैं, तो इसी से इन वानशों का मइस्व श्रन्छी तरह स्पष्ट होता है; श्रौर 'धर्मान्' के पहले 'सर्व' शब्द श्रौर 'स्यज्य' के पहले 'परि' उपसर्ग, इनके महत्त्व को श्रोर भी श्रधिक प्रष्ट श्रीर व्य करते हैं। साराश यह कि 33

भगवान् की श्रसंदिग्ध शब्दों में स्पष्ट घोषणा है कि मेद-वाद के सब माम्प्रदायिक धर्मों को कर्ता छोड़ कर सबकी एकता-स्वरूप मेरी शरण में आश्रो—श्रशंत सारे विश्व को सबके श्रातमा = परमात्मा ही के श्रनेक रूप समक्ष कर विश्व की एकता के श्रनुभव-रूप विश्व-धर्म को स्वीकार करो, श्रीर श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म श्रच्छी तरह करो; ऐसा करने से कोई पाप या वन्धन श्रेप नहीं रहेगा।

× × ×

गीता का उपदेश समाप्त करके भगवान् अब इसका माहालय कहते हैं:--

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदावन ।

न चाग्रश्रूपवे वाच्यं न च मां योऽभ्यस्यित ॥ ६७ ॥

य इमं परमं गुष्ठां मद्भक्तेष्वभिधास्यति ।

श्रक्तिं मिय परां कृत्वा मामेवैण्यत्यसंशयः ॥ ६८ ॥

न च तस्मात्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृत्तमः ।

भविता न च से तस्माद्न्यः प्रियतरो भुवि ॥ ६६ ॥

श्रध्येण्यते च य इमं घम्यं संवादमावयोः ।

श्रानयन्नेन तेनाद्दमिष्टः स्यामिति मे मितः ॥ ७० ॥

श्रद्धावाननस्यश्च श्र्युयाद्दि यो नरः ।

सोऽपि मुक्तः श्रुभाँक्लोकान्त्राण्नुयात्पुर्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥

किच्चदेत्वच्छुतं पार्थं त्वयैकामेण चेतसा ।

किच्चदेवानसंमोद्यः प्रनप्रस्ते धनञ्जय ॥ ७२ ॥

श्चर्जुन उचाव

नष्टो मोद्दः स्मृतिर्लन्धा त्वत्प्रसादान्मयान्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेद्दः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

सञ्जय उचाव

रत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममभौषमद्भुतं रोमहर्षग्म् ॥ ७४॥

व्यासप्रसादान्क्कृतवानेतद्गुह्यमहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृष्णात्सादात्कथयतः स्वयम् ॥ ७४ ॥

राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुरायं इप्यामि च मुहुर्मुहुः ॥ ७६ ॥

तञ्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरैः। विस्मयो मे महान्राजन्हच्यामि च पुनः पुनः॥ ७७॥

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः। तत्र श्रीविज्ञयो भूतिर्भुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

अर्थ-तप नहीं करने वाले को, भक्ति नहीं करने वाले को, सुनने की इच्छा नहीं रखने वाले को, तथा जो मेरी निन्दा करता है उसको, यह (गुद्ध ज्ञान) तुस्ने कभी न कहना चाहिए। तारपर्य यह कि सबकी एकता के ज्ञान-युक्त सांसारिक न्यवहार करने के समत्व-योग अथवा न्यावहारिक वेदान्त के उपरोक्त उपदेश का पात्र वही होता है, को कि सत्रहवें भण्याय में वर्शित साखिक तप यानी शिष्टाचार से युक्त हो; निसके अन्तःकरण में परमातमा के व्यक्त स्वरूप नगत् के साथ प्रेम हो, श्रीर निसको इस उपरेश के सुनने की सच्ची निज्ञासा हो; तथा जिसकी भगवान् श्रीकृष्ण में श्रद्धा हो — ऐसे प्ररुपों को ही उपदेश देने से जाभ होता है। इसके विपरी स गुस्सों वाले प्ररुपो को इस गृद ज्ञान का उपदेश देना निरर्थक ही नहीं किन्तु अनेक अवसरों पर बहुत हानिकर होता है, क्योंकि वे जोग इस रहस्य को ठीक-ठीक समम नहीं सकते, अत' इसका उजटा अर्थ जगाकर बढ़ा अनर्थ कर सकते हैं, इसिंबए ऐसे लोगो को यह उपदेश कदापि नहीं देवा चाहिए। किन्तु इस उपदेश को सुनने की इच्छा रखने वालों में पहले शिष्टाचार, प्रेम, जिज्ञासा और भगवान श्रीकृष्ण में श्रद्धा उत्पन्न करके फिर उन्हें इसका रहस्य कहना चाहिए (६७)। जो इस परम गुछ (रइस्य) को मेरे भक्तों को समस्रा कर कहेगा, वह मेरी परा भक्ति करके निस्सदेह मुक्ते ही प्राप्त होगा । मनुख्यों में उससे अधिक दूसरी कोई भी मेरा अतिशय प्रिय

ने वाला नहीं है, श्रीर न एथ्वी में दूसरा कोई मुक्ते उससे श्रधिक श्रिय होगा। ा 'यह कि नो योग्य पात्रा को मेरे इस अतीव गुरू उपदेश के रहस्य को अच्छी नरह समका कर कहेगा और इस जान का प्रचार करेगा. यह मेरा परम भक्त होगा. वसके देखा मेरा त्रिय कार्य करने वाला दूसरा कोई मनुष्य नहीं है, श्रीर न भूमण्डल में उनसे श्रधिक कोई समे विशेष प्यारा कभी होगा। हम गीवा-ज्ञान का प्रधार करने वाला ही मेरा सचा भक्त है, अतः वह सुभे अवश्य ही प्राप्त होगा (६८-६१)। नो कोई इस दोनों के इस धर्म रूप सवाद का अध्ययन करेगा, "उसने ज्ञान-यज से मेरी पूना की है" ऐसा में मानूं गा। और जो मनुष्य श्रद्धा से युक्त, एव दोष-दृष्टि से रहित हो रर (इसको) सुनेगा, यह भी (पापो से) छुट कर पुगय-कर्म करने वालो के श्रम लोको को प्राप्त होगा। तात्वर्य यह कि जो हम गीता-शास्त्र का अच्छी तरह विचार-पूर्वक श्रध्ययन करेगा, यह श्रारम-ज्ञान के श्रभ्यास में लगने के कारण सबके श्वारमा = परमारमा का ज्ञान-यज्ञ हारा पुतन करेगाः श्रीर जो इसको श्रद्धा श्रीर श्राहर-पूर्वक एकाम-चित्त से सुनेगा, वह भी बुरे कर्म करना छोड कर श्रेष्ट श्राचरको मे लगेगा. इसलिए उसकी भी श्रेष्ट गति होगी (७०-७१)। हे पार्थ ! क्या तुने एकाप्र-चित्र से यह उपदेश सुना ह ? श्रीर हे धनक्षय ! प्या तेरा श्रज्ञान श्रीर कर्तस्यादर्तस्य का मोड प्णतया नष्ट हो गया है ? तालवें यह कि मगवान् श्रीकृत्या अर्जुन से पूज़ने हैं कि देहाभिमान से ठरपन्न, तेरे हन्त्य की हुर्यलता छोर मोह के मिटाने के उद्देश्य से जो गीता का उपटेश सुनाया गया, उसे तूने थ्यच्छी तरह ध्यानपूर्वक दत्तचित्त होकर सुना किं नहीं ? श्रोर उससे तेरे एदय की टूर्वजता श्रीर मोह मिटाने का प्रयोजन मिद हुआ कि नहीं (७२) श्रिष्ठांन योला कि हे अन्युत । आपके प्रसाद से मेरा मोह नष्ट हो गया थाँर सुसे (थपने स्वरम्प की) स्मृति प्राप्त हुई, मैं संदेह से रहित होकर हियत हूँ; श्रापका कहना करूँगा । तारार्य यह कि भगतान के प्रश्न के उत्तर में श्रर्जुन क्हता है कि देहाशिमान के कारण मुक्ते श्रपने वास्तविक सचिदानन्द स्वरूप का श्रज्ञान हो नाने से हृदय हुर्वन होकर कर्तव्याकर्तव्य के विषय में जो मोह हो गया था, वह अपने वास्तविक स्वरूप की पुन. समृति हो आने से दूर हो गया; अब सुने कुछ भी संदेद नहीं रहा है, यत आपने जो उपदेश दिया है उसी के अनुसार में कहँगा (७३)।

सक्षय थोजा कि इस प्रकार वासुडेच भगवान् श्रीकृष्ण और महात्मा श्रम्भं के अद्गुत एवं रोमांच उत्पन्न करने वाले इस संवाद को भैंने सुना । श्री वेदच्यास की कृपा में मैंने यह परम गुटा समत्व-योग स्वयं योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण को कहते हुए साहात् सुना । हे राजन् ! भगवान् श्रीकृष्ण और श्रम्भं के इस श्रद्भुत श्रीर कल्याणकर

संवाद को स्मरण कर-कर के मैं वार-वार हर्षित होता हूँ; शौर हे राजन ! भगवान् श्रीहिष्ण के श्रायन्त श्रद्भुत उस रूप को याद कर-कर के भी मुसे महान् श्राश्चर्य भीर वार-वार हर्ष होता है। तायर्थ यह कि सज़ म, महाराज एनराष्ट्र से कहता है कि महर्षि वेदस्यास ने कृपा करके जो मुसे मनो-योग की दिल्य-दृष्टि दी, उससे मैंने, स्वयं योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण द्वारा कहे हुए समस्व-योग के इस श्राश्चर्यजनक श्रीर श्रायन्त गुद्ध उपटेश को प्रत्यच सुना, जिससे मेरा रोम-रोम प्रफुल्लित हो रहा है, श्रीर इस कल्याणकर संवाद को याद करके मैं रह-रह कर हर्षित हो रहा हूँ, तथा मगवान् ने श्रुतन को जो श्रयना श्रद्भुत विश्वहण दिल्लाया, उसे भी मैंने उक्त मनो-योग की दिल्य-दृष्टि से देखा, जिसे याद कर-करके मुसे उसकी श्रखीकिकता के कारण श्रतीव श्राश्चर्य हो रहा है, श्रीर साथ-साथ उससे सबकी एकता का प्रत्यव ज्ञान होने के कारण हुए भी हो रहा है (७४-७७)।

जहाँ योगेश्यर कृष्ण है श्रीर जहाँ घनुर्घारी श्रर्जुन है, वहाँ लदमी प्वं शोभा, विजय, वैभव प्वं ऐश्वर्य श्रोर भ्रुव नीति है—ऐसा मेरा मत है। ताल्प्य यह कि वहाँ सबकी एकता के साम्य-भाव की पूर्णता-स्वरूप महा-योगेश्वर मगवान् श्रीकृष्ण हें, श्रीर जहाँ युक्तिसहित शक्ति-स्वरूप श्रर्जुन है, दूसरे शब्दों में वहाँ सबकी एकता का साम्य-भाव है श्रीर जहाँ विद्या, दुद्धि श्रीर वल है, वहाँ ही निरचयपूर्वक राज-सदमी रहती है, वहीं सब प्रकार की शोमा और कीर्ति है, वहीं विजय होती है, वहीं वैभव श्रीर ऐश्वर्य है श्रीर वहीं श्रटल नीति है। जहाँ एकता नहीं, तथा विद्या, दुद्धि श्रीर बल नहीं, वहाँ दिस्ता, श्रकीर्ति, पराजय, दासता, दीनता श्रीर सूर्वता का सविचल सालाज्य रहता है (७६)।

॥ श्रठारहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

* गीता का व्यावहारिक श्रर्थ समाप्त

* पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुद्दव्यते ।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

" श्रान्तः शान्तः शान्तः ॥



सेठ रामगोपाल जी मोहता

की

तिली हुई गीता-सम्बन्धी दूसरी पुस्तक ''गीता-विज्ञान"

ष्ट्रन्न संख्या—५४ छुपाई व कागज—श्रति सुन्दर दाम डाकम्बय सहित—सिर्फ ०)॥

दूसरा परिवर्धित और संशोधित संस्करण १०,०००

पहला संस्करण हरद्वार के कुम्म के अवसर पर म हज़ार कृपा गया था! उसके हाथों-हाथ समाप्त हो जाने के बाद यह दूसरा संस्करण १० हज़ार कृपा गया है। पिता-पुत्र के संवाद-रूप में गीता के अनुसार संसार के व्यवहार करने का बहुत संचित्त, सरक और सुन्दर खुलासा हद्रयग्राही ढंग से इस कृदि-सी पुस्तिका में किया गया है। विद्यार्थियों, नवशुवकों और साधारण पढ़े-जिले लोगों के किए यह पुस्तिका गीता का वास्तिविक रहस्य समम्मने के जिए पूरी तरह सहायक हो सकती है। अब कि शुवकों में नास्तिकवाद की श्रवृत्ति बदकर धर्म-कर्म और आस्त्रों पर से उनका विस्वास उठता चला जा रहा है, तब ऐसी छोटी-छोटी पुस्तकों की विशेष ज़रूरत है। यह छोटी-सी पुस्तक शुवकों में अब्दा, सभी आस्तिकता और आस्म-विश्वास की भावना फूँकने और उनका चरित्र-निर्माण करने में विशेष रूप से सहायक हो सकती है।

पुस्तक को छोटे-छोटे १३ भागों में गीता में वर्ष्यत विषयों के अनुसार बाँटा गया है। इससे यह भीर भी सग्ब, सुन्दर शीर हदयग्राही वन गई है।

,निवेदन

केवन प्रचार की दृष्टि से और कम से कम साधनवान के लिए भी उन्हें सुक्रम बनाने के लिए पुस्तकों की कीमत नाममात्र रखी गई है। आपके शहर के पुस्तकः विकेता के पास न मिले, तो नीचे के पते से पुस्तकों के दाम के टिकिट या मनी आहर से नियन दाम मेन कर मेंगा लीनिए। बी० पी॰ से मैंगाने में ४-६ श्राना श्रिष्ठ पर्च आयगा, इसलिए बी० पी० का आईर मत दीनिए। इस्तु मिन्न मिल कर एक साय श्रिक पुम्तकों मेंगावें, तो श्रीर भी श्रिक सुभीता रहेगा।

यधिक पुस्तकें मँगाने पर उचित रियायत दी वाती है। श्रधिक प्रतियाँ रेज) से भेजी वा सकती हैं। इसिक प्रतियाँ की यपेचा पुस्तकें भेजने में वर्च भी कम पहता है। पुस्तक-विकेतायों श्रीर एजेपटों को भी यह रियायत दी वाती है।

पुस्तफ-विकेताओं को ''गीता का व्यवद्वार-दर्शन'' की कम से कम ३ और ''गीता-विज्ञान'' की कम से कम ४६ प्रतियाँ मंगानी चाहिएँ।

पुस्तक मिळने का पताः-

"गीता-विद्यान"—कार्यालय ४० ए, हनुमान रोड, नई दिल्ली।